

إعداد: فدى دبوس

هذه الصفحة

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات لا منطق لها، فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والنشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين



المراة... أين حقوقها؟

Maya Dolly Ammar
1 hour ago

ميراث للرجال بلبنان صار في قانون يحميكم.

Bassel F. Saleh
Yesterday at 5:44pm

فيك لفتنصها بس ما فيك لفتلها بشي بلعلط!

على رغم إقرار قانون حماية المرأة، إلا أن الغضب لا يزال يسيطر على الناشطين على المواقع الاجتماعية، فالجميع يهزأ من قانون مشوه لا يصلح لأن يكون قانوناً أصلاً. مايا عمارة المسؤولة الإعلامية في جمعية «كفي» كتبت على صفحتها مهينة الرجال بإصدار قانون آخر لهم يحميهم، وفي تعليقات أخرى اعتبروا أن القانون شرع للرجل اغتصاب زوجته، فاختلقت التعليقات في ما بينها ورفضت جميعها هذا القرار الذي اعتبرته قراراً تعسفياً جديداً ضد المرأة اللبنانية التي باتت عملة سهلة بيد السياسيين. حتى إجازة الأمومة التي مددت من أربعين يوماً إلى عشرة أسابيع، رفضها البعض معتبرين أنها تعنيف للأولاد والطفل في آن واحد.

الجميع يعرف أن القانون مشوه ولا يحمي المرأة كثيراً، لكن لا يمكننا أن ننكر أن إنجازاً ما حصل، فأقرار القانون يعني وجود أمل ما بتغيير شيء في ما بعد، لكن المشكلة أن الشعب اعتاد الاعتراض، وبدلاً من الاعتراض يجب التفكير بخطوات جديدة ربما تأتي بنتيجة ما المشكلة ليست في الدولة فحسب أو القانون الحاكم بل المشكلة في المواطن الذي يهرع إلى التظاهرات الطائفية وينسى التظاهرات السلمية التي تطالب بالحقوق فعلياً.

Post

صلوات لبناني

Tony Abikaram

To Beirut,
Nchallah ma ykoun fi tazahora wala infijar wala hare2 dwelib wala ate3 tor2at wala syara mfakhakha 3am yfekowa w yallaaaa
El etekel 3a allah

بما أن قطع الطرقات وتسكيرها باتا «موضة»، وخرق الدواب بات شعار اللبنانيين أينما كان، يأمل الملحن والشاعر طوني أبي كرم ألا يتفاجأ بأي منهم خلال عودته إلى منزله بعد رحلة عمل قام بها في دبي، فالخوف من الأوضاع الأمنية بات هاجس اللبنانيين أينما كان وفي أي بلد كان فيها.

نأمل انتهاء هذه الدراما التي تعيشها يوماً بعد يوم في بلدنا الحبيب، وإن كان لا بد من التظاهرات فلنكن سلمية و «بلا حرق دواب». يحفظنا تلوّثاً.

Post



أجوع لتتعلم



لا يوجد شيء يهيم الأهل أكثر من تعليم أولادهم، ونرى العديد من الناس تصحّي بالكثير من الأمور في حياتها من أجل تأمين التعليم الصحيح لأولادها، والوصية الوحيدة «درس جيداً»، لكن جيل اليوم بات يهتّم بكل شيء إلا التعليم والدراسة ولا يهتمّ لما يعانیه أهلهم يوماً ليؤمنوا لهم فرص الحياة الكريمة في ما بعد. في هذه الصورة المعبرة دعوة إلى كل شاب لا يلتزم بتعليمه وكأنها تقول «بيك عمبيجوع تا انت تتعلم».



جديد الأول من آذار...



الأول من آذار يعني للقوميين الاجتماعيين الكثير، هو يتجاوز كونه يوماً لعيد ميلاد مؤسس حزبهم، فمنذ تأسيس الحزب السوري القومي الاجتماعي عام 1932 وحتى اليوم، يتبادل القوميون الاجتماعيون التهنئة والمعابدات في ما بينهم، وتتنوع طرق احتفالهم بهذه المناسبة، من إقامة الحفلات والاحتفالات والندوات وما يرافقها من كلمات وبيانات توضح في كل مرة مزيداً من معاني هذا اليوم في نفوسهم، أو تنظيم رحلة ومسيرة وما إلى ذلك... في الفلث الأخير من آذار هذا العام انتشر - إضافة إلى صور الزعيم والمعابدات والتعليقات التي ترافق الأول من آذار سنوياً - مقطع فيديو أعدته نقابة الإذاعة في منقذية الطيبة في اللاذقية، يتناول تواصل الاحتفال بالأول من آذار منذ عام 1935 وحتى اليوم، عبر فيلم وثائقي يلتقي فريق العمل خلاله الأبناء والرفقاء الذين عاصروا الحزب منذ تأسيسه تقريباً، فيتحدثون عن معاني هذا التاريخ بالنسبة لهم، وهو الذي تحول من ميلاد شخص إلى ميلاد نهضة ومبادئ محيية للامة، إضافة إلى أن التاريخ نفسه أضاف إليه الزعيم قيمة أخرى تجسدت بادائه قسم الزعامة.

لمتابعة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:
www.youtube.com/watch?v=sykAWDAnx4c/



بعد اللبنة الماء، فما هو الموضوع الثالث؟

Joseph B. Salloum @JosephBSallo... 15h
على فكرة، ما نسوا نبتلوا بشربوا مي بعد حلقة جو معلوف #بس_بال_هبل

Charbel Khoueiry @Ckfocus 15h
شكراً جو معلوف @joemaalouftv على موضوع الفالونات وشو ناقصو محضفا تلوير #لبنان #ماء #موتيم #فساد #امراض #جهل

انشغل اللبنانيون بمشكلة اللبنة لمدة أسبوعين، فهبطت السماء على الأرض واعترض الجميع ومن لا يفهم بالنتاماسيين بات ضليعاً فيها، لكن أزمة اللبنة حُلّت، ومنع النتاماسيين، وتجاوبت وزارة الصحة مع الأمر وانتبهنا، لتفاجأ بموضوع المياه المعدنية. موضوع جديد شغل بال جو معلوف فانطلق إلى سويسرا لفحص خمس عينات مياه معدنية والنتيجة: «الماء نظيف»، وحول الموضوع انطلقت الفريجات على «تويت» البعض هازناً بالبرنامج والبعض الآخر شاكرًا، لكن الجميع طالبه بأن يرحم الصناعة اللبنانية.

تعليق

من نصّب جو معلوف مهمة فحص المنتوجات الغذائية؟ هل أصبح مسؤولاً وزارياً أم يصدد أن يصبح؟



تفجيرات مصر

5h
#حركة_كابينتهم #يحب_اقالة_جابر_نصار_تفجيرات #جامعة_القاهرة
كل كلب اخواني نجس ارضاي ف #مصر لازم ينهم اعدامه واللي مش مشارك بالفعل بالتستجيع

6h
Doaa Saber @Doaa22Saber
مصر بيموت فيها نوار معدني يعرف الجاني بتحصل تفجيرات ويموت ناس مالبشرطه معدني بردو يعرف الجاني طلب ايه الرادع لأي اجرام قام البلد دي!!!

وقعت اليوم ثلاثة تفجيرات بالقرب من جامعة القاهرة، ما أسفر عن مقتل عميد في الشرطة، بحسب ما أفادت وسائل الإعلام الرسمية. في بادئ الأمر وقع تفجير مزدوج، حيث انفجرت عبوتان ناسفان مزروعتان على جانب الطريق بخارق دقائيق. وبعد نحو ساعتين، وقع تفجير ثالث في محيط جامعة القاهرة، ولم تعلن أي جماعة على الفور مسؤوليتها عن التفجيرات. لكن كالعادة اشتعلت التفريدات على مواقع التواصل الاجتماعي، مهتمة جماعة «الإخوان» المسلمين بالتفجيرات الثلاثة، وحذر البعض من موجة عنف قد تجتاح القاهرة وتجزأ إلى ولايات جديدة في مصر.

طرابلس ما بين الصلح والسلاح

34m
chirine Abdallah @chirineabdallah
مسيرة مصالحة وحسن نية من النباه بانحاء جبل محسن في طرابلس هيبدي طرابلس العيشي المستمرك مبروك والله برحم بللي راحوا

يبدو أن الخطة الأمنية في طرابلس استطاعت إنهاء حدة الخلاف بين أهل طرابلس، ففي مبادرة هي الأولى من نوعها منذ فترة طويلة، أقام أهالي باب التبانة مسيرة مصالحة باتجاه جبل محسن وانتهت الأزمة بالصلح والوفاق. المبادرة السلمية هذه نالت إعجاب الرأي العام الذي هنا أهل طرابلس واعتبر أن هذه هي الأخلاق الطبيعية لهم، إلا أن البعض أسف على الأرواح التي ذهب جزءاً صراعات لا معنى لها. لكن الأمر الخطير هو مناشدة أهالي طرابلس بالعودة على السلاح لأن وجوده في طرابلس بطرق مخفية قد يشعل النيران الخاملة في أي وقت من الأوقات ويعيد الوضع إلى ما كان عليه أو ربما إلى أسوأ.

تفريدة

أين اختفت الأسلحة ومن وراء اختفائها؟ هذه هي الأسئلة الأهم، لأن اختفاء الأسلحة وهروب القواد أمر يدعو إلى القلق...

دريد لحام في بنشعي

19h
Sleiman Frangieh @sleimanfrangi...
جنت سهلا وحللت أهلا... الفنان دريد لحام في #بنشعي

1h
@sleimanfrangieh
الفنان دريد لحام في الجنت سهلا وحللت أهلا...
Details Reply Retweet Favorite Story

2h
@sleimanfrangieh
الفنان دريد لحام في الجنت سهلا وحللت أهلا...
Details Reply Retweet Favorite Story

نشر النائب سليمان فرنجية صورته والممثل السوري القدير دريد لحام في بنشعي أمام داره فرنجية، وسرعان ما انتشرت صورة فرنجية ولحام على المواقع الإلكترونية كاتباً فوقها «جنت سهلاً وحللت أهلاً». حصلت هذه الصورة على شعبية كبيرة وأفرحت جمهور دريد لحام وجمهور سليمان فرنجية على حد سواء وكثرت التفريدات حولها وأبرزها «العاملان».

حتى «الدفاع المدني»...

1m
Jivan @JivanMK
المياومون وموظفو الدولة ليسوا أهم من #الدفاع_المدني بل العكس هو الصحيح

4m
Hussam Ammar @hussammar90
Christine_Habib @Christine_Habib
كل واحد عنده مطلب يقطع طريق... ما بصير هيك

3m
@H7470 & حسن &
بصراحة اضرب من هيك دولة ومسؤولين بلبنان العمى حتى شباب الدفاع المدني مش متبئين يعني بيظلمو بدون تعويض... طر بيهك دولة

«جنود مجهولون»... لا بل معروفون جداً، بين التطوع والشهادة يعيشون حياة تجسد أنبل معاني الإنسانية. هم متطوعو الدفاع المدني الذين لا يفرقون بين 14 أو 8، ويؤدون واجبهم على أكمل وجه. منذ سنوات وعدم ميشال المر بإقرار قانون تقييدهم، لكن بعد ذهابه انتهى الموضوع وحتى الآن لا إشارة عن نيلهم حقوقهم. وإذا كان أخذ الحق لا يكون إلا بالاعتصامات والتظاهرات فهذا ما قاموا به. اعتصم اليوم رجال الدفاع المدني كاطمين الطريق عند الروشة وعند جسر الكولا، ما أثار حالة استياء كبيرة عند المواطنين الذين اعترضوا على فكرة قطع الطرقات، لكن حتى مع اعتراضهم على قطع الطرقات كانوا مع نيل الدفاع المدني حقوقه كاملة. لكن المجلس النيابي أرجأ قضيتهم إلى الأسبوع المقبل، فهل ينالون مطالبهم بعد وقت طويل؟

تفريدة

أخطا متطوعو الدفاع المدني بلجوتهم إلى إقفال الطرقات، فإذا كان لا بد من اللجوء إلى الاعتصام، كان يجب عليهم الاعتصام بطريقة حضارية، فالحق لا يؤخذ بالقوة! لكن نغذر هؤلاء كونهم يقومون بأبكر التضحيات والأعمال الإنسانية وهم مجردون من حقوقهم الإنسانية. فإين العدل أن يستشهد رجال الإطفاء في سبيل الخدمة ولا تتنازل عائلته تعويضاً بسيطاً عن سنوات من الكفاح؟

خلاف «توتيري»

Tony R Khalife @TonyKhalifeh
@TonyFleifel
إذاعة اماراتية للوقوف أمام المرأة ولكن المصيبة أن وقف هو ماذا... ستخبره عن ماضيه و تاريخه

لا تنتهي مشاكل جو معلوف وطوني خليفة، إذ تتكرر مع كل موضوع يطرحه جو ويناقشه طوني، ومن آخر الخلافات كان عندما شن طوني خليفة هجوماً عنيفاً عبر برنامج «للشعر» على شاشة «الجديد» التي عرضتها محطة على خلفية الحلقة الأولى التي عرضتها محطة «أل بي سي» من برنامج «حتى جالس» لمعلوف والتي أثار خلالها جدلاً واسعاً في قضية سميت بالابتزاز الجنسي لعدد من رجال السياسة والرياضة والفنانين وكان خليفة قد عرض الموضوع في حلقة سابقة. فرد عليه جو حينها بأن تلفزيون «الجديد» فيرك الأقدام هو وطوني خليفة. ولم يكن هذا الخلاف الأوحده ويبدو أن جو معلوف يعيش الثورات النسائية إذ أطلق كلاماً عن طوني خليفة عبر برنامج إذاعي ما استدعى الرد من طوني على صفحة يبدو أنها تميل إلى كفة جو معلوف، وهنا الحديث.