

النجمة يقترب من اللقب بفوزه على الصفاء

محمد وفي الوسط تميز محمد زين طحان وحزمة سلامي. ضغظ النجمة في الشوط الثاني واثم مجهود فردي من الجهة اليمنى لخالد تكة جي أتهاه بتسديدة باتجاه مرمى الصمد اعترضها علي السعدي وحولها زاحقة إلى يمين الحارس مسجلاً خطأ في مرمى فريقيه (63). وعلى رغم سيطرة الصفاء إلا أن لاعبي النجمة حافظوا على تقدمهم الذي تعزز عبر عيسى الشيخ في الدقيقة الأخيرة بعدما تلقى أمامية بيئية منقطة من حسن القاضي فسد الكرة قوية إلى يمين الصمد (90).

الإنصار يسدي خدمة لغريمه النجمة

قدم الإنصار خدمة جيدة لغريمه التقليدي النجمة بعدما تعادل وضيفه الراسينغ 1-1 الإثنين على ملعب بيروت البلدي في أختتام المرحلة. وتمكن النجمة بفضل الخدمة التي قدمها له الإنصار الذي سبواجه في المرحلة المقبلة، من أن يصبح على بعد 5 نقاط من الراسينغ. وجاءت المباراة قوية وسريعة لمصلحة الإنصار الذي حصل على ركلة جزاء بعدما لمس النيجيري إيدل بريشوس الكرة بيده داخل المنطقة، فأنبرى لها البرازيلي سبباستيان راموس وسدها قوية لكن حارس الراسينغ حسن حسين تمكن من صدّها (42).

في الشوط الثاني، تكافتت الفرص بين الفريقين مع أفضلية للإنصار ترجمها محمد باقر أيوب بتسجيله هدف التقدم عندما استلم الكرة من محمد علوي وسدها رائحة من خارج المنطقة فاستقرت في المقص الأسير (83). وفي الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدلا من ضائع أرسل طارق حليم كرة عرضية استقبالها بول رسنم بطريقة فنية وأرسلها «على الطائر» إلى يمين حارس الإنصار حسن مغنية (2+90).

وكانت هذه المرحلة لمصلحة النجمة تماماً، إذ سقط منافس الآخر العهد في فخ التعادل مع شباب الساحل 1-1 ليصبح أيضاً على بعد 5 نقاط من الفريق النيجيري.

الصفاء يستضيف رافشان

ينهي الصفاء اللبناني الدور الأول بلطولة كأس الاتحاد الآسيوي عندما يستضيف رافشان الطاجكي اليوم الأربعاء على ملعب المدينة الرياضية في بيروت في الجولة السادسة الختامية لمباريات المجموعة الأولى. وكان بطل لبنان قد ضمن التأهل إلى الدور الثاني وصدارة المجموعة الأولى بتحقيقه أربعة انتصارات متتالية ثم التعادل في المرحلة الماضية مع ذات رأس الأردني الذي يحل صيفا على السويق العماني اليوم أيضاً. ولا يملك رافشان الأخير أي نقطة بعد خسارته مبارياته الخمس حتى الآن.

يدخل الصفاء مباراة اليوم بتشكيلة منقطة بالخبايات نتيجة الإصابات والإيقافات وأبرزها لصانع الألعاب الروماني كونستانتين توبا، وسيعول تيتا فاليريوي على الناشئين الذين أثبتوا جدارتهم في المباريات السابقة، لا سيما علي كركي وأحمد جلول وبشار المقداد وجوزف حوش، إضافة إلى لاعبي الفريق المخضرمين كالقائد حمزة سلامي والسوري تامر حاج محمد والحارس زياد الصمد وعلي السعدي ونور منصور.

حسن الخنسا

حقق النجمة فوزاً غالباً على ملاحقة الصفاء حامل اللقب بهدفين تظيفين في المرحلة التاسعة عشر على ملعب المدينة الرياضية في بيروت، ليقترب من إحرازه لقب الدوري اللبناني لكرة القدم بنسخته الـ54 للمرة الثامنة في تاريخ النادي النيجيذى والأولى منذ خمسة مواسم. وخرج طرابلس من دائرة الهبوط بعدما صعد إلى المركز السادس بفوزه على ضيفه السلام زغرباً 2-1 في ملعب طرابلس البلدي. وضمن الإخاء الأهلي عاليه فرصته للبقاء في الدرجة الأولى بنسبة كبيرة بفوزه على ضيفه الميرة 2-0 على ملعب العهد. وسيطر الشد العصبي على أجواء المباراة كونهما يصارعان للهروب من منطقة الخطر.

وحذا التضامن صور حذو الإخاء الأهلي بفوزه على ضيفه الاجتماعي طرابلس 3-2 على ملعب صور البلدي. وبات وضع الفريق الشمالي صعباً إذ اقترب من الهبوط بعدما مني بخسارته الثالثة عشرة.

وفي اختتام المرحلة، أسدى الإنصار خدمة كبيرة لغريمه التقليدي النيجيذى بتعادله مع الراسينغ بهدف، قبل أن يقرّر الاتحاد اللبناني لكرة القدم اعتبار نادي الإنصار خاسراً في لقائه أمام «القلعة البيضاء» 2-0 لإشراكه لاعباً لا يحق له اللعب. وأشرك الإنصار اللاعب محمد مهدي خلال مواجهة الراسينغ التي انتهت بالتعادل الإيجابي 1-1، إذ استند الاتحاد في قراره إلى المادة 5-1 من نظام العقوبات على أن يتبع ذلك تغريم «الأخضر» مبلغ مليون ليرة.

وبذلك ارتقى الراسينغ إلى المركز الثاني برصيد 36 نقطة خلف النجمة المنصدر (39) وأمام الصفاء الثالث (35) والعهد الرابع (34)، فيما تجدد رصيد الإنصار في المركز السادس بـ26 نقطة.

وجاء التعادل بين العهد وشباب الساحل بهدف لثله ليعدم النجمة أيضاً، إذ تبعد النيجيذى بفارق خمس نقاط عن العهد.

لم يخسر النجمة على المستوى المحلي لعشر مباريات في التوالي، بينها تعادل واحد ضد العهد الأسبوع الماضي، مؤكداً أن الثعلب الألماني ثيو بوكير حقق نقطة نوعية مع النيجيذى الذي منحه صدارة الدوري وأصبح على بعد 4 مراحل من التتويج باللقب. أما الصفاء فإنه كان ضحية الإصابات والغيابات لكنه كسب عناصر شابة ممتازة جدا قد تكون مستقبلاً زاهراً للفريق الأصفر ويعود الفضل للمدرب الروماني تيتا فاليريوي.

وجاءت المباراة ضعيفة المستوى بسبب سيطرة الحذر على أداء الفريقين، مع أفضلية بارزة للنجمة الذي كان الطرف الأظمر نتيجة انطلاقات لاعب وسطه السنغالي سي الشيخ وخالد تكة جي مع مواكبة من الطهيرين علي حماد ووليد اسماعيل، إضافة لصانع الألعاب عباس علوي والمهاجم الوحيد آكرم المغربي.

في المقابل بدأ إن فاليريوي على يقين بعدم مجازاة عناصره للاعبين النجمة، فاعتمد على التكتل في الخطوط الخلفية بوجود صمام الأمان الحارس زياد الصمد مع نور منصور وعلي السعدي والسوري تامر الحاج

البناء

دوري أبطال أوروبا في كرة القدم

أتلتيكو مدريد يصطدم بحصون مورينو ويؤجل معركة الحسم الى الستامفورد بريدج



إصابة الحارس بيتر تشك تلقى جماهير البلوز

غارسيا، ولكن الحصون المنيعه التي صنعها مورينو، ونقدها لاعبو منعت أكثر من فرصة ومحاولة للروخيلانكوس، لينتهي اللقاء بالتعادل السلبي، ويانتظر الفريقان للقاء العودة لتحديد من سيصل للنهائي الأوروبي.

إضطرابي، وظهرت الخطورة الأولى للبلوز في الدقيقة 20 لكن رأسية كاهيل مرت بجوار القائم الأيمن الروخيلانكوس تمكنوا من السيطرة على الكرة في المناطق الهجومية، لكنهم إفتقدوا للخطورة المطلوبة نظرا لعدم امتلاك لاعبيه للحلول الفريده، وهاجموا بطريقة تقليدية من خلال العرضيات داخل منطقة جزاء تشيلسي، لكن دفاع البلوز أجاد التعامل مع مثل هذه الكرات، وأحسن الدفاع رقابة كوستا وإغلاق المساحات أمام فماتيج لعب اتلتيكو .

حاول لاعبو اتلتيكو الإستفادة من خروج الحارس تشيك، وسدوا كثيرا على المرمى لكف شفرة الدفاع المتكثل لتشيلسي، لكن التسديدات لم تكن بالذقة المطلوبة، بينما إنعدمت خطورة البلوز تماما، ولعبوا شوطا دفاعيا نظرا لوجود فجوة بين خط المنتصف وتوريس المتواجد بمفرده في المقدمة، لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي بين الفريقين .

لم يجري أي تبديل من قبل الفريقين مع مطلع الشوط الثاني، ووضح طلب مورينو من لاعبيه راميرز وويليان ضرورة التقدم للأمام عند إمتلاك الكرة، في محاولة لتشكيل خطورة على مرمى كورتوا، وإستمر إستحواذ اتلتيكو على الكرة وعاد دييجو كوستا للخلف كثيرا، للهروب من الرقابة الصليبة المفروضة عليه .

حاول لاعبو تشيلسي سرقة المباراة مستغلين الإندفاع الهجومي للاعب اتلتيكو، ووجود مساحات خالية بين خطي المنتصف والدفاع، وقاد وويليان أكثر من هجمة، لكن النقص العددي لمهاجمي البلوز أجهبها دون تشكيل خطورة حقيقية على المرمى .

صعفة أخرى تلقاها جوزيه مورينو الذي يعتمد على دفاعه للخروج من المباراة بأفضل نتيجة، بإصابة أفضل لاعبي الدفاع جون تيري، ودفع بشوثوا لاعب الوسط بدلا منه في الدقيقة 73 مع عودة ديفيد لويز للخط الخلفي ليعوض خروج تيري .

واصل لاعبو اتلتيكو الهجوم في الدقائق الأخيرة بغية إحراز هدفا يكون في حقيقتهم قبل الرحيل للندن بعد أسبوع، ووقع سيميووني قبل النهاية بسبوا بدلا من سواريز ثم فيا بدلا من

معركة «البيرنابيو» فرصة الريال للثأر قبل موقعة «آليانز آرينا»

حسين غازي

تجته انتظار عشاق الكرة الأوروبية مساء اليوم الأربعاء نحو ملعب سينتياغو بيرنابيو، الذي سيكون مسرحاً لقمة من العيار الخليل تجمع بين ريال مدريد الإسباني وبايرن ميونخ لحساب ذهاب دور الأربعة من منافسات دوري أبطال أوروبا. ويحمل اللقاء في طياته العديد من دوافع الإنتقام للملكي وذلك بعد خروج الميرينغي على يد النادي البافاري خلال الموسم قبل الماضي 2012.

فالواجهة ستكون أنموذجاً للتميز الكروي وربما تكون باباً لوضع قدم في النهائي لأحد الفريقين.

للقاء الفريقين معا في دوري الأبطال تصب في مصلحة الفريق البافاري، فخلال 20 مباراة بين الكبيرين استطاع بايرن ميونخ الفوز في 11 مرة وتعادل مرتين وكان الفوز من نصيب النادي الملكي في 7 مرات.

جاءت أولى المواجهات التي جمعت الفريقين بتاريخ 31 آذار 1976، وللمصالح كانت أيضاً في نصف نهائي دوري أبطال أوروبا على ملعب سانتياغو بيرنابيو، وكان التعادل سيد الموقف (1-1) حيث تقدم الميرينغي في الدقيقة السابعة عبر روبيرو تورتيز ولكن قبل نهاية الشوط الأول استطاع هدف العالم الأسبق جيرارد مولر من ادراك التعادل في الدقيقة 42، وفي مباراة الإياب عاد مولر ليوزر شباب ريال مدريد مرتين لينتهي اللقاء بهدفين من دون رد، ويصعد البايرن للنهائي ليواجه سانت إتيان الفرنسي ويفوز عليه ويحقق اللقب.

ولكن حامل اللقب الألماني يسعى من جانبه لتسجيل هدف حاسم خارج أرضه اليوم لتسهيل مهمته في مباراة العودة في ألمانيا. ولم يظهر بايرن بمستواه المجهود في مبارياته الأخيرة في الدوري الألماني (بونديسليغا) الذي حسم لقبه النادي البافاري قبل أسابيع، ولكنه تغلب على فريق ألقاع أيتنراخت براونشفيغ في مبارياته السابقة بالبطولة السبب الماضي.

وقال فيليب لام قائد بايرن ميونخ بعد تلك المباراة: «كاننا بدأنا جيداً، خصوصاً في الشوط الثاني... من المهم أن نلعب مباراة العودة على أرضنا بمعنويات جيدة، وهذا ما نعمل من أجله بالفعل..» وأضاف: «سنثبت يوم الأربعاء أننا دائماً على قدر المسؤولية في المباريات المهمة. ولكن الفرص ما زالت متكافئة تماماً.»

ولعب بايرن أخيراً من دون حارس مرماه الدولي مانويل نوير، ولكن حارس منتخب ألمانيا عاد لي تدريرات الفريق البافاري ومن المرجح أن تسمح حالته بالمشاركة في مباراة ريال مدريد.

ويأمل كثير من عشاق ريال مدريد عبر العالم ألا يتمكن نوير من الوجود في مباراة اليوم، إذ يطمعون جيداً أن غياب نوير يعني أن البايرن سيفقد جزءاً كبيراً من قوته، ففكرتبات الفريق الأبيض مع نوير ليست جيدة، واللاعبون أيضاً إذ تمكن نوير من التصدي للعديد من الفرص المحققة لنجوم مدريد في 2011. وقد تصدى لركلتي جزء كريستيانو وكاكا وكان سبباً في إقصاء الريال وتأهل البايرن إلى نهائي نسخة 2011.

المرّة الثانية كانت أيضاً في الدور ذاته، ولكن مباراة الذهاب جرت في برلين واستطاع الفريق البافاري سحق الفريق الملكي برعاية مقابل هدف يتيم، وسجل النجم الألماني ماتيس هديف من ركلتيه جزءاً آنذاك، أما مباراة الإياب في البيرنابيو فقد فاز الميرينغي فيها بهدف وحيد من دون رد ليتأهل البايرن للنهائي وبخسر هذه المرّة (1-2) عبر الهدف الأشهر للنجم العربي الجزائري رابح ماجر.

وعلى رغم أن الفريق الألماني يمتلك سمعة كبيرة، إلا أن ريال مدريد لديه سجل ميمز أمام البايرن في البيرنابيو تحديداً، فخلال الـ10 مباريات التي جمعت الفريقين في العاصمة الإسبانية، تمكن الفريق الأبيض من تحقيق سبعة انتصارات، تعادل وهزيمتين.

بالإضافة إلى ذلك، فإن آخر أربع مباريات جمعت الفريقين في البيرنابيو انتهت بفوز الملكي.

وقد ارتفعت معنويات ريال أخيراً بسبب العودة المنتظرة لأفضل لاعب في العالم البرتغالي كريستيانو رونالدو، والذي ابتعد عن صفوف الفريق في الأسبوعين الماضيين لإصابته بشد في أربطة الساق. وهذا يعني أن قائمة إصابات ريال مدريد ستقتصر الآن على الظهير الأيمن الفارو أريبلوا والمهاجم خبسي الذي تعرض لتمزق في الأربطة خلال فوز ريال مدريد على بوروسيا دورتموند الألماني في دور الثمانية من دوري الأبطال. في حال عودة رونالدو إلى التشكيل الأساسي لريال مدريد اليوم فسيأتي ذلك على حساب إيسكو على رغم تالقه في الآونة الأخيرة في نهائي كأس إسبانيا الذي تغلب فيه فريقه بهدفين لهدف على منافسه اللدود برشلوطة. ويسعى ريال مدريد إلى الثأر من بايرن ميونخ،

مانشستر يونايتد يقبل موز

أعلن نادي مانشستر يونايتد رسمياً في بيان أصدره أمس، إقالة مدربه دافيد موز وتولي ريان غيغز مهمة التدريب حتى نهاية الموسم. وكانت الصحافة الإنكليزية قد توقعت هذا القرار وأجمعت عليه، كما أن مسألة خلافة ريان غيغز له في المباريات الأربع المتبقية بمساعدة لاعب الشياطين الحمر السابق نيكى بات كانت معروفة أيضاً. وجاء رحيل دافيد موز بعد موسم سيء للغاية، خسر الفريق فيه المنافسة على كل الألقاب وتأكد عدم مشاركته في دوري أبطال أوروبا. وشكر نادي مانشستر في بيان رسمي مقتضب على موقعه الإلكتروني المدرب موز لعمله الجاد ونزاهته واستقامته. وتوقع الصحافة الإنكليزية أن يكون لويس غال هو المدرب الجديد للفريق في الموسم المقبل، ويتأفسه على ذلك المدرب الألماني في بوروسيا دورتموند يورغن كلوب.

الخليل توجه لحناوي الدعوة لحضور سباق السيدات

بتاريخ الأحد 9 تشرين الثاني 2014، وتوقّفت عند التحديات التي تواجه الجمعية على أكثر من صعيد خصوصاً الأوضاع السياسية والأمنية، إضافة إلى العامل المالي إذ إن نشاطات الجمعية تتطلب موازناً مالية كبيرة بفعل الإلتزام بالشروط والمواصفات التي تفرزها لوائح هذا النوع من السباقات من قبل الجهات الدولية. ورد حناوي مرحباً بالخليل والوفد المرافق وعبر عن عميق امتنانه للور الريادي الذي تقوم به، والذي يعطي صورة راقية عن المرأة اللبنانية عموماً والرياضية خصوصاً. وأكد أنه منذ تسلم المسؤولية الوزارية أعلن أنه سيكون إلى جانب الاتحادات والجمعيات الناشطة وضرورة دعمها بكل السبل والإمكانات، وهو يعتبر جمعية بيروت ماراثون من المؤسسات الرياضية التي تستحق وفتات الدعم.

زارت رئيسة جمعية بيروت ماراثون مي الخليل وزير الشباب والرياضة العميد عبد المطلب حناوي، يرافقها نائب الرئيس العميد المتقاعد حسان رسنم وعضو الهيئة الإدارية أمين الصندوق السيدة إليهام جعيمان الفقيه إلى المستشار الإعلامي حسان محيي الدين. وسلمت الخليل للوزير بطاقة الدعوة الرسمية له ولزوجته ربما حناوي للحضور والمشاركة في فعاليات سباق السيدات «اركضي لقدام... بيكفي رجعة لورا» الذي يقام برعاية اللبنانية الأولى وفاء سليمان يوم الأحد 9 أيار المقبل. وقدمت الخليل شرحاً تفصيلياً حول التحضيرات الإدارية واللوجستية المتعلقة بسباق السيدات، إلى جانب نشاطات أخرى وأبرزها سباق مصرف لبنان بيروت ماراثون المقرر تنظيمه

وقائع من العالم

51 يوماً للحدث المنتظر

برصيد 51 هدفاً من 123 مباراة دولية، يعتبر تيري هنري أفضل هداف في تاريخ المنتخب الفرنسي. وقد تخطى نجم أرسنال أسماء كبيرة مثل ميشيل بلايتيني (41) وجوست فوتنتين (30) عبر مراكمة الهدف تلو الآخر في مسيرة حافلة امتدت لثلاثة عشر سنة. ولا يُتوقَّع أن تتعرض مكانة هنري لخطر من قبل أي منافس قريباً. ففي جعبة كريم بنزيمة (أفضل هداف منجبه إلى البرازيل في كتية الديوك) 19 هدفاً فقط، وهو ما يجعله على بعد 32 هدفاً بالنظام والكمال من صدارة قائمة الشرف هذه.

إعداد: زينة حمزه عبد الخالق

عمودياً:

1. من أشهر الخلفاء الراشدين
2. غاز نادر يستعمل للإنارة، شهر مصري، آلة طرب
3. أرجع، مدينة مصرية، ضمير متصل
4. يالفا، فرعون مصري عزله اماسيس
5. نوتة موسيقية، بحيرة في جنوب أوستراليا، سقي
6. مدينة بلجيكية، وجعها
7. نادر الوجود (بالأجنبية)، بئرنّا
8. دخلت فجأة، أحب، نوتة موسيقية
9. بلدة سورية، نظهر
10. فقد عقله، وعاء كبير، كفا
11. جيجان، مقياس مساحة، حرف ابجدي مخفف
12. حرف عطف، كل نبات طيب الرائحة

أفقياً:

1. صناعي أمريكي راحل من رواد صناعة السيارات في العالم،
2. أبناء الزمان الواحد
3. أعلى قمة في كريت، عودتنا
4. صف (بالأجنبية)، تخفيها، قطع
5. مدينة بريطانية، محرمة
6. إسم موصل، مدينة إيطالية
7. سلام، من أسماء الذئب، ضمير متصل
8. مدينة هولندية، كاتب
9. نهر في الولايات المتحدة على حدود المكسيك، خلاف بارد
10. عشقها، مرفا في أيرلندا الشمالية
11. متعلمة، بصلحا البناء، حرف ابجدي مخفف
12. اميرة أراغوس في المينولوجيا اليونانية، جواب، نوتة موسيقية

Sudoku

لعبة الأجاجي الفكرية، تقوم على ترتيب الأرقام في المربعات الفارغة، على أن يتم وضع الأرقام من 1 إلى 9 في جميع الخانات المؤلفة من 81 خانة. يجب عدم تكرار الرقم عينه في نفس السطر أو العمود أو الجدول الصغير (3x3).

	1	5	8	3	
		1	7		2
					1
		8	4	1	7
5		7	3	1	8
6			9		
			8	5	
	3	9	2		6

12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
											1
											2
											3
											4
											5
											6
											7
											8
											9
											10
											11
											12

حلول العدد السابق

- حل الكلمات المتقاطعة:
- حل Sudoku: 759164382, 428937615
- أفقياً:
- 1 (باو دي السكر) رينوار،
- ناتال (3) ند، كسدنا، بلد (4) سانا،
- بربر، أن (5) انسي الحاج (6) وهم،
- يلف، يمرن (7) فرنسا، قبلة (8)
- وب، امرها، حام (9) يتوب، تنام
- (10) أقابل، سنين (11) زال،
- تتابع، وي (12) آياب، ميلانو.
- عمودياً:
- (1) برنس أوف ويلز (2) ايذا،
- هريت، (3) ون، نامن، والي (4) ند، نيو.



Transcendence

فيلم دراما بطولة كايت مارا من اخراج واللي بيفستر. مدة العرض 119 دقيقة. (ABC)، كونكورد، لاس ساليناس، ديونز، غلاكسي، سينمال).

The Pirate Fairy

فيلم تصويري بطولة ماي وايتمان من اخراج بيغي هولمز. مدة العرض 78 دقيقة. (ABC)، كونكورد، لاس ساليناس، سينما سيني، كومبلكس، سينما سيتي، سينمال، فوكس).

The Spectacular Now

فيلم دراما بطولة بيتز تيللر من اخراج جايمس بونسولدت. مدة العرض 95 دقيقة. (ABC)، لاس ساليناس، سينمال، فوكس).

Tokarev

فيلم جريمة بطولة نيكولاس كيچ من اخراج باكو كابيذاس. مدة العرض 98 دقيقة. (ABC)، كونكورد، لاس ساليناس، سينما سيني، فوكس، سينمال).

A Case of you

فيلم دراما بطولة بيتز دينكلاج من اخراج كات كويرو. مدة العرض 89 دقيقة. (ABC)، كونكورد، لاس ساليناس، سينما سيتي، فوكس، سينمال).