

هذه الصفحة



إعداد: فدى ديبوس



مبروك للشعب السوري الصامد

منذ اليوم الأول للازمة السورية، لم تتوقف النجمة القديرة رغدة عن دعمها النظام والرئيس بشار والجيش العربي السوري. ترجمت حبها للوطن بطريقة فاعلة وعملية ولم تتوان في أي لحظة عن مساندة وطنها من دون خوف، بل واجهت المؤامرة ببراعة تامة. وما هي اليوم كأي مواطن شريف تحتفل بالنصر على طريقتها الخاصة. فور إعلان النتائج الرسمية للانتخابات الرئاسية، نشرت رغبة على صفحتها الخاصة صورة الرئيس بشار وكتبت فوقها: «وكسنا الرهان... يركبوا»، مهنئة الشعب السوري الوفي والصامد.

Post

لمن يقرأ جيداً ما بين السطور، يفهم أن تغيير رغبة في القول الشعبي «أعلى ما في خيلكم اركبوه» إلى «بغالهم وجمالهم»، رسالة واضحة وموجهة إلى دول معيئة تأمرت على سورية. رسالتك يا رغبة وصلت وهي واضحة، ونحن بدورنا نهنئ الأمة بالرئيس القائد.

Diya Chama 15 minutes ago
الأولمبية بامس كماله
808 امار فاصلة 17 ايار...

Fadia Kobeissi 15 minutes ago
رهيبه، كيف خطرته على بالك
Like · 1 · 1

Daniel Alayche 17 minutes ago
كثير قوية الهبة بك يا بولصيا صيه
Like · 1

التي لم تخطري في بال احد. فال87.78 فاصلة 7 ايار. هذا التعليق كان له ردود مختلفة وهنا التعليقات.

Khodor Salameh 1 hour ago
نظرو لفرص ضرائب على اكل الهوا في لبنان بطنه سامانيا جنسنا الفارين
بوزل مسطلة الرب والرواب ناع ابيات وناع الصين كمان كياره سافله بين الضمير

Marwan Faissal
ضرائب طائل الهوا؟ عانتس بطن؟ ولاك نحا حنا الماك
مدفع حقا، بندا يدفع حق هو كمان؟ وا ريت هو نصف
اساساً، هو طوب ادمه ابو المفروض هو، بدفعلنا لبلبل
نفسو. انا عملياً صيائل هو كويت حالي. بن معروفه
فعللق حالي قبل ما بصر في ضريبة حلال. بن.

تحدياً فرض الضرائب عليهم عليهم دفع المال... فأي رأي يتبني هذا يتوقفون عن «تفلسفهم» خوفاً من التعليق؟

Post

لا هم إن طالبنا بضرائب لوقف «التفلسف» أو غيره من الأمور، بل المهم أن يغير كل فرد ما في نفسه علناً نصل إلى ما نأمل به.

Firas Khalifeh Yesterday at 4:55 PM Edited
اليوم و في مكانين مختلفين قال ان صديق لم اقول به منذ مدة: أليس صار هناك ولا؟ قلنا له: من لا يجوز بالأول؟ الصديق: أف شو هناك ناصر بلا ضد الهوا، ما في حال الإسطراب في المكان الثاني كان بارك المطوي الذي يفرق بين هذا وألفه ويضرب لك يا صاحب، أوبك بطنك. أنا شو بين صديق الثاني (المتزوج) عليك طيك حنا ما اند بلا رواج بلا هو عائلته. أنا: صديق عائلته هو: حنا ما عم قلت. أنا: استسببته!

Ibader Al-Faisal
ليك انا هذوب الى بطنك لا بطنها او حنا البند الى بكون
عنه كزوج و بن خروج بطنه بطن ... او يا حبيبي طيب
ظلمه و اعرفني انا هيله وقت ابروطني ووفرني تسامحه ...
و للبت كان نفس الفكرة
Yesterday at 4:53 PM · Like

وهروب الشبان من الزواج، أو حتى المشاكل الأسرية، تعود إلى الوضع الاقتصادي الخائض الذي يتسبب بمشاكل حقيقية ويؤدي الكثير من العثرات.

Delida Mawla 40 minutes ago
العسارة فن لا يمكن إقناعه
والبن العسارة ليد كارت...
فشرت فلانيني، بعض أفرافني
فشرت بعرا، سعة وفارة
والكثير من ضحكنا وفرفني
ليست كارتنا أن اجسر
إنا ليني العسارة فن لا يمكن إقناعه

لكن النصيحة تقول ألا نخسر جوهراً لأنه الأساس في كل حياتنا.

أشخاصاً أقوى مع كل خسارة نتعرض لها في حياتنا، سواء كانت بسيطة أم كبيرة أم عادية،

«آذار» و«8 آذار»

إعلان فوز الرئيس الدكتور بشار الأسد في الانتخابات الرئاسية السورية كان له وقع كبير في نفس كل من رفض ولا يزال يرفض أن يكون خاضعاً لأحد. بفوز الرئيس بشار انتصرت سورية اليوم في وجه كل من أراد لها السقوط. اليوم سطر سورية نصرها بالخط العريض، وأعلنت الدكتور بشار رئيساً للأمة.

فرح عارم سيطر على مواقع التواصل الاجتماعي التي احتفل من خلالها الناشطون على طريقتهم الخاصة. وهنا نرى احتفالاً من نوع آخر. فالرئيسية ضياء شمس حصلت نتيجة الأصوات على طريقتها الخاصة

«ضرائب ضرائب»

للضرائب طعم آخر في لبنان، إذ ربما يكون اللبناني المواطن الوحيد الذي يدفع أكثر مما يكسب. ضرائب على الطعام والكهرباء والطبابة والسهر والفجر، حتى الحزن يتوخى ضريبة معينة. ولا تخفيض بل زيادة دائمة بين الحين والآخر. هنا نظرية جديدة للمدون خضر سلامة، ببساطة إنه يطالب بفرض ضريبة على «أكل الهوا»، البعض فسرهما بالتفلسف قائلاً: «بعد في الهوا ما دفعنا حق»، أما البعض الآخر ففسرهما بطريقة أخرى، فكثرة «التفلسف» لدى البعض الذين أصبحوا أكثر هذه الأيام.

Post

«بتتزوج أو ما بتتزوج»؟

«ما حدا راضي بوضعه»! للأسف هذه حقيقة لا يمكن تخفيها، فالمتزوج لا ينصح غيره بالزواج، والأعزب يريد الزواج، لكنه بعدما يتزوج يقول: «يا ريتنا ما عملناها». هو تعليق قد يبدو للبعض سطحياً أو نكتة، لكنه يحمل في طياته الكثير من المشاكل الاجتماعية التي تعيشها اليوم. فهذا الموضوع يفتح أمامنا مواضيع أخرى كثيرة. كظاهرة الطلاق المتزايدة يوماً، أو الأزمة الاقتصادية التي تحول دون الزواج والتي تتسبب اليوم بعنوسة كبيرة بين أوساط الفتيات اللبنانيات.

لأسف، هذا هو واقع الحال، والمزعج أن السبب الأول والأخير وراء هذه الأزمات،

ما هي الخسارة؟

يعتقد البعض أن الخسارة أمر يشع جداً، لكنها في بعض الأحيان تكسبنا معرفة لا يمكن إتقانها في حال الكسب الدائم. قد نخسر في حياتنا الكثير من الأمور، نفقد على سبيل المثال عزيزاً علينا، أو نخسر وظيفة أحلامنا، أو حتى نخسر أقمقن الحلبي، لكن الأهم من ذلك، ألا نخسر أنفسنا.

في هذا التعليق فلسفة مخفية وعبارات ساحرة تعلمنا أن الخسارة فن لا يمكن إتقانه كوننا نصنع

عبر «فيسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس أب» وغيرها من وسائل التواصل، موضوع حديثنا في هذه الصفحة.

والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين



مخلفات ما يسمّى بـ«الثورة»!

أقادت مندوبية الوكالة الوطنية للإعلام ماريان الحاج، أن مسلحين سوريين تابعين لجبهة النصرة، أقدموا على قتل خالد المصطفى (سوري) في بلدة عرسال. وذكرت وسائل إعلام لبنانية بحسب «المنار»، أن جبهة النصرة نفذت حكم إعدام بفتي في الرابعة عشرة من عمره في عرسال. وذكرت «LBCI»، أن مسلحين من جبهة النصرة يعدمون الفتى السوري مصطفى نوح في محلة خالد ربابة للحروقات في وادي حميد -خراج عرسال. وعلى ضوء انتشار الخبر، بدأت التغريدات تتوالى على «تويتر»، معتبرة أن ما حصل من مخلفات ما يسمّى بـ«الثورة»، التي يعتبرها البعض وجهاً من وجوه الحضارة والمطالبة بالحرية.

Rayan @Rayan_Hassan 21m
نظفوا بركات الثورة السورية: اعدام فتى في الرابعة عشر من عمره في عرسال من قبل جبهة النصرة
و بعدن بلوموا لبش حرب الله ادخل !!!

تفريدة

من المؤسف أنه حتى اللحظة، وبعد الجرائم التي ارتكبتها دعاة الحرية، لا تزال هناك فئة لا تستطيع رؤية الحقيقة بعين واضحة. هذا ما خلفته «ثورة الحرية»، لكن العبارة الأقوى التي ستبقى، تقول: «سوا مع الدكتور بشار الأسد ضد الظلم والإجرام والإرهاب».

صاحب السعادة والملايين

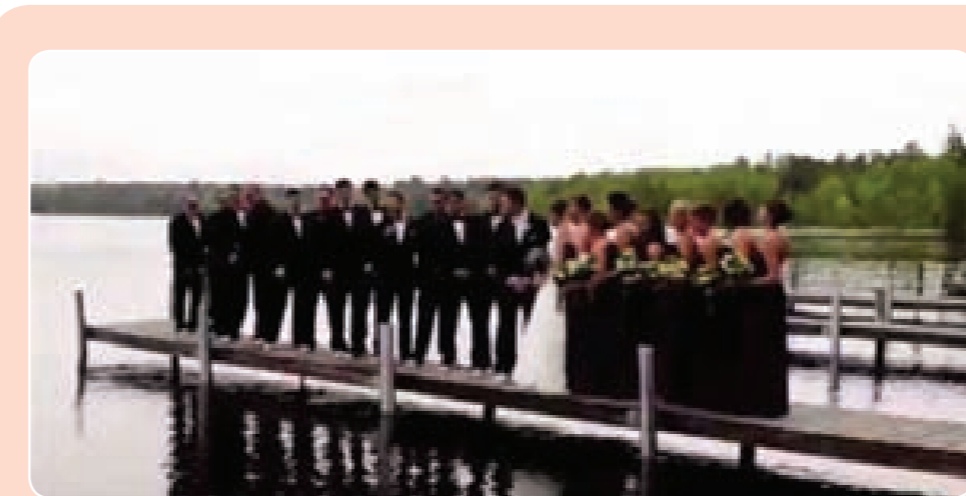
بدأت الإعلانات تكثر على شاشات التلفزيونات في ما يخص برامج شهر رمضان. ومن الإعلانات التي نشاهدها في الآونة الأخيرة، عن مسلسل «صاحب السعادة» لعادل امام الذي سيرعرض على قنوات «إم بي سي» بشكل كثيف ومبتكر. وعلى رغم مشاهدتنا الإعلان على قناة أخرى، إلا أن الزميلة هنادي عيسى أعلنت اعتماداً على مصاردها الخاصة، أن «صاحب السعادة» سيكون حصرياً لقناة «إم بي سي» التي حققت حتى الآن أكثر من نصف الأتمن المدفوع لحصريته المسلسل من خلال الإعلانات المعروضة. فهل يستحق «صاحب السعادة» هذه الأموال الطائلة التي تصرف عليه؟

Hanadi Issa 3 minutes ago
معلومات ان محطه ام بي سي اشترت مسلسل عادل امام صاحب السعادة لعرضه حصريا على شاشتها بقيمة 25 مليون دولار اميركي ولد حصدت حتى الان اعلانات ب 15 مليون دولار قبل بدء عرضه

Magdy Marcus 2 minutes ago
ارزاق على اللهم لا حسد ههههه
Like · 1

تفريدة

المسلسل الرمضاني الأخير لعادل امام لم يحقق نجاحاً كما كان متوقعاً، وعلى رغم ذلك، لا يزال اسمه يحقق الأرباح الهائلة، فهل يكون «صاحب السعادة» في المستوى ذاته؟



ضيوف عرس يغطسون أثناء التقاط صورة تذكارية

في ولاية مينيسوتا الأميركية، وقف 22 شخصاً من الضيوف في أحد الأعراس على مرسى خشبي، للتقاط صورة تذكارية قبيل بدء الحفلة التي جرت السبت الفائت، إلا أن العرسي انهار تحت ثقل وزنهم، فغطسوا جميعاً في البحيرة المجاورة. اختنان من وصيغات العروس تمكنتا من الوثب سريعاً إلى الشاطئ، وتسبب الحادث بتأجيل حفلة العرس لعشر دقائق، بانتظار أن يقوم «المنحوسون» ومن بينهم العريس والعروس، دان وجاكي أندرسون، بتجفيف ملابسهم.

عنوان الفيديو: ضيوف عرس يغطسون أثناء التقاط صورة تذكارية لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:

<http://arabic.rt.com/news/710049>

روابط

أطلقت شركة «آبل» في مؤتمرها الماضي للمطورين، لغة برمجة جديدة حملت اسم «سويفت». تهدف الشركة من خلالها جعل برمجة تطبيقات «آي فون» و«ماك» أسهل بكثير من خلال الأدوات الكثيرة المتوفرة داخل المفتر الخاص بالغة:

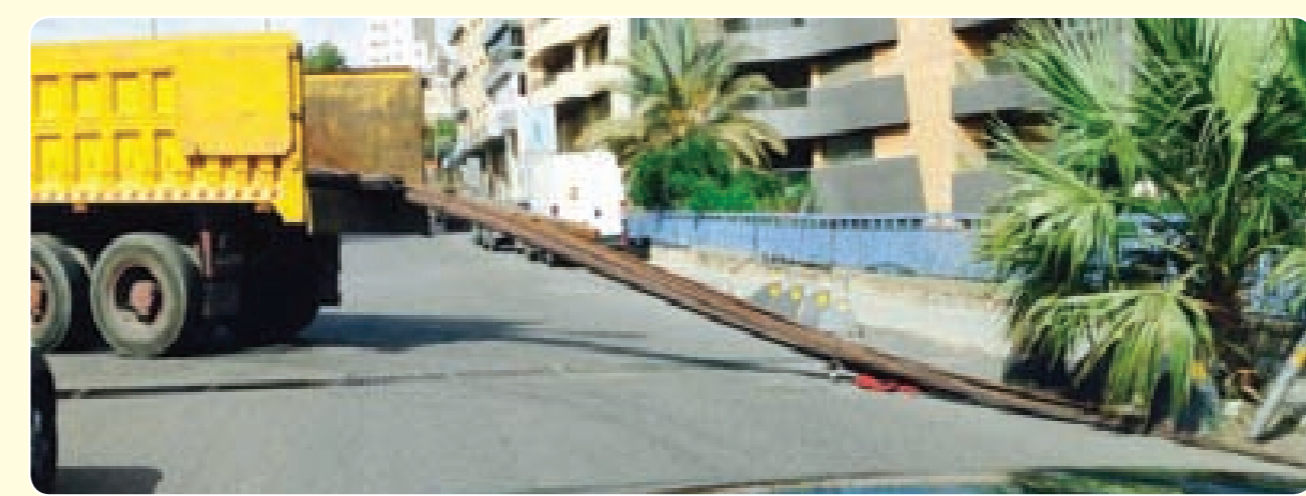
<http://www.24.ae/Article.aspx?ArticleId=83755&SectionId=59>

كثيراً ما ينسى الشخص المكان الذي وضع فيه هاتفه، وعلى رغم توفر إمكانية البحث عن الهاتف وتحديد موقعه الجغرافي، غير أن العملية تتطلب اتصالاً بالإنترنت لمعرفة مكانه:

<http://www.24.ae/Article.aspx?ArticleId=83752&SectionId=59>

سُرِّبت تفاصيل وصور متعلّقة بهاتف «سامسونغ» الذي المقبل، والمتوقَّع أن يكون المنافس الشرس لهاتف «آبل» المنتظر «آي فون 6»:

<http://www.24.ae/Article.aspx?ArticleId=83749&SectionId=59>



صورة اليوم

مخالفات السير، والمشاهد المضحكة لكن الهمجية، نشاهدنا يوماً على الطرقات، ومن ضمن هذه المشاهد، صورة لهذه الشاحنة المحملة بالحديد وهي تسير على الطريق، إلا أن قضبان الحديد محملة بطريقة غير شرعية، والحمولة الزائدة أو غير المرتبة بطريقة صحيحة تشكل خطراً مضاعفاً، سواء كان على المارة أو على السيارات في الطريق، فإلى متى يستمر التعدي على النظام بهذه الطريقة؟