

«أنا أقرأ» تحتفل بعيدها الـ20



المحدثون في الاحتفال

وأكدت لاوريني أن التربية والتعليم ليسا وسيلة ترفيحية فقط بل ضرورة وحق أساسي لأي طفل في أي مكان، والحصول على هذا الحق لا ينبغي أن يقتصر على ذوي الدخل أو الفئة الاجتماعية المريحة مادياً، فالتعليم ليس فقط حقاً بل هو أيضاً السبيل لإنقاذ حياة الأولاد والمحافظة على استمراريتهم.

وشددت على تقديم كل جهد وكل الوسائل الممكنة لتخفيف بعض الأعباء الحقيقية التي تواجه التعليم في لبنان بحيث يمكن للأطفال أن يطمحوا للمستقبل بغير وتصميم.

وأكدت فياض في كلمتها أن المدرسة الرسمية يجب أن تكون خياراً لا حاجة مادية لذوي الدخل المحدود، وأنه ما يزال هناك أشخاص يؤمنون بأن خشبة الخلاص في البلد تكمن في التربية والتربويين.

ونقل السبيلي تحيات الوزير بو صعب إلى الحضور وتقدير الجمعية على دورها التربوي الذي هو واجب وطني وإنساني بامتياز، يعني الناس جميعاً، معتبراً أن شعار «أنا أقرأ» أسمى وأعمق شعار يحمله إنسان ويعمل به، خصوصاً التلميذ في مراحل التعليم الابتدائية لاكتساب المعرفة وتنمية قدراته.

وأثنت على ما تقوم به الجمعية خلال عطلة الصيف من تنمية قدرات الطفل والمعلمة خادمة للتربية والتعليم ودعماً للمدرسة الرسمية الابتدائية، مؤكداً أن أبواب وزارة التربية والتعليم العالي مفتوحة لهذه الجمعية للتعاون في خدمة التعليم عموماً والرسمي خصوصاً.

وأكدت صالح اهتمام الوزارة بالإنسان من النواحي الاجتماعية والصحية والتربوية وذلك من خلال اعتمادها سياسة اجتماعية منتشرة في كافة المناطق اللبنانية، وتمازج هذه السياسة إما مباشرة أو بواسطة الدوائر والإقسام ومرامز الخدمات الانمائية والعقود المشتركة مع الجمعيات الأهلية، إضافة إلى مؤسسات الرعاية الاجتماعية وتنفيذ المشاريع التنموية في المناطق مع مخرجات العمل التطوعي التي تقيمها الوزارة سنوياً.

وكانت كلمة لمولير شدد فيها على أهمية القراءة في بناء إنسان متكامل.

رعى وزير التربية والتعليم العالي الياس بو صعب ممثلاً بمستشاره خليل السبيلي، احتفال جمعية «أنا أقرأ»، احتفاءً بعيدها العشرين، الذي أحيته أمس تحت شعار «قارئ مستقل... تلميذ مستمر»، وذلك بالتعاون مع بلدية جبيل - بيبولس في المركز الثقافي التابع للبلدية، بحضور وزير الإعلام رمزي جريج ممثلاً بمدير مكتب الوكالة الوطنية للإعلام في جبيل ميشال كرم، وزير الشؤون الاجتماعية رشيد درباس ممثلاً برئيسة قسم الشؤون الاجتماعية في قضاء جبيل جورجيت صالح، مديرة المركز التربوي للبحوث والإنماء الدكتورة ليلى فياض، رئيس بلدية جبيل زياد الحواط، المنسقة العامة لجمعية «أنا أقرأ»، ريماس مسلم، آنا ماريا لاوريني ممثلة منظمة اليونيسف، نائب رئيس بلدية جبيل أيوب برق، سيمون بوغوس مولير ممثلاً وفد الإغاثة والإنعاش في الاتحاد الأوروبي في لبنان، إبراهيم عبد الخوري ممثلاً نقيب الصحافة محمد البعلبكي، وحشد من المهتمين.

والقى برق كلمة ترحيبية بأعضاء الجمعية منوهاً بنشاطها في تعليم الأطفال. وأكد أن جبيل مدينة الحرف والثقافة وهي مسؤولة عن إرث الثقافة والأجدية الفينيقية التي انطلقت من المدينة.

ولفت إلى أنه بوجود الوسائل التكنولوجية، أصبحت القراءة سهلة أمام الجيل الصاعد، وأنه بجهود وتعاون الجمعيات وبالاستفادة من الأمور التكنولوجية نستطيع أن نطور المعلومات والثقافة لدى الأطفال.

ولفتت مسلم بدورها إلى أن جمعية «أنا أقرأ» تطورت فأصبحت «أنا أقرأ»، «أنا أقرأ» فكر أرسم أكتب أتميز أربط استنتج أولئك أتذكر أتتبع أتقرأ استمتع أحل أتأمل أحلم أشعر بالإيمان، أنا قارئ مستقل أنا تلميذ مستمر»، وقالت: «هذا تماماً ما نعمل للوصول إليه في الجمعية، ونريد ونؤمن أننا بالتعاون والثقافة ودعم أولياء الأمور نتمكن من زيادة عدد الأطفال الذين بإمكانهم الاستمرار في التعلم والمساهمة في بناء مجتمع أفضل في لبنان».

أو «TRAUMA TRAINING»، التي كانت فكرة وحلماً، حققت الهدف الأول والأساسي، المتمثل في جعل كل من يعني بالمصاب، منذ اللحظة الأولى وحتى العلاج النهائي في غرفة العمليات أو العناية الفائقة، مدرباً للتعامل مع كافة أنواع الإصابات في الحوادث، مع شهادة عالمية من مرجع عالمي مبنية على منهج موحد أثبتت فاعليته بعد سنين من الأبحاث والتجربة وتقييم للنتائج قياساً مع أرفع المراكز الطبية شأنًا وتجهيزًا.

وتحدث أيضاً رئيس الكلية الأميركية للجراحين (المنطقة 17) ورئيس لجنة الإصابات البليغة لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا الدكتور سعود التركي، فأشار إلى أن العالم يخسر نحو مليون و240 ألف شخص سنوياً من جراء الإصابات البليغة، لافتاً إلى أن منطقة الشرق الأوسط هي التي تستقبل العدد الأكبر من الضحايا، إذ أن حوادث السير المميتة في الشرق الأوسط تبلغ ثلاثة أضعاف المعدلات العالمية. وإن لاحظ أن الإصابات البليغة غالباً ما تصيب الشباب فيترك قفدانهم حزناً وحداداً طويلاً الأمد ومأساة وإعاقات شتى، وشدد على إمكان تقادي هذه الإصابات تماماً كما يمكن تقادي الأوبئة.

ووصف هذه الأرقام المخيفة بأنها ليست سوى قمة جبل الجليد، خصوصاً أن ثمة نقصاً في المعلومات الدقيقة وفي أرقام الإصابات البليغة من بيانات إدارات دول المنطقة. وأضاف: «نستطيع أن نفعل الكثير على مستوى الوقاية والكثير أيضاً على مستوى تحسين الرعاية والعلاج لذوي الإصابات البليغة ويجب أن يكون هذا ضمن أولوياتنا القصوى. وقد برهنت الأحداث أنه يمكن تقادي الموت غير الضروري بشكل ملحوظ إذا اعتمدنا تدريب المعنيين في القطاع الطبي على برامج تتوزع على عدة اختصاصات ومستويات».

وقال: «كان من حظ برامج العناية هذه في لبنان أن تشبك الأيدي مع جمعية روز فور لايف، خصوصاً مع السيدة زينة قاسم الأم المتقانية والاستثنائية التي حولت المسألة إلى حركة وطنية والخساسة إلى انتصار وطني فإلهت المجتمع الدولي وضمتها إلى قضيتها».

«روز فور لايف» تنظم عشاء بعنوان «من أجل ثقافة الإنقاذ في لبنان»

قاسم: سيبقى هناك ضحايا ينبغي الاهتمام بهم كي لا يتحولوا إلى شهداء



أقامت جمعية «روز فور لايف» في فندق «فينيسيا» مائدة عشاء تحت عنوان «من أجل ثقافة الإنقاذ في لبنان»، بحضور وزير الداخلية والبلديات نهاد المشنوق، والدكتور بيهيج غريب وممثلاً وزير الصحة وائل أبو فاعور، والوزراء السابقين عدنان القصار وموريس صحنواوي وزيد بارود ووليد الداوق، ورئيسة بعثة الاتحاد الأوروبي لدى لبنان أنجيلينا إيخورست، وعدد من الشخصيات. وبعدها ألقى المشنوق كلمة نوه فيها بنشاطات الجمعية، التي ألقى كلمة اعتبر فيها أن فاعلية النظم الصحي تقاس بمجموعة مؤشرات تعكس التقدم في مجالات نمو السوق الصحي وتوافر الخدمات وتوزيعها بشكل جيد على المناطق، والنجاحات المحققة في مجالات الرعاية الصحية والوقاية والتي أدت إلى خفض معدلات المرض والوفيات عند الأطفال والسيدات والحوامل أثناء الولادة وتحسن الأسفل في الحياة عند الولادة وتوعية الحياة التي نعيش.

ورأى أن «روز فور لايف» تتميز بأنها اعتمدت في عملها مقاربة للتعاقد مع الإصابات البالغة التي تهدد حياة المصاب نتيجة حادث سير، وهي تعمل على تحسين نوعية الخدمات المقدمة للمصابين في مواقع الإصابات التي أقسام الطوارئ في المستشفيات. وأكد أن وزارة الصحة تتلقى مع الجمعية على أهمية التدخل الطبي السريع في موقع الحادث لإنقاذ المصاب والحفاظ على حياته.

وتحدث الأمين العام للصليب الأحمر اللبناني جورج كسّانة فكشف أن إحصاءات الصليب الأحمر اللبناني تبين ارتفاعاً مطرداً في مهامه، مشيراً إلى أن حوادث الصدمات الحادة traumatic injuries التي تسبب بخطر على الحياة ومضاعفات وإعاقات جسدية دائمة، تشكل نحو 30 في المئة من هذه المهام. وأعلن أن عدد حوادث السير في الربع الأول من السنة الجارية بلغ 4236 حادثاً، وعدد الإصابات 5438، وعدد القتلى 75 قتيلاً.

وأما رئيسة «روز فور لايف» زينة قاسم فقالت: «عندما بدنا الدورة الأولى من برنامج «ATLS» (البرنامج التخصصي المعّد لأطباء الطوارئ والمخصص لعلاج ذوي الإصابات البليغة) عام 2011، كنا نعرف أن الفرق سيكون كبيراً، أي



قاسم تلقي كلمتها

وكشفت أن المشنوق وعد أيضاً بالبدء بتطبيق تدريجي لقانون السير الجديد، أوضحت أن عدد المتدربين على البرامج الثلاثة سيصبح مع نهاية السنة الجارية أكثر من 200 طبيب طوارئ ومن 190 مسعفاً من الصليب الأحمر ومن 50 ممرضاً وممرضات.

ودعت قاسم كل المستشفيات إلى أن تتخطى حساسيات المناطق والطوائف والمذاهب واللغة والمدارس الطبية، لأن لغة الإنقاذ واحدة، والحفاظ على الحياة ليس له منطقة ولا طائفة ولا مذهب ولا لغة ولا مدرسة طبية.

وختمت قائلة: «روز فور لايف ولدت بعد خسارة كبيرة لكنها حققت ربحاً كبيراً هو الانتصار على الموت الذي يمكن تقاديه وهذا بالتحديد ما يجعلنا نحارب من أجل الحياة».

وكانت كلمة لرئيس برنامج «ATLS» في لبنان رئيس قسم جراحة الطوارئ والعناية الفائقة

وأشار إلى أن وحدات التدريب هذه

وأضاف: كانت أول المراحل وأصعبها تدريب الدفعة الأولى من الأطباء، الجراحين، وأطباء الطوارئ على منهج «ATLS» وتخرج الأطباء والمدرسين الجدد من مبدأ تدريب المدربين لتأمين استمرارية هذا المنهج ونشره، وتخلت 14 دورة من هذا البرنامج، وتخرج 16 طبيباً من مستشفيات عدة منتشرة في مناطق عدة في لبنان. وحتى اليوم، حصل أكثر من 220 طبيباً على هذه الشهادة المعترف بها عالمياً في أكثر من 60 دولة».

وأشار إلى أن وحدات التدريب هذه

وأشار إلى أن وحدات التدريب هذه

طلاب من «الأميركية» يفوزون في مسابقة مشاريع تجديدية



المستمر بين الطبيب والمريض، وهي من اختراع ديانا أبو ضاهر وسابيين قاروط ومي طحيلي وهن طالبات ماجستير في إدارة الأعمال. وقال مدير مركز «سميح دروزة» للتجديد في الإدارة وريادة الأعمال الدكتور بيجان آزاد: «إن المركز تلقى 108 مقترحات مشاريع للمسابقة واختارت لجنة الحكم منها 16 مقترحاً، وصل ستة منها فقط إلى المرحلة النهائية». شاكرة عائلة دروزة على دعمها السخي.

ومن المشاريع التي بلغت المراحل النهائية، أجهزة تؤمن التواصل بين شركات التامين وخبراء حوادث السير، وترشد إلى شاحنات القطر، وخاتم بيت معلومات شخصية عن حامله، ومقياس لتلوث الهواء.

فاز التطبيق الإلكتروني «بلانيتوس» Planitous الذي يسهّل تنظيم الرحلات، والذي يستعمل على أجهزة «اندرويد» و«آي أو إس» بالجائزة الأولى وقيمتها 15 ألف دولار، في مسابقة مركز «دروزة» الطلابية الأولى في كلية سليمان العليان في الجامعة الأميركية في بيروت، لأفضل الأفكار التجديدية والناشطة في قطاع الأعمال.

اخترع جهاز «بلانيتوس» الطالبان كريم فرن وغاي ضاهر، المتخرجان حديثاً مع بكالوريوس من دائرة هندسة الكمبيوتر والاتصالات في الجامعة. ومنحت الجائزة الثانية وقيمتها خمسة آلاف دولار، لخدمة الاتصال

وحياً إيلي حداد القسم المشرف المعرض، مسلطاً الضوء على أهمية البرنامج في «LAU».

وأعرب رئيس الجامعة الدكتور جوزف جبرا الموجود في الولايات المتحدة عن اعتزازه بنتائج المعرض في «LAU»، مستوحياً من شعار المعرض أن التغيير يقود إلى الكثير من الاحتمالات، ويفتح الكثير من الآفاق، وهذا ما توفره «LAU» لمتخرجيها. إشارة إلى أن المعرض يشمل أعمالاً فنية لأكثر من ثلاثين متخرجاً، البعض منهم تخرج من كلية بيروت الجامعية، قبل أن تصحب الجامعة اللبنانية الأميركية، ومنهم من تخرج بشهادة متخرجين للعمل في تصميم الإعلانات والمفروشات، والتغليف والفن المعماري والموضة».



نظم مكتب علاقات المتخرجين في «الجامعة اللبنانية - الأميركية» LAU، بالتعاون مع كلية التصميم والعمارة في الجامعة، معرضاً فنياً بعنوان: «تحولات»، في قاعة الشيخ زايد في حرم الجامعة في بيروت. حضر الافتتاح، عميد كلية العمارة والتصميم الدكتور إيلي حداد، ورئيسة قسم التصميم الجرافيكي الدكتورة ياسمين طعان، والمدير التنفيذي لمكتب علاقات المتخرجين عبد الله الخال، والمديرة المساعدة غادة ماجد، إضافة إلى أساتذة الكلية والمتخرجين العارضين وبعض المهتمين. بداية، كلمة ترحيبية من ماجد التي تحدثت باسم مكتب علاقات المتخرجين، شارحة المراحل التحضيرية لهذا المعرض، شاركة كل من ساهم في إنجاحه. واعتبرت أن المتخرجين هم فخر برنامج التصميم

ولهذا السبب توجه الكثير من متخرجينا للعمل في تصميم الإعلانات والمفروشات، والتغليف والفن المعماري والموضة».

الجرافيكي والجامعة. وقالت: «نحن لا نعلم فقط تطوير العلامات التجارية والتصميم والطباعة، بل التصميم التفكير،

أخبار أسنيت

دركي مقتول في القاع

وُجد العنصر في قوى الأمن شادي شحود مقتولاً في بستان ذوبية في بلدة القاع في البقاع الشمالي، ووجد مسدسه إلى جانبه ما يرجح فرضية الانتحار.

قضى صداماً

توفي المواطن غازي الجمال، (مواليد عام 1941)، في مستشفى الجامعة الأميركية في بيروت، متأثراً بجراحه التي أصيب بها صباح أمس بعدما صدمته سيارة من نوع «تويوتا» في منطقة ساقية الجزير، وفر السائق إلى جهة مجهولة.

حريق في خلدة

شُب حريق أمس في منطقة خلدة - شارع هارون الرشيد، - بناية الأندلس، نتيجة اشتعال مولد



حريق خلدة