

هذه الصفحة



إعداد: فدى دبوس

والشوات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة وأسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر

«فيسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس أب» وغيرها من وسائل التواصل، موضوع حديثنا في هذه الصفحة. للتواصل: Fedadabbous@gmail.com



وحدة مبدئية

يبدو أن المونديال جاء بمثابة حماية السلام المبدئية التي خيّمت على مواقع التواصل الاجتماعي، فارتحت اللبنانيين قليلاً من التعليقات السياسية. ويبدو هذا واضحاً بشكل كبير، إذ حتى من كان أكثر الناشطين السياسيين على «فيسبوك» و«تويتر» تخيّم الآن على تعليقاته التحليلات الرياضية والفح كروي بامتياز. وحدة لن تستمرّ أكثر من شهر، فعلى رغم الخلافات على فرق متعددة إلا أن الموضوع واحد والأوه المونديال. واليوم اللبناني منقسم بين البرازيل وألمانيا وهولندا وغيرها، متناسياً إلى حد ما لعنة الأقرام السياسيين والانتماءات الطائفية المختلفة. لكن لموعد الوحدة انتهاء والموع على اقتراب.



Post



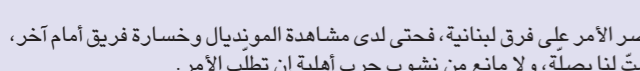
Bassem Dib 1 hour ago
... الناس خلقوا برازيل ألمانيا إيطاليا فرنسا...
بعد شهر يبرهنوا B و T4 و T4 و T4 برايت مايمس المونديال ...



Semi Chehidi 1 hour ago
... ربيع حيلة لعنة القديمة ...



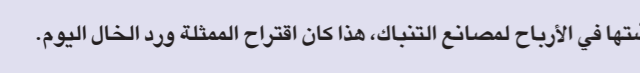
Bassel F. Saleh 1 hour ago
روح رياضية عالية شعوب متحضرة ومحبّة وسالمة المتسكوت والبرازيلون على صدمات واسعة ويعبرون بضمهم المصغر في كل هذا السباق، تبدو مباراة الليلة لروح ما لا يبرز للفرحة، انها شعوب رائحة حلويات بحمة للبرازيل والتمسك.



Layla Badawi 1 hour ago
... مثل عنا نفس الشيء ...



Mohammad M. Shalwan 1 hour ago
والله يا بابل ... انها شعوب رائحة يا اخي شفت الصور التي انتشرت للمصور الياباني بعد مباريات كانوا ينقلوا مباريات الملعب من وراءهم حتى وهذا حراسين



Hussein Harake 1 hour ago
... مثل الملحة رياضي يعني؟ ...

«الفرق بيننا وبيننا...»!

في لبنان، وفي نهائي كرة السلة، يُمنع الجمهور من مشاهدة المباراة. والسبب حفاظاً على السلم الأهلي. في لبنان عندما يفوز فريق وطني على فريق آخر يتشاجر المشجعون بالأيدي، ويتذكرون الإحقاد الطائفية والألم القديمة. في لبنان لا روح رياضية. هذه الخلاصة التي يمكن لنا أن نستنتجها، وللأسف تتأكد لنا هذه الخلاصة ببساطة عندما نرى مشجعي فريق البرازيل والمكسيك، فعلى رغم التعادل السلبي، هنا المشجعون بعضهم البعض، تبادلوا العناق على المدرجات، لم يصرخوا لم يتشاجروا، بالفعل إنه مشهد حضاري للأسف غاب عنّا في لبنان. في هذا التعليق نرى للأسف حالة لن نتكرر في لبنان.



Post

المضحك المبكي أنه في لبنان، لا يقتصر الأمر على فرق لبنانية، حتى لدى مشاهدة فريق أمام آخر، تبدأ الملاسنات بسبب اللاه فريق لا يمتّ لنا بصلة، ولا مانع من نشوب حرب أهلية إن تطلب الأمر.

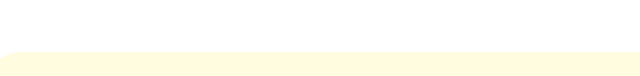
موضة عصرية

لم تعد النرجيلة وسيلة تسليّة فحسب، بل باتت أمراً ضرورياً لاستمرار الجلسات في المقاهي والأماكن العامة وحتى المنازل. لكن تلك الأسعار الخيالية للنرجيلة باتت تتخطى حدود المنطق، وبما أن المونديال لا يحلو إلا مع نرجيلة نقي بالعرض، فعلى «Fifa» أن تدفع قليلاً من حصّتها في الأرباح لمصانع التبناك، هذا كان اقتراح الممثلة ورد الخال اليوم.



Post

واقترحنا أيضاً يجب أن تكون المباريات برعاية شركات التبناك!



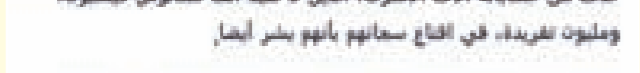
War Deoudi 1 hour ago
... صباح التيك لازم بظلمتها حصة من ارباح ال FIFA ! ...



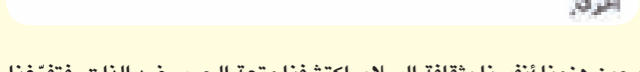
Carla Ashkar 1 hour ago
Hahaha hi eunwe



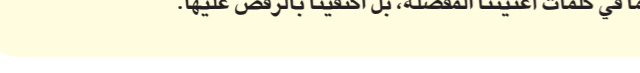
Khodor Salameh Yesterday at 1:52 PM
فلسطين ليست «ترند»، ولم تعد تحصد «اللايكات» منذ زمن، أصبحت في نظر الناس قضية بالأبيض والأسود، في عصر الألوان والتورات حين لا تكون ملونة، وتكون مكسوة بصبور فونوغرافية قديمة لحظة ومقال وطناح صعدت، لا تبال غير صفحتها من النوستالجي.



فلسطين لا تقري بانشاء جمعية، ولم تعد صالحة للسكوت جزئياً على أبواب المطارات، أصبحت خارج دائرة العطف الإنساني، خارج المعطف حتى، لأن العطف لأجلها ولو بكلمة، لم يعد مدفوعاً.



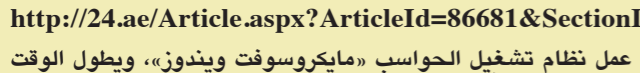
فلسطين لم تعد قضية عند البعض: كتب أحد الإصدقاء ينتقد عملية أسر الجنود (يسمونها خطف)، لأنها بلا معنى برأيه وتورط الشعب. لم ينتبه أنه حذف من حساباته آلاف الأسرى، الذين لا تفيد ألف «ستايتوس» و«مليون تغريدة»، في إقناع سجانهم بأنهم بشر أيضاً.



فلسطين لم تعد مستجيلاً للعمل لترويضه، لأن لغة أمور أخرى اكتسفتها أنها ممكنة: حين هزمتنا بثقافة السلام، اكتشفنا متعة الحرب ضد الذات. فنقرغنا فلسطين هي الحب الأول الأكبر، بعضنا يتمسك بأجمل ما كان فيه، يشتهل قرب القلب ليقبس به كل حب آخر، وبعضنا يختار أن يفتل عليه صندوق الخردة، ويقتش عن متعة المحاولات الفاشلة. حضور فلسطين في البكائيات، هو مجدنا السليب، ربما، لكن غيابها عن قائمة اهتماماتنا الجدية، هو عارنا اليومي، حين ننتبه أننا لم ندقق يوماً في كلمات أغنيتنا المفضلة، بل اكتفينا بالرقص عليها.



فلسطين ليست «ترند»، ولم تعد تحصد «اللايكات» منذ زمن، أصبحت في نظر الناس قضية بالأبيض والأسود، في عصر الألوان والتورات حين لا تكون ملونة، وتكون مكسوة بصبور فونوغرافية قديمة لحظة ومقال وطناح صعدت، لا تبال غير صفحتها من النوستالجي.



فلسطين لا تقري بانشاء جمعية، ولم تعد صالحة للسكوت جزئياً على أبواب المطارات، أصبحت خارج دائرة العطف الإنساني، خارج المعطف حتى، لأن العطف لأجلها ولو بكلمة، لم يعد مدفوعاً.



فلسطين لم تعد قضية عند البعض: كتب أحد الإصدقاء ينتقد عملية أسر الجنود (يسمونها خطف)، لأنها بلا معنى برأيه وتورط الشعب. لم ينتبه أنه حذف من حساباته آلاف الأسرى، الذين لا تفيد ألف «ستايتوس» و«مليون تغريدة»، في إقناع سجانهم بأنهم بشر أيضاً.

فلسطين لم تعد مستجيلاً للعمل لترويضه، لأن لغة أمور أخرى اكتسفتها أنها ممكنة: حين هزمتنا بثقافة السلام، اكتشفنا متعة الحرب ضد الذات. فنقرغنا فلسطين هي الحب الأول الأكبر، بعضنا يتمسك بأجمل ما كان فيه، يشتهل قرب القلب ليقبس به كل حب آخر، وبعضنا يختار أن يفتل عليه صندوق الخردة، ويقتش عن متعة المحاولات الفاشلة. حضور فلسطين في البكائيات، هو مجدنا السليب، ربما، لكن غيابها عن قائمة اهتماماتنا الجدية، هو عارنا اليومي، حين ننتبه أننا لم ندقق يوماً في كلمات أغنيتنا المفضلة، بل اكتفينا بالرقص عليها.

هذه الصفحة



إعداد: فدى دبوس

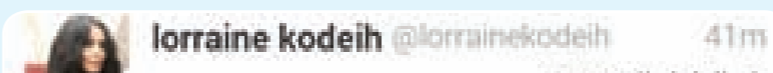
والشوات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة وأسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر

«فيسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس أب» وغيرها من وسائل التواصل، موضوع حديثنا في هذه الصفحة. للتواصل: Fedadabbous@gmail.com



تعبننا بألفي ليرة!

حتى الآن لا قانون حماية لمنع تسريبات أقرام «دي في دي» المزوّرة وبيعها بأسعار رخيصة جداً في السوق، الأمر الذي يعود بخسائر كبيرة على منتجي الأرقام وعلى النسخة الأصلية من «دي في دي» التي تباع في المراكز التجارية الخاصة. كما أن انتشار الأقرام المزوّرة أثناء عرض الأرقام في الصالات يعود أيضاً بخسائر مادية كبيرة، الأمر الذي دفع بالممثلة لورين قديح إلى انتقاد الوضع ومهاجمته فور رؤيتها نسخة عن فيلمها «حبه لولو» يباع بألفي ليرة لبنانية فحسب بنسخة مزوّرة، فنشرت صورة غلاف الفيلم كاتبة فوقها كلمات تعبّر فيها عن أشمزازها من الوضع، وتلوم فيها من يقوم بنسخ هذه الأفلام وبيعها.



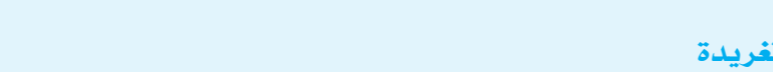
lorraine kodeih @lorrainekodeih 41m
بلد الداهل الو مفقود
والخارج متو ما يعود
شكرا لزعرات القصور بيدلانهم
شكرا لبايعي الشوارع



Ali Mezher @AliMezher 23m
lorrainekodeih @lorrainekodeih انا حضرتو بالسليما و شرتيتو
DVD بألف ليرة



Ali Mezher @AliMezher 23m
lorrainekodeih @lorrainekodeih انا حضرتو بالسليما و شرتيتو
DVD بألف ليرة



J E E M @joeeshamoun 23m
lorrainekodeih @lorrainekodeih طب امتين حيزل DVD طرعي؟
تغريدة
يجب الا نحاسب البائعين والناسخين على رغم أنهم يقومون بأمر غير قانونية، لكن يجب محاسبة الرقابة فهي السبب وراء هذه التسريبات.



كلمات في توفيق معوض

كما كانت للسياسيين كلماتهم في رثاء توفيق معوض، كانت للزملاء الإعلاميين كلماتهم أيضاً. الزميل روبير فرنجية صديق توفيق العزيز، كانت له كلمته الخاصة التي عثر من خلالها عن حزنه لدى سماعه خبر رحيل توفيق معوض، فهو لم يصدق خبر وفاته، بالطبع هو كذبة ولا يزال ينتظر. ربما يطول الانتظار كثيراً، ومن المؤكد أن توفيق لن يعود من رحلته، أبحر اليوم إلى عالم جديد لكنه سيبقى دائماً في القلب.



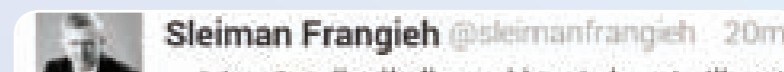
Robert Frangieh 5 hours ago
... مرحباً رئيس توفيق
لم تعد هذه المرة من بيروت على الموعد المحدد ولم ترشفت فوهتنا ولم نحسم أسماء نجوم الميقات في الفتحاح
لعبه المحببة بتلكت بالأمس إلا نريد دعوتنا إلى اجتماع توزيع المهام
وشرب نخب الخميعة التي تعطينا
بالأمس حين كنا نضح بـ "خطوات" "عابوا" حارحتني وقلت لي:
لو رحلت عن هذه الدنيا لن أضع لك أكثر من صفحة واحدة!
كم أن هذه الحياة غادرة وماكرة وخبيثة أكثر من "هذه العرض".
خير مونت على أبواب الصيف كلية كثيرة،
ما رأينا ننظر ووصولاً إلى السراير
الفهوه "عالتار" والفنانين تدور في المكتب
محضر الجلسة أيضا الضمحات.
الاجتماع لن يبدأ بأخر الرئيس، رحمة سير عاتقه في بيروت،
لن ننسى من انتقاراك،
روبير فرنجية



رئيس بلدية زغرّتا إلى متواه الأخير

وكان النائب سليمان فرنجية على موعد دائم مع توديع الأحبة. إذ توفي فجر أمس رئيس بلدية زغرّتا، توفيق البيير معوض متأثراً بجروح بليغة في رأسه على إثر تعرّضه لحادث سير مروّع على طريق الكرتينا. ونقل توفيق معوض إلى المستشفى بعد تعرّضه للحادث، لكن الإصابة الخطيرة في الرأس والتي تسببت له بجروح بالغة وتشوهات، كانت السبب في مفارقته الحياة.

فور إعلان الخبر بدأت التغريدات المعزّية على مواقع التواصل الاجتماعي وانتشرت صورة الفقيه على صفحات عدد من الناشطين، لكن النائب سليمان فرنجية كانت له طريقته الخاصة في الرثاء، إذ غرّد على صفحته الخاصة في «تويتر»، أسفاً على وفاة توفيق معوض، ناشراً صورته وكتابة فوقها العبارات المؤثرة.



Sleiman Frangieh @sleimanfrangieh 20m
خسرناك رئيس بلدية وشابا يضح بالعطاء والحيوية. توفيق معوض العراء لا يكفي ولا يفي. عراؤنا بما تركته من طيبة وهمة وزغراوية
pic.twitter.com/Z04o42EtUd



boss @zahrelali 20m
@sleimanfrangieh alah yerhamo weysaberkon



Lolita Jr. @LolitaJr 17m
@sleimanfrangieh @البلد بس بديفن شباب.. ما بتعمل شي لتعطين شباب... الله برحمه ويعبر عائلته



الظهور الأول للعميد

ماهر الأسد على «تويتر»

ظهر العميد ماهر الأسد الذي دارت حوله قصص عديدة، منها أنه قتل في تفجير مبنى الأمن القومي وأخرى أنه أصيب خلال مرور موكبه في إحدى مناطق دمشق، أو أنه دخل غيبوبة ويعالج في روسيا.

ظهور العميد ماهر الأسد جاء عبر «تويتر» من خلال صورة تجمعها مع المطرب جورج وسوف، إذ نشر الإعلامي اللبناني نيشان الصورة في صفحته على موقع «تويتر». وعلق نيشان كاتباً: «التقطت هذه الصورة قبل 4 أيام، وتجمع الفنان جورج وسوف بالعميد ماهر الأسد الذي كان الظهور الإعلامي الأخير له منذ أربع سنوات».



ثور يجرح عشرة أشخاص

استطاع ثور تجاوز ساحة المصارعة التي كانت محاطة بسيارات مصفوفة حول دائرتها، والسبب في ذلك يعود إلى استفزازه والتهمك عليه من قبل بعض السكان المحليين الذين تجمعوا لتابعة مصارعة الثيران التي تقام في المنطقة سنوياً ضمن فعاليات الاحتفال بعيد «الروح المقدسة».

تعرض مقاطع الفيديو هجوم الثور البائر على أحد السكان ورفعه بقرنيه إلى أعلى والإلقاء به أرضاً، وقيام بعض السكان بسحب الرجل الضحية الذي فقد وعيه، إلى مكان آمن.

عنوان الفيديو: ثور يجرح 10 أشخاص بعد فراره من ساحة المصارعة لتابعة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:

<https://www.youtube.com/watch?v=GewqLzj-Vzc>

روابط

شددت بوابة الاتصالات «Telariff.de» الألمانية على ضرورة تنظيف الهاتف الذكي بصورة منتظمة، وذلك للحؤول دون تراكم الاستساخات وتكاثر الجراثيم عليه:

<http://24.ae/Article.aspx?ArticleId=86664&SectionId=59>

شددت مجلة «آي باد فيلت» الألمانية على ضرورة استخدام كود القفل مع «آيباد» أو «آي فون» لحماية البيانات الشخصية من هجمات القرصنة:

<http://24.ae/Article.aspx?ArticleId=86681&SectionId=59>

مع مرور الوقت، تتباطأ وتيرة عمل نظام تشغيل الحواسيب «مايكروسوفت ويندوز»، ويطول الوقت اللازم لإقلاع الأجهزة، بسبب كثرة البيانات المخزنة عليها. وبيعض الحيل البسيطة واستعمال بعض الأدوات والبرامج، يمكن للمستخدم استعادة سرعة الكمبيوتر:

<http://24.ae/Article.aspx?ArticleId=86726&SectionId=59>