

وداع مهيب للمناضل د. منير الخوري في بيروت وعكار

كفروني: قادة كبيرة من قامات النهضة القومية فكراً وعلماً وأخلاقاً ومناقب



من القداس في بيروت

شيعَ الحزب السوري القومي الاجتماعي، في بلدة جبرايل - عكار، رئيس المجلس الأعلى الأسبق في الحزب الدكتور منير الخوري، الذي توفي عن عمر ناهز التسعين سنة.

شارك في التشييع وفد مركزي من قيادة الحزب، ضمّ عميد التربية والشباب عبد الباسط عباس، المنسوب السياسي في الشمال زهير حكم، عضو المجلس القومي الدكتور يوسف كفروني، منقذ عام عكار ممتاز الجعم وأعضاء هيئة المنقذية، كما شارك ممثلون عن الأحزاب والقوى السياسية والوطنية، وحشد من القوميين والمواطنين والأصدقاء، وتقدم موكب التشييع حَمَلَة الكاثليل، بينها إكليل باسم رئيس الحزب النائب أسعد حردان، وآخر باسم رئيس المجلس الأعلى وأعضائه. ترأس الصلاة راعي أبرشية عكار وتوابعها للروم الأرثوذكس المطران باسيلوس منصور، وعاونهُ ليف من الكهنة.

وفي باحة الكنيسة، ألقت ناظر التربية والشباب في منقذية عكار علا دياب كلمة، تحدّثت فيها عن مزايا الراحل، الذي وعلى امتداد سنوات عمره، كان أمينا للفكر الذي آمن به بعمق، وناضل من أجله بصلابة، ورشحه في مجتمعه، صدقا في العمل وتميّزاً في السلوك وسمواً في الأخلاق وعطاءت لم تقفدها حدود.

كلمة مركز الحزب

ثم ألقى كلمة الحزب المركزية عضو المجلس القومي الدكتور يوسف كفروني، استهلها بالقول: «نودّع اليوم قادة كبيرة من قامات النهضة القومية... قادة كبيرة، فكرا

البناء



ينتظرون جثمان الراحل في جبرايل

والتجهيل والتخويف، وذلك خدمةً للمشروع الأميركي - الصهيوني.

وختم قائلاً: «نودّع بأسى رجل الفكر، وعزّاؤنا أنه باق فينا من خلال الفكر الذي آمن به وشهد له وجسده بمناقب وأخلاق راقية. فالشهيد هو الذي يشهد لفضيلة كبرى تتجاوز المصالح والأنانيات الضيقة، وهو من يشهد ويختم حياته بالشهادة، سواء سقط جسده في حرب أو مرض أو موت طبيعي. والأمين منير خوري بقي طيلة حياته يشهد للحقيقة، حقيقة أمته، ويعمل من أجل عزّها ومجدها وكرامتها».

في بيروت

وكان سبق التشييع في عكار قدّاس لراحة نفس الراحل، في كنيسة سيدة النجاح في بيروت، حضره إلى جانب أفراد عائلته، وفد من قيادة الحزب تقدّمه رئيس المجلس الأعلى الوزير السابق محمود عبدالحالِق، نائب رئيس الحزب توفيق مهنا، رئيس المكتب السياسي المركزي الوزير السابق علي قانصو، العمد: صبحي ياغي، جورج ضاهر، فارس سعد، قيصر عبيد، سبع منصور، عضو المجلس الأعلى د. ربيع الدبس، رئيس لجنة تاريخ الحزب لييب ناصيف، منقذ عام بيروت بطرس سعاده، منقذ عام الطليبة وسام سميا، مدير مديرية رأس بيروت سليم مبداني، وجمع من أعضاء المجلس القومي والقوميين والأصدقاء والمواطنين. بعد القدّاس، ألقى الكاتب سليمان بختي كلمة تابينيّة، استهلها بالقول: «لو قدر لي أن أختصر حياتك، لقلت: الحب والعطاء(..) أعطيت بحبّ فوق ما أخذت

ولم تعرف الأخذ، ولم تطلب أمراً لنفسك. وظلت المسيرة عطرة منذ الولادة وحتى اليوم.. أعطيتَ مثلما تعطي زهور الحقل وسنابل القمح وينابيع الجبال».

وقال: «أعطى بالتعليم الجامعي لأكثر من نصف قرن. أعطى في جهاده ونضاله التغييري بلا هوادة، وقاده ذلك إلى السجن وإلى تيوّء رئاسة المجلس الأعلى في الحزب. أعطى في التنمية الريفية، وأصبح خبيراً إقليمياً للأمم المتحدة.. أعطى في ما تركه لنا من كتب. كانت لديه القدرة على الخروج من نفسه ليصبح إنساناً آخر، وأناساً آخرين مشكلين من طينة أحلامنا ورعشات قلوبنا ودمع مآقينا.

عاش منير خوري الحياة الفعل، الحياة العقل، الحياة المليئة بالعلم والكفاح والبراعة والإلم. كان مع المعرفة العلمية، ولكن مع التطبيقات الأخلاقية السليمة لها. كان مع الحقيقة، ولكن أن تُعلن وتقال ويُعمل بمقتضاها. كان مع الاختصاص، ولكن مع الإخلاص في ممارسته. كان مع التغيير، ولكن مع التقدم أنه أمر أخلاقي».

وختم بختي كلمته بالقول: «هناك كلمة لطاغور تقول: بعد موتي، إحتفظ أيها العالم في صمتك كلمة واحدة، لقد أحببت.. ومنير خوري قصته قصّة الحبّ، حبّ الآخر، حبّ الوطن، حبّ المجتمع، شغف النهضة وحبّ قيم الحق والخير والجمال».

كما ألقى الأب راعي كنيسة سيدة النياح كلمة، عدّه فيها صفات الراحل وخصاله الحميدة التي عرف بها بين زملائه وطلابه وكل معارفه.

مناطق

(group media bein) لا تملك

أيّ ترخيص لتأجير الفضاء اللبناني

أجاب المجلس الوطني للإعلام المرئي والمسموع، في بيان صدر أمس، على كتاب شركة «تلفزيون لبنان» إلى المجلس الذي تستفسر فيه عمّا إذا كانت شركة «group media bein» قد استحصلت على ترخيص لتأجير الفضاء اللبناني، وجاء فيه: «يفيد المجلس الوطني للإعلام المرئي والمسموع أنّ شركة group media bein ليست من المؤسسات الإعلامية التلفزيونية المرخص لها بموجب قانون الإعلام المرئي والمسموع رقم 94/382، ولا تخضع بالتالي لأحكام دفتر الشروط النموذجية للمؤسسات التلفزيونية المصادق عليه بالمرسوم رقم 96/7997.

ويفيد المجلس الوطني للإعلام المرئي والمسموع بان شركة group media bein لا تحوز أيّ ترخيص لتأجير الفضاء اللبناني لأيّ شركة أخرى لبنانية كانت أو غير لبنانية.

ولما كان الفضاء اللبناني ملكاً عاماً، ولما كان حقّ المواطن في الاطلاع والاستطلاع والوصول إلى المعلومة والمشاركة مكفولاً بالدستور والقوانين بما فيها القانون المرئي والمسموع رقم 94/382، فإنه من الطبيعي أن يلبي التلفزيون العام المرفوعة الدعوى ضدّه رغبة اللبنانيين في المشاهدة لمباريات المونديال باعتبار أن الاتفاق الذي جرى بين الدولة وشركة «سما» اللبنانية كان الفرض منه إتاحة الفرصة أمام جميع اللبنانيين لمشاهدة المباريات.

ولما كان أكثر من 40 في المئة من اللبنانيين لا يمتلكون الصحن اللاقط (الdish) أو حق العبور إلى تلك الكابلات، فإن القناة الرسمية الرضية وفُرت لهم هذا الحق، خصوصاً أنّ شركة group media bein لا تحوز ترخيصاً من المجلس الوطني للإعلام المرئي والمسموع.».

تقرير برازيلي يسيء إلى المرأة في لبنان والشرق الأوسط

في خطوة غير مسبوقة في البرازيل التي تضمّ ما لا يقل عن ستة ملايين لبناني ومتنحدر من أصل لبناني، أقدمت إحدى أهم المحطات التلفزيونية، وتدعى «Rede Globo»، على نشر تقرير ضمن أهم برامجها «Fantastico»، تعرّضت فيه بشكل مباشر إلى المجتمع اللبناني ضمن إطار تقرير يتناول وضع المرأة في العالم العربي.

وإذ أخذ لبنان الحصة الأكبر من التقرير في عنوانه الرئيس (تعتبر المرأة ملكية خاصة للرجل في لبنان) كما في مضمونه، ذهب التقرير إلى حدّ القول إنّ نساء لبنان يعاملن كسلعة في يد الرجل ويتعرضن للضرب والاغتصاب الزوجي ولا يتمتعن بأيّ حقوق، على رغم الصورة المتعدّنة التي تظهر فيها المرأة اللبنانية أمام العنل.

التقرير دعا نساء البرازيل إلى عدم الارتباط برجل لبناني لأنهن سيتعرضن لمعاملة سيئة، وزعم أن السفارة البرازيلية في لبنان وجهت تحذيرات لمواطناتها في بلد الأرز لعدم الارتباط برجال لبنانيين لأن الرجال هناك قد يقتصبونهن ويضربونهن ويعاملونهن بقسوة من دون أن ينصفهن القانون اللبناني.

التقرير تضمن عدداً من المقابلات القصيرة، إحداها مع قنصل لبنان العام في ساو باولو فيلان فرنجية التي تحدّث بإسهاب عن وضع المرأة اللبنانية ولكن جرى اختصار حديثه الذي دام نصف ساعة إلى 3 ثوان فقط.

وإزاء ذلك، استنكرت اللجنة النسائية في الجامعة اللبنانية الثقافية في العالم أمس، التقرير الذي بثته «عشية غلوبو» البرازيلية يوم الأحد الفألت. وأكدت رئيسة اللجنة المحامية إيزابيل فرنجية في بيان أنّ «هذا التقرير أثار مع الأسف قلق جالياتنا في البرازيل وأميركا الجنوبية وازعاجها لطريقة مقاربة الموضوع، إذ إن هذا العمل يتفقّر إلى المادة الموضوعية واللياقة المهنية وما يجب أن يتحلى به الإعلامي. لقد تطرق هذا الريبورتاج إلى واقع حقوق المرأة في لبنان بطريقة استنزازية لكرامة اللبناني، إذ وصف مجتمعتها بمجتمع القرون الوسطى من حيث التعاطي مع المرأة وحقوقها، متناولاً موضوع القمع الذي تعاني منه المرأة في لبنان بحيث اعتبرها بمثابة ملكية خاصة للرجل الذي يمارس عليها جميع أنواع التعنيف والمذلّة مستنداً إلى حالات خاصة واستثنائية ليعمّم فروعها بطريقة لا تمتّ إلى الواقع بصله، ضارباً بعرض الحائط صورة مجتمع بغالبيةته يشجّب أعمال العنف الأسري، وخصوصاً التعنيف ضد المرأة. إننا إذ نرفض المقاربة الأحادية للنصوص الدينية وعلاقتها بالمرأة، والتجاهل المتعمد أي كون الكتب السماوية المقدسة دانت بشدة العنف ضد المرأة وساوتها في كثير من الآيات مع الرجل، نؤكد أنّ القانون اللبناني ينضّ على معاقبة مرتكبي هذا الجرم، وهذا أمر مدعوم بقوة من كل الهيئات الدينية والمدنية التي تشرف على أحوال الأسرة وحقوق المرأة».

وقالت: «في لبنان حالات عنف أسري على غرار ما يحصل في مجتمعات الغرب، وهذه الحالات تثار باهتمام دقيق وجاد من كل وسائل الإعلام وتدان من المجتمع بكامله وكل حالة تخضع لمسار العدالة كما هي الحال في البرازيل. ندعو هذه الشبكة المحترمة إلى التدقيق أكثر حول الدور الرائد للمرأة اللبنانية على كل الصعيد، إذ أنها بالنسبة إلى مجتمعتها أساس العائلة وركيزتها وتلقّى حقوقها في مجال الصحة والتعليم والعمل، كما المشاركة في النضالات الاجتماعية من مندليات ومؤتمرات ولا يخفى على أحد أنّ المرأة رائدة في مجالات العمل في الصحافة والسينما والمسرح والأدب والفن والرياضة والدبلوماسية والسياسية».

وختمت: «لذلك، نحن نأسف جداً لضمون هذا العمل الذي صوّب وحكم الطعنات في صميم كرامة المرأة اللبنانية بدل أن يكون نعمة ومادة داعمة لمسارها، تحول إلى «مسخرة» إعلامية يقلل من شأن شريحة كبيرة من النساء اللواتي يتحللن بقدرات وقومات باهرة إن كانت ثقافية أو أخلاقية للمطالبة بحقوقها بجدارة وحق ضمن إطار السبل الديمقراطية المتاحة أمامهن ضمن الرعاية القانونية والدستورية من دون معرف المعارضين والمسوقين لكليشآت إعلامية هدفها استقطاب أكبر عدد من المشاهدين».

حفل بيانو في طرابلس



شهد مسرح «مركز الصفدي الثقافي» أمسية بيانو بأربع أياد، قدّمها عازفتا البيانو الألمانيّتان إيرينا أونغر وبيجي فواغت، بتنظيم من الجمعية اللبنانية الألمانية لنشر الثقافة ـ كولتورنتروم جونية، ضمن إطار شراكتها الثقافية مع «مؤسسة الصفدي»، وبدعم من السفارة الألمانية في لبنان.

افتتحت الأمسية ممثلة كولتورنتروم إستردي فيشر، فرحبت بالحضور من مختلف الأعمار والخلفيات الثقافية والاجتماعية ومحبي الموسيقى الكلاسيكية. ثم قدّمت الفنّاتان أونغر وفواغت، باقة رائعة من أشهر المعزوفات العالمية تضمنت في قسمها الأول، مقطوعات لكل من ديبوسي، بارتولدي، وبراهمز.

وبعد الاستراحة، عزّفت الفنّاتان الألمانيّتان، في القسم الثاني من الحفل، مقطوعتين لشوبان، ثم اختتمتا الحفل مع العازف العالمي فرانز شوبارت.

يشار إلى أنّ أونغر وفواغت، تعزفان البيانو معاً منذ عام 1991، وقد سبق لهما أن قامتا بجولتهما الموسيقية الأولى في لبنان عام 2008، إذ قدّمتا حفلات ناجحة و متميّزة، إلا أنّهما تلعبان منفردتين أيضاً، أو مع شركاء آخرين في ظل ما يعرف بموسيقى الحجره، وهو نوع من الموسيقى الكلاسيكية، تؤدّى بواسطة عدد محدود من العازفين.

على خدماتهم وعطاءتهم.

وورّعت جائزة الأديب فؤاد سليمان التي يقدّمها نجله وليد على التلامذة الأوائل في الصفوف النهائية. كما ورّعت جائزة المرثي الراحل وليد نادر على الأوائل.

الأهلية - بيروت

أحييت المدرسة الأهلية في بيروت حفل تخرّج دفعة العام 2014 في حرم المدرسة في وسط بيروت، بحضور رئيس الجامعة الأميركية في بيروت الدكتور بيتر دورمان وأعضاء مجلس الأمناء وحشد من الأهل والإداريين والأساتذة وعدد من الشخصيات الاجتماعية والتربوية.

افتتحت مديرّة المدرسة رضا العياش الإحتفال بكلمة ترحيب وتهنئة للطلاب وأوليائهم ثم قالت: «يسرني بدايةً أن أبلغكم أننا قد أنتمينا من الجزء الأكبر من بناء مرافق المدرسة وترميمها بحسب المعايير الدولية، أمّا الإنجاز الثاني الذي اعتُبره العلامة الفارقة في تاريخ الأهلية الحديث، فهو تحسُّفنا هدف الضوية في مجلس المدارس السنغافوري (Council of International Schools) وجمعية نيو إنكلند للمدارس والجامعات (New England Association for Schools and Colles). وجميع هذه الإنجازات لم تكن لتتحقق لولا روح التعاون والتكافل والتضامن التي اتّسم بها جميع من انتمى إلى الأهلية: أمناء، معلمون، إداريون، أهلون، طلابٌ، ومنخرجون»

أما رئيس المجلس الأمناء الدكتور نديم قرطاس فقال في كلمته: «أستوحي كلامي من هذا الصرح العظيم الذي تأسس عام 1916، خلال الحرب العالمية الأولى وكانت الظروف ضبابيّة كما هي اليوم، نتيجة تظافر جهود العديد من الأهل والأصدقاء ومنهم رئيس وأساتذة من الجامعة الأميركيّة في بيروت وبعض المؤسسات المحلية التي حافظت على استمرارية المؤسسة وأعطتها اسمها: المدرسة الأهلية لتكون أوّل مدرسة وطنيّة مستقلة ولا تبغى الربح في بلدنا».

ثم توجّه إلى الطلاب قائلاً: «أصبح المشعل بيدكم، اكملوا به حتى تسليمه للأجيال القادمة لتحقيق طموحاتكم وطموحاتنا فيكم»»

ثم قدّمت العياش ختيب الحفل الدكتور بيتر دورمان الذي قال: «تخرّجكم اليوم هو بداية رحلة الاستكشاف، ليس فقط للعالم الأوسع من حولكم، إنّما لأماكن وتعلّاتكم، وتطوير مواهبكم الفردية ومشاعركم، وأخيراً كيف تتناسب مهارتكم مع هذا العالم. وأخير الطلاب تصبحت عمته ماري بل التي كانت من معلمات الأهلية في أربعينات القرن الماضي، إذ قالت: ولتجنّحوا في الحياة عليكم أن تسبّروا، فعندما تسبّرون يبدأ اكتشاف الأشياء، والتعرف على أشخاص جدد». وأضاف: «من وجهة نظري، متخرّجو مدرسة الأهلية هم مطوّفون جيداً، لأنهم نشأوا في بلد مثل لبنان، فلبنان فريد بثقافته التي تجمع كل من الشرق والغرب، وموقعه بين ثلاث قارات، يعزّز موقعه ثقافياً وتاريخياً ويجعله أكثر حظاً من بلد في العالم».

وختم قائلاً: «اسمحوا لي أن أتقدم لكم جميعاً بأحرّ التهاني على تخرّجكم من الأهلية، وفي رحلتكم ستجدون الناس والأشياء على طول المسار الخاص بكم، والتي قد تغير حياتكم لذا نصيحتي لكم هي: سبّروا واكتشفوا». ثم كانت كلمات للطلاب قبل أن يتم توزيع الشهادات في ختام الحفل.



...وفي مدرسة الشويقات الدولية



...وفي «أجبال» -الدوير (مصطفى الحمود)



المتخرّجون في «الأهلية»- بيروت

ثانويات ومدارس تحتفل بتخريج تلامذتها

احتفلت ثانوية أجبال - الدوير بتخريج تلامذتها في الشهادة الثانوية العامة، الدفعة التاسعة «على خطى العالم رمال رمال»، برعاية مدير عام الأمن العام اللواء عباس ابراهيم ، في ملعب الثانوية وحضره النائب عبد اللطيف الزين، على قانصو ممثلاً النائب محمد رعد، المحامي جابر جابر ممثلاً النائب ياسين جابر، الدكتور محمد قانصو ممثلاً النائب هاني قبيسي، الرئيس الأول لمحاكم النطية القاضي برنارد شوريري، رئيس جمعية العمل البلدي في حزب الله الدكتور مصطفى بدرالدين، رئيس بلدية الدوير المحامي محمد قانصو، رئيس المجموعة الثقافية اللبنانية محمد حيدر والأعضاء الدكتور أحمد وحسن وعفيف حيدر، مديرية ثانوية رمال رمال الرسمية هلا حجيج، ممثل اللواء الادبي العاملي على توبة، إضافة إلى شخصيات وفاعليات ورؤساء بلديات ومختارين وذوي الطلاب المتخرجين.

بعد دخول موكب الطلاب المكرمين، سلمت الراية وأضيت الشعلة بحضور مدير الثانوية محسن جواد، بعدها قدم أستاذنا الموسيقي سالم الحاج علي، ومصطفى جواد مقطوعات موسيقية بمشاركة كورال الثانوية.

ثم ألقىت كلمات لكل من الطالبين محمد أحمد رمال، ومحمد أبو حمد باسم المتخرجين، وكلمة لرئيس مجلس الامل في الثانوية حسن سلامة، وتلاهم كلمة لمدير الثانوية محسن جواد تقدم في مستهلها من الحضور باطاب التمنيات، شاكراً للواء عباس ابراهيم رعايته هذا الإحتفال، «ولو أن الظروف الطارئة التي تعيشها البلاد منعته من أن يكون بيننا، لبيقي مواكبا للنتورات، ولك في خصال القائد المخلص، الذي يعترف القريب والبعيد بفضله في حماية لبنان وابنائنه». بعد ذلك، ورّعت شهادات على الطلاب والتقطت الصور التذكارية.

الشويقات الدولية

احتفلت مدرسة الشويقات الدولية بتخريج طلابها للعام الثامن والعشرين بعد المئة في مقر المدرسة، برعاية في نجيب ميقاتي، وبحضور الوزيرين السابقين فادي عبود ومروان خير الدين، النائب السابق بيار دكاش، أهالي الطلاب المتخرجين وعدد من الشخصيات التربوية والاجتماعية.

وللمناسبة، ألقى مدير المدرسة غسان عبد الباقي كلمة توجه فيها إلى المتخرجين بالقول: «الوطن كيان يبنيه ابناءؤه وكما تكونون يوولي عليكم. لا تتعددوا على رمي المسؤولية على غيركم ولا تلجئوا عن ضحية تحمّلونها أعباء الإهمال والفوضى وعدم الإحساس بالمسؤولية والتذرع بحجج واهية، فالإنسان أساس الإصلاح، به يبدأ كل تطور وكل خير وارتقاء، فالتمز أنت حدود القانون وانصرّف لبناء المواطن الذي فيك، ولا تلتفت إلى من يرتشي أو يتعاسق أو يخالف الصواب».

وألقت رئيسة المدرسة ليلي شارل سعد كلمة رحبت فيها بميقاتي التي كانت تلقت علومها في المدرسة وقالت: «في كل مجتمع صعوبات تعترض، وأناس يطالبون. ولكن هناك أيضاً فئة تتحلّى بالمعرفة والقدرة العلمية وهي التي تطلب بمحاربة المشاكل وعلى أيديها تفتح أبواب العمل وتحرك الطاقات وتنشأ المشاريع وتظهر المبتكرات فتتحول الإمكانيات المعطلة الى قوة فاعلة منتجة».

وألقي كلمة الطلاب المتخرجين الطالب المتخرّج بدرجة امتياز أحمد رومية الذي شكر إدارة المدرسة وأسائذتها على جهودهم طيلة السنة الدراسية لتقديم الأفضل للطلاب.