

## البناء

منفذية الكورة في «القموي» تحيي ذكرى الثامن من تموز

## نادر: المشروع الصهيوني - الأميركي الذي اغتال سعادته ما زال يحاول قتل كل مقاومة جديّة ضدّ «إسرائيل»



الحضور ووقوفاً



مسيرة الأكايل والأعلام

## 5 مناطق

مديرية الخنشارة في «القموي» تحيي ذكرى استشهاد سعادته

## الخوري حنا: مشاريع الاستعمار والإرهاب تسقط أمام إرادة شعبنا وحضارة أمتنا



جانبا من الحضور

قوة الحق وحق امتلاك القوة في زمن تنازع الأسم، من أجل الدفاع عن أنفسنا في مواجهة قوى الشرّ والظلام التي تجتاح أمتنا هذه الأيام، تحت عباءة الحرية التنتنة الآتية من خلف البحار، محمّلة بمصالح الدول الكبرى الإمبريالية والصناعية والنظمية، والتي لا تأخذ بعين الاعتبار إطلاقاً حقنا في الحياة والوجود على أرض وفق إيماننا ومعتقداتنا وحرّيتنا وقيمتنا ومفاهيمنا، بل تنظر إلينا وفق مصالحها ومعاييرها وقيمها التي تتناقض والمعايير الإنسانية المحقّة، والمفاهيم الاجتماعية الخبيثة.

وتابع الخوري حنا قائلاً: في ذلك اليوم يوم الثامن من تموز 1949 تجنّدت كل القوى الاستعمارية والظلامية، أميركية وأوروبية ويهودية وعروبية، لتغتال سعادته، وهي عينها تطل علينا مع ليل الربيع العربي المدملهم سودا ودماء وذبّحا وقتلاً باسم دين يتبرأ من أحقادهم واكاديبهم وعنصريتهم وكرههم لكل حق وخير وجمال، تلك القوى الظلامية التي يعبر عنها أولئك المنحرفون أحقادهم وتاريخهم المفقود الذي لا قيمة له في الوجود الإنساني، كانوا يكرهون في أمتنا قوتها في الإبداع والابتكار وصنع العار على جبين الدهر سجلت على لبنان نسج الحياة الإنسانية والحضارة والرقي والتقدم.

وأكد الخوري حنا أنّ كل مشاريعهم سقطت أمام إرادة شعبنا، وعند أبواب دمشق وبغداد وبيروت وعمان والقدس وكل شبر من أرضنا القومية سقطت أحلامهم، وسجلت إرادة شعبنا وجيشنا ومقاومينا الشرفاء وأبناء عقيدتنا أنبيى وقاتل العز في التاريخ، وسجلوا للتاريخ يقضيات الإيمان دروس الفخر وللأجيال الآتية دروس الإيابة ومعنى الصبر والانتصار والحرية.

أحييت مديرية الخنشارة التابعة لمنفذية المتن الشمالي في الحرب السوري القومي الاجتماعي ذكرى استشهاد باعث النهضة الزعيم أنطون سعادته، باحتفال أقامته في مكتب المديرية، حضره إلى جانب منفذ عام المتن الشمالي سمعان الخراط وأعضاء هيئة المنفذية، مدير دائرة المحامين ريشار رياشي، رئيسة مؤسسة رعاية أسر الشهداء والجرحى وذوي الاحتياجات الخاصة نهلا رياشي، مدير المديرية أنطون رياشي وأعضاء هيئة المديرية، وجمع من القوميين والمواطنين.

ألقى كلمة التعريف المواطنة لميس رياشي، وكلمة المديرية ألقها المواطنة مجد رياشي، وباسم الزهرات ألقى تيريز خوري قصيدة من وحي المناسبة. وتحدث باسم المنفذية ناظر الإذاعة والإعلام هشام الخوري حنا الذي رأى أننا نقف في هذه المناسبة، والنقوس يملؤها الأسي على أمة قد جلدتها ابتائؤها قبل أعينها، ومع ذلك لا نياس بل نضع النصر تلو النصر من فلسطين إلى الشام، ومن بيروت إلى بغداد، تجمعا لإرادة حرة وزبوعه تزلزل الأرض تحت أقدام المعتدين من غزّة وكسب والانتار والموصل وسدد وصيدنايا وحمص.

أضاف: مع كل فجر تموزي لنا موقف نسجله للتاريخ، تلك وصمة العار على جبين الدهر سجلت على لبنان الأسير للاحقاد الطائفية والمذهبية والمرتهن للإدرات الأجنبية والمحكومة من صغار الساسة الذين رسموا وصمة العار هذه تحت جنح الظلام، المتمنطق بعباءة القانون، وتحت صير طرفة العذل لارتكاب أشبح جرم، على قوس المحكمة باسم الشعب والأرض والوطن بحق باعث نهضة الأمة.

لنا مع تموز ألف حكاية وحكاية... وكلها حكايات انتصارات، تختص معالم الصراع، صراع الوجود بين

في سورية، صمدوا وغَيروا مسار الحرب. وسيتمّ دحر الإرهاب من كل الشام ومن كل العراق، والتقسيم الذي يجري الحديث عنه لن يكتمل، وأن ما ظهر منه على الأرض سيروزل وستبقى بلادنا قوية، ومقاومتها تبني نفسها أفضل مما كانت سياسيا وثقافيا وعسكريا وعمرانيا.

وتناول نادر الوضع في لبنان، وتعطيل الحياة السياسية فيه، وأشار إلى أنّ الحلف الصهيوني-الإميركي ومعه بعض العرب الوطنيين من كشف للخلايا الإرهابية وضربها ضربات استباقية. وهذا ما نراه حاليا من تأمر على المقاومة وعلى الأحزاب القومية وعلى سورية وكل محور التصدي والمقاومة.

وأعرب نادر عن تقدير الحزب للدور الذي يقوم به الجيش اللبناني والقوى المسلحة والأجهزة الأمنية والمقاومة والأحزاب وحيا لشهداء الجيش والأمن الداخلي والأمن العام وتضحيات أقرانها التي تحفظ البلد من مخاطر الإرهاب.

وختم قائلاً: إنّ استشهاد سعادته عام 1949 قد حرم الأمة من نهضتها المبكرة، لكن الحزب القومي تابع مسيرته وأعطى أمولات عظيمة في البطولة، وهو أمين على القضية وعلى مماء الزعيم ودماء جميع شهداء الحزب والوطن، ولن يتراجع أو يتخاذل أو يستسلم أبدا.

الرصصات التي أصابت صدر سعادته لم تقدر أنّ تصيب مبادئنا أو أنّ توقف مسيرة حزبنا، وشدّد على أنّ عقيدة الحزب وحدها القادرة أن تزيل العقبات وتضيء الطريق وتعيد للناس الحياة الكريمة.

كلمة مركز الحزب القاها نادر، فأكد أنّ اغتيال سعادته تمّ عام 1949 بقرار من «إسرائيل»، لأنه كان يعدّ حزبه ويدبّره لإطلاق حركة مقاومة وتحرير فلسطين، كما كانت بعض الدول العربية المتحالفة مع «إسرائيل» شريكة في قرار اغتياله.

وأشار إلى أنّ الحلف الصهيوني-الإميركي ومعه بعض العرب ما زالوا يغتالون كل مقاومة جدية تؤثر على وجود «إسرائيل». وعلى سورية وكل محور التصدي والمقاومة.

وتطرّق نادر إلى ما يجري في فلسطين من حرب تدميرية على غزّة، وعلى القرى والمدن الفلسطينية، وسط صمت العالم والعرب. وما يحصل في سورية والعراق من تدمير وتقسيم ومجازر، وظهور تنظيمات مسلحة، وفرق تكفيرية تدار وتمول من دول عربية معروفة، ومن تركيا، والاستخبارات الأميركية-الصهيونية.

وقال نادر: في المقابل صمد الجيش السوري والدولة والشعب

## مؤتمر حول «الهزّات الأرضية ومدى جاهزية الدولة»

ولم تخضع لأيّ صيانة منذ تاريخ البناء».

وتابع: «إن الهزّات الأرضية حدث طبيعي لا يمكن إيقافه، لكن يمكن اتخاذ تدابير وقائية للحماية من مخاطره، وفي هذه الأطار تقع المسؤولية على الدولة في اتخاذ المناسب، ولبنان مصنف في الدرجة الثانية، في العالم تقسم المناطق وفق «زون -1»، و«زون -2»، و«زون -3»، فالاول هو الاقل خطورة والثاني متوسط الخطورة والثالث كبير الخطورة، ففي لبنان من الممكن أن يضربنا زلزال بقوة 6 و7 درجات والتأثير الأكبر يأتي في المباني التي تتعرض للاهتزازات

عقد رئيس شبكة سلامة المباني يوسف عزام مؤتمراً صحافياً مشتركاً مع رئيس «يازا» زياد عقل حول «الهزّات الأرضية ومدى جاهزية الدولة ومقاومة المباني لها»، في مقر «يازا» - الحازمية.

بداية قال عزام: «يتعرض لبنان خلال السنة الواحدة إلى ستمئة مرّة هزة خفيفة بمقياس 3 درجات وما دون، فهو بلد مصنف في «الزون 2»، أي أنه يتعرض بشكل متوسط للهزّات ولبنان إحصاءات تشير إلى المباني وتوزيعها الجغرافي، وتقدر عمر المبني السكني ما بين السبعين والستين سنة، وهي لم ترمم



كي لا تتكرر كارثة مبنى «فسوح»

## عريجي يلتقي وفداً من متعاقدي «اللبنانية»



أكد وزير الثقافة المحامي ريمون عريجي أن مصلحة الجامعة اللبنانية تقتضي إقرار التفوّغ في جلسة مجلس الوزراء اليوم لأن لعدم إقراره انعكاسات كارثية على مستقبل الجامعة على كافة الأصعدة، مؤكداً أنّ تيار المرهه يدعم هذا التفوّغ ويعتني عدم تسييس هذا الموضوع.

كلاماً عريجي جاء خلال استقباله في مكتبه في المديرية العامة للأثار بعد ظهر أمس وفداً من لجنة الإساتذة المتعاقدين في الجامعة اللبنانية، للبحث في موضوع تفوّغهم.

وقال عقب اللقاء: «لدينا القناعة بأن مصلحة الجامعة اللبنانية تقتضي إقرار التفوّغ في جلسة مجلس الوزراء غداً (اليوم)، ولدينا القناعة بأن التفوّغ خضع ويخضع لمعايير موضوعية، كما لنا ثقة بالوزير الياس بوصعب».

وأضاف عريجي: «نحن كتبار سياسي في المرهه ندعم هذا التفوّغ، وسيكون لنا موقف في مجلس الوزراء في هذا الاتجاه، ونطلب من جميع الرفقاء السياسيين عدم تسييس هذا الموضوع، والتفوّغ إليه فقط من موضوع المحافظة على الجامعة اللبنانية لأنه بمخافتنا على هذه الجامعة نحافظ على مستقبل أولادنا».

وضم الوفد الدكتور: جان توما، ميريام أندراوس، ميرفت بلوط، سمر آدم، جهاد عبود، عارف العيد،

عريجي مستقبلاً وفد المتعاقدين في «اللبنانية» أمس

وحسين العاكوم. إلى ذلك، استقبل عريجي وفداً من «الجمعية اللبنانية لتقديم العلوم» برئاسة نعيم عويني وعضوية أمين المال عبود جرجس وأمين السر حسن الشريف، وكان يبحث في مواضيع ثقافية علمية، وفي ضرورة نشر هذه الثقافة في لبنان وإدخالها إلى الجامعات لابل حتى إلى الدولة. وأشار بيان الجمعية إلى أنّ الوفد وضع عريجي في أجواء نشاطات الجمعية التي تتمحور حول تنظيم يوم علمي في الجامعات اللبنانية كافة وتنظيم مؤتمر سنوي عالمي تتضافر خلاله الجمعية باحثين لبنانيين وأجانب يعرضون أهم

## واقع ورش العمل في سورية

ورشه عمل عن الواقع البيئي والحزام الأخضر ودور مؤسسات الدولة في نشر الوعي البيئي، وفي الحفاظ على البيئة... والنتيجة؟ مكانك راوح.

ورشه عمل لنقاية الصيادلة وأطباء الأسنان والأطباء البشريين والعمال والفلاحين والرياضيين والاتحاد النسائي والحرثيين والتجار وصغار الكسبة فما النتيجة؟

إنّ المعنى الرئيس لورش العمل يحمل في طياته وضع استراتيجيات عملية وخطط واقعية تتبعية تُحدّث فرقاً في الواقع القائم على المدى المنظور والبعيد، ولكن من الواضح تماماً بالنسبة إلى المتتبع لهذه الورش الهوة الكبيرة بين المفهوم النظري لهذه الورش وبين واقعها التطبيقي ومخارجاتها الحقيقية.

ورش العمل في سورية لا يتعدّى نطاقها يوم عمل أو اثنين ليتمّ فيها استقبال الخطط وأوراق العمل بكثير من التهميل والتبجيل، لتنتهي بها الحال في أدراج المسؤولين ومصنّفات السجلات للدوائر الرسمية.

هل نصل في سورية في يوم من الأيام للإعلان عن ورشة عمل ليوم أو عدة أيام بعنوان: ورشة عمل عن واقع ورش العمل في سورية... الهوة بين النظري والتطبيقي!

يُقدّم بورشة العمل، كل فعالية أو نشاط يُنظّم من قبل جهة معيّنة حول موضوع معيّن، يعاني الضعف والتفوّق والإهمال، بغية إلقاء الضوء عليه ولتف الانتباه إلى أهميته وضرورة تنشيطه وفق استراتيجيات وخطط عمل تقدّم في هذه الورش.

فهل حققت ورش العمل في سورية الغرض منها؟ وهل تمّت أضيء على نقاط مهمة كانت إلى وقت قريب مظلمة وخرجت إلى دائرة الاهتمام بعد ورش العمل؟ وهل تمّت الاستفادة فعلاً من الخطط وأوراق العمل المقدمة في هذه الورش.

إنّ متابع واقع هذه الورش يرى الزخم والغزارة الكبيرين من حيث المشاركين والتنظيم وعدد المدعوين والتغطية والإعلامية... ولكن!

في غضون أقل من ثلاثة أشهر: ورشة عمل عن الإعلام الوطني وورشه عمل عن الإعلام المقاوم وورشه عمل عن إعلام الطفل... والنتيجة؟ مكانك راوح. ورشة عمل عن واقع مؤسسات الرعاية الاجتماعية، وورشه عمل عن الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وورشه عمل عن دمج ذوي الاحتياجات الخاصة في المدارس العادية... والنتيجة؟ مكانك راوح.

لسيدات السلك العسكري، والصليب الأحمر والكشاف، وغناء مع الفنانة كارول عون.

يفتتح الاحتفال بالكلمات الرسمية ويلقيها كل من وزير التربية الياس بوصعب ورئيس بلدية الشوير - عين السديانة حبيب جوكا مجاصص، ويلي الكلمات الرسمية تكريم كافة الجمعيات المشاركة في ورش العمل والإضاءة على إنجازاتها المتواصلة، ويفتتح التكريم بذكرى علم من أعلام الشوير ولبنان، وقد غابت عنّا بالجسد، وهي البروفسورة رانيا أبو خير، ثمّ تكرم رائدات كل في مجالها، وهنّ: فيرا يمين (المرأة والسياسة)، مي الخليل (المرأة والرياضة)، ماغي بو غصن (المرأة والفنون)، لينا جبران (المرأة والإدارة الصلبة)، مريم

العامّة الكائنة في القصر البلدي، بالاشتراك مع الشاعرة جاندارك سعيد، رئيسة منتدى بنت الأرز والحائزة جائزة عالمية، والمرتبة الأولى في يوم المرأة العالمي لعام 2014، بالاشتراك مع عدد من الشاعرات، وتقدّم الحفل الإعلامية الشاعرة ليلى الداهاوك.

ويتضمّن «نهار المرأة» محاضرة عن انخراط المرأة في السلك العسكري مع سيدات الجيش اللبناني، ومحاضرة للهيئة الوطنية لشؤون المرأة اللبنانية في المركز الثقافي الاجتماعي. وورش العمل ما بين المجتمع والجمعيات النسائية المختلفة. كمال يتضمّن احتفالاً يبدأ مع الأوركسترا الهارمونية لقوى الأمن الداخلي، واستعراضاً

## «لينك تو بينك» في ضهور الشوير

برعاية وزير التربية والتعليم العالي الياس بو صعب، تنظم بلدية ضهور الشوير - عين السديانة، ضمن مهرجاناتها السنوية، نهاراً خاصاً بالمرأة اللبنانية، بمشاركة عدد من الجمعيات الناشطة في هذا الحقل، وذلك نهار السبت المقبل 12 تموز 2014.

يهدف هذا النشاط إلى تسليط الضوء على إبداع المرأة اللبنانية في المجالات المهنية مع اهتمامها بالنشاطات الفكرية والثقافية والاجتماعية، وإبراز دورها الأساس في تنشئة أجيالنا وتربيتهم. يتطلق نهار المرأة في تمام الساعة الحادية عشرة صباحاً مع مهرجان «منتدى بنت الأرز» في مركز الشوير الثقافي والاجتماعي. المكتبة