

هذه الصفحة

إعداد: فدى دبوس



لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات لا منطق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر



علي السيد... فليضعوا صورتك في قصر بعيدا



يجب دفن جنات الرقيب الشهيد علي السيد في ساحه قصر بعيدا... وتعلق صورة في جميع الدوائر الرسمية بدلا من صورة رئيس الجمهورية إلى حين انتخاب رئيس... وذلك ليعلم أي رئيس قبل أن أولوياته هي الجيش اللبناني مسلحه وحمايه... لا أن يعل إلى سنة الرئاسة من أجل توريح الأوسمة!



10 مساجين و نينا لارم نطالب مقابل كل جندي لبناني ينفذ لارم نفل 10 مساجين و لارم المحكمه العسكريه لتضع اليوم و تصدر حكم انعام بالرصاص 10 مساجين مقابل الشهيد علي السيد

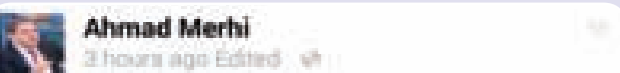


يجب دفن معظم رواد قصر بعيدا امياه لاه تima Rida اهل الرقيب علي سوف يموتون كل يوم الف مره عندما يتبارز لادعائهم صورة الشهيد جته بدون رأس



ويجب وضع تماثيل له امام مقر مجلس الوزراء لانهم هم السب في قتله

جمهورية سابق... وهذا التعليق أثار عددا من النقاشات التي اعتبرت أن الشهيد علي السيد لا يستحق أن تعلق صورته، فهو «جندي منشق عن الجيش» على اعتبار أن هناك من شاهد فيديو انشقاقه، إلا أن فاطمة وضحت أن الشهيد علي السيد لم ينشق عن الجيش، وأن هذه التسريبات والإشاعات مهينة بحق الشهيد الذي ضحى بحياته من أجل حمايتنا نحن.



بدأت تحرك الدول المعاد للثوار، وإطلاق الصواريخ، وتكثيف التفاعلات لمواجهة خطر تنظيم "الدولة الإسلامية"... ولكن يبقى السؤال هل إرهاب خطر دائم وأهمه كان يتطلب كل هذه الدماء... العواجب نعم، كان لابد من إراقة كل هذه الدماء لأن ذلك مخطط ومبرور ومدبر... لنفس هذه الأمة تعالي العراب والعجل والتعطف...



داعش يستحيل نقله لتسيطر على لبنان لأنه لبنان كل منطقتها فيها محسوبه على جماعة واكيد كل جماعة حارح نقله داعش لنرض نفسها ليهلك راح نفضل في لبنان

والتحذير؛ سؤال بسيط نعرف جوابه، فالمخطط كان أكبر بكثير. المخطط كان يقضي باستعمال هذه الجماعات للسيطرة على بلادنا. لكن السحر انقلب على الساحر. خافوا من خطرهم لأنهم صاروا مهذبين، لم ينجحوا في عملياتهم الحسابية. مؤلوا الإرهاب، وعندما اشتد عود الإرهابيين وخرجوا عن طوعهم وهذبوا مجتمعاتهم، انتفض الغرب لمحاربتهم.

هل اكتشاف خطر «داعش» كان يتطلب إراقة كل هذه الدماء؟

بعد كل ما حصل، ويعدها أزيقت دماء الشعب العراقي والسوري واللبناني على يد تنظيم خطير، على يد مجرمين لا يعرفون الدين ولا الإنسانية، بدأ العالم يتنبه إلى خطر هؤلاء الإرهابيين، وتحركت الدول من أجل القضاء عليهم. الآن، وبعدما وقعت مجازر عذبة، أصبح الغرب خائفا من خطر «داعش». فهل كان المطلوب إراقة هذه الكمية من الدماء لتنتبه المجتمعات

عبارة تعجيزية

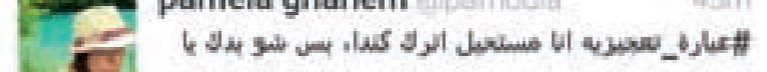
يبدو أن الناشطين على «تويتر» ملؤوا «الهاشتاغ» السياسي، كما ملؤوا «الهاشتاغ» الشاكي والباكي والمنتقد، فعادوا إلى نشاطاتهم السابقة على «تويتر». و«هاشتاغ» أسس كان عبارة تعجيزية. ففي لهجاتنا عدد من الكلمات التي لا نعرف معناها، أو نستعملها في جملة ما لمجرد أننا اعتدنا قولها. فما هي الكلمات التعجيزية التي نستخدمها كثيرا وتعتبر غريبة لدى البعض؟



3m #عبارة تعجيزية الحكم عم بشره ليموت



36m #عبارة تعجيزية ما بكره... بس ما بيجو O



45m #عبارة تعجيزية انا مستحيل اترك كندا، بس شو بدك يا زلمة ما في احلى من لبنان



1h #عبارة تعجيزية بكره صموت ومنصبر غالين

غطاء سياسي لـ«داعش»!

على رغم الرفض الكبير لممارسات «داعش» والخطر الذي يشكّله وجود هذا التنظيم التكفيري، صار اليوم يتعمد بغطاء سياسي وحماية سمحت لعناصره بالفرار من دون أدنى ملاحقة. موضوع التسوية المذلة والخوف من الرضوخ لمطالب «داعش» بحجة حماية الجنود المخطوفين، لا يزال يتصدر صفحات التواصل الاجتماعي كافة، وما زال الناشطون يتداولون في ما بينهم معلقين على خطورة الوضع الذي ربما يسمح لهذا التنظيم بالتعمد في المطالب. هنا تغريدة لأحد الناشطين يقابلها رد من ناشط آخر، والتغريدة تلامس الواقع الحالي الذي نعيشه اليوم في ظل المفاوضات لتحرير الجنود المخطوفين.



56s وهكذا تصبح العلاءة: تحظى داعش بغطاء سياسي يمنع الجيش اللبناني من ملاحقتها لاسترجاع جنوده المخطوفين!



7h @daywood للانساف المسؤولين ما عنده جنس المسؤوليين والمواطنين مجبور ياخذ جنو ياينو



6h @daywood يسلم نكك هيري الحقيقه ونقطه غالسطر

تغريدة

نعاني اليوم وضعا غاية في الخطورة، فلمجرد السماح لهؤلاء الإرهابيين بأن يشترطوا على الدولة، فإن هذا يعني سماحا لهم بالتجروؤ على فرض مطالب مستحيلة. المطلوب أن نحاربهم لا أن نناورهم.



نعامة تسابق دراجة نارية على طريق سريع في تايلند



كان آخر ما يتوقعه السائقون على طريق سريع في تايلند، مشاهدة نعامة تسير بينهم، لا بل تسابق أيضا دراجة نارية وكأنها في ماراثون. القطع أحد السائقين مقطع فيديو لهذا المشهد الغريب في منطقة «بانغ فلي» القريبة من العاصمة التايلندية بانكوك، وتظهر النعامة في الفيديو وهي تسابق دراجة نارية. وأقاد موقع «متر» البريطاني أن النعامة كانت تسير مع قطع من النعام قبل أن تشق طريقها بعيداً عنه، لذلك حاول صاحب الدراجة النارية قطع الطريق عليها ليعيدها إلى مكانها. وسرعان ما انتشر الفيديو على «يوتيوب» حاصدا آلاف المشاهدات والتعليقات الساخرة على هذه النعامة التي لم تردعها سرعة السيارات من الركض وسط الشارع المزدهم وكأنها لاتحاف الدهس. عنوان الفيديو: نعامة تسابق دراجة نارية لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي: <http://www.24.ae/article/101079160/>

«أنا مين»؟

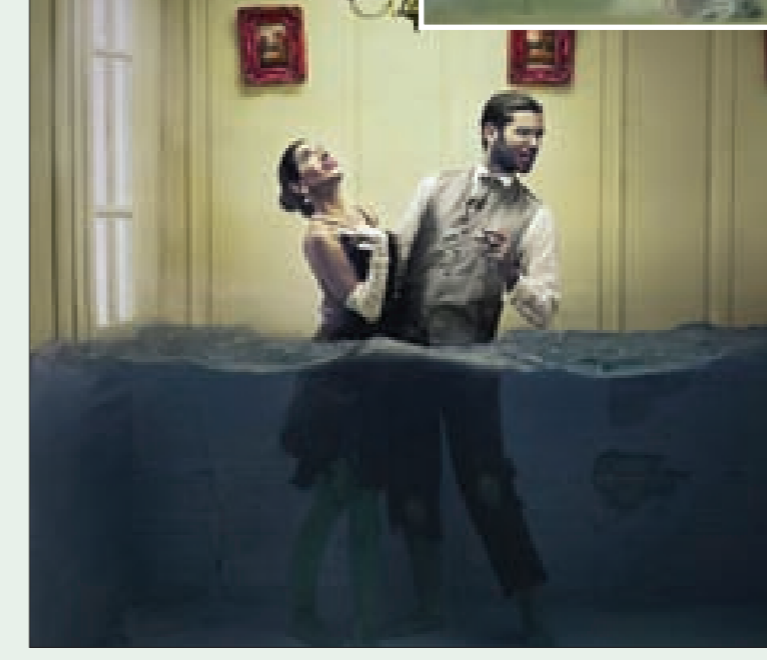
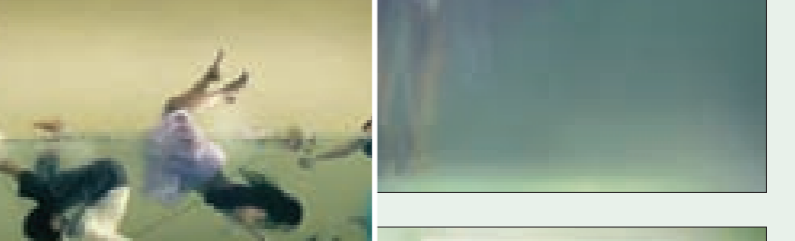
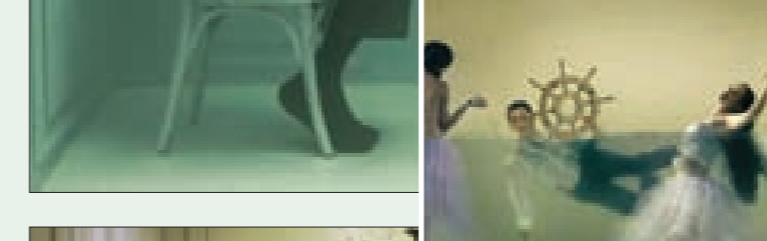
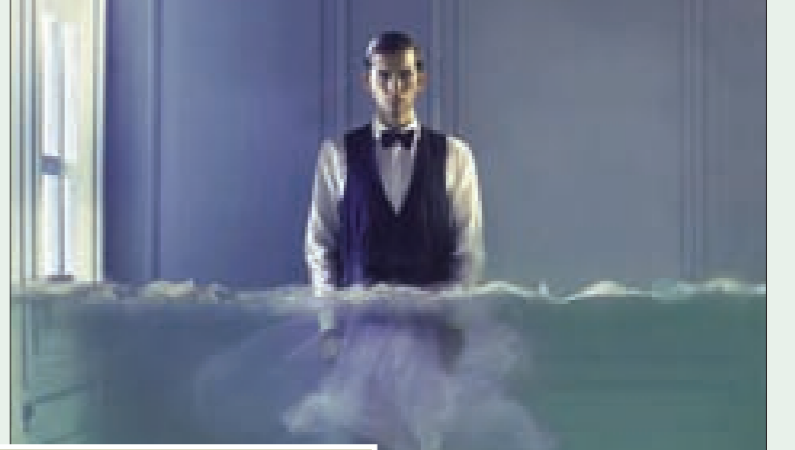


لطالما استغل علم لبنان بشعارات لا قيمة لها ولا معنى. وترجت أخيرا موضحة استخدام العلم لإثبات الوطنية في زمن قلت فيه الوطنية. الكل يتكلمون عن لبنان وينتقدونه بطريقة أو بأخرى، لكن لا أحد يفسح المجال أمام العلم اللبناني ليحاطبنا باسم الوطن. في هذه الصورة نرى المعنى الحقيقي للعلم، نرى حقيقة لبنان. لبنان الذي لطالما عشنا فيه ولطالما واجهنا فيه الطائفية. لبنان الذي فرقت شعبه المطامع السياسية المحلية والغريبة، وتحكمت فيه بعض العقول الطائفية التي تسعى إلى جز البلد لفتنة لانهاية لها. هذه الصورة دعوة لكل لبناني كي يراجع حساباته ويعرف الصحيح من الخطأ، ليعرف الجميع ما هو لبنان.

لبنانية ولقطات مميزة في حوض زجاجي



تخرجت الشابة اللبنانية لارا زنكول في الجامعة الأميركية في بيروت بماجستير الاقتصاد، لكن حبها التصوير كان أقوى، وأنجزت



حتى الآن نحو 400 مشروع فوتوغرافي. وفي الصور التالية نتعرف إلى رؤيتها الفنية في التصوير فوق الماء وتحت في لقطات مميزة.

حرية!

ما عاد لكلمة حرية مفهومها الخاص الذي نعرفه جميعاً. ما عادت كلمة حرية تعني التخلص من العبودية والسيطرة. مفهوم الحرية تغير لدى العرب، وتبدل من معنى مقدس إلى آخر حمل قدسية مختلفة. فالحرية المقدسة التي ننادي بها اتخذت قدسية دينية لا تشبه الدين ولا تعرفه. هي حرية الحوريات، حرية القتل وسفك الدماء للوصول إلى المبتغى الجنسي. حرية تشبههم وحدهم، تشبه جماعات تكفيرية ظهرت حديثاً لم تكن نسمع بها.



روابط

كشفت شركة «جيوني» الصينية عن أنحف هاتف في العالم، إذ تبلغ سماكته 5.15 ميليمتراً، ويحمل اسم «إيلايس إس 5.1». يتميز الهاتف الجديد بتصميمه الانسيابي، وتوفره بألوان عدة، فضلاً عن مواصفاته العالية إلى حد كبير: <http://www.24.ae/article/10101759/>

أطلقت شركة «سامسونغ» مكر الصوت المنحني الأول في العالم، لينسجم مع سلسلة شاشاتها المنحنية، لا سيما الموديلات بحجمي 55 و65 بوصة، مثل سلسلة «HU8500». وقالت «سامسونغ» إن مكر الصوت الجديد صُمم خصيصاً بدرجة انحناء تصل إلى 4.200 ميليمتراً، ليسهل تقييته على الحائط أسفل شاشة التلفزيون المنحنية، بدلاً من حامل الشاشة ذاتها، ومن دون الحاجة إلى ثقب في الجدار: <http://www.24.ae/article/10109459/>

وردت أخبار بأن موقع «فايسوك» يطوّر حالياً آلية بحث جديدة لمستخدمي الهواتف باستخدام المشاركات والمشورات التي نشرها الأصدقاء ولو منذ فترات طويلة، وذلك باستخدام الكلمات المفتاحية. ويرغب «فايسوك» بالطريقة الجديدة أن ينافس محرك البحث العالمي «غوغل»: <http://arabic.rt.com/news/756822>