

هذه الصفحة

إعداد: فدى دبوس



لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات لا منطلق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والقوانين عبر

نخصص هذه الزاوية لعرض هاشتاغ البناء بكلماتنا الخاصة نعرض فيها آراء الناشطين وردودهم حول أبرز القضايا الراهنة.

Mohammed Houry
بكل أسفه أصاب عين الخطأ !!!

Khalid Mohammed
ف المحصلة هو خطأ و لكن هو مجرد موقف و بنظرة تعليمات الحكومة و يجب ان لا ننسى حجم لبنان و قدرة لبنان ع عصيان الراعي الأمريكي و من ورائه العمود السعودي

Raidah Kanawati
أخطأ خطأ كبير

Jennar Jabrine
لبنان الرسمي المينافى لا يقدر الا ان يتصرف هكذا حتى لو كان ونام وهاب وزيراً للخارجية...كومبيدا سورياً بامبار...

Rosanna Rammal
اعتقد استاذ انه * من المفترض انه يعرف سبباً الحاضرين و الغائبين و بمجرد حضوره يعني حضور لبنان و قبوله و بالتالى لا يمكن ان لا يكون لبنان مشاركة بحلف ضد الزهاب او بقره خارج سرب المجتمعين و الا كان من الاجدر عدم المشاركة اصلا لان التوقيع اصبح تحصيل حاصل * شكرا

Abu Nawar
ياحرام يا سوريا .. عن جد شكراً لروسيا و إيران و الصين لانهم يباعين كلام صافى معنا غير حزب الله ... يارب كون معنا ولا تكن علينا

Mohammad Alhakeem
أصاب لبيبي مراقب على الافال

Muhyar Basil : التوقيع صح أم خطأ ؟
هاشتاغ البناء
حضر الوزير جبران باسيل مؤتمراً عمدة لمكافحة الإرهاب ممثلاً الحكومة اللبنانية المخلطة وقال أن روسيا طيف للشعوب وأن سوريا تتعرض لحرب الإرهاب لم وقع على المشاركة اللبنانية في الحلف الذي يستبعد سوريا وروسيا وإيران. فهنا خطأ أم أصاب ؟

Muhyar Dean
أكد صح لانو توقيعهم لن يقدم ولن يؤخر والحلف كله فاشل ولن يكتب له النجاح بدون موافقة سوريا

ناصر الملا
نود ان نقول في ما يخص الحملة العسكرية على داعش ليست محورها الرئيسي الضربة العسكرية فقط وانما لغرض القوة الاميركية - ولكن ليس من منطلق تعاطي حلفاءها مع هذا الملف ، لذلك سوف تولد من رحم داعش تنظيمات اخرى لا اضمن لك انها ستكون لطيفة مع معولها

Nada Ameen
أخطأ حتى لو اتو توقيعهم لا يقدم ولا يخر انما القضية قضية مبدأ؟؟؟؟

جمال الصايغ
لو كان الوزير عدنان منصور مكانه لكان فعل مايراه مناسباً دون الرجوع الى الحكومة لأنه بداخل الاجتماع هو الحكومة . الله على ايمانك يا مساعدة الوزير منصور المحترم .

«يا لإذن منك يا بلادي»

أثناء تكريمه في حفل «موروكسو دور»، كان للممثل والمخرج جورج خبيز كلمة اختصرت أوجاع المواطنين جميعاً، اختصرت معاناة الفقراء ومعاناة الغرياء في أوطانهم. فعندما صعد إلى المسرح، قال إن كلماته هذه استوحاها أثناء إيصال صديقه إلى المطار كونه يهاجر من لبنان، وأنه شعر بضرورة قولها على مسمع الجميع ليغرفوا مدى اليأس الذي صار يسكن صدور اللبنانيين. فالأوضاع المعيشية الصعبة والأزمات السياسية التي نعيشها، تدفع بمئات، لا بل بالآلاف اللبنانيين إلى الهجرة. أصبح ترك الوطن أسهل بكثير من الحياة فيه، وهذه هي المأساة التي تتكرر يومياً. إلى متى سنبقى رماثن الطائفية والحقد الأعمى؟ متى سنعلم أن الحل الوحيد يكون بالتكاتف؟



روابط:

ربما تكون الأيام التي كان السائقون فيها يحاولون تخمين كمّ الهواء الموجود في إطارات السيارات قد انتهت. الآن ظهرت تكنولوجيا جديدة على أجهزة «أندرويد» و«IOS» يمكنها مراقبة ضغط الإطارات:
http://arabic.rt.com/news/758153
اخترع أساتذة جامعة «توينت» الهولندية طيوراً آلية، بما فيها روبوتات صغيرة ونسور لحل مشكلة ازدحام الطيور قرب المطارات. ويمكن استخدام تلك الروبوتات يدوياً وأوتوماتيكياً. واختُبرت في مقب القمامة في ضواحي مدينة توينت الهولندية، إذ تجتمع أعداد كبيرة من طيور النورس. وتكلمت أعداد النورس إلى حد كبير بعد بدء الروبوتات تنفيذ دوريات في المنطقة:
http://arabic.rt.com/news/758107
أعلنت وكالة الفضاء الأمريكية «ناسا» أن عملية جميع أجهزة المركبة الفضائية «Orion» الموكّبة وتركيبها، انتهت في «مركز جون كيندي للتحليقات الفضائية». واحتفل العاملون في «ناسا» الخميس الفائت بانتهاء هذا العمل، الذي استمر لثلاث سنوات متواصلة:
http://arabic.rt.com/news/758088

مطالبة باعتقال شادي المولوي

تداول الناشطون على «فايسبوك» فيديو يُظهر الإرهابي شادي المولوي على إحدى القوات التكتيوية ميدياً وأنه في عملية خطف الجنود من قبل «داعش». إذ يتمنى المولوي أن يُقتل جميع الجنود وذلك لسبب طائفني بحت، الأمر الذي أثار غضب الناشطين الذين طالبوا باعتقالهم فوراً. ملقبن اللوم على الأجهزة الأمنية وعلى الرئيس ميقاتي لإطلاق سراح مولوي منذ البدء.

وردت التعليقات على «فايسبوك» رافضة ما حصل، ومعتبرة أن نشر الفيديو ليس إلا إثارة للفتنة لما يحتويه من كلام. واستغرب البعض عدم التعرّض للمولوي بعد تصريحه هذا. لا تزال التعليقات منذ يوم نشر الفيديو تتزايد على مواقع التواصل الاجتماعي، واجتمع الناشطون حول فكرة واحدة: وجوب اعتقال شادي المولوي لأسباب عدّة لا تتوقف عند تصريحه هذا فحسب.

في لبنان، يحاكم البريء ويبرأ الخائن، يُنمّ حماة الوطن بالإرهابيين ويُفرج عن الإرهابيين.

انتهاك صارخ للطفولة

«مين بدنا ندبح أول شي، قعدوا بالأرض، قوم يا وائل، مين بدنا ندبح أول شي، منقطعلو راسو أول شي... تعوا لهون مين بدنا ندبح أول شي... أنت داعش». هذه هي العبارات التي لفظها الرجل في الفيديو الذي انتشر على مواقع التواصل الاجتماعي، والذي ظهر فيه ثلاثة أطفال مع رجل، ويسأل هذا الرجل الأطفال من سيذبح أولاً. البالغ برز على وجوه الأطفال الذين شعروا بالرعب لمجرّد إعلامهم بأنهم سيكونون ضحايا هذا الرجل.

واللافت في الفيديو (دقيقة و38 ثانية)، صوت امرأة كانت تقف إلى جانب الرجل الذي لم يظهر وجهه، وسمع صوتها وهي تصحك، ما يدل على السادية الممارسة على الأولاد الذين كانوا يتعرضون لانتهاك كبير، حرص المجرم على توثيقه بعدسة هاتفه الخليوي.

وذكرت وسائل إعلام لبنانية أنّ شعبة المعلومات في قوى الأمن الداخلي تمكنت من توقيف المشتبه به «م. ف.» وهو لبناني من مواليد عام 1984 في بلدة عبا - النبطية. هذا الفيديو هو من الفيديوات التي تؤكد عدم وجود قانون يحمي الأطفال في لبنان، فضلاً عن أن «داعش» سيطر على عقول البشر، وصار البعض يهدّد حتى الأطفال به.

قصيدة الكهرياء

لا يتوقف اللبنانيون عن ابتكار النكات والأخبار الهزلية لانتقاد الأوضاع القائمة. وكما يقول المثل اللبناني «حسب السوق بدنا نسوق»، فإنّ من أكثر الأمور التي تشغل المواطن اليوم الكهرياء والماء. ومن ابتكارات الشعب «الفيسيوي»، تحوير لقصيدة «في مدرسة الحب» للشاعر الكبير نزار قباني.

عرض ألماسة «البدر الأزرق»

أقام متحف التاريخ الطبيعي في لوس أنجلوس عرضاً لألماسه المصنفة كأندر الأحجار في العالم لصفاتها وحجمها ولونها، وأطلق عليها اسم «البدر الأزرق» (Blue Moon). عثر على هذه الألماسة قرب بريوريا في جنوب أفريقيا في كانون الثاني الفائت، واشترتها بـ25.6 مليون دولار، شركة «Cora»، العالمية المتخصصة في معالجة الألماس وتسويقها. وجعلت عملية الصقل من الألماسة التي كانت وزنها الأصلي 29.6 قيراطاً، مستديرة الشكل ومتعددة الأوجه، وتزن 12 قيراطاً. وتعتبر هذه الألماسة فريدة من هذا نوعها في العالم، لقدرتها على إظهار ضوء أحمر قوي بعد تعرضها للإشعاع فوق البنفسجي.

تناقلت مواقع عدّة، فيديو النقط من سيارة تبدو كأنها تسير عكس السير، ومن الوارد جداً أن الناشط ظن للحظة أنه هو الذي يخالف قواعد المرور ويسير عكس السير. وسرعان ما يتبين أنّ السيارة تسير بالاتجاه الصحيح، كما يبدو في الفيديو المصور في بريطانيا. بعد جزء من الثانية من استيعاب هذه الحقيقة، ربما يتبادر إلى الذهن سؤال عن كيفية سير السيارة بالاتجاه العكسي بهذه السرعة وهذه الثقة، لتأتي الإجابة الصاعقة والحاسمة والتي تكشف سرّ الخدعة، إذ إنّ السيارة مركبة بحيث تبدو مقدماتها في المؤخرة.

عنوان الفيديو: Weird Car With 2 Fronts Spotted On England's M4 Highway
لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:
http://www.youtube.com/watch?v=aC9N-UTTcQ

«من حقي غرّد!»

«هاشتاغ» جديد أطلقه الناشطون على «تويتر» عبروا فيه بحزبة عن آرائهم. فمن حق كل ناشط أن يغرّد بما يحلو له، شرط أن يتبعه عن تحريك الفتنة وإثارة النزعات الطائفية. من حق كل ناشط أن يغرّد بالحق والعدل وأن يعبر عما في داخله من شعور واعتراض ورفض لما يجري حوله. من حق كل ناشط أن يقول كلمة الحق في زمن قل فيه الحق وكثر في الباطل.

تتوّعت تغريدات الناشطين على «تويتر» واختلفت في ما بينها، لكنها اجتمعت في معظمها على حبّ الوطن والجيّش، على قول الكلمة الصحيحة، على التصويب نحو الهدف الصحيح. إلا أن البعض لم ينسوا فلسطين ولم ينسوا أن فلسطين لا تزال محتلة.

Rima Saliba @salibareema 1d
#من حقي غرّد لاني حرة أنا عم بدفعك مش أنت عم تدفعلي..

ALIKLAKKIS @ALIKLAKKIST 1d
#من حقي غرّد غرّد بس خللي صوتك جلو وكلامك مهذب وصوّب عالهدف ولا تنسى تاخذ نفس بين كل تغريدة وتغريدة !!

abbas @abbaszahri 1d
#من حقي غرّد وقول يوم قول #كي لا ننسى فلسطين تصبحوا على خير pic.twitter.com/BQpVHXf1t

Hayyasaam_K @Hayyasaam_K 1d
#من حقي غرّد وليس من حقي ان تمنعوني كما أنت يا نائب" لفسك تعدد سأمدهم للنفسى التفريد حتى تترع عنك ثوب التمديد

abbas @abbaszahri 1d
#من حقي غرّد ورح ابقى غرّد ورح لبيبي ابد وحدة يمكن مانقدر نغير شي بس يلي رح يكفي بعدنا أكيد رح يكمل الصبيرة

تغريدة

«من حقي غرّد»، لاقول انني مواطن أريد أن أحيا بعزّ وكرامة، لا أن أعيش مذلولاً، ولن أقبل بالتنازل على الشرفاء من قبل فئة من الخائنين واتباع «داعش» وأميركا وإسرائيل».