

أبناء سورية يجلبون الفخر لبلدهم



وفي ظهوره المونديالي اليتيم حتى الآن، تعادل منتخب سورية مع الأرجنتين 0-0، وخسر مع إسبانيا 1-2، وفاز على هندوراس 2-0 وتاهل للدور الثاني لخسر مع إنكلترا 3-1 ويودع البطولة. ولا شك في أن العطار يتطلع الآن لبوغل النهائي، مع تتابعه الملقنة في تايلاند، أصبح في رصيد منتخب سورية للناشئين 10 انتصارات و9 تعادلات و7 خسارات في جميع مشاركاته السابقة ضمن كأس آسيا والتي بلغت 6 مرات (26 مباراة حتى الآن).

للمرة الأولى بتاريخ البلاد (على مستوى الناشئين) مُمكنًا ولكن قبل ذلك على لاعبي المدرب محمد العطار تحطى كوريا الجنوبية يوم الأربعاء في المربع الذهبي، ثم الانتصار على الفائز من مباراة أستراليا وكوريا الشمالية في نصف النهائي الآخر. وبلغ منتخب سورية للناشئين كأس العالم مرة واحدة من قبل، وكان ذلك عام 2007 في كوريا بعدما حل رابعا في كأس آسيا سنغافورة 2006. وهو الإنجاز الآسيوي الوحيد أيضا لسورية على مستوى الناشئين.

«أهدى فوزنا هذا إلى أمهات سورية» هذه الكلمات القليلة التي استطاع عبد الرحمن بركات لاعب منتخب سورية الذي سجل هاتريك في مباراة بلاده مع نظيرتها أوزبكستان ضمن ربع نهائي كأس آسيا للناشئين احتفالات اللاعب ببلوغ كأس العالم في تشيلي 2015.

إنجاز الوصول إلى نصف نهائي كأس آسيا للناشئين بخطى جاملة اللقب أوزبكستان 5-2 بحسب للسوريين بالنظر إلى الظروف التي تعيشها البلاد منذ أكثر من 3 سنوات، والتي أثرت كثيرا وبلا أدنى شك على تحضير المنتخب والرياضيين عموما، ولكن ربما مقولة «من رحم الأزمات والمعاناة يولد الأبطال» تشع وتكبر في صدور اللاعبين الناشئين، مقتدين بفوز رجالهم ببطولة غرب آسيا عام 2012، فوز أهدى السوريين آنذاك ابتسامة وسط بحور من الدماء والدموع، وكان أداء نسور قاسيون الصغار تحسّن تدريجيا في البطولة عندما تعادلوها في الظهور الأول مع السعودية 0-0 ثم مع قطر 1-1 قبل أن يغلبوا إيران 2-1 وينالوا بطاقة العبور إلى ربع النهائي. وأصبح حلم الفوز باللقب الآسيوي

بطولة العالم لكرة السلة

الولايات المتحدة تظفر بلقبها الخامس

الثاني في بطولة أوروبا 2009. وشاهد الآلاف من المشجعين الصرب المباراة على شاشات عملاقة في العاصمة بلغراد، ومن أخرى بينما خرج كثيرون منهم في الشوارع وهم يلوحون بالأعلام الوطنية بعد المباراة. وقال الكسندر جوجيتش مدرب صربيا: «أنا فخور للغاية بلاعبي فريقنا وتشرفت بتدريبتهم في هذين الشهرين». وكان منتخب فرنسا نال الميدالية البرونزية في البطولة إثر الفوز على نظيره الليتواني السبت بنتيجة 95-93. وكانت الولايات المتحدة قد صدّرت المجموعة الخالفة للدور الأول أمام تركيا وجومهورية الدومينيكان ونيزيلندا، وفازت في دور الـ16 على المكسيك 86-63، وفي الدور ربع النهائي على سلوفينيا 119 - 76، وفي الدور نصف النهائي على ليتوانيا 96 - 68.

انتزعت الولايات المتحدة لقبها الخامس في كأس العالم لكرة السلة إثر فوز عريض (129-92) على صربيا في نهائي البطولة الذي جرى في العاصمة الإسبانية مدريد. تقدم المنتخب الصربي في الدقائق الأولى من المباراة 15-7، قبل أن يسجل جيمس هارنن، لاعب الفريق الأميركي لبطال العالم 15 نقطة متتالية. وسجل الأميركيون 11 رمية ثلاثية من 16 محاولة في النصف الأول من اللقاء وتقدّموا 67-41 في ظل تالق صانع الألعاب كارين إيرفنج بينما سيطر لاعبا الارتكاز ديماركوس كارينز وكينيث فاريد على السلة. وحاز ريجينج على 18 نقطة من بين 26 له في المباراة خلال أول ربعين عندما تفوق زملاؤه على صانع الألعاب الصربي ميلوش تيوودويتش. وقاتل الفريق الصربي - الذي بلغ النهائي بعد ثلاثة انتصارات متتالية في أدوار خروج المهيوم - من أجل الخروج بنتيجة مشرقة في النصف الثاني من المباراة لكنه لم يحصل على شيء من التصويب بعيد المدى. ومع ذلك فإن شعرة صربيا باي ندم بعد صمودها منصّة التتويج للمرة الأولى كدولة مستقلة بعدما نالت المركز الثاني في بطولة العالم 150 نقطة.

وكان أداء نسور قاسيون الصغار تحسّن تدريجيا في البطولة عندما تعادلوها في الظهور الأول مع السعودية 0-0 ثم مع قطر 1-1 قبل أن يغلبوا إيران 2-1 وينالوا بطاقة العبور إلى ربع النهائي. وأصبح حلم الفوز باللقب الآسيوي

المدرّبون الأوروبيون في مؤتمر لتحليل مونديال البرازيل

وقد نظّم منسختها وكادراها التقني. وقد نظّم بنجاح المؤتمر الأول في الأسبوع الماضي في بنما للاتحادات الوطنية المتضوية تحت لواء اتحادي أميركا الشمالية والوسطى والكاربيبي وأميركا الجنوبية. وستعقد النسخة الثانية من هذا المؤتمر يومي الثلاثاء والأربعاء في سان بطرسبرغ وقد وجهت الدعوة إلى الاتحادات الكروية الوطنية كافة في أوروبا. كما يشمل المؤتمر الممتد ليومين الذي قاد المنتخب الألماني نحو رفع لقبه العالمي الرابع. ومن بين المسائل المهمة التي ستطرح في اليوم الأول، تحليل تقني لكأس العالم والتوجهات السائدة في عالم كرة القدم المعاصرة، وسيقدم هذا الموضوع رئيس مجموعة «فيفا»

وصل المدربون وأفراد الكوادر الفنية في الاتحادات الوطنية الأوروبية لكرة القدم إلى سان بطرسبرغ أمس، للمشاركة في ثاني المؤتمرات التقنية الخاصة بكأس العالم البرازيل 2014 والذي يعقد اجتماعه اليوم وغداً. يأتي هذا المؤتمر بعد أشهر قليلة من فوز ألمانيا بهدف نظيف على الأرجنتين في نهائي تَارِي استضافه ملعب ماراكانا الأسطوري، ويهدف إلى استعراض أبرز اللحظات من الحدث الأهم في الصيف الماضي ومناقشة الجانب التقني للبطولة الأسم على أجنحة «فيفا»، وذلك بمشاركة خبراء من أنحاء العالم كافة. ويخطط «فيفا»، بالتعاون مع الاتحادات الكروية كافة، مؤتمرات خاصة بالجانب التقني من العرس الكروي العالمي، وموجهة لمدربي

وكان أداء نسور قاسيون الصغار تحسّن تدريجيا في البطولة عندما تعادلوها في الظهور الأول مع السعودية 0-0 ثم مع قطر 1-1 قبل أن يغلبوا إيران 2-1 وينالوا بطاقة العبور إلى ربع النهائي. وأصبح حلم الفوز باللقب الآسيوي



● كان واين روني مهاجم مانشستر يونايتد أسرع من زميله الجناح الأرجنتيني آنخل دي ماريا خلال المباراة التي انتهت بفوز الشياطين الحمر على كوينز بارك رينجرز بأربعة أهداف نظيفة ضمن منافسات الجولة الرابعة من الدوري الإنكليزي الممتاز «البريميرليغ».

وتقلت صحيفة «ديلي ميل» الإنكليزية عن موقع «أوبتا» المتخصصة في إحصاءات كرة القدم، أن سرعة روني في مواجهة كوينز بارك بلغت 32.7 كيلومتر/الساعة، متفوقا على آنخل دي ماريا الوافد إلى الشياطين الحمر هذا الصيف مقابل 60 مليون إسترليني، والجناح الكوادوري لويس أنتونيو فالنسيا الذين جريا بسرعة 32.2 كيلومتر/الساعة.

● على رغم رحيل الأرجنتيني الدولي آنخل دي ماريا عن صفوف ريال مدريد إلى مانشستر يونايتد، إلا أن الجماهير لن تفقد الاحتفال الشهير برسم القلم باليدين، إذ يقوم النجم الاليزي غاريت بيل جناح النادي الملكي بالاحتفال نفسه وبالطريقة ذاتها.

● على رغم رحيل الأرجنتيني الدولي آنخل دي ماريا عن صفوف ريال مدريد إلى مانشستر يونايتد، إلا أن الجماهير لن تفقد الاحتفال الشهير برسم القلم باليدين، إذ يقوم النجم الاليزي غاريت بيل جناح النادي الملكي بالاحتفال نفسه وبالطريقة ذاتها.

● على رغم رحيل الأرجنتيني الدولي آنخل دي ماريا عن صفوف ريال مدريد إلى مانشستر يونايتد، إلا أن الجماهير لن تفقد الاحتفال الشهير برسم القلم باليدين، إذ يقوم النجم الاليزي غاريت بيل جناح النادي الملكي بالاحتفال نفسه وبالطريقة ذاتها.

● على رغم رحيل الأرجنتيني الدولي آنخل دي ماريا عن صفوف ريال مدريد إلى مانشستر يونايتد، إلا أن الجماهير لن تفقد الاحتفال الشهير برسم القلم باليدين، إذ يقوم النجم الاليزي غاريت بيل جناح النادي الملكي بالاحتفال نفسه وبالطريقة ذاتها.

● على رغم رحيل الأرجنتيني الدولي آنخل دي ماريا عن صفوف ريال مدريد إلى مانشستر يونايتد، إلا أن الجماهير لن تفقد الاحتفال الشهير برسم القلم باليدين، إذ يقوم النجم الاليزي غاريت بيل جناح النادي الملكي بالاحتفال نفسه وبالطريقة ذاتها.

● على رغم رحيل الأرجنتيني الدولي آنخل دي ماريا عن صفوف ريال مدريد إلى مانشستر يونايتد، إلا أن الجماهير لن تفقد الاحتفال الشهير برسم القلم باليدين، إذ يقوم النجم الاليزي غاريت بيل جناح النادي الملكي بالاحتفال نفسه وبالطريقة ذاتها.

● على رغم رحيل الأرجنتيني الدولي آنخل دي ماريا عن صفوف ريال مدريد إلى مانشستر يونايتد، إلا أن الجماهير لن تفقد الاحتفال الشهير برسم القلم باليدين، إذ يقوم النجم الاليزي غاريت بيل جناح النادي الملكي بالاحتفال نفسه وبالطريقة ذاتها.

● على رغم رحيل الأرجنتيني الدولي آنخل دي ماريا عن صفوف ريال مدريد إلى مانشستر يونايتد، إلا أن الجماهير لن تفقد الاحتفال الشهير برسم القلم باليدين، إذ يقوم النجم الاليزي غاريت بيل جناح النادي الملكي بالاحتفال نفسه وبالطريقة ذاتها.

● على رغم رحيل الأرجنتيني الدولي آنخل دي ماريا عن صفوف ريال مدريد إلى مانشستر يونايتد، إلا أن الجماهير لن تفقد الاحتفال الشهير برسم القلم باليدين، إذ يقوم النجم الاليزي غاريت بيل جناح النادي الملكي بالاحتفال نفسه وبالطريقة ذاتها.

● على رغم رحيل الأرجنتيني الدولي آنخل دي ماريا عن صفوف ريال مدريد إلى مانشستر يونايتد، إلا أن الجماهير لن تفقد الاحتفال الشهير برسم القلم باليدين، إذ يقوم النجم الاليزي غاريت بيل جناح النادي الملكي بالاحتفال نفسه وبالطريقة ذاتها.

● على رغم رحيل الأرجنتيني الدولي آنخل دي ماريا عن صفوف ريال مدريد إلى مانشستر يونايتد، إلا أن الجماهير لن تفقد الاحتفال الشهير برسم القلم باليدين، إذ يقوم النجم الاليزي غاريت بيل جناح النادي الملكي بالاحتفال نفسه وبالطريقة ذاتها.

● على رغم رحيل الأرجنتيني الدولي آنخل دي ماريا عن صفوف ريال مدريد إلى مانشستر يونايتد، إلا أن الجماهير لن تفقد الاحتفال الشهير برسم القلم باليدين، إذ يقوم النجم الاليزي غاريت بيل جناح النادي الملكي بالاحتفال نفسه وبالطريقة ذاتها.

● على رغم رحيل الأرجنتيني الدولي آنخل دي ماريا عن صفوف ريال مدريد إلى مانشستر يونايتد، إلا أن الجماهير لن تفقد الاحتفال الشهير برسم القلم باليدين، إذ يقوم النجم الاليزي غاريت بيل جناح النادي الملكي بالاحتفال نفسه وبالطريقة ذاتها.

● على رغم رحيل الأرجنتيني الدولي آنخل دي ماريا عن صفوف ريال مدريد إلى مانشستر يونايتد، إلا أن الجماهير لن تفقد الاحتفال الشهير برسم القلم باليدين، إذ يقوم النجم الاليزي غاريت بيل جناح النادي الملكي بالاحتفال نفسه وبالطريقة ذاتها.

الذي لم يتوانى عن القيام بكل ما من شأنه تطوير الحركة الرياضية. وقال كرامي: «عندما كنت في وزارة الشباب والرياضة حرصت على تقديم الدعم الكامل لكل الأندية الشمالية والطرابية لكي تتمكن من تطوير قدراتها، ولكي تتمكن من خلالها تطوير الصورة الحقيقية لطرابلس المتمثلة بالحضارة والانفتاح والمحبة والألفة، وأكبر دليل على ذلك هو احتفالنا في نادي البالما اليوم حيث نلتقي عائلة واحدة من مختلف التوجهات والطوائف والمذاهب، وهذه هي طرابلس التي نريد».

بعد ذلك، وزع كرامي وصليبا وفخر الدين ومثلاً وعبوشي الجوائز المالية والكؤوس على الفائزين.

عصمت فخر الدين، وأمين سر النادي ياسر عبوشي، رئيس نادي الرياضة والأدب نبيل قبيطر، وشخصيات اجتماعية ورياضية وحشد من محبي اللعبة.

بداية، رحبت ميرفت حمزة بالحضور مشيرة إلى أن نادي البالما «بداينبت حضوره بعدة ألعاب أبرزها كرة المضرب، وكرة السلة والسباحة والمصارعة والتزلج المائي».

ثم ألقى الوزير كرامي كلمة أشار فيها إلى أن كرة المضرب هي لعبة عائلية حميمة، داعياً إلى بذل المزيد من الجهود من أجل تطويرها وتعجيل حضورها على المستوى الشمالي، منوها بالجهود التي يقدمها نادي البالما برئاسة عصمت فخر الدين

الذي لم يتوانى عن القيام بكل ما من شأنه تطوير الحركة الرياضية. وقال كرامي: «عندما كنت في وزارة الشباب والرياضة حرصت على تقديم الدعم الكامل لكل الأندية الشمالية والطرابية لكي تتمكن من تطوير قدراتها، ولكي تتمكن من خلالها تطوير الصورة الحقيقية لطرابلس المتمثلة بالحضارة والانفتاح والمحبة والألفة، وأكبر دليل على ذلك هو احتفالنا في نادي البالما اليوم حيث نلتقي عائلة واحدة من مختلف التوجهات والطوائف والمذاهب، وهذه هي طرابلس التي نريد».

عصمت فخر الدين، وأمين سر النادي ياسر عبوشي، رئيس نادي الرياضة والأدب نبيل قبيطر، وشخصيات اجتماعية ورياضية وحشد من محبي اللعبة.

بداية، رحبت ميرفت حمزة بالحضور مشيرة إلى أن نادي البالما «بداينبت حضوره بعدة ألعاب أبرزها كرة المضرب، وكرة السلة والسباحة والمصارعة والتزلج المائي».

ثم ألقى الوزير كرامي كلمة أشار فيها إلى أن كرة المضرب هي لعبة عائلية حميمة، داعياً إلى بذل المزيد من الجهود من أجل تطويرها وتعجيل حضورها على المستوى الشمالي، منوها بالجهود التي يقدمها نادي البالما برئاسة عصمت فخر الدين

الذي لم يتوانى عن القيام بكل ما من شأنه تطوير الحركة الرياضية. وقال كرامي: «عندما كنت في وزارة الشباب والرياضة حرصت على تقديم الدعم الكامل لكل الأندية الشمالية والطرابية لكي تتمكن من تطوير قدراتها، ولكي تتمكن من خلالها تطوير الصورة الحقيقية لطرابلس المتمثلة بالحضارة والانفتاح والمحبة والألفة، وأكبر دليل على ذلك هو احتفالنا في نادي البالما اليوم حيث نلتقي عائلة واحدة من مختلف التوجهات والطوائف والمذاهب، وهذه هي طرابلس التي نريد».

الذي لم يتوانى عن القيام بكل ما من شأنه تطوير الحركة الرياضية. وقال كرامي: «عندما كنت في وزارة الشباب والرياضة حرصت على تقديم الدعم الكامل لكل الأندية الشمالية والطرابية لكي تتمكن من تطوير قدراتها، ولكي تتمكن من خلالها تطوير الصورة الحقيقية لطرابلس المتمثلة بالحضارة والانفتاح والمحبة والألفة، وأكبر دليل على ذلك هو احتفالنا في نادي البالما اليوم حيث نلتقي عائلة واحدة من مختلف التوجهات والطوائف والمذاهب، وهذه هي طرابلس التي نريد».

أحرز اللاعب إبراهيم أبو شاهين لقب دورة البالما الاتحادية المفتوحة الثانية لكرة المضرب التي نظّمها نادي البالما على أرض ملاعبه برعاية الوزير السابق فيصل كرامي، وذلك بعد فوزه الصريح في المباراة النهائية على اللاعب ميشال سعاده (0.2) (2.6 و4.6). وأحرزت لاعبة ميرفت حمزة المركز الأول في فئة الإناث بعد فوزها في المباراة النهائية على لاعبة ميرا السيد.

ولمناسبة اختتام الدورة، أقام نادي البالما احتفالاً رياضياً في حضور الوزير السابق فيصل كرامي، رئيس الاتحاد اللبناني لكرة المضرب سمير صليبا، نائب رئيس الاتحاد السيدة مي مثلاً، رئيس نادي البالما

الذي لم يتوانى عن القيام بكل ما من شأنه تطوير الحركة الرياضية. وقال كرامي: «عندما كنت في وزارة الشباب والرياضة حرصت على تقديم الدعم الكامل لكل الأندية الشمالية والطرابية لكي تتمكن من تطوير قدراتها، ولكي تتمكن من خلالها تطوير الصورة الحقيقية لطرابلس المتمثلة بالحضارة والانفتاح والمحبة والألفة، وأكبر دليل على ذلك هو احتفالنا في نادي البالما اليوم حيث نلتقي عائلة واحدة من مختلف التوجهات والطوائف والمذاهب، وهذه هي طرابلس التي نريد».

الذي لم يتوانى عن القيام بكل ما من شأنه تطوير الحركة الرياضية. وقال كرامي: «عندما كنت في وزارة الشباب والرياضة حرصت على تقديم الدعم الكامل لكل الأندية الشمالية والطرابية لكي تتمكن من تطوير قدراتها، ولكي تتمكن من خلالها تطوير الصورة الحقيقية لطرابلس المتمثلة بالحضارة والانفتاح والمحبة والألفة، وأكبر دليل على ذلك هو احتفالنا في نادي البالما اليوم حيث نلتقي عائلة واحدة من مختلف التوجهات والطوائف والمذاهب، وهذه هي طرابلس التي نريد».

الذي لم يتوانى عن القيام بكل ما من شأنه تطوير الحركة الرياضية. وقال كرامي: «عندما كنت في وزارة الشباب والرياضة حرصت على تقديم الدعم الكامل لكل الأندية الشمالية والطرابية لكي تتمكن من تطوير قدراتها، ولكي تتمكن من خلالها تطوير الصورة الحقيقية لطرابلس المتمثلة بالحضارة والانفتاح والمحبة والألفة، وأكبر دليل على ذلك هو احتفالنا في نادي البالما اليوم حيث نلتقي عائلة واحدة من مختلف التوجهات والطوائف والمذاهب، وهذه هي طرابلس التي نريد».

الذي لم يتوانى عن القيام بكل ما من شأنه تطوير الحركة الرياضية. وقال كرامي: «عندما كنت في وزارة الشباب والرياضة حرصت على تقديم الدعم الكامل لكل الأندية الشمالية والطرابية لكي تتمكن من تطوير قدراتها، ولكي تتمكن من خلالها تطوير الصورة الحقيقية لطرابلس المتمثلة بالحضارة والانفتاح والمحبة والألفة، وأكبر دليل على ذلك هو احتفالنا في نادي البالما اليوم حيث نلتقي عائلة واحدة من مختلف التوجهات والطوائف والمذاهب، وهذه هي طرابلس التي نريد».

الساحل يتوج بطلاً لكأس التحدي متجاوزاً أزمته



تجاوز فريق شباب الساحل أزمته الإدارية، وتوج بطلاً للنسخة الثانية من مسابقة كأس التحدي اللبناني، بفوزه على فريق النبي شيت، الصاعد حديثاً إلى دوري الأضواء، بهدف نظيف في المباراة النهائية، التي أجريت بينهما على ملعب بلدية برج حمود، وسجل الهدف مهاجم الساحل كريست ريمي لورونيون (30).

ويعاني الساحل أزمة إدارية أثرت كثيراً في استعداداته وتعاقداته قبل الموسم الجديد، وذلك بسبب عدم انعقاد جمعية العمومية لانتخاب هيئة إدارية جديدة.

سيطر الساحل على الشوط الأول، وتمكن من إحراز إصابة التقدم عبر مهاجمه كريست ريمي لورونيون (30) بعدما استدار حول نفسه، وهو على نقطة الجزاء، وسدد بيميناه إلى الزاوية الأرضية اليمنى، إثر راسية من مصطفى شاهين، في المقابل، اعتمد النبي شيت على الهجمات المرتدة التي لم تخل من الخطورة وكانت أخطر فرصه في الدقيقة 35 حين تمكن الحارس الساحلي عيسى الدحويش من صد صاروخية محمد باقر بوش.

تجاوز فريق شباب الساحل أزمته الإدارية، وتوج بطلاً للنسخة الثانية من مسابقة كأس التحدي اللبناني، بفوزه على فريق النبي شيت، الصاعد حديثاً إلى دوري الأضواء، بهدف نظيف في المباراة النهائية، التي أجريت بينهما على ملعب بلدية برج حمود، وسجل الهدف مهاجم الساحل كريست ريمي لورونيون (30).

ويعاني الساحل أزمة إدارية أثرت كثيراً في استعداداته وتعاقداته قبل الموسم الجديد، وذلك بسبب عدم انعقاد جمعية العمومية لانتخاب هيئة إدارية جديدة.

سيطر الساحل على الشوط الأول، وتمكن من إحراز إصابة التقدم عبر مهاجمه كريست ريمي لورونيون (30) بعدما استدار حول نفسه، وهو على نقطة الجزاء، وسدد بيميناه إلى الزاوية الأرضية اليمنى، إثر راسية من مصطفى شاهين، في المقابل، اعتمد النبي شيت على الهجمات المرتدة التي لم تخل من الخطورة وكانت أخطر فرصه في الدقيقة 35 حين تمكن الحارس الساحلي عيسى الدحويش من صد صاروخية محمد باقر بوش.

تجاوز فريق شباب الساحل أزمته الإدارية، وتوج بطلاً للنسخة الثانية من مسابقة كأس التحدي اللبناني، بفوزه على فريق النبي شيت، الصاعد حديثاً إلى دوري الأضواء، بهدف نظيف في المباراة النهائية، التي أجريت بينهما على ملعب بلدية برج حمود، وسجل الهدف مهاجم الساحل كريست ريمي لورونيون (30).

الميادين يستعيد الصدارة قبل مواجهته مع بنك بيروت

استعاد الميادين صدارة الدوري اللبناني لكرة القدم للصالات بفارق الأهداف عن بنك بيروت والجيش اللبناني، وذلك إثر تغلبه على ضيفه الجامعة الأميركية للعلوم والتكنولوجيا 2-0. في المباراة التي أقيمت في ملعب السد، في اختتام المرحلة السابعة.

لم يكن الفوز السادس على التوالي للميادين سهلاً، إذ واجه فريقاً يلعب بقوة بدنية ويندفع إلى الأمام بكثرة. وكادت النتيجة تكون مغايرة لو عرف فريق الجامعة الأميركية للعلوم والتكنولوجيا الاستفادة من الأخطاء

التسلية

Cinema

Life of Crime
فيلم دراما بطولة جنيفر أنيستون من إخراج داننيال ستينشبير. مدة العرض 98 دقيقة. (ABC، كوكبورد، ابراج، سيتي كومبلكس، سينما سيتي، سينمال).

Before I Go to Sleep
فيلم رعب بطولة نيكول كيدمان من إخراج روان جوف. مدة العرض 92 دقيقة. (ABC، كوكبورد، لاس سالياناس، سيتي كومبلكس، سينمال، فوكس).

No Good Dead
فيلم رعب بطولة تاراج هينسون من إخراج سام ميلل. مدة العرض 85 دقيقة. (ABC، سينما سيتي، ديونز، فوكس، سينمال).

As Above, So Below
فيلم رعب بطولة برديت بيكس من إخراج جون اريك دول. مدة العرض 93 دقيقة. (ABC، لاس سالياناس، سينما سيتي، فوكس).

IF I Stay
فيلم دراما بطولة تشلو غرايس مورتن من إخراج ر ج كوتر. مدة العرض 107 دقيقة. (ABC، سينما سيتي، ديونز، أسباس، غالاكسي، فوكس).

Rock The Casbah
فيلم دراما بطولة نادين لبكي من إخراج ليلي مركشي. مدة العرض 100 دقيقة. (سينما سيتي، ABC، فوكس).

إعداد: زينة حمزه عبد الخالق

- عمودياً:**
1. جمهورية على الايرياتيك، حفر عميقة في الارض يستخرج منها الماء وما شابه
 2. أدمع، مدينة بلجيكية
 3. للنقي، يربط بالماء، لسعته
 4. إمارة عربية، جواب
 5. نوتة موسيقية، ورك، غير المطبوع
 6. مدينة في إمارة أبو ظبي، دخلت فجأة
 7. أعلى قمة في أنيوبيا، ليل ونهار
 8. يضعف ويرق، ترتلان
 9. بناء تحت الأرض، قذائف محشوة بمواد متفجرة
 10. غلى القدر، السارق، حرف أبجدي مخفف
 11. مدينة ألمانية، حرف نصب، تنق بال شخص
 12. من المخلوقات، ألعب

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 7 | 4 | 1 | 3 | 5 |
| 2 | 9 | 7 | 6 | |
| 4 | 8 | 7 | 2 | |
| 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 7 | 3 | 6 | 2 | |
| 3 | 1 | 5 | 7 | 8 |
| 7 | 2 | 3 | 9 | |

- أفقياً:**
1. منخفض صحراوي واسع في جنوب أفريقيا، خبر
 2. مصور، مقاطعة في جنوب إيران
 3. ضعف، الجيش، وضع خلسة
 4. مرقا على المحيط الهندي وعاصمة أستراليا الجنوبية، إتهما
 5. من الحشرات، مرقا في البرازيل
 6. شهر مصري، تناولنا الشراب
 7. متشابهان، حارس، ضمير منفصل
 8. تتبع، أزيته
 9. رغبتنا به، وبحثه
 10. ضحك النمر، جمعنا عن الأرض، حرف عطف
 11. مضيق في المتوسط بين البانيا وإيطاليا، قتل الحبل
 12. إهدمى البناء، مدينة إيطالية

Sudoku

لعبة الأحاجي الفكرية، تقوم على ترتيب الأرقام في المربعات الفارغة، على أن يتم وضع الأرقام من 1 إلى 9 في جميع الخلايا المولقة من 81 خانية. يجب عدم تكرار الرقم عينه في نفس السطر أو العمود أو الجدول الصغير (3x3).

الكلمات المتقاطعة:

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| | | | | | | | | | | | 1 |
| | | | | | | | | | | | 2 |
| | | | | | | | | | | | 3 |
| | | | | | | | | | | | 4 |
| | | | | | | | | | | | 5 |
| | | | | | | | | | | | 6 |
| | | | | | | | | | | | 7 |
| | | | | | | | | | | | 8 |
| | | | | | | | | | | | 9 |
| | | | | | | | | | | | 10 |
| | | | | | | | | | | | 11 |
| | | | | | | | | | | | 12 |

حل الكلمات المتقاطعة:

● حل الكلمات المتقاطعة:
أفقياً:
1. نظريته، انام (2) فاس، ليماسول (3) اسباب، لما، ان (4) رايت، نائب (5) ودع لمجدوسا (6) ادونيس، اهب (7) لين، دبل، (8) يغادر، ايناري (9) وا، اسير، (10) نمرن، ايفردون (11) ام، نيسل، نا (12) ليتا، حماتا.
عمودياً:
1. ظفار، اليونان (2) فاسكو دي غاما (3) رسب، دونا، رمل، (4) أرعن، دان (5) اللما، يدرس، (6) مي، يسبح، يانا (7) هملنت، باريس (8) ام، بيالي، (9) فح اسانده، نار (10) نو، اوبرا، دنا (11) الانس، ارجوان (12) نبات، يحن.

● حل Sudoku:
736951842, 821643975, 9145328728, 362178594, 587429136, 362178594, 273815469, 648792351, 159364287