

هذه الصفحة

إعداد: فدى دبوس



لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات لا منطق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر

16 سنة... وما زال الجرح ينزف

«أريت الجثث، أمام الملجأ مربوطة بالحبال لكنني لم أفهم. عدت إلى البيت لأخبر عائلتي، لم يخضر في بالنا أنها مجزرة، فحنن لم نسمع إطلاق رصاص، أنكر أنني رأيت كواتم صوت مرمية قرب الجثث هنا وهناك، ولكنني لم أدرك سبب وجودها إلا بعد انتهاء المجزرة... بقيت في البيت ولم نهرب حتى بعد أن أحسنا أن أمراً مريباً يحدث في المخيم». هذا ما رواه ماهر مرعي - أحد الناجين من مجزرة صبرا و شاتيلا - وهو يصف ما حدث ليلة السادس عشر من أيلول 1982. ويصادف هذا اليوم ذكرى مجزرة صبرا و شاتيلا التي ذهب ضحيتها آلاف الفلسطينيين العزل. عدد القتلى في المنجزة لا يعرف بوضوح، وتراوح التقديرات بين 750 و 3500 قتل من الرجال والأطفال والنساء والشيوخ المدنيين العزل، وبينهم لبنانيون أيضاً. في هذه الذكرى اشتعلت مواقع التواصل الاجتماعي لإحيائها كل على طريقته الخاصة. وهنا بعض التعليقات.

Kamal070 @Kamal070 13h
كمال العلمات (#حسم)
@MariamAlbassam
عزواً و#جصع لم يكن له دور؟

Mariam @MariamAlbassam 13h
بلي ما بدو ينسى #صبرا وشاتيلا لازم نذكرها صح ، وما بزت اسماء غير معنيه . للمجزرة ابطالها : #شارون على سطح مبنى الضباط و #حيفة على الارض

MohammedAssaf89 @MohammedAssaf89 45m
صبرا- بقايا الكف في جسد فتيل
ودعت فرسانها ورماتها
واسلماً للوم من تعبي
صبرا- هوبه عصرنا حتى الأبد
#صبرا وشاتيلا #درويش #فلسطين

REEM ALMOHNDES @REEMALMO... 9m
@raghebalama @UNEP_ROWA
لله درك
ماروكة
واصل نجاحك المبهور في جميع المجالات
مش بالحق فقط
نرفع لك الفيبه راجب علامه

rwan wranm @wranm 20m
@raghebalama @UNEP_ROWA
والعمل والمنابره هم الحل لكل مشاكل العالم يوم الأوزون العالمي.

Amira Hussein @ameera_hussen 12m
@raghebalama @UNEP_ROWA
يافضل حال وادنا مائل

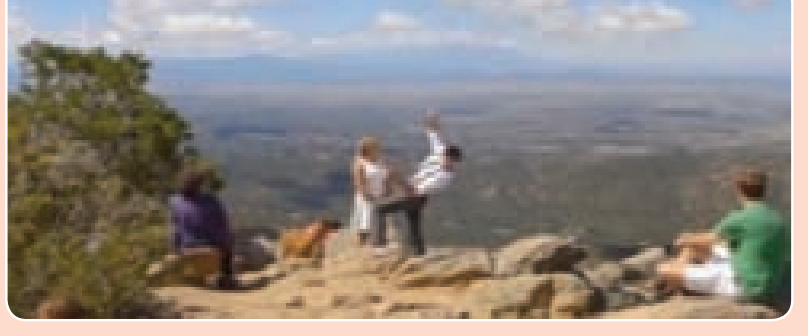
فرحته كادت تحوّل عرسه إلى جنازة

كادت كلمات الزواج التي يعلن بها الشاب قبوله شريكه حياته أن تنتهي بمأساة بالنسبة إلى العريس، كاد يهوي من سفح جبل أثناء أداءه القسم، لولا تدخل عروسه في اللحظة الأخيرة لإنقاذ حياته.

يظهر في الفيديو العريس الشاب وقد أخذته الحماسة في التعبير عن حبه لشريكه حياته وسعادته بزواجه منها، حتى أنه أطلق صرخة قوية أفقدته توازنه، وبدأ أنه سيسقط في الهاوية لا محالة، إلا أن فطنة العروس حالت دون ذلك، وسط ضحكات الحضور الذي يبدو أنه اقتصر على أقرب المقربين. «معا إلى الأبد لا يفترق بيننا إلا الموت». كلمات كثيراً ما يقولها هو لها وترد هي بملئها، تعبيراً عن مشاعر الحب الكبير الذي يربط بينهما. لكن في هذا الفيديو بدا أن هذا «الأبد» ليس بعيداً، وقد يكون مجزء لحظات!

تفاعل ناشطون كثر مع هذا الفيديو، وهنأوا العريس على حسن اختيار الزوجة.

عنوان الفيديو: **Groom nearly escapes marriage with cliff edge» slip**
لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:
<http://www.youtube.com/watch?v=a4e8JxmGiWE>



ياباني يخرج شخصيات الأنيمي من وريقات «بوست إت»

يقول الفنان الياباني أكيرا ناجويا: «أكره بطاقات بوست إت، فغالباً نضعها ونكتب عليها مواعيد ومهام وتبدو الحياة جافة ومملة لكن تخيل شخصيات الأنيمي الجميلة والواعدة بالمغامرة والإثارة القصص تنقذ منها».



Firas Khalifeh
Yesterday at 23:49 Edited
هذا و نفس عبارة «بيت الكهرباء» هي العبارة الأكثر تداولاً والأكثر وضوحاً لدى اللبنانيين جميعاً مسلمين ومسيحيين إلى أبعد الأبعد!

Fairouz Allouny
هو بس الله اللبناني... والسرورين والصبرين كمان... صبرا أكثره والله ولا أكثره لازم بكره لروح تنضب الصبر أو البيوت... أو على أقل تقدير الصبر.

Sallama Salam
أغلب الدول العربية الله وبكلك

Samir Dgheim
الكهربا نومد ولا تحرق لهدا بخلعوميا

Bassel F. Saleh
1 hour ago Edited
ممانيه والرايميه العظيم مقاومه كهرباه صمغره مقاومه ممانه لا تتلذع مقاومه صمان الشيموخه مقاومه الطبايه الشامله مقاومه عداله اجتماعيه مقاومه المراتب مقاومه الحق في العمل مقاومه الدولة العظمانيه مقاومه المساواة التامه والشامله مقاومه المعاصيه مقاومه التوظيف وفق الكفاءه مقاومه حق الناس في السكن ايضاً مقاومه خلق شروط حياة كريمه في الريف هو ايضاً واجباً مقاومه.

Aadeed Nassarr
وهنا معنى واحديه ان نمدد بالصبر "من بلاوي"
للمقاومة أوجه عدة ومختلفة. ولطالما ارتبطت كلمة مقاومة بالدفاع عن الأرض ضد العدو. وللعدو أيضاً أوجه مختلفة ومتعددة. فالعدو ليس من يسيطر على أرضنا ويحتلها فحسب، الجهل هو العدو الأكبر لنا ولنقدّمنا، الظلم هو العدو الأكبر الذي يعرقل مسيرتنا في الحياة.

Post
لنسعى جميعاً إلى المقاومة من أجل بناء مجتمع أفضل. فإن أردنا السير على الدرب الصحيح، لا بد لنا أن نقاوم بكل ما أوتينا من قوّة.

Aida Sabra
Yesterday at 20:12
بدا ابو لبنان بلا كهرباه وصي ممانه وفساد ولا ترانس وداعبي على الأبواب وفوضى ونوب ومسير مهول وهالتي يعطي الصط... فيه درسه بتقول ابو العناق بخصي صط الدم... بلا هموموا على بعض... بلقي عروق ومسير يعرف بتغر ليدل امورتا...

Seiman Haddad
بنينا اللبنانية يا اسئلة قد ما نحب بعضنا... لدا بدنا نغير بنصحتك بخلاف بصير بدنا فوات دوليه حتى نلذذ الدنيا عن عوايق بعض... هيدنا الدراسة قد تكون بصحت في بلد سكايبا ما نجحوا بعض فدنا...

Post
هل يمكن لهذا العلاج أن يكون الحل الأخير الذي لا بد أن نتمسك به علناً ننتهي من أزماتنا؟

أميركا الإرهابية

تحاربنا الولايات المتحدة الأمريكية منذ زمن، وفي كل مرة كانت ترسل وحشاً جديداً. أما الهدف فالسيطرة على بلادنا بكافة الوسائل والطرق. هذه هي أميركا التي يسعى عدد من أبناء وطننا للسفر إليها طلباً للعلم والعمل. ويعد أن فشلت أميركا في كل مخططاتها، ها هي اليوم تطلق «داعش»، الذي لطالما حضرت وخططت لإطلاقه وأطلقته سابقاً لكن بأسماء مختلفة، فمن «القاعدة» إلى «النصرة» و«داعش»، أسماء لإرهاب كانت أميركا محرّكته وممولته الأولى. المضحك الميكي أن أميركا في كل مرة تطلق خطأ لمحاربة الإرهاب لتظهر بصورة الدولة السلمية التي تحارب الإرهاب وتريد القضاء عليه.

أحمد مطر

روابط

طوّر ثلاثة طلاب من تشيلي مفهوماً جديداً لحماية الدراجات الهوائية من السرقة، بتحويلهم إطار الدراجة نفسها إلى قفل يربط بالأعمدة أو الأشجار. ويتمكن قائد الدراجة «Yerka Project» الاختبارية من فتح الأنبوب السفلي لإطار الدراجة الهوائية من المنتصف، عن طريق قفل سريع الغلق:
<http://24.ae/article/10419359/>

أنهت بعثة أثرية تابعة للمعهد الخاص بدراسة التراث الثقافي الروسي، موسم حفرياتهما الـ25 في موقع حطت فيه إحدى القبائل الأصلية في منطقة تشوكوتكا والتي انخرطت في صيد الحيتان. وقال رئيس البعثة سيرغي غوسيف إن أعضاءها اكتشفوا هذا الموسم مساكن ذات أرضيات من الخشب تعود إلى الفترة الممتدة بين القرنين 15 والـ13 قبل الميلاد ودرسوها. مشيراً إلى أن المهم في الأمر كان العثور على هذه المساكن للمرة الأولى في أراضي آسيا الشمالية الشرقية:
<http://arabic.rt.com/news/758397/>

ينوي فرع «AMG» التابع لشركة «مرسيدس» الذي ينتج سيارات رياضية، امتلاك حصّة في شركة «MV Agustà» الإيطالية التي تشتهر بإنتاج الدراجات النارية الرياضية. ويدل هذا التوجّه بحسب خبراء على أن «مرسيدس» تريد أن تسير في طريق تتقدّم فيه منافساتها «بي إم دبليو» و«اودي»:
<http://arabic.rt.com/news/758398/>