

هذه الصفحة

إعداد: فدى دبوس



«فايسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس أب» وغيرها من وسائل التواصل، موضوع حديثنا في هذه الصفحة. للتواصل: fedadabbous@gmail.com

والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات لا منطلق لها. فالأزمات

نتقاوم بالكلمة

ثمة قنوات تلفزيونية تعتبر شهداء المقاومة «قتلى»، وأخرى تنتهه إلى الخطأ في اللحظة الأخيرة، لكن بعد فوات الأوان. ما هو الفرق الحقيقي بين الشهيد والقتيل؟ لا يحتاج منا الأمر إلى دراسة منطوية أو تفسير علمي، بل إلى قليل من الإدراك والوعي، والكثير الكثير من الوطنية. القتل هو من يعتدي على أملاك غيره ويحاول اغتصاب الأرض والشعب ويقتل، أما الشهيد، فهو من مات دفاعاً عن الأرض والعرض والوطن. وهنا نلت الانتباه إلى شهداء المقاومة الذين يستشهدون يوماً في سورية والعراق ولبنان للدفاع عن أرضنا وعرضنا، وكذا هم شهداء الجيش اللبناني الذين يقضون دفاعاً عن أرضنا في وجه عدو يجرم إرهابي متسلط لا يعرف ديناً ولا كرامة ولا معنى للحرية.

Ghada Hamdan
احتضنت هيلدا... بس يدك بين يدي... بكرة يعني عبد الأصم... ويخاطب بعضهم وينسوا أنه الأضحية من رؤوس الأشرار التي الذبحت...

Tarek Shehade
الله يعني شباب الجيش والمقاومة لولهم كان الدواش طلب بيوت...

Milad C Rizk
Yesterday at 19:52
كل شهداء الجيش اللبناني أو المقاومة اللبنانية هوي شهيد كل بيت شريف لبناني ويعني برفاه كل الفرد نوع الصور والحلقات الكذابة والعيب التي لا تقدم ولا تأخر وأنا مع الأسف ما يعرف استعمل سلاح يكون حذرك... سلاح الكلمة روح جيش حارب لعاب أبطالنا لأخر يوم من عمرنا... النعمة لكل شهدائنا الأبطال والأبطال التي وافقت على جهنمنا لمحاربة وحماية بلدنا أتو فخرنا وعزنا...

Ahmad Nasser
ومياك يا هيلدا ابو رمالنا هو بكسروا روس الدواش وهلا في ملاحم عم نسطر...

في هذا التعليق، نتعرف إلى وسيلة جديدة للمقاومة، فمن كان مناً بلا سلاح فليقاوم بالكلمة في وجه السياسيين والمسؤولين المتواطئين على جيشنا وعلى أرضنا.



كلمات للممثل ميلاد رزق، ولا بد لهذه الكلمات أن تكون كلماتنا جميعاً ضد القابعين في قصورهم العاجية، فلنواجه وتقاوم، فلا أجمل من المقاومة بالكلمة الواحدة في وجه الظلم والعدوان.

شباب وفرصة!

فتاة جامعية اضطرت لأن تلعب دور اللبوة في القفص. وشباب جامعي أيضاً اضطره فقر الحال وغياب فرص العمل لأن يكون الأسد في القفص. شاب وفتاة كغيرهما من الشبان والفتيات الذين تخرجوا في الجامعة، يعيشون حلم العمل بعد التخرج وجني المال وتحقيق حياة كريمة، لكن صدمة الواقع بعد التخرج جعلت من الاثنين أسير في القفص الذي رسمت حدوده معالم الوطن الخالي من الفرص. إنها كحياة كل شاب يحاول البحث عن فرصة في وطن سيطر عليه حيطان المال ونسيوا أن على هذه الأرض من يستحق أن يحيا بطريقة أفضل. البعض سخرُوا من هذه القصة واعتبروها نكتة. لكن ليت القارئ يحاول الذهاب إلى أبعد من ذلك. إلى ما خلف القصة وما وراء الكلمات.

Photographes Liban
2 hours ago
تعرضت فتاة من الجامعة سنة 2007 من فرع الفنون إلا أنها لم تجد عملاً فسررت مع... فلما طرقت بابا لكي تعمل إلا وأطلق في وجهها الناس وبعد مرور 5 سنوات بدون عمل سجع بفسنها مدير لجمعية الموهبات فأفصح عليها أن تلعب دور اللبوة (التي الأسد)

لأن اللبوة حات، وأصبح الأسد بعض وحدة في العديفة وحتى عند الزائرين قل... وأظقت... وقالت لا يوم الموهبات أن عمل واستررت... بدأت في العمل حيث ليست طرد اللبوة ودخلت القفص بمعدلة 8 ساعات يومياً... ومرة الأيام وهي على هذا الحال تعود في القفص والزوار مندفعون من هذه اللبوة... وفي يوم من الأيام نسي المرابي باب الأسد مفتوح وخرج نحو الفتاة بيده حيث خافت وخيمت نظراتها ساعة نهبها!! صوروا ماذا فعل لها الأسد... قال لها: لا تعافي أبداً طارق... ماجستير إقتصاد!!

واعتبروها نكتة. لكن ليت القارئ يحاول الذهاب إلى أبعد من ذلك. إلى ما خلف القصة وما وراء الكلمات.

الشعب اللبناني محلل

على سبيل ما يقال إن اللبناني يعرف كل شيء، صار اللبنانيون جميعاً صحافيين ومراسلين، لا بل محللين سياسيين، فإن عصي عليك تحليل أي حدث من الأحداث، ما عليك إلا أن تقف في الشارع لتواظ معدودة، وبالتالي ستعرف كل ما يحصل حولك. للأسف صارت اشتغالات المواطنين واهتماماتهم منصبة على السياسة. هذا التعليق الذي كتبه الناشطة ليس أكثر من نكتة تداولها معظم الناشطين على «فايسبوك»، لكنه ضمناً يحمل واقعا ملموسا. والمشكلة الأساس ليست من عامة الشعب، بل تكمن في الإعلام بحد ذاته وكثرة الإعلاميين. كما يقول المثل «بس يكتروا الطباخين بتحترق الطبخة»، ومن الطبيعي أنه عندما نرى عددا من المحللين السياسيين الطارئين، ليس غريباً أن يصيح العامة «ضليعين» في التحليل. كما أن تناقل الأخبار عبر وسائل التواصل لا سيما «واتس أب»، والتي في غالبيتها عارية من الصحة، ساهم في نشر «الروح التحليلية» لدى الجميع. لذا، لا عجب على المواطن.



في بلد صار فيه التصوير الحل والخلاص، لا عجب على الشعب المحلل. المشكلة تبدأ من انحطاط بعض الوسائل الإعلامية.



مراسلة تستقبل بكلمة نابية على الهواء مباشرة

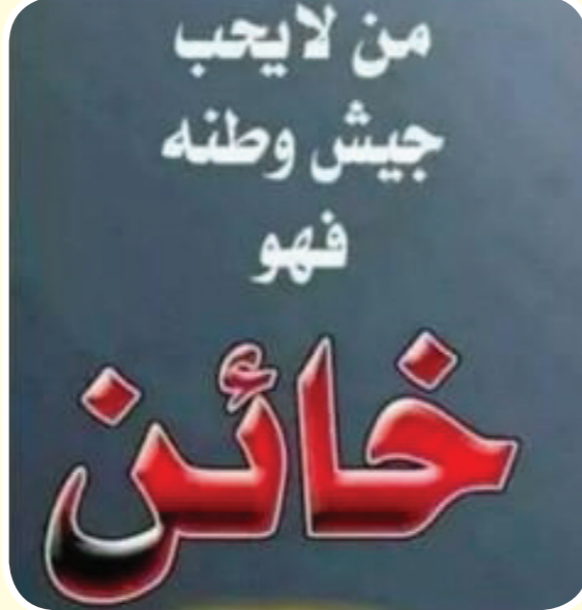
قدمت مراسلة قناة تلفزيونية استقبلتها على الهواء مباشرة، مستخدمة كلمة نابية صعقت بها زملاءها ومشاهدي التقرير الأخير الذي ظهرت فيه، وذلك حين كشفت أنها المالك الحقيقي لمركز للعلاج بالماريجوانا. في بداية التقرير الذي بثته القناة، لم تفصح المراسلة شارلو غرين عن حقيقة صلتها بالمركز، لكنها قررت أن تكشف ذلك في نهاية التقرير، منوثة بأنها ستبذل قصارى جهدها لتقنين الماريجوانا في ولاية ألاسكا، حيث القناة التلفزيونية التي كانت تعمل فيها قبل الاستقالة. وبعد أن تعهدت ببذل كل ما في وسعها من أجل «الحزبية والإنصاف»، اختتمت المراسلة تقريرها بإعلان استقالته وهي تتلفظ بالكلمة النابية الأشهر باللغة الإنكليزية.

عنوان الفيديو: KTVA reporter quits on-air, reveals herself as owner of Alaska Cannabis Club
لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:
http://www.youtube.com/watch?v=rYcSq5Iuqkz4



من لا يحب جيش وطنه... خائن

من يتفاوض مع الإرهابيين الذين قتلوا أبناءنا... عميل. من يقبل أن تُهدر دماء المزيد من جنودنا... «داعشي». من يقبل برعاية المجرمين وحمايتهم... يجب أن يعدم فوراً. هذه هي معادلة «العين بالعين والسن بالسن». المزيد من الشهداء يرتقون يوماً إلى عليانهم. والمضحك أن دولتنا الكريمة، أو بالأحرى حكومتنا تسعى إلى التفاوض مع مجموعة من الإرهابيين، وتسعى إلى إرضائهم، وحتى الآن لم تنفذ أي حكم بحقهم ولا حتى نفذت الحكومة تهديداتها، على رغم إعدام جنديين بعد التهديد.



«قبل ما موت»!

الناس تمنيات عذبة يحملون بتحقيقها قبل أن يفارقوا هذه الحياة. أحياناً تكون الأحلام كبيرة كمن يحلم بأن يصبح قائد العالم مثلاً. وأحياناً تكون الأحلام متواضعة. وتختلف هذه الأحلام بين شاب وفتاة، وأم وأب، وشيخ وعجوز. لكن بالمختصر، يبقى الحالمون بانتظار أن تتحقق أحلامهم في يوم من الأيام. هنا «هاشتاغ» أطلقه الناشطون على «تويتر» عنوانه «قبل ما موت»، انخسر أحلامهم وأمانهم. لكن ما فاجأنا، أن أحلام الناشطين وأمالهم كانت عامة وتشمل الوطن. أما الأحلام التي تعبر عن رغبات خاصة فكانت قليلة. ومن ضمن الأحلام والأمال التي أمل بها اللبنانيون على صعيد الوطن: محاكمة سمير ججعج. رؤية مجلس نيابي جديد يحمل فيه النواب الجنسية اللبنانية وحدها، انتهاء ظاهرة الوراثة السياسية. وثمة أحلام عذرت عن الخوف ألا يصبح لبنان بلداً فخر به وبرتاج فيه ونعيش فيه بكرامة واحترام. وبما أن كل ناشط غنى على ليله، فميشال مران حلم بأن يصبح هناك طرقات آمنة في لبنان، علنا نتوقف عن سماع أخبار القتل من جراء حوادث السير يوماً بعد آخر.

CarmenJoukha @CarmenJoukha... 53m
#قبل_ما_موت عيالي يحاكم سمير ججعج هو وكل العملاء

Michel Moutran @MichelMoutran 46m
#قبل_ما_موت حبيب يصير عنا طرقات هني هدافين
#قبل_ما_موت حبيب عطف من الناس يلي عم يموت

Leila Hatoum @Leila1H 3m
#قبل_ما_موت نفسي شوف المجلس النيابي ب #لبنان
ما فيه ولا واحد هو جنسية ثانية وما فيه ولا واحد من النواب الحاليين او يعرفهم او يعرفهم

تفريدة

«قبل ما موت يا ريت ينتهي القتل والإرهاب، بحلم إنه يحكم بيناتنا العدل والصدق، ونصير أمة واحدة موحدة ما بنتهم بالطوايف والمذاهب ويتحترم الإنسان كونه إنسان!»

«تا تكون مرتاح»

يحاول الناشطون بكافة الوسائل الممكنة اختيار أفضل الوسائل للتفريغ عن النفس، وإن كان ذلك عبر «هاشتاغ» معين وكلمات يكتوبونها وتبقى محفوظة في عالم افتراضي. هذه الكلمات تعبر عن طريقة تفكير كل فرد، وعن طريقة حياته وتفكيره. ربما تكون هذه الكلمات مجرد «صف حكي» ولا تعني شيئاً للأخريين. لكنها تتضمن في معظمها نصائح وحكم مفيدة. ما هي النصائح التي يوجهها الناشطون للأخريين كي يكونوا مرتاحين البال ومرتاحين في حياتهم؟ هنا بعض التعليقات التي نستطيع أن نرى من خلالها الدنيا في عيون الأخريين.

RoSe @rose192591 9m
#لنكون مرتاح لا نخفي شي حلو حبيب تعكبه لعنا بنحبو
... لأيو الأياام ممكن تسرفه بسبب تكبير راسك 😊

Noorsibai99 @Noorsibai99 1m
#لنكون مرتاح
ظننا بعض نتعشى لا نهتم لحكي الناس عميل يلي بنحبو
ويلي بربحك
لا تبسا صلايك ودعالك
همم الأكل ما بس بريح بسيط كمان 😊

hala @psy_hala 1m
#لنكون مرتاح عملك حالك عم نسمع ومدمع بالحديث
وهو براسك وانت عطفك بسفله تابه تماماً وما سامع ولا حرف

