

هذه الصفحة

إعداد: فدى دبوس



لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات لا منطق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر

«من خمسين سنة»
عندما نطلع على صور بيروت القديمة، نراها أكثر حضارة وازدهاراً من بيروت اليوم. أسواق منظمة، بيوت أنيقة، نظافة على الطرقات. وأيضاً وسائل نقل عام منظمة تلحق بالتطور الذي ما عاد موجوداً.
منذ خمسين سنة، كان لدينا ترامواي وقطار، وكنا الدولة العربية الممثلة التي تملك هذا الخط، في حين كانت دول أخرى لا تزال تستخدم الجمال في صحرائها كوسيلة نقل أساسية.
أما اليوم، ففي تلك الدول الأخرى محطات مترو وقطار، ونحن استغنياً عن ذلك، فما هو السبب؟
لاراعي للإختار من الأسئلة، فقديمًا كان لدينا دولة وقوانين، وكان الشعب يعيش حياة كريمة. وبدلاً من التقدم، رجعنا إلى الوراء كثيراً، وللأسف لا يمكننا أن نرجع خمسين سنة!

Michel Moutran @MichelMoutran
أنا بستحي قول كان عنا نقل عام من 50 سنة 😊

jamal fayad جمال فاضل @jamalfayad 16h
المشكلة؟ من خمسين عام كان عنّا دولة وقوانين جميلة وكهربا وطرقات ... وسياسيين محترمين ... كلهم اليوم مفقودين!

psy71428 ديدني راجح @psy71428 17h
LauriceC @LauriceC @MichelMoutran لا تحزن على شين بل كنك أعاده المهم العقول موجودة

استقالة مشرفة

يُعتبر الفنان زين العمر من أكثر الفنانين اللبنانيين دفاعاً عن المؤسسة العسكرية بشتي الوسائل الممكنة. وكان سابقاً قد أعلن من خلال صفحته الخاصة على «تويتر» أنه يريد التطوع في الجيش اللبناني لمواجهة المجرمين والإرهابيين.
ويعدنا تطاول فيصل قاسم على المؤسسة العسكرية، أصاب زين العمر الذهول لدرجة أنه كان يطلق تغريداته بطريقة هستيرية. ومن ضمن التغريدات واحدة طالب فيها بأن يقدم كل لبناني شريف في قناة «الجزيرة» استقالته، احتراماً لدولته ولجيشه.
الإلآن مجرد فكرة وجود لبنانيين في قناة «الجزيرة»، دفعت بالناشطين إلى اعتبارهم خونة، فوجدهم منذ البدء في هذه المؤسسة يؤكد بحسب الناشطين - عدم وطنيتهم سواء بالنسبة إلى سورية أو لبنان. وهنا بعض التعليقات الخاصة بتغريدات زين العمر.

Zein el Omr @ZeinElOmr
على كل إعلامي لبناني ينتمي الى المحطة التي شتم منها القاسم جيش لبنان ان يستقبل من المحطة اذا كان

ammarnajjar9 @3ammarnajjar 21m
جيشنا شرفنا
جيشنا هارد كوير
وطنا أكبر بكثير ... بس هني كثير زغار

leb news @leb_news 31m
ZeinElOmr @ZeinElOmr ليس بعد في شرف يا صديقا ، الشرف يصبو بس عند الجيش والمقاومة ونحن أنصارنا ، للأسف

المطلوب: محاكمة فيصل القاسم

على مدى يومين متتاليين، كان فيصل القاسم القنبلة التي فجّرت غضب اللبنانيين على مواقع التواصل الاجتماعي. ليست التغريدة الأولى التي تثير غضب اللبنانيين، ففي الشهر السابق أعلن القاسم من خلال صفحته على «تويتر» أن لبنان سيدخل في دائرة الجحيم. واليوم سخر من الجيش اللبناني معتبراً أنه لا يفعل شيئاً سوى المشاركة في الفيديو كليب. هذه التغريدة اتسارت غضب اللبنانيين واستنكارهم، ودفعتهم إلى المطالبة بتوقيف فيصل القاسم بسبب تطاوله على الجيش اللبناني. وقسّر البعض أن يرفعوا دعوى على فيصل القاسم في المحاكم اللبنانية، وشارك بعض المحامين الناشطين على «فايسوك» بأرائهم معتبرين أنه يحق للشعب أن يرفع قضية عليه، خصوصاً أنه تطاول على جنودنا الذين يقدمون حياتهم فداءً للشعب وللوطن.

يبدا أن فيصل القاسم لن يكف عن تغريداته المخزية بحق لبنان، وهذا التطاول مرفوض بشتي الاشكال، ولا يحق لأي فرد مهما علا شأنه أن يتطاول على الجيش اللبناني بهذه الطريقة.

بقعة ضوء
هذه الرسالة من أسمى الرسائل التي تحمل في طياتها عبراً عدة. ربما يجدها البعض مملة وآخرون عادية. إلا أنها تعلمنا أن ما يصنع الإنسان، ليس ماله، بل شخصه ونفسيته. ليس القصد من هذه الرسالة أن لدى الغني أخلاقاً مختلفة عن الفقير أو العكس، فأحياناً يكون الأغنياء أكثر حساساً بالفقراء، وأحياناً، هناك بعض

إدخال الرأس في الابريق ليس كإخراجها
يبدو أن مخيلة الأطفال نبع لا ينضب وتتجاوز أعمارهم بكثير، وأن مخيلة الصغير الكبيرة تقتصر غالباً على البحث عن مكان مألوف أو غير مألوف ليحشر أنفه فيه.
هذا ما أكدته طفلة من تشيلي تبلغ من العمر سنة ونصف السنة، وضعت نصب عينها هدفاً لن يخطر ببال أي شخص بالغ. والهدف أن تدخل رأسها في إبريق شاي ونجحت في ذلك. لكن، لم يكن من السهل على الطفلة تحقيق هدفها الثاني، أي إخراج رأسها بنفسها، ما استدعى تدخل فريق إنقاذ توجه إلى منزل ذوي الصغيرة لإنقاذ رأسها من الإبريق، وهذا ما تمكنوا منه، وإن كلف أسرته إبريقاً جديداً.

عنوان الفيديو: Chilean toddler rescued after getting head stuck in kettle
لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:
<http://www.youtube.com/watch?v=WqSKF95YZFI>

روماني بوجه طفل وجسد لاعب كمال أجسام

«هرقل رومانيا»، هو اللقب الذي مُنح لطفل خسارقي. فعلى رغم ملامح وجهه البريئة، إلا أن عضلاته المقتولة لا توحى بأنه مجرد طفل في التاسعة فقط. احتفل الطفل الروماني جوليانو أسترو بانطلاق سنته الدراسية الجديدة عبر نشر فيديو له يستعرض فيه مهاراته الجديدة في كمال الأجسام. بعد صيف حافل بالتدريبات القاسية بدلاً من اللعب والتسلية كسائر الأطفال من جيله. فالحركة الجديدة التي يتفخر بها في الفيديو الذي نشره في حسابيه، تظهر ليونته الفائقة في رفع جسده 90 درجة بالمقلوب، وهي حركة في غاية الصعوبة لا يقوى على أدائها إلا لاعبو كمال الأجسام المحترفين. هذه المهارات الاستثنائية لم تكن وليدة أشهر فقط، بل نتاج شغف بهذه الرياضة بدأ عند هذا الطفل أسترو تزامناً مع تعلمه المشي حين كان في سنته الأولى، ويواظب على صقل موهبته من خلال التدريب نحو ساعتين يومياً، بحسب موقع «مترو» البريطاني.
عنوان الفيديو: Watch bodybuilder aged NINE dubbed world's strongest boy perform 90-degree push-ups
لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:
http://www.youtube.com/watch?v=_NfdTKwFKi8

روابط:

بدأت الشركة الصينية «Boya life»، بالاشتراك مع «Sooam Biotech Research Foundation» الكورية الجنوبية، باستئناس جرو كلاب «دراوس» التيبتيّة «Tibetan Mastiff»، باهظة الثمن:
<http://arabic.rt.com/news/759723>
تزداد الحركة حول الكوكب الأحمر، وتزداد معها الأدلة على وجود حياة سابقة على هذا الكوكب. أدلة ربما يعزّزها القمر الاصطناعي الهندي الذي وصل في الأونة الأخيرة إلى مدار المريخ.
أرسلت المركبة «كيريوزيتي» التابعة لوكالة «ناسا» التي تستكشف سطح المريخ مزودة بـ17 كاميرا منذ أكثر من سنتين، صوراً جديدة تظهر فيها شيء منحوت وفق شكل غريب، مشابه تماماً لإشارة المرور على كوكب الأرض:
<http://arabic.rt.com/news/759711>
ابتكر علماء روسيون من مقاطعة كيريموفو عدسات لاصقة، هي الأولى في العالم، تساعد في وقاية عدسة العين من «الساد» (الماء الأبيض) وفي تعقيم سطح العين بعد الإصابة بحروق حمضية:
<http://arabic.rt.com/news/759748>

عزيزي «الداعشي»!

لا يكفّ اللبنانيون عن ابتكار الطرق للتخلص من «الداعشي». وفي كل مرة يطلقون صوراً جديدة لا تنتهي منذ بل تدوم وتدوم وتدوم... فما هو مفتاح الجنة الذي يريد اللبناني تقديمه لـ«داعش»؟
مفتاح الجنة هذا عبارة عن سلك معدني ملفوف على شكل المفتاح، وإلى جانب هذا المفتاح، فمجرد إدخال المفتاح الحائط، يتحقق الموت المحتم لـ«الداعشي»، والذي سينقله فوراً إلى الجحيم الذي ينتمي إليه أصلاً.

الكشف عن أفضل لقطات مسابقة «البرية للأبد»
كشفت متحف «سميثسونيان» للتاريخ الطبيعي في أميركا، عبر موقعه الإلكتروني، عن استعداده لإطلاق معرض فوتوغرافي بعنوان «البرية للأبد: 50 سنة لحماية مناطق أميركا البرية»، يعرض فيه لقطات مختارة بعناية، تكشف جمال الطبيعة البرية الأسرة بكل ما فيها.

