

هذه الصفحة

إعداد: فدى دبوس



لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات لا منطلق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات لا منطلق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر

فدينا يومياً على سماع أخبار غريبة وعجيبة عن الجرائم التي يرتكبها تنظيم «داعش» بحق الأيزيديين. فمن جرائم قتل إلى اغتصاب إلى بيع النساء في سوق الرق، إلى جرائم تنتهك إنسانيتنا يوماً بعد آخر.

جرائم «داعشية» لا تعد ولا تحصى

تونس: كشف ناشط كردي يدعى «كريم» في مقابلة مع قناة «بي بي سي» البريطانية، أنّ... Continue Reading...

شارك على العرب الربيع العربي

أهم أسرار من الحيوانات الغريبة الغل صبور

مقابلة مع قناة بي بي سي البريطانية، أنّ فتاة أيزيدية اتصلت بأحد عناصر البشمركة، وتوسلت إليه باكية أن يقصص المبنى الذي تتواجد فيه مع فتيات أخريات، إضافة إلى مقاتلي تنظيم «داعش»، مؤكدة أنها ستتحرر حتى لو أطلق سراحها. وأعربت الفتاة عن أسهها بعدما اغتصبها مقاتلو التنظيم ثلاثين مرة عند الصباح فقط. وأشارت إلى أنّ فتيات أقدمن على الانتحار صباح اليوم ذاته، بعد الأحوال والفظائع التي ارتكبت بحقهن. انتشر هذا الخبر على صفحات التواصل الاجتماعي، وأعرب الناشطون عن استيائهم مما يحصل لهؤلاء الفتيات، ومن الجرائم اليومية التي يرتكبها المرتزقة الإرهابيون.

الشهرة يسعى البعض خلف الشهرة بشكل جنوني ويتخلون عن المبادئ ليعرفهم الناس، ولا يهم أن وصلوا إلى الشهرة على حساب أحد، بل يكفي أن يصبح الواحد من هؤلاء لامع الصيت، ويكفي أن يُرَد اسم الناس من دون ذكر إنجازاته.

وهي تأس ما يعني عندك غير سرفاق... You're simply the best cousin!!

بما أننا اليوم في زمن لا يعرف حدوداً ولا ضوابط، أصبحت الشهرة غاية عدد من الأشخاص، متناسين أن الشهرة الحقيقية تكون في استطاعة هذا الشخص تقديم المفيد والمهم للآخرين. ما لا يعرفه الكثيرون من طالبي الشهرة، أن الأمور الزائفة سرعان ما تنتهي، فيلمع الشخص لفترة وجيزة ويختفي مع اختفاء اسمه. وهنا توضيح بسيط من الممثل يوسف الخال يشرح فيه الشهرة ليصفها بأنها تماماً كالكهرباء، تعطي نوراً وتبريز البعض، لكنها تصيب البعض «بالطشة»، فتفقد عقولهم وتسيهم أنهم بشر عاديون لا يختلفون عن غيرهم.

تفجير المبنى الجامعي الأعلى في أوروبا... وانتهياره في ثوان

رفع نشطاء تسجيلاً التقط في ألمانيا، يظهر عملية هدم المبنى الجامعي الأعلى في أوروبا. إذ كان يبلغ ارتفاعه 116 متراً. لم تتجاوز عملية إطاحة البرج بوساطة متفجرات أكثر من ثوانٍ معدودة، بعد انشطاره إلى نصفين، وكأنه يتخذ المحاولة الأخيرة اليأس للبقاء، ولكن من دون جدوى. كان هذا المبنى البرج جزءاً من مدينة جامعية في مدينة فرانكفورت، تابعة لجامعة «غوته»، واستغرق العمل في تشييده سنتين ابتداءً من عام 1970، ليُسوّى مؤخرًا بالأرض في أقل من 20 ثانية. اللافت أنّ تاريخ هدم المبنى تزامن مع الذكرى المئوية لافتتاح هذه الجامعة التي تحمل اسم العالم الألماني يوهان فولفغانغ فون غوته، الذي يعتبر واحداً من أشهر أدباء العالم وشعرائه وفلاسفته. عنوان الفيديو: تفجير المبنى الجامعي الأعلى في أوروبا وانتهياره في ثوانٍ لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:

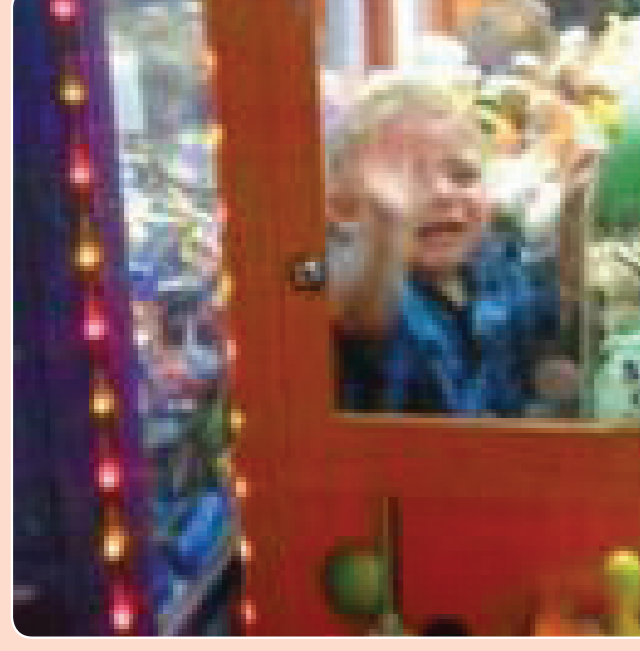
http://arabic.rt.com/news/762506



أغرب مكان يمكن أن يختبئ فيه رضيع شقي

كولن لامبرت، رضيع شقي لا يمكن للنظر أن يغيب عنه ولو لعشر ثوان. هذا ما أدركته جدته عندما وجدته عالماً في «ماكينه»، الألعاب لحظة أنشغالها عنه لعشر ثوان فقط. وفي التفاصيل، وفقاً لموقع «بي بي سي نيوز» الأميركي، اصطحبت الجدة ديان أونيل (62 سنة) حفيدها كولن لامبرت (18 شهراً) إلى مركز للألعاب في مدينة مارفيل في ولاية تينيسي الأميركية. كي تحظى ابنتها بقسط من الراحة بعد يوم طويل من العمل. لكن الجدة لم تكن تعلم أن هذه النزهة ستكون مختلفة، إذ انتهز الطفل الشقي لحظة قيام جدته بقراءة الرسالة النصية التي وردتها على هاتفها المحمول، ليضحك نحو «ماكينه» الألعاب ويدخل إليها، بدلاً من أن ينتظر أن تخرج له لعبة بعد الكثير من العناء والمحاولة لإخراجها بوساطة كمامة. وبعد عشر ثوان فقط، رفعت الجدة رأسها عن هاتفها المحمول، لكنها لم تجد لامبرت قريباً، وأصبحت يهلع وبدأت تبحث عنه بين الألعاب، وفوجئت حين لمحت الطفل يلوح لها من وراء زجاج «ماكينه» الألعاب الشفاف طالبا النجدة. عنوان الفيديو: شاهد أغرب مكان يمكن أن يختبئ فيه رضيع شقي لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:

160/http://www.24.ae/article/112890



«الواسطة»!

من المتعارف عليه، أن الوساطة أمر غير مقبول، أما في لبنان فيختلف الأمر. ف«بلا واسطة» لا يمكن لأي أحد أن يصل إلى هدف معين. لو أجريننا تحقيقاً عن الوظائف والوساطة، نرى أن أكثر من 80 في المئة من الشبان الموظفين حصلوا على وظائف بموجب الوساطة لا بسبب الكفاءة والدرجات التعليمية. في حين نرى عدداً من الأشخاص يستحقون الوصول إلى مراتب عالية، لكن غياب الوساطة جعلهم أسرى أملاكهم. ولأن الوساطة صارت أزمة لدى معظم اللبنانيين، أطلق الناشطون «هاشتاغ: إذا ما عندك واسطة»، وشرحوا خلاله أزمة الجيل الحالي ووضع البلد المحكوم بالفساد. واكتشفوا أن الوساطة أساس كل شيء، ومن لا يملك واسطة لا يمكنه الحصول على عمل. قائلين: «مرة واحد لبناني توظف من دون واسطة سحبوا منو الجنسية»، كما قال أحدهم ناشراً صورة سجين مرفه في سجن رومية: «إذا ما عندك واسطة فيك تفضل كذا سنة بسجن رومية بلا محاكمة.. وإذا في واسطة هيك بيكون الوضع... إلى تغريدات أخرى.

13h #انا_ما_عندك_واسطة_بفروح_عليك_يا_معتز @Angeo @AngySleiman

13h #انا_ما_عندك_واسطة_اوتك_تخون_الوطن_والعيش... وتتسلل ع داعش @love_Zainal1 @لا_للتعمير#RitaSaad

13h #انا_ما_عندك_واسطة_و_عندك_مشكله_و_يدك_تحكيها @coolmaster18 #لا_للتصديق_مريم_ج. عائلتريون ما بظلموك لأنك ببساطه مواطن درويش متلي. و الي مثلا منو سكوب صحفي ليحطو عائلتريون

13h #انا_ما_عندك_واسطة_ما_بلاقي_طاوله_بمطعم_بلا_بحر @nanihalawi @naela_halawi

13h #انا_ما_عندك_واسطة_احمل_سلاح_وجمع_حولك_كم @abbaszahri #لا_للتصديق_abbas ارعر وينطلع بسيارة رئيس الوزراء مثل شادي المصايني

الفواتير والرعب

لعل أبرز ما يثير رعب اللبنانيين، كلمة «فواتير»، التي عليهم دفعها مع نهاية كل شهر وبداية كل شهر جديد. ولعل أبرز الفواتير التي تشغل بال المواطن، فواتير الماء والكهرباء والاتصالات. لكن مؤخرًا يعاني معظم الشعب اللبناني من ارتفاع مخيف في فاتورة الكهرباء على رغم غياب التيار وعلى رغم التقتين القاسي جداً. والمضحك المبكي أن اللبناني ماضطراً إلى دفع فاتورتين عن الكهرباء، الأولى للدولة والثانية لأصحاب المولدات. انتشرت على «فايسبوك» نكتة جديدة، فبعد أن كنا نخاف العتمة في الصغر، صار النور يخيفنا، والسبب طبعاً... فاتورة الكهرباء!



صور مختلفة تبرز روح الهند



هل ينتهي زمن خالد الظاهر؟

بعد انتشار خبر اعتقال أحمد سليم ميقاتي الإرهابي، الذي خطط لعمليات عدّة ضدّ الجيش اللبناني، انتشر أمس مقال صحفي، وضح فيه كاتبه التفاصيل الكاملة لعملية «البزة العسكرية» في الضنية. وورد في المقال: «بحسب مصدر أمّني واسع الاطلاع، فإن التحقيق الأولي مع أحمد ميقاتي بيّن أنه كان على اتصال من هاتفه الخاص بشكل مستمر بأحد النواب الشماليين، ممن عرفوا بالتحرف «الأحلام المقدسة»، وكان ينسّق معه عبر «واتس آب» ويرسل له فيديوات عن اشتباكات الجنود من الجيش. وكشف المصدر أن قيادة الجيش ستتخذ الإجراءات القانونية والقضائية المناسبة بما فيها الطلب إلى مجلس النواب رفع الحصانة عن النائب المذكور تمهيداً لاستجوابه في القضية». وعلى رغم أنّ المقال لم يسمّ النائب الشمالي هذا، إلا أنّ أصابع الاتهام أشيرت إلى النائب خالد الظاهر. وفور إعلان الخبر، ضيّقت مواقع التواصل الاجتماعي مطالبة برفع الحصانة فوراً عن النائب الظاهر وعن النواب الذين ثبت أنهم يدعمون الإرهاب. وهنا بعض التغريدات على «تويتر» التي تحدّث من خلالها الناشطون عن آرائهم الخاصة في الموضوع.

9m هو لا ينسّق مع الإرهابيين هو الإرهابي وهم ينسّقون معه... #الظاهر_من_الضنير @VeraYammine Vera Yammine

6m @A.A.Y #ع @Ameen_media @VeraYammine منبع الإرهاب والتكفير

18m هل ينسّف الإرهابي #خالد_الظاهر_جبهة_الشمال_ويوظف @MayKhreich هي فريش

16m #سؤال_يريء @diego_2die4 @MayKhreich Diego Mohsen وهل تقين أن سيتم محاسبتة،

تغريدة

لا يحتاج الأمر إلى الكثير من التحليل للكشف عن اسم النائب، فعبارة صاحب «الأحلام المقدسة» وحدها تفي بالمعنى وتحدّد الشخصية!

يارا تقدّم عملها مجاناً لتلفزيون لبنان

بعد طول انتظار، سبقت النجمة اللبنانية يارا زميلاتها الفنانات وأصدرت ألبومها الغنائي الجديد الذي يحمل عنوان «عائش بعيوني» مطلع الشهر الجاري. وكانت يارا قد أعلنت في صفحتها الخاصة على «تويتر» أنّ الفيديو كليب الخاص بأغنية الألبوم سيصدر على قنوات الشبكة الإلكترونية في عطلة عيد الأضحى. وحقق الفيديو المرتبة الأولى على موقع «أنغامي». أمّا مفاجأة الفنانة يارا، فكانت في إطلاق الفيديو كليب عبر شاشة قناة تلفزيون لبنان، وهي بذلك تعتبر الفنانة اللبنانية الأولى التي تقدّم عملها الفني هدية للتلفزيون الرسمي. هذه المبادرة جعلت من الناقد الفني جمال فياض يبني على فعلتها يارا، وبالتالي تبادل الأثنان المباركة على «تويتر».

3h @jamalfayad جمال فياض jamal fayad أعقد أن يارا هي الفنانة اللبنانية الوحيدة التي أهدت لتلفزيون لبنان كليتها الجديد... لأنها كلتها ذوق وصحة!! أهدم تلفريون لبنان#

3h @KHALOUD21 @jamalfayad خالد #عائش_ببيوني ياررا فنانة فخر للبن العربي، كله مبدعه ومميزه ومثاله دانا! لبنان تساهل ويارا تساهل 😊😊