

هذه الصفحة

إعداد: فدى ديبوس



لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات لا منطق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر

«لا لانعقاد الجلسة»

بعد «هاشتاغ: لا للتعميد»، انطلق أمس «هاشتاغ: لا لانعقاد الجلسة»، ليصبح الأكثر تداولاً في مواقع التواصل الاجتماعي. وكانت جمعيات أهلية قد أقامت اعتصاماً أمام مبنى «النهار»، لمنع النواب من الوصول إلى المجلس النيابي والتصويت على تمديد النواب لأنفسهم والدخول في الدورة السابقة. «هاشتاغ: لا لانعقاد الجلسة»، شكّل فرصة للناشطين للتعبير عن آرائهم من خلال «تويتر»، إذ اعتبر البعض التمديد جريمة بحق الشعب اللبناني عموماً، كما اعتبروا أن النواب يمددون على حساب حياة المواطنين ومستقبلهم، إلا أن آخرين قالوا إن هذه الصيحة على «تويتر» لا يمكن أن تكون مفيدة في إلغاء التمديد، ولا تعدو كونها شعارات فارغة.

Hussein Y. Maanieh @Ma3nieh 4h
ميدوا وميو جريكن علينا ..
#لا لانعقاد الجلسة

Ali Wehbi @Alii_Wehbi 4h
إذا بقيتم في المجلس بعد التمديد فأنتم موافقون و برايدون #لا لانعقاد الجلسة

Ali Wehbi @Alii_Wehbi 5h
نوابنا يقدروا ينزلوا على المجلس يمددوا لعالمهم .. بس ما يقدروا ينزلوا ينتخبوا رئيس للجمهورية .. على مين عم تصحكوا ؟؟؟؟
#لا لانعقاد الجلسة

abbas @abbaszahri 5h
#لا لانعقاد الجلسة تعهد أبو مش رح يوافق ع التمديد ومثل العادة بس الرجال بتضل عموفقها وهذا مش رجال

FaridMy67 @FaridMy67 7h
#لا لانعقاد الجلسة نوابنا باعونا كرمال الكراسي

RitaSaad @RitaSaad_Lb 18h
#لا لانعقاد الجلسة ع شو بدكو تمددو !!
ياخينا تعيدو ؟؟
ياخينا فاسد أكثر !!
رح نقوله : لا للتمديد لمجلس الدواعش اللبنانية



المجلس النيابي يمدد نفسه

«يوم أسود في تاريخ لبنان»، هكذا وصف الناشطون الوضع بعدما مدد المجلس النيابي لنفسه 95 نائبا من أصل 97 حضروا، صوتوا للتمديد. واعتبر الناشطون أن النواب وقّعوا بأيديهم على ورقة اغتصاب حقوق المواطنين بشتى الطرق والوسائل. حلم اللبنانيين بممارسة حقهم الديمقراطي تآجل لسنتين وسبعة أشهر جديدة، وربما يتآجل أكثر، إذ أصبح من السهل جداً على النواب أن يمددوا لأنفسهم. المحلات المستمرة لوقف التمديد، لم تات بنتيجة تذكر، وبالتالي حقق النواب مرادهم. انتهى الصراع الذي عشنا لفترة من الزمن، ونعلم أن «الطبخة استوت على نار هادئة».

@mazennino 15m
يوم أسود في الحياة السياسية اللبنانية المعتلة أصلاً ..

المجلس النيابي يمدد نفسه و لرئيسه ستين و سبعة أشهر !
fb.me/1NhDCMUU6

maya safieddine @maya_safieddine 2h
@ZiyadBaroud يمدد المجلس نفسه ويصن اللبنانيين بهذه الضحية التي يقوم بها متعمداً للفرار وكأنا نعيش حالة امتلاء على كافة المستويات!

Gebran Bassil @Gebran_Bassil 1h
شهدنا اليوم عملية سطو على خيار الناس في المجلس النيابي وخطورة هذا الموضوع هو أن يكرر ويصبح استيلاء على السلطة #لا للتمديد

Hassin @TThePoeTT 4h
في الصياحة، أتم نأج الروسي... أما في المجلس النيابي، فلا تختلفون عن مجرمين كخالد الظاهر و انطوان زهرا و لصوص كقواد السنوية بشي..
#حزب_الله

GhadaSabt @GhadaSabt 4h
عادل المعاودة: دخول وجوه جديدة يعطل نصف عدد أعضاء المجلس النيابي سيؤدي لغياب الخبرة وسيشكل حالة ضعف للمجلس!
يا عيني على الغيرة !

Diya Chams added 3 new photos. Yesterday at 16:04
فتولى ما عاجبتكم الفصام السود؟ تعلموا...

Souzan Almousawy Yesterday at 16:40 Edited
فوق الدخول السريع... أروع وأروع من الفصام السود... ولا خوراك يا أبو يا دور على الحدود #ياصالح يومود الأهل وأيام رقم 14

Karim Karim Ghanawi
برافورهنه طامحة نوبعا تسحق الاقتصاد ربما هذه وسات عميرة لطفى دابر له حالة طارئة وعموما الاتصال الراهية المتطرفة هناك وسات خاصة باميركا ودول أوروبا وروسيا لمكافحة الإرهاب

Ali W. Mansour
رهن الطامحات، وإذا كان اللبناني مع بسا كل هالاسته ونحمر قصورا الاسرائيليين لص اعصاب ونوارب رعب !

البرّات السوداء

لم يكن موضوع التمديد للمجلس النيابي، الوحيد البارز على مواقع التواصل الاجتماعي أمس، إذ إن البرّات السوداء شغلت الناشطين كثيرا، ولم يتوقف الأمر عند «فايسبوك» و«تويتر»، بل امتدّ ليشمل الرسائل على «واتس آب» و«فايبر» وغير ذلك من الوسائل الأخرى. كالعادة يفاجئنا حزب الله بأمور جديدة تشغل بال الرأي العام، ولإحياء ذكرى العاشر من محرم وقعه الخاص هذه السنة، فغياب الأمين العام السنّد حسن نصر الله عن المشاركة بين الجموع، قابلته فرق جديدة خاصة بأمّن حزب الله. قليلة هي الصور التي التقطت لعناصر ما سمي بال«فرقة الخاصة» التابعة لحزب الله، إلا أنّها أحدثت ضجة ضخمة لتصبح محور الحديث والنقاش طوال النهار، بين من علق على المشهد ومن تساءل عن تلك الفرقة وأسلوب عملها والمهمات الموكلة إليها. البعض وصفوها بفرقة «swat» التابعة لحزب الله، نسبة إلى فرقة التدخل الخاصة الأميركية والتي تعتبر من نخبة النخبة. وآخرون ذهبوا بالتسميات إلى «البنحجا»، فيما أكد آخرون أنّها تتبع لفرقة «الرضوان» التي تضم نخبة العناصر والمقاتلين في صفوف الحزب. وقال البعض إن هذه البرّات مجهزة بأجهزة اتصال خاصة وقادرة على اكتشاف التفجيرات ومرتدي الأحزمة الناسفة.

وطن الحواجز

وطن النجوم أنا هنا
حقق، أتذكر من أنا؟
ألمحت في الماضي البعيد
فتي غريبا أرعنا؟
جدلان يمرح في حقولك
كانتسيم مدننا...
بعض من أبيات للشاعر المهجري إيليا أبو ماضي، أما اللبنانيون اليوم، خصوصا الناشطين على «فايسبوك» و«تويتر»، قلبوا الكلمات وبدّلوا المعاني، وغيروا في الظروف، إذ أصبحت هذه القصيدة الغنية بمعاني التوق والاشتياق، إلى قصيدة عن زحمة السير والحواجز على الطرقات. لا سيما في الفترة الأخيرة بالتزامن مع إحياء ذكرى عاشوراء في الضاحية الجنوبية.

وطن الحواجز

وطن الحواجز أنا هنا
حقق أتذكر من أنا؟
ألمحت في الزمعة الطويلة
فتي بسبب مدننا؟
عقبات تكفر بناظر
والسير لم يعط من سنة
موسيقيل بدعي حروف
والفان يطحن صوتيا
نلامحه الأواسر بعد وقت
«منوع العرقه من حيا»
والسارح الثاني معلق
هيدى ما قال رأيا
وطن السارح أنا هنا
كعب فين أوصل ع بيتنا؟

اشنطن تنهي تجارب على «إف 35» بكلفة تريليون دولار

أنته البحرية الأميركية تجارب على مقاتلة «F-35» في قاعدة «Lightning II» في سان دييغو البحرية، في مشروع شابه الكثير من الجدل بسبب كلفته الباهظة وسلسلة أخطاء وافقت إنتاج النموذج. واعتمد نموذج طائرة «إف 35»، بعد ثلاث سنوات تقريبا من تجارب الهبوط على مدرج حاملة الطائرات «نيميتز» في قاعدة سان دييغو البحرية. ويعتبر هذه النموذج الأعلى كلفة في برامج تصنيع الأسلحة الأميركية، بسبب أخطاها وافقت إنتاج النموذج. وبلغت كلفة المشروع تريليون دولار، علما أنّ الحكومة الأميركية توقعت تسويق 2500 طائرة من هذا النموذج.

عنوان الفيديو: واشنطن تنهي تجارب لمقاتلة من طراز «إف 35» بكلفة تريليون دولار لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:
https://www.youtube.com/watch?v=_2OYvoFb3ec

سمكة ظلّت تنمو داخل أمعاء رجل

أجرى فريق من الجراحين في مستشفى «لوندرينا» الجامعي في البرازيل، جراحة ناجحة لمواطن برازيلي، استطاعوا من خلالها إخراج سمكة كبيرة تشبه الثعبان من أمعائه، يصل طولها إلى متر تقريبا. وتعرّف باسم «السمكة الرنوية». يبدو أن السمكة كانت لا تزال حية أثناء استخراجها من بطن الرجل، إذ لفتت التقارير إلى أن السمكة تسلّلت إلى جسم المواطن البرازيلي عن طريق فمه، عندما كانت صغيرة الحجم جداً، والواضح أنها ظلت تنمو داخل أمعائه، حتى وصلت إلى هذا الحجم الكبير. وتذكرت صحيفة «ميل أونلاين» البريطانية أنّ الرجل أعرب عن استيائه الشديد عقب شفائه من العملية الجراحية، وذلك لأن فيديو العملية سُرب إلى مواقع الإنترنت، الأمر الذي سبب حرجا شديدا له، فتقدم بشكوى رسمية ضدّ الفريق المعالج، لأنهم كانوا يضحكون بصوت عال أثناء استخراج السمكة الكبيرة من أمعائه.

عنوان الفيديو:
The stomach-churning moment a huge LIVE fish is removed from a man's intestine
لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:
<http://www.youtube.com/watch?v=G2sCbUurpuM>

فنان يحوّل أكوام القمامة إلى حيوانات وحشرات

يُعمل الفنان البرتغالي الشاب آرثور بوردالو، تحت اسم «بوردالو 2» أو «بوردالو سيغندو»، ويعتبر من فنّاني الشارع المميزين، فتجده يعتبر أكوام القمامة تثير شهية الغنّة، ليحوّلها إلى حيوانات وحشرات. ولد بوردالو عام 1987، ونشأ برابح جدّه الفنان الشهير في لشبونة، وبدأ حياته الفنية صغيراً بالرسم واكتشاف الخامات المختلفة، واهتم بإعادة التدوير بشكل خاص، وبالبعد الإنساني للفن. تخرج بوردالو من جامعة الفنون الجميلة في لشبونة عام 2007، وشارك في معارض كبرى في البرتغال. وفي الصور التالية نرى كيف يحوّل بوردالو الكابلات والإطارات والقمامة في شوارع لشبونة، إلى تحف فنية ملوّنة على هيئة كائنات حيّة تبدو واعدة بالحكايات.

اخترع عالمان أميركيان نموذجا لمصنّف روائح، يمكنه إزالة كافة الروائح الكريهة في المنازل. ويعتمد عمل الجهاز الجديد على مبدأ السّماعات المزوّدة بمنظومة إسكات الضجيج:
<http://arabic.rt.com/news/763639>
قدّم معرض سان باولو للسيارات لعام 2014 الاثنىن الماضي، نماذج أكثر حداثة من المعروف في عالم السيارات:
<http://arabic.rt.com/news/763687>

«أول حرف من اسمه»

لم تكن إطلالة السيد حسن نصر الله على الجموع الحاشدة مساء الإثنين الماضي عادية، إذ كان لظهوره مباشرة من على المنبر وقع خاص في الجمهور والإعلام. بحث السيد في خطابه عددا من الأمور، أبرزها إعلانه اسم المرشح الأساس لرئاسة الجمهورية لدى فريق 8 آذار قائلا: «الحرف الأول لمرشح فريقنا السياسي لرئاسة الجمهورية هو العماد ميشال عون». وأضاف: «قناعتنا تقول أن لا أحد في البلد يريد الفراغ في رئاسة الجمهورية، نريد في أسرع وقت ممكن أن يكون هناك رئيس جمهورية في قصر بعبدا، وأدعو القوى السياسية إلى العمل على استعادة هذا الملف من القوى الإقليمية».

كالعادة، كانت مواقع التواصل الاجتماعي منتظرة خطاب السيد، وما إن أنهى الخطاب، حتى انطلق «هاشتاغ: أول حرف من اسمه»، الذي وصل إلى المرتبة الأولى مساء الإثنين. وغير الناشطون عن دعمهم هذا الترشيح، وأطلقوا التغريدات المباركة، وهنا بعضها.

karim @karkar1978 22h
علي بركات أسرع من عيسى وغاريت بايل امبارح السيد
قال اول حرف من اسمو العماد ميشال عون اليوم نزل
بشيد بهيدا الموضوع 🙏🙏🙏

@braveheart08011 1d
#اول_حرف_من_اسمو
الجنرال ميشال عون
من لم يقبل المساومة على المقاومة في 2006
لم يقبل السيد ان يساوم على اسمه في 2014

FASHIONISTA @hayatidrouna 1d
@abbaszahri اول حرف من اسمو ميشال عون
واخر حرف من اسمو ميشال عون
#اول_حرف_من_اسمه

ALI SHOKER @alindashoker 1d
#اول_حرف_من_اسمو_باي_باي_جصعج

تفريدة

مبروك للنواب، وإلى اللقاء بعد سنتين ونصف السنة!

خطاب السيد يثير الرعب في «إسرائيل»

خطاب السيد يوم الثلاثاء الماضي لم يكن عادياً بالنسبة إلى الصهاينة، إذ انشغل الإعلام العبري كالعادة في تحليل كلمات السيد ودرس ما بين السطور. إعلام العدو تخوّف من تهديدات السيد التي أكدت لـ«إسرائيل» مرارا وتكرارا بأن زمن الهزائم ولي، وأن المقاومة للعدو بالمرصاد. هذه الكلمات دفعت بوزير المواصلات «الإسرائيلي» يسرائيل كاتس لأن يكتب بهذا السيد نصر الله، عبر صفحته على «فايسبوك» قائلا: إن أي اعتداء على «إسرائيل» يعني تدمير لبنان حتى الأساس، وإعادة إلى العصر الحجري، وسيكون هو تحت الحجارة».

كلام السيد حسن نصر الله كان واضحا، خصوصا قوله: «إن إسرائيل تتخوف من مهاجمة لبنان لأنها تخاف من ردتنا، فعيوننا دائما مفتوحة على إسرائيل ونحن نعرف مخططات الصهاينة...».

Sahar @Sa7tour 1h
وزير النقل الإسرائيلي يتوعد باعادة لبنان الى العصر الحجري بعد تهديد نصر الله في خطابه الأخير بإطلاق صواريخ باتجاه إسرائيل .

Lion Salameh @salamehlion 1h
@AkikiJoyce هيدا الزورير رجل الكهف ! صبح ما بدو يرحمنا على عصر الطيردي

تفريدة

تصريحات الصهاينة وتهديداتهم أكبر دليل على خوفهم وجبنهم، وهم أجبن من أن يعلنوا حربا على لبنان... فالمقاومة في المرصاد.

فنان يحوّل أكوام القمامة إلى حيوانات وحشرات

يُعمل الفنان البرتغالي الشاب آرثور بوردالو، تحت اسم «بوردالو 2» أو «بوردالو سيغندو»، ويعتبر من فنّاني الشارع المميزين، فتجده يعتبر أكوام القمامة تثير شهية الغنّة، ليحوّلها إلى حيوانات وحشرات. ولد بوردالو عام 1987، ونشأ برابح جدّه الفنان الشهير في لشبونة، وبدأ حياته الفنية صغيراً بالرسم واكتشاف الخامات المختلفة، واهتم بإعادة التدوير بشكل خاص، وبالبعد الإنساني للفن. تخرج بوردالو من جامعة الفنون الجميلة في لشبونة عام 2007، وشارك في معارض كبرى في البرتغال. وفي الصور التالية نرى كيف يحوّل بوردالو الكابلات والإطارات والقمامة في شوارع لشبونة، إلى تحف فنية ملوّنة على هيئة كائنات حيّة تبدو واعدة بالحكايات.