

هذه الصفحة



إعداد: فدى دبوس

فيسبوك و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس أب» وغيرها من وسائل التواصل، موضوع حديثنا في هذه الصفحة. للتواصل: fedadabbous@gmail.com

والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات لا منطلق لها. فالأزمات

أحمد ميقاتي للمحققين: لا تضربوني.. سأقول كل شيء

الإرهابي أحمد ميقاتي يعرف بكل ما عنده أمام المحققين... المعلومات يقول أنه الموقوف الوحيد بتاريخ التحقيق التي أحضرها المحققين بضرورة حتى بسكت! داخلها بفتح اسرار الصلة! (موقع السنان)

Asdikaa Nidal Hamad ينهزب غلطات بسكت وكبره ينهزب غلطات بكلي... هيك لغات ما ينهزب...

Youssef Naim حتى لو كان وضحت ما في سنكلى بضمونها مثل كل ضامخن اللي طالما ريمنا

من المرات القليلة في تاريخ التحقيقات، يفصح مجرم عن كل ما يعرفه بسهولة تامة، ومن دون جهد كبير من قبل المحققين. هذا ما ورد عبر المواقع الإلكترونية، إذ كشف مرجع أميني عن أن الموقوف أحمد سليم ميقاتي «فاجأ المحققين بسرعة الأدلة باعترافاته وبيادوار الآخرين، خصوصاً المولوي ومنصور». ووصف هذا المرجح الأمني ميقاتي بأنه «نعيم عباس جديد» (عباس أوقف سابقاً في كورنثس المزرعة وهو من أخطر الإرهابيين الذين أوقفوا في السنتين الأخيرتين)، وقال إن ميقاتي، وبعد تعاقبه، بادر إلى الاعتراف بكل ما لديه قائلاً للمحققين: «لا تضربوني سأقول لكم كل شيء عذبي».

ووفق اعترافات ميقاتي، فإن عملية عاصون قتلعت الطريق على عملية إرهابية كبيرة على مرحلتين: الأولى، تنفيذ سلسلة عمليات إرهابية (إلهاء الجيش) في عكار وبيروت وصيدا، الثانية، تنفيذ عملية إبطاق على مراكز الجيش في طرابلس وعاصون وبعون، على أن تكون مجموعة شادي المولوي وأسامة منصور جزءاً من العملية الثانية، في موازاة دعوة العسكريين السنة إلى الانشقاق عن الجيش والانضمام إلى المجموعات الإرهابية. وأشار المرجح إلى أن ميقاتي اعترف بتواصله الدائم مع الشيخ الفار أحمد الأسير الذي يتواجد في مخيم عين الحلوة، إضافة إلى فضل شاكر الذي طلب في الآونة الأخيرة من بعض المشايخ «التوسط» لدى استخبارات الجيش لتسليم نفسه، شرط تخفيف العقوبة بحقه، على قاعدة «عدم تورطه في إطلاق النار ضد العسكريين في معركة عرا»!

كالمعادة، وفور انتشار الخبر، كانت للناشطين تعليقاتهم الخاصة التي ملأت مواقع التواصل الاجتماعي، وهنا بعض التعليقات.

مددوا لأنفسهم

Hanadi Issa مددوا لأنفسهم لانا شعب ميت لا يصحح إلا للزيم لا ينقش إلا على توبير... وياي يوك من فابينا جد الواب لانا رهن أخبارهم ونسوا هو رهن أخبارنا أبه الضوا حابه يصرفوا ع مواقع التواصل الاجتماعية ما طالع من أمرنا حتى

Salim Mousa Nassar الله بعد بأعمارهم ينطوا يمددوا ويمدوا... علينا عالجهم اللي صغرفو أفضل من اللي ما صغرفو

لا يزال موضوع التمديد للمجلس النيابي يحظى بحيز مهم من تعليقات الناشطين على «فيسبوك» و«تويتر». ولا تزال تترى كمية من التعليقات المنعدمة بالأمر. لكن ما حصل قد حصل، والتمديد تحقق على رغم كل الاعتراضات أبداهما بعض المواطنين.

في الحقيقة أن غالبية الاعتراضات كانت على مواقع التواصل الاجتماعي، وبالتالي لم تكن مفرمة، ولم تستطع تحقيق شيء يذكر. وهنا صرخة من الزميلة هنادي عيسى تقول فيها إن التمديد حصل لأن الشعب لم يقل كلمته، فالشعب لا يعرف الاعتراض إلا على جدران العالم الافتراضي، ولم يكن هناك موقف جذي من قبل المواطنين. لذا تطالب عيسى الناشطين بالتوقف عن الاعتراض، وتقبل الأمر طالما أنهم سمحوا بما حصل بطريقة غير مباشرة.

بجوال المواطنين اعتماد أسهل الطرق للتعبير عن آرائهم، ولطالما اعتدنا الشعارات غير المجدية التي تطلق على مواقع التواصل الاجتماعي، ويبدو أننا سنبقى ضمن دائرة الاعتراض لا التنفيذ.



سقوط مروّع لطائرة روسية وهلاك قائدها

سجلت كاميرا كانت مثبتة في قمرة القيادة، لحظة تحطم طائرة خفيفة في روسيا، إذ سقطت قبل وقت قليل من هبوطها المقرر، وتوفي قائدها البالغ من العمر 44 سنة على الفور. وذكرت قناة «LifeNews TV» أن مساعد الطيار لا يزال على قيد الحياة في المستشفى، إلا أنه في غرفة العناية المركزة. ويوم الأربعاء الماضي، عرضت القناة لقطات حصرية تظهر الطيارين في محاولتهما الهبوط بطايرتهما الخفيفة «Harmony»، قرب قرية «رازدولي» التي تبعد نحو 150 كيلومترا من العاصمة الروسية موسكو. وعندما فشلت محاولة الهبوط، قرّر قائد الطائرة ومساعدته القيام بدورة أخرى، قبل إعادة المحاولة من جديد. ومع بداية ارتفاعها بالطائرة مرة أخرى، بدا كل شيء على ما يرام، حتى فقد طاقم الطائرة السيطرة فجأة عليها، ما أدى إلى هبوطها بشكل حاد. وأظهر شريط الفيديو بوضوح لحظة تحطم الطائرة في الغابة وفقدان وعي الطيارين. عنوان الفيديو: الكاميرا تلتقط لحظة سقوط مروّع لطائرة روسية وهلاك قائدها لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي: http://arabic.rt.com/news/763937



آناكوندا على وشك ابتلاع إنسان على الهواء مباشرة

تدث قناة «Discovery»، آناكوندا (الاعني الضخمة) وهي تبتلع إنساناً حياً على الهواء مباشرة. أفادت بذلك صحيفة «Reporter The Hollywood»، الأميركية. وتطوّع الباحث الأميركي بول روزولي لأن تبتلعه أفعى الآناكوندا، على أمل البقاء بعد ذلك حياً داخل بطنها. وسنساعد في ذلك بزة خاصة يرتديها قبل التعامل معها. وقالت الصحيفة إن البرنامج التلفزيوني «مبتلع حياً»، سبته القناة على الهواء يوم 7 كانون الأول. يذكر أن قناة «Discovery»، هي قناة فضائية علمية وتثويرية دولية وشبكة تلفزيونية في الوقت ذاته، متخصصة بالبرامج العلمية والتكنولوجية والتاريخية والجغرافية. عنوان الفيديو: أفعى آناكوندا على وشك أن تبتلع إنساناً على الهواء مباشرة لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي: http://arabic.rt.com/news/763941



قصة واقعية

هذه ليست قصة من نسج الخيال، إنها قصة واقعية سمعناها من عدة أشخاص. تحكي عن جهل «داعش» للذين الذي يحتمون باسمه. أطلقوا على أنفسهم اسم «الدولة الإسلامية»، علما أنهم لا يطبقون تعاليم الإسلام الحقيقية ولا يعرفون الدين البتة، يستشهدون بأيات قرآنية على طريقتهم الخاصة، ويستخدمونها لمصالحهم الشخصية وتبريراتهم المزيّفة. هنا قصة لشخص أراد أن ينقذ حياته قتلا ما تلاه من الإنجيل ليجهل «الداعشي» أنها ليست من القرآن الكريم، فهم يجهلون الدين الصحيح ويخترعون ديناً خاصاً بهم لا يعرفه أحد سواهم. باختصار هو دين الإرهاب والإجرام والردائل.



«المرحوم» لبنان!

كثيرون منا يصادفون يوماً أوراق النعي الموزعة على جدران المدينة، والتي تخبرنا ب وفاة شخص معين، شارحة أصله ووصله، ومعددة أقاربه وأفراد عائلته. أما اليوم، فإمامنا ورقة نعي مختلفة، اسم الميت «لبنان»، والأقارب هم: الدستور والقانون الانتخابي والحكومة، أما سبب الموت فهو الاستشهاد على يد مجلس نيابي مذّن نفسه بقرار خاص متناسياً الإرادة الشعبية. ابتكارات عدة للمواطنين اللبنانيين لا يسعهم سوى إطلاقها على مواقع التواصل الاجتماعي، وبسبب التمديد، ما هو ابتكار لبناني جديد لن يأتي بأي جدوى.

حيوانات كأنها خرجت من كمبيوتر

يصنع الفنان الألماني الشاب ولفرام كامبفير أشكالاً ورقية على هيئة تماثيل حيوانات بأبعاد هندسية، كأنها خرجت للتحق من الكمبيوتر، بحسب موقع «أوفونك». وتأتي هذه الأعمال الفنية المبتكرة من دراسة كامبفير هندسة الكمبيوتر، وكونه يعمل على تشكيل تصاميم نماذج ثلاثية الأبعاد على شاشة جهازه، فقرر أن يعيها للحياة.



العشق الممنوع... إيرين وأبو قتادة

البعض شبهوه بـ«رومي»، وآخرون بـ«قيس»، وهي «جوليت» الأيزيدية. قصة حب هزت مواقع التواصل الاجتماعي وكيان أبي بكر البغدادي الذي نشر أحد قاداته، والسبب... «الغرام». قصة العشق الممنوع انتشرت على «تويتر» و«فيسبوك» ليسخر معشر الناشطين من أبي قتادة الذي ملأه قصته المواقع الإخبارية الإلكترونية. وكشف موقع «باز فيد» الأميركي عن قصة حب مثيرة كُتبت فصولها في أزقة تنظيم «داعش». إذ إن بطلي القصة: عنصر في التنظيم وفتاة أيزيدية كانت ضمن اللواتي أسرهن «داعش». وروى العنصر الآخر في التنظيم أبو معاذ المهاجر تفاصيل القصة، مشيراً إلى أن المسؤول المكلف توزيع الفتيات الأيزديات على المقاتلين أو بيعهن في أسواق الرقيق، والملقب بـ«أبي قتادة» تعلق بفتاة أيزيدية، على رغم أن التنظيم يعتبر الأيزيديين كفرة. أما الفتاة الأيزيدية فتدعى «إيرين»، وكان «أبو قتادة» يقدم لها أفضل الطعام والشراب ويعاملها أفضل معاملة. ويتابع أبو معاذ: «كانت المفاجأة الكبرى، عندما استيقظ رجال التنظيم ذات يوم، ليكتشفوا هروب أبو قتادة وإيرين. الأمر الذي وصل إلى مسامح زعيم التنظيم أبو بكر البغدادي الذي طالب برأسيهما في الحال»، مشيراً إلى أن البحث لا يزال جارياً عنهما.



وثيقة «داعشية» عن أسعار النساء!

على رغم اتّصاح صورة الإجراء الكبيرة لدى تنظيم «داعش» الإرهابي، إلا أن أحداً لا يعرف حجم الظلم «الداعشي» إلا من ذاق مرارته. ثقافة بيع النساء في سوق الرقيق والتي كانت انتهت منذ عقود من الزمن عادت بقوة مع هذا التنظيم المجرم، ولأن لكل تجارة وثيقة خاصة، قام «الدواعش» بتحديد أسعار النساء وفقاً لحساباتهم الخاصة، والتي تبدأ من عمر سنة واحدة للأطفال الرضع حتى الخمسين. تكشف الورقة المختومة بشعار «داعش» عن أن سعر المرأة الأيزيدية أو المسيحية البالغة من العمر 30 إلى 40 سنة، 75 ألف دينار، أما المرأة من 20 إلى 30 سنة فسعرها 100 ألف دينار، ومن 10 سنوات إلى 20 تمناها 150 ألف دينار، أما الطفلة من عمر سنة حتى 9 سنوات فكانت الأعلى ثمناً، ووصلت حدّ 200 ألف دينار!

