

هذه الصفحة

إعداد: فدى دبوس



والشوات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات لا منطق لها. فالأزمات



في لبنان

Youssef Ahmed
على اثر من المصيرين هيبهيبهيبه
Yesterday at 20:23 · Like · 1

Hanadi Issa
Yesterday at 20:21 · 1
في لبنان السواقة ماشية على صدا اما النصر اما الهوانة وهذه ليست مبالغة اللبانية خمسين سواقة

لا تتوقف الاعتراضات على قوانين السير وطرق القيادة التي يتبعها المواطنون والتي لا تلتزم معايير السلامة العامة ولا القوانين المفترض اتباعها على الطرقات. ولاحظنا في اليومين الماضيين، معاناة كبيرة من أزمات السير وعدداً من حوادث السير التي تنتهي بموت مواطنين أبرياء.

ونمّة من يعتبر أنّ مواقع التواصل الاجتماعي المكان الأفضل لاعتراض المواطنين على ما يحدث على الطرقات العامة من مخالفات. واعتبرت الزميلة هنادي عيسى أن القيادة في لبنان تعتمد على مبدئي النصر أو الشهادة، في دالة منها إلى الأسلوب المهيج الذي يعتمده البعض في قيادتهم على مبدأ «يا قاتل يا مقتول»، فعلى من تقع المسؤولية؟



«مددنا...»!

قال مددنا
كرمال ما يخرب البلد
عاشين يسويسرا
نحننا !!!

يبدو أن ياسر المواطنين من التمديد لم ولن ينتهي. والجديد في هذا الشأن على مواقع التواصل الاجتماعي، أن ابتكر الناشطون صورة جديدة وصفوا فيها الحالة المحزنة في لبنان والتمديد للمجلس النيابي. ساخرين من العبارة التي استخدمت عن التمديد، ومفادها أن التمديد حصل كي لا «يخرب البلد»، متسائلين إن كنا نعيش في سويسرا. فالبلد «خربان» والوضع في أزمة يومية، لذا ما الداعي إلى الاستخفاف بعقول المواطنين أكثر؟



مسّح يخدع مصوراً صحافياً ويسرق سيارته



أقدم متهم بجريمة قتل في أستراليا، على خداع مصور صحافي يعمل لإحدى القنوات التلفزيونية، وسرق سيارته تحت تهديد السلاح، قبل أن ينطلق بها ويصطدم بمحطة وقود.

وكان المتهم يتحدث إلى الكاميرا عندما انهار بالبكاء، واعترف بإقدامه على جريمة قتل، وفي غفلة من المصور بيتر ستير، صعد إلى السيارة التي تعود ملكيتها للمحطة التلفزيونية، وشهر مسدسه في وجه المصور مهدداً بقتله، بحسب صحيفة «تلغراف» البريطانية.

ولسوء حظّ المتهم، وصلت الشرطة في تلك اللحظات، وطارده لدقائق عدّة، ليخرج عن الطريق بسبب السرعة ويصطدم بمحطة الوقود، ما أدى إلى أضرار كبيرة في السيارة، فيما خرج المتهم منها سليماً وحاول الفرار. إلا أن ضباط الشرطة أحاطوا به وتمكنوا من إلقاء القبض عليه.

وذكر المصور في حديث إلى قناة «7 نيوز» أنه كان في مهمة يوم الخميس الماضي في مدينة سن شاين كوست عندما أوقفه راكب دراجة، واعترف بأنه أقدم على جريمة قتل، ولم يتوقع أن يكون ذلك مجرد خدعة لسرقة السيارة. ويواجه المتهم الذي لم يكشف عن هويته عدة تهم، تتعلق بالشروع بالقتل والسطو المسلح، وحيازة السلاح بطريقة غير مشروعة، والقيادة الخطرة. ويتوقع أن يقضى سنوات طويلة خلف القضبان قبل أن يرى النور مجدداً.

عنوان الفيديو: Gunman confesses to TV cameraman then hijacks his car
لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي: <http://www.youtube.com/watch?v=YIPkvH9B3j0>



مزارع يحول سيارته إلى كلب يرعى الأغنام

حول مزارع بريطاني سيارته من نوع «جيب» إلى أكبر كلب حراسة للأغنام، تخليداً لذكرى كلبته التي نفقت قبل مدة، إلا أن حجم السيارة لم يعد يتلاءم مع مساحة مزرعته الصغيرة، لذلك قرّر بيعها على رغم أنّ الأغنام لم تلاحظ الفرق بينها وبين الكلب الحقيقي.

وأنفق ديف إيزاك (46 سنة) أكثر من 2000 جنيه استرليني (3400 دولار)، لتخليطه هيكل السيارة بوبر كلب باللونين الأبيض والأسود، وأطلق عليها اسم «فلوس»، وهو الاسم الذي كانت تحمله كلبته، بحسب صحيفة «دايلي ميل» البريطانية.

وأثبتت سيارة الكلب النائم، التي تصل سرعتها إلى 40 ميلاً في الساعة فقط، فعاليتها في جمع الأغنام من حولها، داخل مزرعة إيزاك في مدينة سان سيكس، وباللغة مساحتها 180 فدانا، على رغم حجمها الذي يفوق حجم الكلب الطبيعي عدة مرات.

عنوان الفيديو: Watch Floss The Sheep Dog Car In Action
لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي: <https://www.youtube.com/watch?v=haUHvjbrA1s>



روابط:

يعمل العلماء في ولاية كاليفورنيا الأمريكية على تصميم جهاز باستطاعته فهم ما ينطقه المعوقون من أصوات وكلمات غير مسموعة أو غير مفهومة. ويقول الباحثون إن دراستهم تهدف إلى مساعدة المرضى العاجزين عن النطق والفهم مع العالم المحيط بهم، وذلك عن طريق ابتكار جهاز طبي يساعدهم في إظهار كلامهم مفهوماً:

<http://arabic.rt.com/news/764175>

اكتشف العلماء أن الخفافيش صارت تصطاد فرائسها في الظلام بطريقة جديدة، تحول دون أن تقع بنفسها ضحية أثناء عملية الصيد. فمن المعروف أن الخفافيش تحدد موقع فريستها بواسطة صدى الموجات فوق الصوتية التي تطلقها من فمها أو أنفها، وهو ما كان يتسبب في تصادم عدد منها كونها كانت تنطلق نحو الفريسة مجتمعة ما إن تلتقط موجة صوتية من أحد الخفافيش:

<http://arabic.rt.com/news/764178>

ابتكر باحثون جهازاً فريداً يكشف عما إذا كان نظام الغذاء يعتمد على الفواكه والخضار، أو أنه يعاني نقصاً من تلك المواد الغذائية المهمة. هذا الجهاز عبارة عن ماسح ليزر يبعث ضوءاً أزرق اللون يقوم بمسح الجلد بسرعة، ومن دون الشعور بأي ألم، ويخبر الشخص إذا كانت كمية الفواكه والخضار التي يتناولها كافية أو لا:

<http://24.ac/article/116505>



ماراتون بيروت... «ولا ضربة كف»!

تدابير أمنية كبيرة، طرقت بيروت الرئيسية في معظمها مقلدة، لافتات وتنبهات ومنع ركن السيارات. إجراءات احترازية اتخذت لتأمين نجاح ماراتون بيروت، وبالتالي انتهى الماراتون بنجاح ومن دون أي حوادث أمنية خطيرة.

شارك عدد كبير من المواطنين في الماراتون، وانتهى «على خير وسلامة»، وللناشطين على «تويتر» آراؤهم الخاصة. إذ عاد الماراتون ليذكرهم بمسألة الانتخابات، فقد قيل إن الانتخابات لا يمكن أن تنظم بسبب الأوضاع الأمنية لكن ماذا عن الماراتون؟ هذا هو السؤال الذي وجهه الناشطون إلى المسؤولين من منبر «تويتر». البعض قارنوا أيضاً الاحتفالات التي تجري ولا تؤثر فيها الأوضاع الأمنية.

Nader @MWNader 50m
أهم شيء بعد إنتهاء #ماراتون بيروت لحظة إعلان مني الخليل إتو ما صار ولا ضربة كف... لحظة الأورغارم بالفخر والإعتزاز. BeirutMarathon#

Mohamad @moudidd 1h
نحننا بلبنان ما فينا نعمل انتخابات نيابية بسبب الوضع الأمني بس عادي فينا نجتمع خمسين ألف شخص مع بعض ليعملو ماراتون... #دولة_المرزعة

Rona Halabi @RonaHalabi 2h
بالاذن من محبي الـ #ماراتون بس أبو #بضو الفكرة.

abdel rahman orabi @a_orabi 2h
نحننا بلبل ما فينا نعمل انتخابات لان الامني ما يسمح .. بس عادي فينا نعمل ماراتون ! ماراتون ! #لا_للتمديد #اركضي #بضو_موعالي_8_المصيح

Jad Abou Jaoudeh @jadaboujaoudeh 2h
كيف ممكن اجراء ماراتون بمشاركة آلاف الناس ومش ممكن اجراء انتخابات نيابية؟ #مسخررة

تفريدة

انتقادات كثيرة طاولت الماراتون، وانزعاج كبير من الناشطين، لكن كالعادة، تعلق الصيحة على مواقع التواصل الاجتماعي فحسب.

بقعة ضوء

لنتعلم من التاريخ

اعتدنا سماع عبارة «تعلّم من أخطاء الماضي»، فالتاريخ يحمل في طياته كل ما حصل، ومع مرور الزمن، اكتشفنا أن التاريخ لطالما كان بعيد نفسه، فإذا نظرنا إلى الأمر من الناحية السياسية، نجد أن ما حدث منذ مئات السنوات لا يزال يحدث حتى الآن لكن بصورة مختلفة وبأسماء وعناوين منوّعة. وإن أردنا الغوص في حياتنا الشخصية، نجد أننا، وفي معظم الأحيان، نكرر أخطاء الماضي نفسها تبعاً للظروف، وهنا قول للفيلسوف هيجل عن أخطاء الماضي، والذي يمكن أن يلخص فلسفة قد لا يفهمها البعض، لكنها فلسفة صحيحة لا يدركها إلا من جربها.

رسوم ثلاثية الأبعاد تخرج من الأوراق البيضاء

يستطيع رسامون محترفون كثير، اتقان تفاصيل الرسم الدقيقة بإقلام الرصاص، لكنهم حين يصلون إلى مستوى أعلى في إدراك الأبعاد وتشكيلها في أعمال فنية ثلاثية الأبعاد، يقفزون إلى مستويات تحطف الأنظار من فرط جمالها. في الصور التالية التي جمعها موقع «بورد باندا»، نشاهد أحدث أعمال فنية ثلاثية الأبعاد تخرج من الأوراق البيضاء، لفنانين شباب من حول العالم، مثل رامون بروين، وأليساندرو ديدي، وفريديو، وغيرهم، ممن يمكنون تقنيات فنية نادرة، على رغم استخدامهم أبسط الأدوات.

