مدربو الكرة العالمية تحت المجهر

حسين غازي

المنافسة في كرة القدم، ليست حكراً على اللاعبين والأندية فقط، بل إن للمدربين حصة كبيرة في صراع الجلد المدوّر، إذ إن المدرب عقل الفريق، وربان سفينته التي إن قادها بشكل مثالي ستحقق له وللنادي نجاحات باهرة، ليحطم أكبر الأرقام في عالم المستديرة، أكثر الألعاب شهرةً ومتابعة.

في السنوات الأخيرة، شهدت لعبة كرة القدم انتفاضة في عالم التدريب، وظهور وجوه شابة، وأخرى مخضرمة بقيت على خريطة الكرة العالمية. بعضهم الآخر رحل نهائياً ليصبح متابعاً كالسير أليكس فيرغسون، تاركاً راية الإبداع للسلسة من المدربين المميزين والمحنكين.

أولهم الأكثر جدالاً في العالم، جوزيه مورينيو الذي يحظى بشهرة عالمية، لا تضاهى في عالم التدريب، ويعتبر الداهية رقم 1 في العالم، في ما يطلق عليه البعض من محبيه، اسم السبيشل وان.

مورينيو المدرب البرتغالي، صاحب التصريحات النارية، يتمتع بأسلوب تكتيكي لا مثيل له، وكاريزما رهيبة لا يملكها أحد آخر، فقد حقق دوري الأبطال في مناسبتين، أولهما مع بورتو، والثانية مع الإنتر ميلان. وربما ساعد الحظ مورينيو في بداية مسيرته بعد فوزه باللقب الأوروبي، فقد تهافتت عليه العروض من كل حدٍ وصوب، ما ساهم في إكمال إنجازاته التدريبية، فمدربون آخرون حققوا دوري الأبطال، لكن تمّ تجهالهم، فلم يسطع نجمهم كجوزيه.

مورينيو مدرب نفسي كبير ويملك طرق نفسية لا يملكها أحد غيره، لكن يعيبه، أسلوبه الدفاعي البحت، فعندما كان مع الريال لم يكن في طريقته أيّ ابتكار، لأن خطته اقتضت تمرير الكرة لرونالدو.

أمّا بيب غوارديولا، صاحب أسلوب غيّر معالم الكرة التقليدية، في فترة ما، إذ ابتكر أسلوب الاستحواذ المسمى «بالتيكي تاكا»، عندما صال وجال مع برشلونة في أنحاء أوروبا.

طوّر بيب أسلوبه هذا، الخاص به مع انتقاله لتدريب بايرن ميونخ الألماني مع وجود لاعبين ذوي سرعةٍ خارقة، ليتجه نحو الإمتاع والاستحواذ في آونة معاً.

ويحسب له عدم خسارته رهان السيطرة على الكرة سوى في مناسبات نادرة جداً، وهذا ما لم يستطع تحقيقه أيّ مدرب آخر. فغوارديولا مدرسة قائمة بحد ذاتها، ولا يمكن أن تجد مثيلاً له في طريقة إيجاد الحلول عند الوقوع في أزمات وضغوط خلال المباريات وخارجها.

أما أنشيلوتي المدرب الإيطالي الخبير، المحنك والهادئ، يعتبر من أهم وأفضل المدربين عالمياً، لما حققه من ألقاب طوال مسيرته التدريبية. فقد أبدع مع فرق عدّة، بطريقة لعب مدهشة وخاصّة، والتي استعملَها بعده كل من ليبي وبرانديلي (4–3–1–2) والتي اتّبعها لفترات طويلة مع الميلان، أو أسلوب (4–3–2–1) وذلك بالتخلي عن الأجنحة الهجومية الكلاسكية، والاعتماد على الاختراق من خلال 3 محاور وصانع ألعاب في الأمام. وعلى رغم أن فكرة الـ3 محاور كانت مبتكرة وروتينية، اخترع مركزاً جديداً لبيرلو كصانع ألعاب وفكاكي كرات عند الأطراف.

ومع الريال حالياً، يتبع أنشيلوتي أسلوباً تكتيكياً، بالسيطرة على الكرة والإمتاع، إذ ينفذ لاعبوه الضغط في جميع أنحاء الملعب، ويعتمد على الأجنحة لتسجيل الأهداف وليس للتمرير، على أن يكون رأس الحربة مهاجماً وممرراً في الوقت نفسه.

ويبقى كلوب، المدرب الانفجاري الشاب، الذي لم يحقق دوري الأبطال مع نادي بوروسيا دورتموند في أيّة مناسبة. لكنه قدم لأوروبا أسرع أسلوب كرويّ ينتقل من الدفاع إلى الهجوم، على الأقل في المواسم العشرة الأخيرة.

إن كلوب يتميّز بأسلوب مذهل، بلدغ الخصم من خلال نقل الكرة إلى الأمام، بأقل عدد من التمريرات الممكنة، فقد أجبر لاعبيه على التدرب للعب الكرة من اللمسة الأولى كأسلوب سهل وممتنع. وقد طبقه على أرض الواقع، واستطاع من خلاله هزم الريال في أكثر من مناسبة والوصول لنهائي دوري الأبطال أمام البايرن، وتتركز استراتيجيته على إجادة اللمسة الواحدة السريعة، لتطبيق الانتقال السريع من الدفاع إلى الهجوم.

النادي اللبناني للدراجات النارية والسياحة ينظّم بطولة النبطية لـ«الموتوكروس»

نظم النادي اللبناني للدراجات النارية والسياحة الجولة الأولى من بطولة النادي في «الموتوكروس» على أرض حلبة كفرتبنيت–النبطية برعاية شركة «كوازاكي» وبالتعاون مع الصليب الأحمر اللبناني والإنقاذ الشعبي في مؤسسة معروف سعد الخيرية، وذلك بحضور فاعليات وهواة اللعبة ومواطنين.

فاز في فئة MX الكابتن جمال قهوجي بالمركز الأول بعد منافسة قوية مع المتسابق أسامة أيوبي الذي حل في المركز الثاني، فيما حل جهاد قهوجي في المركز الثالث.

أما في فئة CLUBMAN، أحرز المتسابق ماجد الصفدي المركز الأول، فيما حل زكريا الذنب في المركز الثاني بعد منافسة قوية مع المتاسبق حسين الذنب الذي حل في المركز الثالث.

وقام بتتويج الأول وتقديم الكؤوس والدروع للفائزين راعي الحفل ممثل «كوازاكي» مكرم رسامني ومدير الأنشطة في النادي محمود جمال قهوجي.

وأبدى رسامني في كلمة سروره واعتزازه لرعاية هذا النشاط الرياضي الأول في الجنوب، آملاً أن تتوالى المباريات وخصوصاً في هذه الرياضة المميزة التي تحتاج إلى المزيد من الاحتضان والرعاية، وهي رياضة لها مستقبل واعد في لبنان لا سيما بعدما شهدناه من احتراف وبطولة لدى المتسابقين اليوم وأتمنى أن يحتضن الجنوب المزيد من البطولات الرياضية.

منوعات من العالم

● أعلن الاتحاد اللبناني لكرة السلة موعد انطلاق بطولة الدرجة الأولى لموسم 2014–2015، وذلك في 5 كانون الأول المقبل مع تحديد عدد الفرق المشاركة بثمانية.

وجاء قرار تأجيل البطولة لأسبوعين من أجل إتاحة الفرصة أمام فريقي الرياضي بطل لبنان ووصيفه الحكمة للمشاركة في بطولة أبو ظبي، التي ستقام ما بين 24 تشرين الثاني الجاري و30 منه. كما يعود التأجيل بسبب مطالبة 6 أندية في الدرجة الأولى بتأجيل انطلاق البطولة لأسبوعين لكي يسنح لها الوقت لإتمام جاهزيتها.

وتقرر إطلاق بطولة الدرجة الثانية للرجال في 15 كانون الأول المقبل، وبطولة الدرجة الأولى للسيدات في 30 من الشهر الجاري.

● نشر موقع أمم أفريقيا الرسمي بياناً صريحاً أعلن فيه قبول رفض المغرب لاستضافة أمم أفريقيا 2015.

وقال البيان: «إن المملكة المغربية رفضت استضافة أمم أفريقيا في الفترة المتفق عليها، ما يفتح المجال لقبول طلبات الاستضافة الأخرى التي وصلت، وسوف يتم القرار بشأن الدولة المستضيفة قريباً».

وجاء في البيان أيضاً: «المنتخب المغربي استبعد من البطولة ذاتها وذلك لعدم مشاركته في التصفيات المؤهلة بعد فقدانه صفة المستضيف».

يذكر أن المملكة المغربية رفضت استضافة أمم أفريقيا 2015 بسبب خوفها من انتشار وباء إيبولا في البلاد.

● ظهر زلاتان إبراهيموفيتش بشكل عاطفي غير معروف عنه، أثناء تسلمه جائزة أفضل لاعب في السويد للمرة الثامنة على التوالي.

نجم باريس سان جيرمان تطرق لأخيه الذي توفي في نيسان الماضي، وأثار عاطفة الجماهير حيث ظهر بعض الحضور دامعي العين.

وقال زلاتان: «جميع هذه الجوائز التي حصلت عليها تعني أنني حققت شيئاً، وهذا يعني أنني جيد بما أقوم به، لكن هذا تأثر برحيل اللاعبين انجيسون وسيجرستروم». وأضاف: «لقد كان لدي شقيق رحل عن الحياة قبل بضعة أشهر بسبب المرض نفسه (السرطان)، هناك حياة بجانب كرة القدم هي الأكثر أهمية، لذلك أقول لهم ارقدوا بسلام».

يذكر أن زلاتان إبراهيموفيتش عاد من الإصابة أخيراً بعد غياب لمدة 6 أسابيع.

● تكمن قوة الدولي الأرجنتيني ليونيل ميسي ليس في قدرته التهديفية الوافرة، ولكن في متانة امتلاكه القدرة على اللعب مباراة بعد المباراة بالمستوى نفسه ومن دون إصابات. ولكن في المراحل الأخيرة ظهرت بضع علامات الاستفهام على جاهزية الهداف التاريخي لفريق برشلونة الإسباني الفائز بجائزة الكرة الذهبية 4 مرات (2009–2012).

هذه الجاهزية المنقوصة قد تفرض على المدير الفني لويس إنريكي إراحة ميسي، الموجود حالياً مع منتخب بلاده، في بعض المباريات حتى وإن كان البرغوث نفسه يرفض ذلك.

كما أن حكمة الاستعباد الجديدة، على حد رأي الكاتب، تفرض على برشلونة تحويل ميسي الآخذ من إنييستا وتشافي إلى ميسي المعطي لنيمار وسواريز.

وإذا كان ميسي قد استغرق ردحاً من المباريات لاستعادة نسقه المعتاد وهو يسعى جاهداً سواء للتسجيل أو صناعة الأهداف، فإن الحقيقة الثابتة هنا تقول أن برشلونة لا يمكن له المضي من دون ميسي، كما لا يمكن له الاستمرار بميسي وحده.

وعلى رغم أن انريكي حاول وضع ميسي في مشهد المنقذ الأوحد في مباراة ألميريا، ليمنح نجمه الأول الشعور نفسه بالرضى عن النفس بعد الثنائية التاريخية في شباك أياكس، إلا أن برشلونة لم يكن ليفوز لولا دخول نيمار وسواريز للمشاركة في الشوط الثاني بعد خطأ كارثي لميسي في الشوط الأول.

● يعتبر كارليس بويول أحد أكبر المؤيدين لجيرارد بيكيه، المدافع الكتالوني يمر حالياً بفترة صعبة منذ قدومه في صيف 2008 حيث رأى نفسه حبيس الدكة في آخر ثلاث مباريات وهناك مصادر تؤكد أن قرار مدربه لويس إنريكي راجع لسلوك اللاعب في الآونة الأخيرة.

وكشفت صحيفة «موندو ديبورتيفو» أن بويول والذي يعمل حالياً كنائب للمدير الرياضي أندوني زوبيزاريتا طمأن بيكيه بأن قرار لويس إنريكي فني وليس لسبب آخر، ويعتبر بويول صديق مقرب للويس إنريكي حتى أنه كانت هناك أنباء تؤكد أن مدرب برشلونة الحالي كان يريده في طاقمه الفني.

ومنذ عودة بيكيه إلى برشلونة في صيف 2008 كان بويول القائد السابق للفريق الكتالوني رأى في المدافع السابق لمانشستر يونايتد الرفيق المثالي، ولاعباً رائعاً وشخصاً ينشئ أجواء جيدة داخل غرفة خلع الملابس.

ووفقاً للمصدر نفسه فإن وكيل أعماله أرتورو كاناليس هو الآخر تلقى اتصالاً من الإدارة الرياضية بقيادة أندوني زوبيزاريتا قبل مباراة سيلتا فيغو وأكدوا له أن القرار راجع لأسباب فنية.

وبعد مباراة سيلتا فيغو، كان بيكيه يتوقع أن يعود للمشاركة أمام أياكس أو ألميريا ليتلقى مفاجأة ويرى نفسه مرة أخرى على مقاعد البدلاء طوال الـ180 دقيقة.

حناوي يلتقي وفداً من اتحاد كشاف لبنان ويهنئ اللاعب إدوار معلوف

استقبل وزير الشباب والرياضة العميد الركن عبد المطلب حناوي وفداً من الهيئة الإدارية لاتحاد كشاف لبنان برئاسة رئيس الاتحاد نبيل بيضون. وجرى التداول في الأوضاع الكشفية العامة والشبابية.

وقد عرض الوفد لحناوي روزنامة العمل الكشفي حتى أواخر العام الحالي، والاتفاقية التي وُقّعت بين اتحاد كشاف لبنان وكشافة ومرشدات سلطنة عمان. وقدم له دعوة لرعاية حفل قلادة الجدارة، وهو أعلى وسام يمنحه اتحاد كشاف لبنان لكبار القادة الكشفيين والشخصيات العامة.

كما عرض الوفد على الوزير حناوي موضوع شراء أرض لإقامة مركز كشفي تدريبي للاتحاد في جبل لبنان.

من جهة ثانية، اطلع الوزير من اللاعب البارالمبي إدوار معلوف على مسيرته الرياضة وإنجازاته والميداليات التي حققها إقليمياً ودولياً، وهنأه على تصنيفه في ماراثون بيروت، مقدّماً له مساهمة مالية تشجيعية، آملاً منه تحقيق المزيد من النجاح والحصول على الميدالية الذهبية في الأولمبياد المقبل.

المحمد يدشّن عودته إلى الملاعب بهدفين في مرمى الصفاء

دشن مهاجم النجمة الدولي حسن المحمد عودته إلى الملاعب، بهدفين في المباراة الودية التي جمعت فريقه النجمة بطل لبنان بوصيفه الصفاء، بعد ظهر أمس على ملعب الثاني، وانتهت بالتعادل 2–2.

وسجل المحمد العائد من الإصابة هدفيه في الدقيقتين 25 و38، فيما سجل للصفاء حسن هزيمة (15) وحسن العنان (خطأ في مرماه 65).

وجاءت المباراة في إطار استعدادات الفريقين للجولة السابعة من الدوري، إذ يلعب النجمة مع الراسينغ، فيما يلعب الصفاء مع شباب الساحل.

وكان المحمد قد شارك في الدقائق الأخيرة من ديربي الأنصار والنجمة الأحد الماضي، والذي انتهى نجماوياً 2–1. وهذه المشاركة الأولى لمحترف سيراواك الماليزي السابق، هذا الموسم، بعد عودته من تجربته الاحترافية، وتماثله للشفاء من الإصابة.

مثل النجمة الحارس أحمد تكتوك (علي السبع 46) واللاعبون ماهر صبرا وقاسم الزين وأحمد طهماز وحسن القاضي وحسين منصور (محمد فواز 60) وكلاوديو معلوف ومحمد قاسم (حسن العنان 57) وجوزف لحود ومحمود سبليني وحسن المحمد.

ومثل الصفاء الحارس محمد الدرة واللاعبون نور منصور وجارد شومان وبشار المقداد وعمر الكردي وقاسم ليلا ومصطفى قانصوه وعلاء البابا وزكريا شرارة وروني عازار وحسن هزيمة. وفي الشوط الثاني، أشرك المدرب الحارس محمد الدرة واللاعبين بابي وأحمد قعوار وجاستن موسى ومحمد حمود وجوزف حبوش وهيثم عطوي وعلي كركي وطه دياب وحاتم عيد وسلطان حيدر.

الأنصار يطالب الاتحاد بحماية الأندية

طالبت إدارة نادي الأنصار الاتحاد اللبناني لكرة القدم باتخاذ «الإجراءات الكفيلة بحماية الفرق من بعض الأخطاء التحكيمية القاتلة، إنجاحاً للموسم الحالي»، وذلك في بيان أصدره النادي أمس بعد اجتماع للهيئة الإدارية، توقفت فيه الأخيرة عند المباراة التي جمعت الأنصار مع النجمة في «الدربي التقليدي» والذي انتهى نجماوياً 2 – 1، ضمن الجولة السادسة من الدوري اللبناني.

وحيت الإدارة «الأداء العالي والروح القتالية التي خاض بها لاعبو الأنصار المباراة والتي خسرها الفريق الأخضر، بعد استغلال النجمة للنقص العددي الناتج من طرد المدافع أنس أبو صالح بداية الشوط الثاني»، واعتبرت الإدارة أن «خسارة مباراة لا تعني خسارة البطولة والطريق لا تزال طويلة من أجل المنافسة على اللقب».

وثمنت الإدارة المجهود الكبير الذي قامت به روابط الجماهير الأنصارية، ودعتها إلى الاستمرار في مواكبة اللاعبين في الدوري بنفس العزيمة والإصرار، ولمؤازرة الفريق في مباراته المقبلة أمام التضامن صور في صور السبت المقبل.

ودانت الإدارة التصرفات المسيئة لبعض الجماهير في المباراة مع النجمة والصادرة عن «قلة مندسة لا مكان لها في العائلة الكروية».

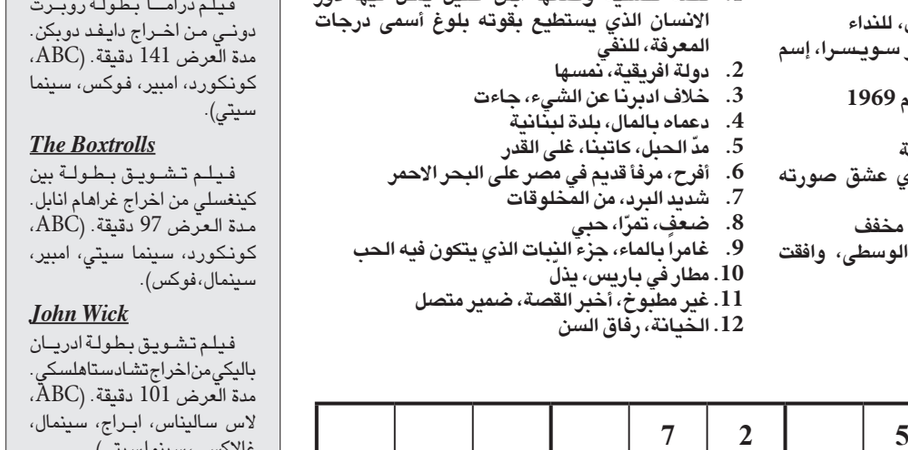
أبطال العالم على السجادة الحمراء

على رغم الجدول الحافل بالمواعيد وحصص التدريب، اتجهت عناصر المنتخب الألماني الفائز بكأس العالم البرازيلي 2014 إلى السجادة الحمراء لحضور العرض العالمي الأول لفيلم «دي مانشافت» الوثائقي الذي يسلط الضوء على كتيبة يواكيم لوف الفائزة في العرس الكروي العالمي، بما في ذلك صور حصرية لما وراء الكواليس والتي سيستمتع بها جمهور المستديرة الساحرة بكل تأكيد.

وعلى السجادة الحمراء، سطع نجم لاعبي المنتخب الألماني كأساطير هوليود والتقطت صورة جماعية تذكارية لهم مع الكأس الذهبية بينما يستعدون لدخول القاعة من أجل حضور الفيلم الذي تبلغ مدته 90 دقيقة ويسرد حكاية نيل اللقب للمرة الرابعة في تاريخ المنتخب بعد إيقاع الهزيمة بالمنتخب الأرجنتيني بهدف من دون رد أمام جماهير غفيرة في ملعب ماراكانا العريق في ريو دي جينيرو.

وفي وقت سابق من يوم الاثنين، قام رئيس FIFA جوزيف بلاتر بتقديم شارة أبطال العالم للاعبين كنوع من التكريم على ما حققوه في بلاد السامبا، وستظهر هذه الشارة على قمصانهم حتى المباراة الاختتامية من روسيا 2018.

يومٌ مميزٌ ستخلده ذاكرة هؤلاء النجوم الألمان الذي تألقوا ببزاتهم الرسمية واستعادوا أطيب الذكريات من أيام المجد في البرازيل مع أصدقائهم وأفراد عائلاتهم، وبالطبع كادر الاتحاد الألماني لكرة القدم.



التسلية

إعداد: زينة حمزه عبد الخالق

الكلمات المتقاطعة

أفقياً:

1. بلدة جزائرية
2. من الأحجار الكريمة، ضمير منفصل، للنداء
3. من الطيور المغردة، أهم أنهر سويسرا، إسم موصول
4. أول رجل مشى على سطح القمر عام 1969
5. خلاف ليل، عيب
6. مدينة مصرية، غيوم، مدينة إيرانية
7. فيء، عائلة، فتى يوناني أسطوري عشق صورته المنعكسة في الماء
8. إحدى جزر البحرين، حرف أبجدي مخفف
9. يبس الخبز، من شعوب أميركا الوسطى، وافقت الرأي
10. إسم فعل بمعنى أعطني، آثامه
11. مدينة إيطالية، أرشدنا
12. تكوني حذرة، حل محل

عمودياً:

1. قصة فلسفية وضعها ابن طفيل يمثل فيها دور الانسان الذي يستطيع بقوته بلوغ أسمى درجات المعرفة، للنفي
2. دولة افريقية، نمسها
3. خلاف ادبرنا عن الشيء، جاءت
4. دعماه بالمال، بلدة لبنانية
5. مدّ الحبل، كاتبنا، غلى القدر
6. أفرح، مرفأ قديم في مصر على البحر الاحمر
7. شديد البرد، من المخلوقات
8. ضعف، تمرّا، حبي
9. غامراً بالماء، جزء النبات الذي يتكون فيه الحب
10. مطار في باريس، يذل
11. غير مطبوخ، أخبر القصة، ضمير متصل
12. الخيانة، رفاق السن

12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
■												1
		■				■						2
	■			■			■					3
												4
	■				■					■		5
			■					■				6
■						■			■			7
		■										8
				■					■			9
	■						■				■	10
					■							11
			■							■		12

Sudoku

				7	2		5	
	8				1		4	3
	2	3	4					
		9		1				4
	7	1				5	3	
4				3		7		
					6	9	2	
7	4		1				6	
	1		2	5				

Sudoku أو لعبة الأحاجي الفكرية، تقوم على ترتيب الأرقام في المربعات الفارغة، على أن يتم وضع الأرقام من 1 الى 9 في جميع الخانات المؤلفة من 81 خانة. يجب عدم تكرار الرقم عينه في نفس السطر أو العمود او الجدول الصغير (3×3).

حلول العدد السابق

● حل Sudoku:
579243186، 268719354، 134865729، 395481672، 416972835، 782356491، 857124963، 921637548، 643598217

● حل الكلمات المتقاطعة:
أفقيا:
1) الفاتيكان، اد 2) لاريدو، ليالي 3) يم، ديميتر، من 4) ايران، انافسه 5) سام، نبري، ركا 6) الارجنتين 7) بانا، اح، نت 8) ون، يدلان، اام 9) شكرتني، الولد 10) برد، ساعدونا 11) كانساس، ما، دن 12) اله، اترابي.
عموديا:
1) الياس ابو شبكة 2) لاميا، انكرا 3) فر، رمان، ردنا 4) ايدا، لايت، سل 5) تديننا، دنساه 6) يوم، بر الياس 7) يارجحا 8) التنين، نادمت 9) نيرا، تن، لوار 10) فريتاون 11) المسكن، الادب 12) دينها، يمد، ني.

Cinema

The Judge
فيلم دراما بطولة روبرت دوني من اخراج دايفد دوبكن. مدة العرض 141 دقيقة. (ABC، كونكورد، امبير، فوكس، سينما سيتي).

The Boxtrolls
فيلم تشويق بطولة بين كينغسلي من اخراج غراهام انابل. مدة العرض 97 دقيقة. (ABC، كونكورد، سينما سيتي، امبير، سينمال، فوكس).

John Wick
فيلم تشويق بطولة ادريان باليكي من اخراج تشادستاهلسكي. مدة العرض 101 دقيقة. (ABC، لاس ساليناس، ابراج، سينمال، غالاكسي، سينما سيتي).

Love, Rosie
فيلم كوميدي بطولة سام كلافلين من اخراج كريستيان ديتر. مدة العرض 102 دقيقة. (ABC، كونكورد، سينما سيتي، امبير، سينمال، فوكس).

The Boxtrolls
فيلم دراما بطولة بين كينغسلي من اخراج غراهام انابل. مدة العرض 97 دقيقة. (ABC، كونكورد، سينما سيتي، امبير، سينمال، فوكس).

Fury
فيلم دراما بطولة براد بيت من اخراج دايفد ايار. مدة العرض 143 دقيقة. (ابراج، سينما سيتي، سينمال، فوكس).