

القومي في الوطن وعبر الحدود يخيي عيد التأسيس الـ 82

النبطية

وسام قانصو؛ ثابتون على خياراتنا و متمسكون بمعادلة الجيش والشعب والمقاومة

أكررا

معتوق؛ لنجدد كل القدرات والإمكانات الاغترابية في خدمة المعركة القومية



العام العالمي، وهو دور أساسي لا بد منه في خضم هذه المعركة التي يوظف فيها الإعداء كل الوسائل والإساليب، لا سيما هذا الكثر الهائل من الضخ الدعائي والإعلامي لتزوير الواقع والأحداث خدمة لأجندات التآمر الخارجي الذي يستهدف بلادنا وشعبنا أرضاً ووحدة وثروات. ودعا معتوق المغتربين كافة إلى الانخراط في المعركة القومية، والتعبير بمختلف السبل والوسائل عن عمق انتمائنا الوطني والقومي، وتوظيف كل القدرات والإمكانات فداعاً عن الأمة وحضارتها ومستقبلها.

أحيت مديرية أكررا في الحزب السوري القومي الاجتماعي العيد الـ 82 لتأسيس الحزب، فقامت حفل عشاء في منزل نديم غانم حضره مدير المديرية أنور حاطوم وأعضاء هيئة المديرية وجمع من القوميين وأبناء الجالية. ألقى كلمة المديرية مصطفى معتوق فتحدث عن معاني التأسيس، وأكد أنّ القوميين في الاغتراب يتحملون مسؤولية القومية من خلال كشف ما تتعرض له بلادنا من احتلال وعدوان وإرهاب، وتوضيح الحقائق أمام الرأي

به. كما ندعو شعبنا بكل ميئاته ومؤسسته إلى أن يكون جزءاً من جبهة شعبية لمقاومة الإرهاب والتطرف، دعا حزبنا إلى قيامها، وندعو إلى تكامل على المستويات كافة بين كيانات أمتنا».

وشدد قانصو في كلمته على التمسك بخياراتنا وثوابتنا القومية، خصوصاً المعادلة الذهبية: الشعب والجيش والمقاومة، في مواجهة أعداء الأمة. وعلى ضرورة انتخاب رئيس للجمهورية تكون أولويته حماية هذه المعادلة التي لا بد من تغييرها في هذا الصراع.

ودعا إلى الإسراع في وضع قانون انتخابات عصري يلبي طموحات اللبنانيين على قاعدة النسبية والدائرة الواحدة، وعلى تنفيذ كل بنود اتفاق الطائف الإصلاحية وتعين الهيئة الوطنية وأولها تشكيل الهيئة الوطنية لإلغاء الطائفية التي أثبتت كل الوقائع والأحداث أنّ علة هذا النظام اللبناني تكمن في الطائفية التي يجب التخلص منها إذا أراد اللبنانيون فعلاً الخروج من دولة المزارع والتطلع إلى بناء دولة المواطنة التي توفر لاجيالنا المستقبل الأفضل والغد المشرق.

وختم قانصو موجها التحية إلى كل قوى المقاومة في الأمة وإلى الجيش في لبنان والشام والعراق قيادة وضباطاً وأفراداً، وعلى الأخص الشهداء الذين يسطرون أروع ملاحم البطولة في المعركة القومية ضد الإرهاب والتطرف.



مزتق وحدة الأمة». وتابع قانصو: «لقد كان التأسيس ثمرة جهد علمي وفلسفي مبني على التاريخ والجغرافيا، فكان الحزب حزب الأمة السورية صاحبة السيادة على نفسها وعلى ثرواتها ومقدراتها، والمنتصرة بشعبها على عوامل التخلف في المجتمع، واللاغية لكل ما من شأنه أن يحول دون تبوؤها الموقر المتقدم بين الأمم».

وأشار قانصو إلى أنّ أمتنا تعيش حالة من التخبط والتشرد، بسبب المؤامرة المستمرة بحلقاتها

وشهادته وجرحاء حزب الأمة، حزب الحاضر والمستقبل». وأضاف: «ليس من حق جمعية الأمم المتحدة كلها أن تتعمد إلغاء حق الأمم الحرة في تقرير مصيرها بنفسها، هذا ما أعلنه سعاده بعد معاهدة سايكس - بيكو التي مهدت لوعد بلفور بقيام الكيان اليهودي الغاضب. لقد وعى سعاده مبكراً خطورة المشروع الصهيوني، ودعا إلى مواجهته بخطة نظامية على قاعدة الوعي القومي ورفض كل أشكال الحوارج المصلطة التي

بعد نشيد الحزب الرسمي والنشيد اللبناني، ألقى ناظر الإذاعة والإعلام في المنقذية المهندس وسام قانصو كلمة قال فيها: «نحني اليوم مناسبة تأسيس الذي ولد من رحم تاريخ هذه الأمة وجغرافيتها وترانها، الحزب الذي آمن أنّ الضلال سبيل إلى صون هذه الأمة ومقدراتها ووجودها وارتقاء شأنها». وقال: «لقد أترك باعث النهضة أنطون سعاده بوعي علمي وعلمي الإخاطر المحذقة بهذه الأمة وكيفية مواجهتها، فكان الحزب بدستوره ومبادئه ونظامه وأعضائه ومناصريه

أحيت منقذية النبطية في الحزب السوري القومي الاجتماعي العيد الـ 82 لتأسيس الحزب فقامت حفل عشاء في قاعة «قصر الملوك» في النبطية، بحضور عضو المجلس الأعلى قاسم صالح، المندوب السياسي للحزب في الجنوب حنا الناشف، منقذ عام النبطية فخري طه وأعضاء هيئة المنقذية ومسؤولو الوحدات الحزبية وجمع كبير من القوميين والمواطنين. كما حضر رئيس اتحاد بلديات الشقيف الدكتور محمد جميل جابر، رئيس بلدية الدور المحامي محمد قانصو، رئيس جمعية تجار النبطية وسيم بدر الدين، مدير المدرسة الإنجيلية في النبطية شادي الحجار، وممثلون عن الأحزاب والقوى الوطنية وشخصيات وفاعليات.

كلمة المنقذية

أحيت مديرية عرى التابعة لمنقذية السويداء في الحزب السوري القومي الاجتماعي العيد الـ 82 لتأسيس الحزب، باحتفال حضره منقذ عام السويداء سمير اللحوم، وأعضاء هيئة المنقذية: رعد الأطرش، حمد حامد، دنيا حامد، نجيب الأطرش، ونأموس نظارة التدريب ماجد الباروكي وجمع من القوميين والمواطنين. وحضر عضو قيادة الشعبة الغربية في حزب البعث العربي الاشتراكي جمال حداد، أمين فرقة حزب البعث في عرى بشار الشبل، رئيس مجلس بلدة عرى سمير حامد ونائبه كمال الأعور وأعضاء المجلس البلدي، رئيس شعبة الهلال الأحمر في عرى صابر الشبل، رئيس الجمعية الفلاحية في عرى عاطف درويش، القاضي نمر الفريجات وفاعليات وشخصيات حزبية واجتماعية. وألقى المحرم كلمة من وحي المناسبة، تحدث فيها عن معاني التأسيس، مشيراً إلى أنّ كل الأحداث والوقائع التي تشهدها أمتنا تؤكد دقة استشراف باعث النهضة وترسخ فكرة أن المبادئ والعقيدة القومية الاجتماعية هي التي تمثل طريق الخلاص للأمة. وألقى خلال الاحتفال قصيدتان من وحي المناسبة، لدنيا حامد والزهرة ليلي الحجار. كما كرّم نائب رئيس مجلس بلدة عرى كمال الأعور. وسبقت الاحتفال مسيرة في شوارع البلدة تحية للشهداء، نظّمها طلبة الحزب في عرى، رفّعوا خلالها صور الشهداء وأعلام الحزب والجمهورية، ورددوا الهتافات القومية، كما زوّوا مدخل بلدة عرى بصور الشهداء.

عرى

العروسية يزبك؛ ماضون قدماً في دروب الصراع لتحقيق غايتنا النبيلة

أقامت مديرية العروسية التابعة لمنقذية المنن الجنوبي في الحزب السوري القومي الاجتماعي احتفالاً بمناسبة عيد التأسيس، حضره عضو المجلس القومي يوسف فضول، ناظر الإذاعة والإعلام في المنقذية حافظ يزبك، مدير المديرية محمد منى وأعضاء هيئة المديرية وجمع من القوميين والمواطنين. بداية، رحب مدير المديرية بالحضور، ثم تحدث مذب المديرية ابراهيم الضيقة عن معاني التأسيس وأهميته وضرورته لتحقيق نهضة الأمة. وألقى يزبك كلمة المنقذية فاكد تصميم القوميين الاجتماعيين على المضي قدماً في دروب الصراع لتحقيق

الغاية النبيلة التي كان من أجلها التأسيس، غاية نهضة الأمة ووحدها وتقدمها. وإذ وجّه يزبك التحية إلى شهداء الحزب والأمة، وإلى كل المناضلين في مواقع المواجهة والمقاومة ضد أعداء الأمة، حيا الجيش اللبناني قيادة وضباطاً وأفراداً، على التضحيات الكبيرة التي يبذلونها، ودعا إلى الضرب بيد من حديد وعدم التهاون مع قوى الإرهاب والتطرف التي تهذب استقرار لبنان ووحدة اللبنانيين. كما وجّه التحية إلى البطلين أبو جمل اللذين نفذاً عملية القدس الأخيرة، وإلى شهداء المقاومة التي تعمل على حرية شعبنا واستقلاله.



ساعات على اختتام النسخة الثامنة والخمسين من معرض بيروت العربي الدولي للكتاب... إقبالاً على رغم تدمر بعض العارضين

«حفل «دار الفارابي» وبمناسبة نيلها جائزة أفضل دار نشر عربية لعام 2014 في معرض الشارقة الدولي للكتاب، أقامت «دار الفارابي» حفلاً في جناحها. ورحب مدير عام الدار الدكتور حسن خليل بالحضور، ثم ألقى نائب رئيس النادي الثقافي العربي مدير عام المعرض فادي تميم كلمة قال فيها: «معرض بيروت العربي الدولي للكتاب ودار الفارابي توأمان... فقرأ وروجا ومنهجاً. دار الفارابي ونحن شريكان في الحب وفي التحدي، لأننا معنيان سويًا بالثقافة، بجودة الإبداع فيها، وبخمودها أحياناً الذي يسلب منا قيمة الحياة وقيمة الإنسان».



يختتم معرض بيروت العربي الدولي للكتاب في تمام الساعة العاشرة من مساء اليوم، نسخته الثامنة والخمسين، وسط إقبال كثيف من الرواد والطلاب، في مشهد عرّ نظيره في السنوات القليلة الماضية، إذ لا عاصف يروح لها بعض الإعلام اللبناني ويضخمها، ويمنحها أسماء مثل: «الكسا»، «ميشا»، «نانسي». الإقبال استمر كثيفاً، على رغم تدمر بعض دور النشر، الذين تراهم هم هم يتذمرون في أي معرض، محلياً وعربياً، وذلك من خلال درددات معهم. فلا تجدهم يقيمون إصداراتهم أو تجهيزهم للمعرض، ولا حتى السبل الدعائية التي يجب اتباعها كي يحظوا بمعرض كتاب مريح لهم. بل تجدهم جالسين في كراسيهم، يتأملون الزوّار تأملاً، من دون أن يحفظوا هؤلاء الزوّار على شراء الكتب.

ونظمت «دار سائر المشرق» ندوة حول كتاب «اللامركزية الشاملة الباب إلى الإنماء والاستقرار»، للمؤلف زكريا حمودان، شارك فيها كل من الدكتور ريان عساف وشارل عريبي، وأدارها الدكتور ألفرد رياشي وألقى محمد قذوح كلمة وزير الشؤون الاجتماعية رشيد درباس الذي تغيب بداعي السفر.

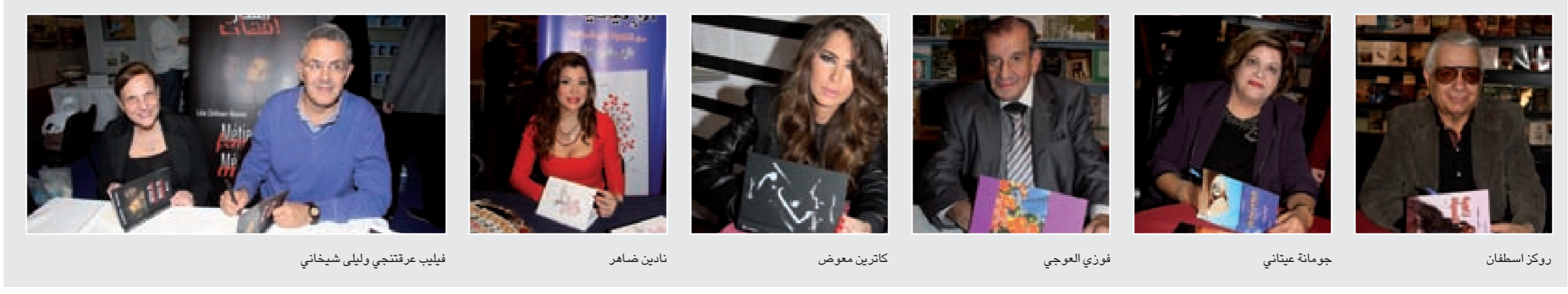
وفي ما يلي، جولة على أهم الكتب التي وقّعت أمس في المعرض: «زوايا النسيان» للكاتب روكز أسطفان (الدار العربية للعلوم ناشرون)، «دمع القمر وبسال» للكاتب فيصل أمان الدين (النادي الثقافي العربي)، «التيكيت» للإعلامية نادين ضاهر (دار مكتبة المعارف)، «مسار نساء وأمهات» للكاتبة ليلي شيخاني والكاتب فيليب عرقتنجي (النادي الثقافي العربي)، «لؤلؤة» للكاتبة جومانة عيتاني (الدار العربية للعلوم ناشرون)، «اللامركزية الشاملة الطريق إلى الإنماء» للكاتب زكريا حمودان (دار سائر المشرق)، «موقف لحظة... حتى نلتقي» للدكتور فوزي العوجي (دار النهضة العربية). «وبعض مني» للكاتبة كاترين معوض (النادي الثقافي العربي).

وضمن إطار نشاطات النادي الثقافي العربي، قدّمت هدى جعفر العريس وصلة غنائية في جناح النادي في المعرض، وذلك بحضور حشد من المهتمين ومندوقي الغناء.

مؤاد «البيادر - عرمون» ولقاء مع الكاتبة سناء شبّاني السمكري، شذا عزوز، صباح فارسي ونوال سروجي، من لبنان باسكال بلان ونشار ومن الأردن ريمان المصري وغدير حدادين، ومن سورية نهي غطاس، وأدارتها إكرام حسيب زين الدين.

وبالعودة إلى اليوم ما قبل الأخير من المعرض، نال الأطفال حصة الأسد من نشاطات ما قبل الظهر، إذ غص المعرض بهم، واستمتعوا بالنشاطات التي تقدّمها مجاناً دور نشر عدّة، لا سيما «دار أصالة» التي استأضفت أمس مئات التلامذة من مدرسة «البيادر عرمون»، وذلك في لقاء مع الكاتبة سناء شبّاني، التي قصّت عليهم بأسلوبها المميز عدداً من قصصها، لا سيما قصّة «عازفة الكمان تتحدّى عازف الناي».

أوسيات شعرية وغناء وضمن إطار نشاطاتها للسنة الحالية، نظمت «الدار العربية للعلوم ناشرون» أمسية شعرية ألقى خلالها الشاعر الأردني أنور الأسمر مقتطفات من قصائد ديوانه الجديد «أبواب الغياب»، بحضور حشد من المهتمين والمثقفين. قدّم الأمسية صاحب الدار ومديرها العام خالد ناصر، فيما قال الشاعر شوقي زريع: «فعل، أي نصّ نضال إلى الشعر هو عبء بنفسه، أنا لست محبوا من القاد، فهم يأتون بعد نهاية القصيدة، لكن الأهم الحرب مع هذه اللغة، وما أريد قوله أنّ أنور يتقدم إلى قصيدة النثر من روحية التفعيلة، سطر مؤزون وسطر لا، وواضح وجود النضال التفعيلي بامتياز». وأقامت «دار الرمك» أمسية شعرية شارك فيها الشعراء: من السعودية عبير



فيليب عرقتنجي وليلي شيخاني / نادين ضاهر / كاترين معوض / فوزي العوجي / جومانة عيتاني / روكز اسطفان