النجمة يعسكر في الدوحة استعداداً لإياب الدوري اللبناني

يستغل فريق النجمة متصدر الدوري اللبناني فترة الاستراحة، ما بين الذهاب والإياب، لإقامة معسكر إعدادي في الدوحة، بحسب ما أكدت مصادر نجماوية إذ أشارت إلى أن الترتيبات تتواصل لإقامة هذا المعسكر.

وأشارت مصادر النادي البيروتي إلى أن المعسكر سيتخلله عدد من المباريات الودية مع فرق قطرية لم تتحدّد هويتها بعد، علماً أن الفرق القطرية ستكون في هذه الفترة من دون لاعبيها الدوليين بسبب ارتباطهم مع «العنابي» المشارك في كأس آسيا في أستراليا.

ويخوض النجمة متصدر الدوري اللبناني مباراته الأخيرة في دور الذهاب السبت المقبل مع «النبي شيت»، قبل أن يدخل في فترة الاستراحة الشتوية، التي يتخللها خوضه مباريات دور الستة عشر لكأس لبنان.

وسيلعب النجمة، الذي سيتوج في حال فوزه على «النبي شيت» بطلاً للذهاب، مباراته المقبلة مع ممثل الكرة البقاعية، بغياب نجميه الفلسطيني محمد قاسم المصاب بكسر في يده سيتسبب بغيابه ثلاثة أسابيع عن الملاعب، وظهيره وليد اسماعيل المصاب في ركبته.

وسيغيب عن مقاعد بدلاء النجمة في مباراته مع النبي شيت مدربه الألماني ثيو بوكير بعد أن قرر الاتحاد اللبناني، توقيفه لمدة أسبوع، إثر محاولته التعرض للشاب، الذي اقتحم أرض الملعب في المباراة الأخيرة مع العهد.

وكان المشجع النجماوي محمد غدار، الذي اقتحم الملعب أثناء المباراة مع العهد، زار ملعب النجمة أمس، بطلب من بوكير، إذ قدم له الأخير قميص النادي معتذراً عما بدر منه تجاهه، ومؤكداً في الوقت عينه أنه لم يكن يعلم أنه من جمهور النجمة، بل ظنه أحد الذين يريدون تعطيل اللقاء، لأن النجمة فائز.

وبدوره تحدث قائد الفريق عباس عطوي طالباً من المشجع غدار أن يكون خلف الفريق من المدرجات لا من على أرض الملعب لأن ذلك يسيء إلى صورة النجمة. وشكر المشجع غدار بدوره المدرب بوكير على الاتصال به ومنحه قميص النادي، متفهماً ما حصل.

مدرب العهد: المنافسة على الدوري ما زالت قائمة

أكد محمود حمود، المدير الفني لفريق العهد اللبناني لكرة القدم، أن المنافسة على لقب الدوري مازالت قائمة ومن المبكر الحكم عليها متوقعاً أن تحكم لعبة الكراسي الموسيقية الصراع على القمة.

وأشار حمود إلى أنه سيرفع تقريراً لإدارة النادي للإعداد للدور الثاني موضحاً أنه طلب معسكراً لم يحدّد بعد موعده وأيضاً مكان إقامته.

وقال إن فريقه سيلعب بكل جدية مع التضامن صور السبت المقبل في الجولة الحادية عشرة والأخيرة بالدور الأول سعياً للبقاء في دائرة المنافسة على اللقب، إذ تدخل على الخط فرق قوية كالنجمة والأنصار وطرابلس والصفاء موضحاً أن الفريق سيخوض اللقاء بصفوف كاملة.

وقال إنه مطمئن لتطور أداء اللاعبين العائدين من الإصابة كحسن ضاهر وأحمد زريق موضحاً أنهما سيقدمان الأفضل في المباريات المقبلة بخلاف عودة لاعب آخر مميز هو طارق العلي.

وأبدى حمود رضاه عن أداء فريقه أمام النجمة ولكنه أضاع فرصاً كانت كفيلة بتغيير النتيجة.

وقال إن فريق العهد افتقد في هذه المباراة إلى قائده عباس عطوي، مشيراً إلى أنه اضطر لتعويض غيابه من خلال إسناد دور صانع الألعاب للتونسي إيهاب المساكني.

الاتحاد يلغي عقوبتي إيقاف البواب وفقيه

قرر الاتحاد اللبناني لكرة القدم إلغاء قراره السابق بإيقاف أمين سر نادي التضامن صور سمير بواب لمدة ستة أشهر، وذلك بعد الطعن المقدم من النادي الجنوبي. كما ألغى قرار إيقاف مدرب حراس الأنصار علي فقيه للمدة عينها، بناءً على طعن من نادي الأخير. كما ألغى الاتحاد أيضاً عقوبته القاضية بتغريم نادي السلام 500 ألف ليرة.

في المقابل، واصل الاتحاد قراراته بتغريم نادي النجمة مالياً، ففرض عليه تسديد مليونا ليرة، بعد الشغب في مباراته مع العهد، كما أوقف مدربه الألماني ثيو بوكير لمدة أسبوع، ما يعني غيابه عن المباراة المقبلة مع النبي شيت في الجولة 11.

وقرر الاتحاد المشاركة في تصفيات كأس العالم المقبلة «روسيا – 2018»، والتي تنطلق في 31 آب المقبل وتنتهي في 14 تشرين الأول 2017، وتجري قرعتها في 25 تموز المقبل في سانت بطرسبرغ في روسيا، علماً أن الاتحاد الآسيوي قرر دمج تصفيات كأس آسيا بالتصفيات التمهيدية لكأس العالم.

وقبل الاتحاد استقالة مازن قبيسي من رئاسة لجنة كرة القدم الشاطئية، وانتدب رئيسه هاشم حيدر وأمين السر جهاد الشحف ونائب الرئيس أحمد قمر الدين للمشاركة في مؤتمر الاتحاد الآسيوي المقبل في ملبورن في التاسع من كانون الثاني المقبل. وأخذ الاتحاد العلم بتأجيل كأس العرب للشباب تحت 20 سنة التي كانت مقررة، ما بين 25 كانون الأول و7 كانون الثاني المقبلين في الدوحة في قطر.

وقرر الاتحاد توقيف حسين العوطة (النبي شيت) والأرجنتيني لوكاس غالان (السلام) والتشيكي بيتر تراب (السلام) وحسين الدر (الساحل) مباراة واحدة.

رياضة جديدة تحدّد الرجل الأقوى والأذكى على وجه الأرض

يقف الرجلان وهما يلهثان من شدّة التعب، رافعين قبضتيهما استعداداً لأن يسدد كل منهما لكمة للآخر. ثم يدق الجرس، فيحمل المساعدان طاولة إلى داخل الحلبة – فالجولة المقبلة ليست جولة أخرى من الملاكمة، لكنها مباراة في الشطرنج.

من يفوز ببطولة العالم في لعبة الشطرنج والملاكمة هو فقط «أذكى وأقوى رجل على وجه البسيطة».

وتعلق سفين روش، وهو رجل إطفاء ألماني، بهذه الرياضة وفاز بلقب العالم في الوزن المتوسط في موسكو العام الماضي ويتطلع لحصد المزيد من الكؤوس.

ولعبة الشطرنج والملاكمة هي رياضة جديدة نسبياً مورست للمرة الأولى في العالم العام الماضي. ففي المباراة المقبلة في فئة وزنه، سيواجه روش وصيفه الإسباني جوناثان رودريغويز فيغا.

كانت مباراة العام الماضي متقاربة، ويقول روش: «تمكنت من استغلال خطأ صغير لمنافسي في مباراة الشطرنج».

وتتكون اللعبة من 11 جولة تبادلية بين الملاكمة والشطرنج. وتستغرق كل جولة 3 دقائق مع استراحة قصيرة بين الجولات.

ويقول إيبي روبينغ، الذي يدعي إنه اخترع اللعبة عام 2003: «إنها توليفة شيطانية». وقام روبينغ بتأسيس شركة تسويق تحمل اسم «تشيس بوكسينغ غلوبال» لتحويلها إلى لعبة احترافية. ويقول إن الأمر ليس فقط من هو أقوى الرجال، بل يتطلب الأمر أيضاً قدراً معيناً من الذكاء. وهذا هو سبب إطلاقه عليها تسمية «انتيليكتشوال فايت نايت» أي ليلة المعركة الفكرية. ويفوز بالمباراة من يتغلب على منافسه في الشطرنج أو في الملاكمة.

ويقول روبينغ: «أخطر لحظة هي التحوّل من الملاكمة إلى الشطرنج». وهذا لأن جولة الشطرنج تبدأ حتى وإن لم تكن رأسيهما تعافت بعد من ضربات الملاكمة وكان نبضهما لايزال سريعاً. وذلك هو سبب أن المباريات تحسم في الغالب في الشطرنج أكثر مما تحسم في الملاكمة.

ويقول روش (27 سنة): «في الشطرنج، بمجرد أن تفقد تركيزك ستهزم».

ويمارس روش الملاكمة منذ أن كان شاباً، لكنه بدأ فقط ممارسة لعبة الشطرنج والملاكمة منذ سنتين، عندما انتقل إلى برلين لكي يتدرب على مهنة الإطفاء.

ويقول روش: «قبل أن أبدأ ممارسة لعبة الشطرنج والملاكمة، كنت أظن أنني لاعب جيد في الشطرنج، لكنني كنت مخطئاً».

ويتدرب روش مرتين أسبوعياً، في نادي الشطرنج والملاكمة في برلين، والذي أسسه روبينغ عام 2004، وينتمي إليه الآن حوالى 100 عضو من بينهم سيدات عدة.

وأثناء عمله في مركز الإطفاء، يكون بمقدوره بين الحين والآخر استخدام غرفة رفع الأثقال والخروج للركض مع زملائه. لكن الشطرنج لا يندرج عادة ضمن الخيارات، إذ يقول: «تتم مقاطعتي باستمرار، ولهذا فأنا أفضل أن أقرأ كتاباً».

مسؤولة قطرية بالفيفا تدّعي وجود رشاوى بملف مونديال 2022

اتهمت القطرية فايدرة الماجد التي تشغل منصب مراقب لدى الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» بلادها بإرشاء مسؤولين كرويين بالقارة الأفريقية بملايين الدولارات قبل فوزها بشرف استضافة بطولة كأس العالم 2022.

وكشفت الماجد المسؤولة الإعلامية في ملف ترشّح قطر لتنظيم مونديال 2022 خلال مقابلة صحافية أن الدولة الخليجية عرضت عن طريق مترجمي اللغة الفرنسية دفع مليون دولار لأحد المسؤولين الأفارقة، من أجل أن يقوم بالتصويت لمصلحة الملف القطري خلال اجتماع عقد في أحد الفنادق في العاصمة الأنغولية لواندا في كانون الثاني عام 2010.

وقالت الماجد إن المسؤول الأفريقي ردّ على العرض القطري قائلاً: «مليون دولار ولماذا لا يكون مليون ونصف».

وأشارت الماجد، التي لم تذكر اسم المسؤول الأفريقي متلقي الرشوة، إلى أن الاتفاق تمّ بشكل سريع ودون الدخول في جدال حول المبلغ المقترح: «لم أر في حياتي عرضاً مباشراً بهذه الطريقة... لقد صدمت».

وأكدت الماجد أن اتفاقات مشابهة عقدت في وقت لاحق مع مسؤولين أفارقة آخرين في حضورها.

وكان المسؤولون القطريون قد نفوا مرات كثيرة الاتهامات التي وجهت إليهم بارتكاب أعمال فساد في ما يخصّ عملية التصويت على اختيار البلد المضيف للمونديال.

وأوضحت مجلة «فرانس فوتبول» الفرنسية أن فايدرا الماجد تعيش تحت حماية الشرطة الفيدرالية في الولايات المتحدة الأميركية في الوقت الراهن.

وقامت المسؤولة الدولية بتقديم معلومات مهمة للأميركي مايكل غارسيا المفوض من قبل الفيفا بفتح تحقيق حول وجود فساد محتمل شاب إسناد تنظيم مونديال 2018 و2022.

واعتبرت الماجد أن الفيفا ارتكب ما وصفته «خيانة كبيرة» بحقّها بعد أن «نقض وعده لها بإخفاء هويتها وأشار إليها بشكل غير مباشر في تحقيقات لجنة القيم التي برأت فيما بعد ساحة روسيا وقطر من شبهات الفساد».

ولذلك، تعتقد الماجد أنه «سيتوجب عليها العيش في الخفاء خلال ما تبقى من حياتها».

ومن ناحية أخرى، رفض الفرنسي ميشيل بلاتيني رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم «يويفا» اتهامات الحصول على رشى التي وجهت إليه، وقال: «أنا نظيف أكثر بكثير مما تتخيلون».

وتابع اللاعب الدولي السابق في مقابلة مع شبكة «أوروبا 1» الإذاعية قائلاً: «ليس لدي لوحات لبيكاسو أو سبائك ذهبية أو بترول أو بنزين أوي أي شيء آخر».

وكانت صحيفة «صنداي تايمز» البريطانية قد أكدت أن بلاتيني تلقى لوحة تعود للرسام الإسباني الشهير بابلو بيكاسو كهدية من قبل أحد المسؤولين عن ملف ترشح روسيا لاستضافة مونديال 2018. وشارك المسؤول الفرنسي في عملية التصويت كونه عضواً باللجنة التنفيذية للفيفا.

ما بين الماضي والحاضر... ميلان الكبير رحل لكن سيعود

حسين غازي

غادرت الأمجاد والبطولات، وهبّت ريح الضياع على ناد تسيّد أوروبا والعالم لسنوات طوال، فلطالما صال وجال الميلان في ملاعب القارة العجوز، مسطراً بأحرف من ذهب اسمه على ألقاب محلية وأوروبية.

الروسونيري بات الآن فريقاً شبه مهزوز، وأصبح أداؤه متذبذباً، فشتّان بين الأمس والحاضر.

حقق الميلان آخر ألقابه الأوروبية عام 2007 وكأس العالم للأندية، وكان يملك أسماءً جيدة بقيادة الرسام بيرلو والملهم كاكا والقناص إينزاغي والقائد الأزليّ باولو مالديني إلى جانب غاتوزو وكافو وعديد الأسماء بقيادة الداهية أنشيلوتي.

وبعد أن انتصر على ليفربول في مباراة أخذ الثأر وردّ الاعتبار عام 2007، دخل الفريق نفق الهبوط الفني على جميع المستويات، فاعتزل البعض وغادر آخرون، تاركين نادٍ لم يتعوّد على تجرّع الهزائم.

بعدها استقدم النادي عدداً من الأسماء وجمعها في خليط لم يكن متجانساً إلا أنه حقق على الأقل الدوري الإيطالي بقيادة إيبراهيموفيتش مرعب الحراس، وصخرة الدفاع تياغو سيلفا والمبدع باتو. لكن إدارة النادي فرّطت بالجميع وفتحت لهم باب الخروج مقابل المردود المالي، وهكذا أيضاً رحل بيرلو إلى اليوفي، وغادرهم غاتوزو فغاب الأداء والروح.

الفريق اليوم بقيادة إينزاغي، لا يملك أسماءً تستطيع صنع الفارق، وبالتأكيد لا تمكن مقارنة حاله بأيام الزمن الجميل، وهنا نتحدث عن الوقت الذي تألقت فيه الكتيبة الهولندية مع النادي الإيطالي، كفان باستن وغوليت وريكارد.

جماهير الميلان تطالب دائماً بالفوز من اللاعبين الحاليين، وهذا أمر صعب جداً، فكيف لفريق تعوّد أن يكون صمّام أمانه مالديني ونيستا، فيتحوّل إلى عادل رامي وبونيرا وميكسيس.

وفي حال سؤالك من كان محرك الوسط فيأتيك الجواب صاعقاً، لقد كان الرسام بيرلو ملهم وسط الملعب، أما الآن فنرى مونتاري وإيسان، وعندما تسأل عن روح الفريق والجندي المجهول، والذي من المفترض أن تتمثل فيه الغرينتا الطيلانية فلا تجد أحداً يتمتع بقتالية غاتوزو. وعندما تصل إلى محرّك الهجوم فتسمع ببولي وهوندا، لا بد أن تتذكر الأسمر سيدورف والجوهرة البرازيلية كاكا. أما مسألة ومشكلة الهجوم ورأس الحربة فتلك معضلة، فعندما ترى توريس يلعب ولا يسجل، تسأل نفسك مباشرة، لو كان إينزاغي بهذا المستوى حين كان مهاجم الفريق، أكان من الممكن أن يكون أساسياً، بالتأكيد لم يكن ليرضى أنشيلوتي بذلك، إلا إن الشغب الإيطالي قبل عندما أصبح مدرب الفريق أن يخلفه توريس صاحب الأداء المبكي المضحك.

بعد كل ذلك تتوضح الصورة أكثر، الميلان لا يملك العناصر الكافية، ويحتاج إلى إعادة البناء والتكوين، فشراء اللاعبين ووضعهم في الملعب لا ينفع، ولا يحقق نتائج إيجابية، وبغياب النادي الأحمر والأسود عن الساحة الأوروبية، فقدت كرة القدم رونقها في معركة دوري الأبطال، فاليوفي على رغم تاريخه الكبير المحليّ، إلا أنّه ليس وجه إيطاليا الأول.

فمتى يعود الميلان؟ بالتأكيد الأسد يمرض لكنه لا يموت، ولكن يجب على بيرليسكوني العودة إلى صفوف النادي بشكل فعلي ودخول عمق التفاصيل والأمور، وحل المشاكل مباشرة، وإبرام صفقات تليق باسم النادي وعراقته، وعلى غالياني أن يعود لحنكته في إيجاد لاعبين مميزين، وإقناع النجوم والمواهب بالقدوم للميلان، وعندها حتماً سيعود النادي إلى المسار الصحيح ومكانه الطبيعي، بين صفوة أندية كرة القدم العالمية، وهذا يعتمد على التخطيط الجيد، ليتربّع على عرش الكرة، على الأقل بعد أربع سنوات من الآن.

الدوري اللبناني في كرة السلة

هومنتمن يلتقي الحكمة في قمة المرحلة الثانية

يطمح فريق الحكمة إلى مواصلة مشواره الناجح مع انطلاق بطولة لبنان في كرة السلة لموسم 2014–2015، حين يحلّ ضيفاً ثقيلاً على الهومنتمن اليوم في افتتاح مباريات الجولة الثانية من الدوري.

ويعرف وصيف بطل لبنان مدى صعوبة المهمة خصوصاً أنه يلعب خارج أرضه، إضافة إلى أن «البرتقالي» فريق لا يستهان به حين يلعب في قاعته، ولا سيما أنه يضم في صفوفه لاعبين جيدين.

وحقق الحكمة فوزاً في المرحلة الأولى على الشانفيل 103–93، كما فاز الهومنتمن على المتحد 71–60.

وفي مباراة أخرى، يحاول الشانفيل بقيادة مديره الفني غسان سركيس إلى تعويض خسارته أمام الحكمة في الأسبوع الماضي، عندما يواجه الرياضي (بطل لبنان)، على رغم أنه يعرف أن المهمة صعبة، إذ إن اللقاء سيقام في قاعة صائب سلام في المنارة.

واكتسح الرياضي هوبس في الجولة الماضية 87–53، بينما خسر الشانفيل أمام الحكمة.

وفي مجمع ميشال المر، يسعى التضامن الزوق إلى نسيان خسارته في المرحلة الأولى أمام بيبلوس (62–65)، والكشف عن وجهه الحقيقي حين يلتقي مع هوبس «الجريح».

آخر مباريات المرحلة الثانية، تستضيفها جبيل حيث يجمع اللقاء بيبلوس المنتشي من الفوز على التضامن الزوق في المرحلة السابقة، مع المتحد الساعي إلى تعويض خسارته على أرضه أمام الهومنتمن في الجولة الأولى.

وهنا برنامج المرحلة الثانية:

الخميس: الهومنتمن – الحكمة (19:00 هومنتمن)

الجمعة: الرياضي – الشانفيل (17:50 صائب سلام)

الجمعة: هوبس – التضامن الزوق (17:50 مجمع ميشال المر)

السبت: بيبلوس – المتحد (16:00 جبيل)

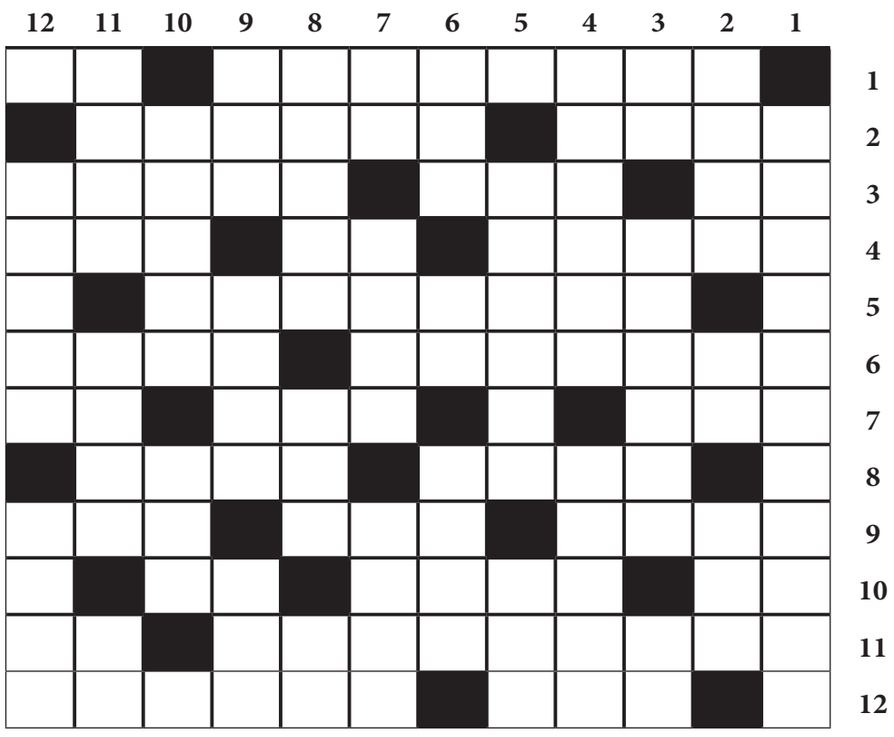
التسلية

إعداد: زينة حمزه عبد الخالق

الكلمات المتقاطعة

أفقياً:
1. دولة أفريقية، نوتة موسيقية
2. مدينة لبنانية، يمسّان
3. ولد الناقة، ولاية أميركية، يرشدان
4. ضربنا باليد، عملة آسيوية، غاب النجم
5. عائلة عالم فيزيائي أميركي راحل وضع نظرية التطور
6. مرفأ في قبرص، خلاف أبطأ
7. كبير آلهة السومرين، مدينة سودانية، تهيأ للحملة في الحرب
8. ماركة سيارات، عاصمة أميركية
9. صرّها، يطلق على الشحص عند الولادة، وبّخ
10. نعم (بالأجنبية)، نخيف، حرف جر
11. عاصمة أثيوبيا، للنفي
12. وطأ على، تأسفان

عمودياً:
1. بلدة سودانية جنوب الخرطوم
2. واحة في الحجاز، عملة آسيوية، تلف
3. سقي، نهر في بوليفيا، من الاطراف
4. بلدة لبنانية، يألفا
5. من النباتات العطرة يدخل في صناعة المشروبات والحلويات، من الأطراف
6. الإله القمر لدى السومريين والآشوريين، عائلة كاتب روائي ومسرحي إيرلندي راحل، مانح
7. جميع، يقرأ، نوم عميق
8. صادقا، وجع، من الحبوب
9. يقفل، يلجأ إلى، رجع
10. خلاف الجن، جزيرة بريطانية
11. من أصنام العرب في الجاهلية، مدينة فرنسية، نوتة موسيقية
12. نداعب، إصبع



Sudoku

Sudoku أو لعبة الأحاجي الفكرية، تقوم على ترتيب الأرقام في المربعات الفارغة، على أن يتم وضع الأرقام من 1 الى 9 في جميع الخانات المؤلفة من 81 خانة. يجب عدم تكرار الرقم عينه في نفس السطر أو العمود او الجدول الصغير (3×3).

	5				1		7	
		3	8				5	
	2	9		6				1
9			2					3
		8	7	3	9	1		
2					4			7
4				2		3	6	
	8				3	7		
	9		5				1	

حلول العدد السابق

● حل Sudoku:
264813579، 785296143،
913457628، 596731284،
172948365، 348625791،
639582417، 821374956،
45716932

● حل الكلمات المتقاطعة:
أفقيا:
1) مارون عبود، ار 2) ادونيس، اعالج 3) جم، كروس، دمع 4) دانوا، دترويت 5) بكركي، ارد 6) انا، ابعده، اا 7) لا، بغل، انا ني 8) روميو، ينتف 9) ول، ساعدا، رمل 10) مهدا، ملينا 11) يمرننا، نجد 12) اب، انادي، لا.
عموديا:
1) ماجدة الرومي 2) ادما، ناولهما 3) رو، نبأ، درب 4) ون، وك، بيسان 5) نيكاراغوا، نا 6) عسر، كبل، عمان 7) وديع، يدل 8) واست، دانابيد 9) دع، راهنت 10) ادور، افران 11) الميدان، جل 12) رجعت، ايرلندا.

Cinema

Men, Women, Children
فيلم كوميدي بطولة ادم ساندلر من اخراج جاسون ريتمان. مدة العرض 119 دقيقة. (ABC، سينما سيتي، اسباس، فوكس).

The Last Stop
فيلم كوميدي بطولة بيتر ديويك من اخراج تايلر كوان. (فوكس، ABC، لاس ساليناس).

The Pyramid
فيلم رعب بطولة آشلي هينشاو من اخراج غريغوري ليفاسور. مدة العرض 89 دقيقة. (ABC، سينما سيتي، سينمال، فوكس، سينما سيتي).

Reclaim
فيلم دراما بطولة جون كوساك من اخراج الان وايت. مدة العرض 96 دقيقة. (ABCن كونكورد، ابراجن سيتي كوبلكس).

The Hunger Games: Mockingjay
فيلم تشويق بطولة جنيفر لورانس من اخراج فرنسيس لورانس. مدة العرض 123 دقيقة. (ABC، كونكورد، لاس ساليناس، غالاكسي، سينمال، فوكس).

Horrible Bosses 2
فيلم كوميدي بطولة جنيفر انيستون من اخراج سيان انددرس. مدة العرض 108 دقائق. (ABC، كونكورد، سينما سيتي، امبير، ابراج، فوكس).