قرعة دور الـ16 لدوري أبطال أوروبا

برشلونة يصطدم بالسيتيزن والبلوز يواجه أمراء باريس

حسن الخنسا وحسين غازي

سحبت قرعة دوري الأبطال، لتسفر عن مباريات نارية لبعض الفرق، وأخرى سهلة نسبياً، وبعد أن أسدلت ستارة الدور الأول، كشّرت الفرق الألمانية عن أنيابها وحجزت 4 مقاعد، فيما برهنت 3 فرق إسبانية عن قوّتها وإمكان منافستها على اللقب. أما فرق مهد كرة القدم إنكلترا، فقد عبرت إلى الدور الثاني أيضاً بثلاثة فرق، لكن إيطاليا غابت كالعادة عن الساحة الأوروبية ومثلها سفير واحد، وتأهل فريقان فرنسيان، فيما كان لكل من أوكرانيا، البرتغال وسويسرا ممثل واحد فقط.

بداية، وضعت القرعة فرقاً كبيرة في مواجهة بعضها، فاصطدم تشيلسي بباريس سان جيرمان، وتبدو المواجهة واعدة إذ يملك الفريقان لاعبين من طراز عالٍ، ودكّة بدلاء قوية.

في المقابل، تكرر سيناريو السنة الماضية، إذ سيلتقي مانشستر سيتي الإنكليزي ببرشلونة، ويبدو وضع الفريق الكتالوني أفضل حالاً من نظيره الإنكليزي، نظراً إلى افتقار الأخير للخبرة الأوروبية، وتأهله بصعوبة إلى هذا الدور، أما البرشا فقد حسم الصدارة في مجموعته بهزمه باريس سان جيرمان، ويعتبر ذلك نقطة إيجابية تصب في مصلحته.

لقاء آخر يعتبر قوياً جداً مقارنة بباقي المواجهات، إذ يلتقي بروسيا دورتموند مع بطل إيطاليا اليوفي، وعلى رغم ضعف الفريق الألماني وهبوط مستواه في الدوري، واحتلاله المراكز الأخيرة، سيحاول تفجير مفاجأة، أمام فريق يملك كل عناصر ومقومات الفوز.

بطل دوري الأبطال ريال مدريد سيواجه كالسنة المنصرمة شالكه، وتبدو حظوظ الميرينغي كبيرة جداً للعبور إلى الدور المقبل، بسبب وجود نخبة اللاعبين في صفوفه، وعلى رأسهم كريستيانو رونالدو.

وسيلتقي وصيف أوروبا وبطل الدوري الإسباني، أتلتيكو مدريد مع فريق ألماني آخر وهو باير ليفركوزن، وترجّح كفّة الروخي بلانكوس أكثر من خصمه نظراً لترابط صفوفه، ووجود كتيبة واحدة تعمل من أجل روح الفريق.

وفي مواجهة أخرى، سيواجه بايرن ميونخ فريق شختار دونتسك، وتبدو مهمة العملاق البافاري سهلة على الورق وعلى الأرض، للعبور إلى دور الثمانية الكبار.

وترتسم في الأفق مباراة قد تكون قوية، بين موناكو وآرسنال، ويتمتّع كل فريق من الاثنين بخصائص إيجابية ونقاط سلبية، وتبدو الحظوظ متساوية بينهما.

المباراة الأخيرة والثامنة ستجمع بورتو مع بازل، ويمكن ترشيح الفريق البرتغالي على نظيره السويسري، نظراً إلى امتلاكه خبرة أكثر في دوري الأبطال.

برشلونة ـ السيتيزن... على إنريكي ألا ينسى

تتكرر المواجهة للمرة الثانية على التوالي بين عملاقي الكرة الإسبانية والإنكليزية، إذ التقى الفريقان في المسابقة نفسها الموسم الماضي، واستطاع الكتالوني أن يقصي السيتيزن من المسابقة. لكن على إنريكي ورجاله أن يتنبهوا في هذه المواجهة إلى أن الموسم الماضي لا يشبه الحالي، بحيث أن الفريق الإنكليزي خاض اللقاء في ظل غيابات مهمة مثل سيرجيو أغويرو المصاب وفرناندينيو الذي لم يكن له بديل، بل يمكن القول إن التعاقد مع لامبارد وفرناندو جاء كردّة فعل على تلك المواجهة.

لا يمكن لمحلل رياضي أن يرجّح كفّة أحدهما، فالمواجهة متكافئة جداً إذ إن السيتي انتفض في المباريات الأخيرة من دوري الأبطال ليقدم أداءً مذهلاً، ويبدو أنه أقوى من ذي قبل على مستوى هذه البطولة، في حين أن مستوى برشلونة المتذبذب في الدوري المحلي يضعه في خانة الشكّ.

من حيث الأسماء والجودة، تتسم هذه المواجهة بقيمة عالية إذ نستطيع أن نطلق عليها لقب ديربي أوروبا. وعلى الأغلب فإن العنصر الحاسم لن يكون فيها تكتيكي بقدر ما سيحسمه الأفراد، مثلما حدث الموسم الماضي، وإن كان عنصرا الخبرة ولعب لقاء العودة في الكامب نو يجعل حظوظ برشلونة أفضل قليلاً.

مورينيو يواجه الأمراء

بات لزاماً على جوزيه مورينيو أن يواجه لاعبيه السابقين في دوري الأبطال، ويؤخذ لمدرب تشلسي أنه قاتل للنجوم الذين دربهم، فلم يستطع زلاتان أو أوزيل أو دي ماريا ترك بصمة حقيقية أمامه، كما أن فريقه يعيش هذه الأيام أفضل أداء له عندما يواجه دايفيد لويز وزلاتان وماكسويل وتياغو موتا الذين تعامل معهم من قبل.

ولا يبدو أمراء باريس في حالة ذهنية جيدة، إذ يعاني الفريق في كل لقاء محلياً، وظهر ضعيف الشخصية في مواجهة الكتالوني على الكامب نو. ومع التذكر بأن جوزيه مورينيو أسرع تعلماً وأوسع حيلة من لوران بلان، فإن المواجهة التي حصلت الموسم الماضي تبدو أكثر إفادة للمدرب البرتغالي.

بايرن لحسم موقعة شاختار

ينتظر شاختار دونيتسك معجزةً سيتحدث عنها الإعلام الرياضي لعقود وربما لقرون، وذلك في حال استطاع الفريق الأوكراني تخطي خصمه العنيد بايرن ميونيخ. فارق كبير في المستوى بين الفريقين، فالبافاري أفضل من حيث الجودة والخبرة والتكتيك.

ما يجعل هذا اللقاء مميزاً أنه يقام بين فريقين يحبان لعب كرة قدم، فكلاهما يقدم كرة مهارية جميلة، ما يحوّله للقاء جذاب وإن كان المنطق النظري يقول إنها محسومة.

لقاء متكافئ بين السيدة العجوز ودورتموند

يعاني دورتموند من الغرق في الدوري المحلي، فكثرة الإصابات ورحيل النجوم عن صفوف هذا الفريق جعلته يقبع في مؤخرة ترتيب البوندسليغا. لكن الغريب في الأمر أن الفريق نفسه بلاعبيه ونجومه الراحلين تصدر مجموعته في دوري الكبار ما يجعل المواجهة متكافئة مع يوفنتوس الذي عانى أخيراً في دوري الأبطال.

يستطيع السيدة العجوز تعطيل أهم عناصر قوة بروسيا دورتموند الحالية المتمثلة بخطّ الوسط، إذ أنه يملك رباعي خطّ وسط عالي الجودة، قادر على مجابهة الكبار وإن عانى أمام الصغار لبعض التفاصيل.

على الجانب الآخر، فإن الفريق الألماني بحاجة لاستعادة أسلوبه القائم على الضغط السريع وسدّ المنافذ، لأن مثل هذا الأسلوب أثبت نجاعته أمام بطل إيطاليا وجعله يعاني، كما أن على الفريق الألماني أن يضمن عدم ارتكاب مدافعيه للأخطاء أمام فريق يلعب بمهاجمين متكاملين في ما بينهما.

لقاء سيكون مهماً في تقييم مثير للجدال أخيراً بين بطولتي ألمانيا وإيطاليا، كما أنه مهم جداً لمعرفة المدى الذي وصل إليه يوفنتوس على صعيد القارة العجوز، إذ أنه أمل بلاد البيتزا الأخير في استعادة الهيبة الأوروبية.

الميرينغي في التجربة الألمانية من جديد

لا يبدو أن شالكه أفضل بكثير مما كان عليه حاله الموسم الماضي، فما زال الفريق المهاري الهجومي الذي لا يتقن الدفاع، ومباراتا سبورتينغ لشبونة وتشلسي حيث تلقى 9 أهداف في مواجهتين تؤكدان هذا الأمر رغم أن مدربه دي ماتيو، لكن يجب الانتظار لنرى شكل هذا الفريق بعد الراحة الشتوية، حيث سيملك المدرب الإيطالي فرصة إعدادهم بشكل أفضل.

ريال مدريد يعيش أفضل حالاته، أو كما وصفته صحيفة الماركا «أكثر ريال مدريد بياضاً عرفته الكرة الحديثة»، وهو في شباط سيكون قد استعاد كل لاعبيه المصابين، وربما يتم تدعيم صفوفه بلوكاس سيلفا أيضاً، ما يجعله مرشحاً فوق العادة بلغة المنطق لتكرار التفوّق على شالكه، والذي يمثل تجربة خصوصاً إن كانت مؤلمة لخيسي رودريغيز.

الحظ يبتسم لآرسنال

بعد أن عانى المدفعجية مع مواجهة أصعب الفرق في أوروبا، ابتسم له الحظ أخيراً وجعله يواجه موناكو، والذي يعد أسهل المتصدرين من الناحية النظرية.

آرسنال يتفوّق على موناكو من حيث الخبرة والجودة وحتى من حيث الكرة التي يقدمها، ولم يظهر موناكو فائقاً لا محلياً ولا أوروبياً، ما يجعل آرسن فينغر سعيداً للغاية بمواجهة فريقه السابق، فهو يملك الآن فرصة للوصول إلى دور الثمانية وتمني قرعة سهلة أخرى تعوّضه عن السنوات الماضية.

وكما هو واضح، فآرسنال يتفوق في كل الخطوط على موناكو، وبالتالي لا يمكن تصوّر الفريق الفرنسي الذي فقد استثمارات مالكه يتأهل إلا لو عاش المدفعجية حالتهم المزاجية السيئة التي تجعل جماهيرهم متوترة دوماً.

بين الوصيف وليفركوزن الخطير

وصيف دوري أبطال أوروبا لا يبدو بحالته التي كان عليها في الموسم الماضي، لكنه أقوى من حيث التماسك التكتيكي وقوة الشخصية من نظيره الألماني، إلا أن باير ليفركوزن يملك لاعبين جيدين عدة، ويستطيع تقديم مباريات مهمة، وبعض الأحيان يقدم أداء تكتيكياً من أعلى طراز.

الأفضلية في هذا اللقاء للفريق الإسباني الأكثر مكراً، لكنها ليست مضمونة إلا لو ارتكب ليفركوزن أخطاء لعبه الهجومي في ملعبه والتي وقع ضحيتها مراراً في الماضي، وهو الذي يملك أسماء عدة قادرة على خلق المشاكل للضيوف.

بازل وبورتو في لقاء متكافئ

بورتو أفضل من بازل في كثيرٍ من النواحي، لكن الفريق السويسري أظهر في المواسم الأخيرة شراسةً وخطفَ نتائج غير مسبوقة، ما يجعل اللقاء متكافئاً.

بورتو لعب بصلابة هذا الموسم افتقرها منذ سنوات، وبدايته الأوروبية القوية جعلت جماهيره تتفاءل به، خصوصاً أنه أظهر امتلاكه لقوة فنية وعمق تشكيل من خلال حملة الاستعارات التي قام بها.

نادي الجبل الرياضي ينظّم حلقة توعية عن «آثار التدخين والمخدّرات على الفرد والمجتمع»

جانب من الحضور (أكرم عبد الخالق)

نظم نادي الجبل الرياضي في مجدلبعنا، بالتعاون مع جمعية الرابطة الأخوية والهيئات النسائية والتربوية، حلقة توعية حول «آثار التدخين والمخدّرات على الفرد والمجتمع».

افتتح الحفل بالنشيد الوطني اللبناني، ثم ألقى رئيس جمعية الرابطة الأخوية حسين عبد الخالق كلمة رحّب فيها بتجمّع أم النور في مجدلبعنا، منوّهاً بالتعاون الذي يسود في البلدة، ومشدّداً على أهمية حلقات التوعية وضرورة أن تكون دورية.

بعدها، كانت كلمة لمدير نادي الجبل الرياضي علي عبد الخالق تحدّث فيها عن أهمية أن تقترن النشاطات الرياضية بالتوعية الاجتماعية، فالتهديدات التي تعصف بمجتمعاتنا جمّة، والأخطار لا ينفع معها النأي بالنفس كما لا ينفع معها التعاطي بعنف. واعتبر أن التوعية نهجٌ يبدأ من البيت إلى المدرسة ولا ينتهي في الأحزاب والجمعيات، لذلك جاء التعاون مع تجمّع أمّ النور للسنة الثانية على التوالي، بمشاركة الشباب، وبحضور الأهل للإضاءة على بعض العواقب عن كثب والاستفادة من تجربة الخبراء في هذا المجال. ف»درهم وقاية خير من قنطار علاج».

ثم عرض مدير دائرة الوقاية في تجمّع أم النور ناجي منصور دور الجمعية التي انطلقت عام 1989 ونشطت على مدى 25 سنة في مجال التوعية وإعادة التأهيل والدمج لضحايا الإدمان على المخدّرات.

بعدها قدّم رئيس نادي الجبل نجيب عبد الخالق درعاً تقديرية لجمعية أم النور، كما قدمت الجمعيات النسائية باقة من الورود إلى فريق العمل لينقسم بعدها الشباب إلى مجموعتين بحسب الفئة العمرية 8–11 و12–15. وقد تركز العمل مع الفئة العمرية 8–11 على نشاطات فردية وجماعية حول آثار التدخين على صحّة الإنسان وأدائه اليومي. من ناحية أخرى، جرى عرض فيلم للتوعية حول أخطار الإدمان على المخدرات تلته مناقشة تفاعلية مع الشباب من الفئة العمرية 12–15.

وكان نادي الجبل قد شارك في احتفال تكريم المتطوّعين الذي أقامه البرنامج الوطني للتطوّع التابع لوزارة الشؤون الاجتماعية في قصر الأونيسكو بحضور مئات المتطوّعين من المخيمات، حيث تمّ توزيع شهادات على المشاريع والنشاطات المنفّذة عام 2013 من قبل منسّقة البنك الدولي للتنمية البشرية في لبنان وسورية والأردن حنين السيد وأنطوان زخيا رئيس لجنة إدارة البرنامج الوطني للتطوّع والمستشار القانوني لوزير الشؤون الاجتماعية. يذكر أنّ البرنامج ساهم بمبلغ عشرة آلاف دولار لزراعة ملعب الجبل.

فرح: بدأنا البحث عن بديل من باباتوندي وبالا باقٍ

باباتوندي

كشف رئيس نادي الراسينغ جورج فرح عن بدء ناديه في البحث عن مهاجم أجنبي جديد، بدلاً من النيجيري إبراهيم باباتوندي، الذي ذكر فرح أن المباراة مع الشباب الغازية، السبت الماضي في الجولة الحادية عشرة الأخيرة من دور الذهاب والتي انتهت بخسارة الراسينغ صفر – 2، كانت الأخيرة له مع الفريق.

وقدم باباتوندي أداءً متواضعاً مع الراسينغ في ذهاب الدوري اللبناني إذ لم يسجل سوى هدفين من أهداف فريقه الـ8 في هذا الدور.

وتراجعت عروض وأداء الراسينغ بشكل لافت في الجولات الأخيرة من الدور الأول، قبل أن ينهي هذا الدور في المركز العاشر، ما يهدده بخطر الهبوط إلى الدرجة الثانية.

وقال فرح إن «غياب العقل التهيفي والإصابات والضغوط النفسية على اللاعبين أدت إلى تدهور نتائج الفريق». ولفت إلى أن المهاجم الأجنبي الجديد ينبغي أن يكون هدافاً بالدرجة الأولى، ليتمكن من تعويض غياب هدافي الدوري الماضي لاسينا سورو وعدنان ملحم اللذين غادرا صفوف الفريق، وبول رستم الذي داهمته الإصابة في توقيت صعب، بعد أن كان استعاد جزءاً كبيراً من جاهزيته قبل أن يتعرض لإصابة بالرباط الصليبي أنهت موسمه».

ونفى فرح الإشاعات التي تتحدث عن نية الإدارة إقالة المدرب التشيكي ليبور بالا، قائلاً: «الحديث عن إقالة بالا غير صحيح. ونحن كإدارة لا نستطيع أن نكون عاطفيين في قراراتنا. ينبغي فهم الأسباب الكامنة وراء تدهور نتائج الفريق، ومناقشتها بشكلٍ عميق مع المدرب الذي اعتبره الجميع بطلاً الموسم الماضي حين قاد الراسينغ إلى المركز الثالث».

وذكر فرح بأن بالا لم يستطع خوض أي من مباريات الفريق هذا الموسم بصفوف مكتملة، بفعل الإصابات المتكررة التي أبعدت أبرز لاعبي الفريق، ومنهم رستم ولاعب الوسط النيجيري ديريك إيبي.

وكشف فرح عن اجتماع سيعقد اليوم بين الإدارة وبالا سيجري البحث في الخطوات الواجب اتخاذها لتجاوز أزمة الفريق، فضلاً عن نقاط أخرى كانت مؤجلة في خضم استحقاقات الفريق، لكنها يجب أن تناقش اليوم بكل صراحة كعصبية المدرب تجاه اللاعبين والعلاقة بينه وبين بعض اللاعبين وكل الملاحظات الأخرى التي سجلتها الإدارة على أدائه».

وأشار فرح إلى أن تدريبات الفريق لن تتوقف بين الذهاب والإياب، بل ستستمر خلال الأسبوع الجاري، الذي ستشهد نهايته مباراة ودية مع الصفاء، قبل أن ينال الفريق إجازة ليومي السبت والأحد، على أن يعاود التدريبات الاثنين المقبل، استعداداً لمباراة دور الستة عشر من كأس لبنان.

LAU أعلنت مشروع بعثتها لتسلق قمة جبل كليمنجارو

أعلنت الجامعة اللبنانية الأميركية (LAU) في بيان مشروع بعثتها لتسلّق قمّة «جبل كليمنجارو» في أفريقيا يوم غد الأربعاء برعاية وزير الشباب والرياضة عبد المطلب حناوي.

أضاف البيان أن البعثة ستنطلق في مغامرة لمدة أسبوع برئاسة نائب رئيس الجامعة لشؤون الطلاب إليز سالم، تهدف إلى توفير التمويل المطلوب لكلية الهندسة في الجامعة من أجل تمكينها من تطوير البزّة الميكانيكية التي صمّمتها، ومكنت الرياضي المعوّق مايكل حداد من تسلق صخرة الروشة.

وستعقد الجامعة مؤتمراً صحافياً ظهر الأربعاء في حرم جبيل، بحضور الوزير حناوي ورئيس الجامعة جوزف جبرا ورئيسة البعثة وحداد، لإعلان تفاصيل المشروع.

وستمكن البزة الميكانيكية بعد تطويرها، حداد من تخطي المعوقات وتسلق الأدراج لأنها ستحفظ التوازن الجسدي عبر جهاز كمبيوتر خاص.

وسيكون هذا الإنجاز مفخرة للبنان لتسهيل حياة المعوّقين وتمكينهم من التنقل ومتابعة حياتهم.

«اليويفا» يعيّن الهولندي كلارنس سيدورف سفيراً للتنوّع والتغيير

عين الاتحاد الأوروبي لكرة القدم «يويفا» اللاعب الهولندي السابق كلارنس سيدورف سفيراً عالمياً للتنوع والتغيير.

وسيعمل سيدورف في منصبه الجديد مباشرة مع إدارة «يويفا» لمكافحة التمييز، وسيشارك في مختلف حملات المسؤولية الاجتماعية لشركاء «اليويفا»، الرامية إلى تعزيز التعليم والتنوع والتكامل.

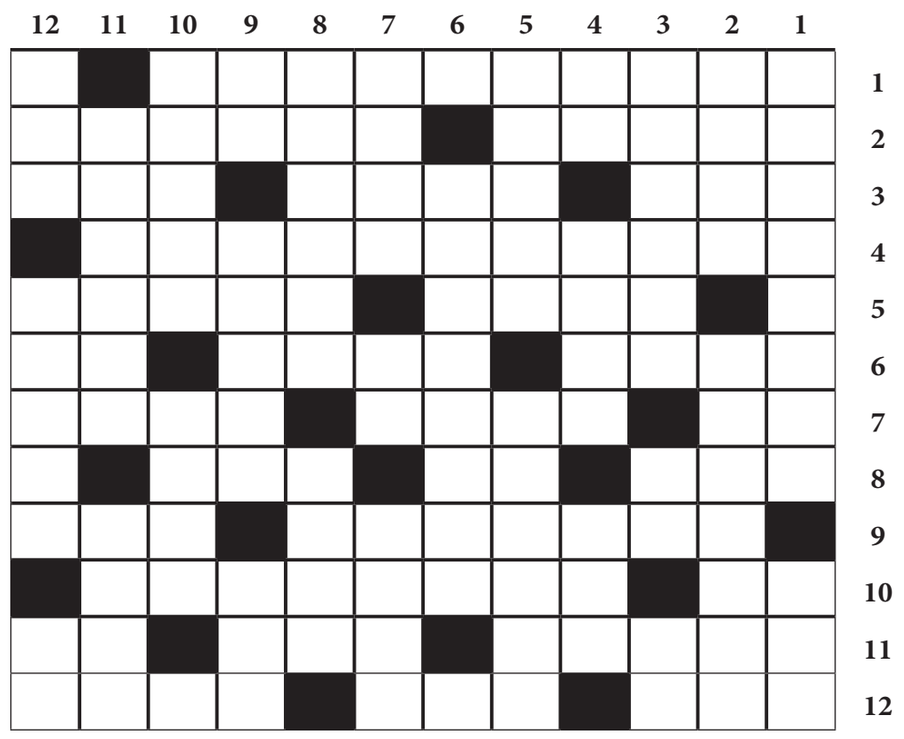
وسيطلب من اللاعب المتوّج بلقب دوري أبطال أوروبا أربع مرات، استخدام خبرته من أجل خلق مفاهيم ومبادرات جديدة، التي يمكن للاتحاد الأوروبي اعتمادها، سواء مؤسساتياً أو في المنافسات الكروية.

وقال رئيس الاتحاد الأوروبي ميشيل بلاتيني: «سعيد بما حققته حملات مكافحة التمييز والمبادرات التابعة لليوفا حتى الآن. أدخلنا أنظمة جديدة وقرارات وإجراءات جديدة للحكام من أجل معالجة هذه المشكلة».

التسلية

إعداد: زينة حمزه عبد الخالق

الكلمات المتقاطعة



أفقياً:
1. عالم صيدلة فرنسي راحل رائد العلاج الكيميائي
2. بحيرة شاطئية في رومانيا على البحر الاسود، أميرة أرغوس في الميثولوجيا اليونانية
3. إجمعي عن الارض، خادع، ضمير منفصل
4. بحيرة في الارجنتين بالأندس
5. من القوارض، أدراج
6. تجيء، قائد السفينة، مقياس مساحة
7. جيد (بالأجنبية)، حرف يوناني قديم، ظهرت من بعيد
8. حيوان بحجم القط، اول بغداد، جزيرة بريطانية
9. ولاية أميركية، يصرّ على الامر
10. فقد عقله، بلدة لبنانية
11. وافقنا الرأي، مسكن الرهبان، بسط
12. قبّلأ، كامل، من انواع التوابل

عمودياً:
1. إسم تحمله عدد من المدن الاميركية، طاف المكان
2. أحد آلة الميثولوجية الهندية، دولة أوروبية
3. شريفات، عمر، وضع خلسة
4. مرض صدري، شريان في العنق، إتهم
5. تدريب، ذكيات
6. دولة أوروبية
7. أحبوه، حرف أبجدي مخفف، آسف
8. مدينة إيطالية، دولة أفريقية
9. متشابهان، الخبر، رف
10. مانحا، حسن المظهر
11. يحيدان عن، عاصمة أميركية
12. فيها، خلاف مزعوج، جوهر

Sudoku

	5			9		1		
			1			4		2
1		8				9		6
		6	3	7			2	9
				6				
5	2			8	4	6		
7		1				3		4
9		4			8			
		5		3			7	

Sudoku أو لعبة الأحاجي الفكرية، تقوم على ترتيب الأرقام في المربعات الفارغة، على أن يتم وضع الأرقام من 1 الى 9 في جميع الخانات المؤلفة من 81 خانة. يجب عدم تكرار الرقم عينه في نفس السطر أو العمود او الجدول الصغير (3×3).

حلول العدد السابق

● حل Sudoku:
947516823، 621839754، 35872916، 832197465، 569324187، 714658392، 176283549، 295471638، 483965271

● حل الكلمات المتقاطعة:
أفقيا:
1) قصر فارنيزي 2) بوارج، يعاديه 3) ارس، الوالي 4) الربان، ندب 5) يدلني، ودتها 6) ارز، ابر، جاهل 7) سبوا، البا، امل 4) فر، لن، اكلت 5) اجاريا، لامنا 6) لب، با، عن 7) نيو اورليانز 8) يعاند، بم، الا 9) زال، تجالسه 10) يديمها، البيت 11) داهمنا، لي 12) اهاب، لن، ماين.
عمودياً:
1) قب الياس، صيدا 2) صور، دربند، ام 3) راس الزور، من 8) نركل، يملان 9) صد، لالا، سلام 10) اتم، ناهب 11) دام، نعزل، يلي 12) املدان، التين.

Cinema

The Hobbit
فيلم تشويق بطولة لوك افانز من اخراج بيتر جاكسون. مدة العرض 144 دقيقة. (ABC، كونكورد، لاس ساليناس، ابراج، سيتي كومبلكس، سينما سيتي، امبير، فوكس).

Dying of Light
فيلم دراما بطولة نيكولاس كيج من اخراج بول ستشاردر. مدة العرض 94 دقيقة. (ABC، كونكورد، ابراج، فوكس، سينما سيتي).

Men, Women, Children
فيلم كوميدي بطولة ادم ساندلر من اخراج جاسون ريتمان. مدة العرض 119 دقيقة. (ABC، سينما سيتي، اسباس، فوكس).

The Last Stop
فيلم كوميدي بطولة بيتر ديويك من اخراج تايلر كوان. (فوكس، ABC، لاس ساليناس).

The Pyramid
فيلم رعب بطولة آشلي هينشاو من اخراج غريغوري ليفاسور. مدة العرض 89 دقيقة. (ABC، سينما سيتي، سينمال، فوكس، سينما سيتي).

Reclaim
فيلم دراما بطولة جون كوساك من اخراج الان وايت. مدة العرض 96 دقيقة. (ABCن كونكورد، ابراجن سيتي كوبلكس).