البناء
السنة السادسة / الثلاثاء / 16 كانون الأول 2014 / العدد 1662
Sixth year / Tuesday / 16 December 2014 / Issue No. 1662

هذه الصفحة

إعداد: فدى دبّوس

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات لا منطق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر «فايسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس أب» وغيرها من وسائل التواصل، موضوع حديثنا في هذه الصفحة.
للتواصل: fedadabbous@gmail.com

«هيئة العلماء الداعشيين»!

قد يحار المرء عندما يحصي إنجازات «هيئة العلماء المسلمين» في ما يسمّى «لعب دور الوساطة» من أجل حلّ قضية المخطوفين العسكريين. فحتى الآن، حصيلة المفاوضات والوساطة هذه، ذبح الجنود اللبنانيين والتهديد بذبح المزيد. منذ بدء المفاوضات والجميع يطالب بوقف «هيئة العلماء المسلمين» عن القيام بدور الوساطة التي لم تأت سوى بكوارث على أهالي العسكريين المخطوفين إلّا أن هؤلاء لا يزالون يعتلون منبر الوساطة من دون فائدة.

هذا الأمر دفع بأحد الناشطين إلى إطلاق تسمية مختلفة على هيئة العلماء المسلمين، ألا وهي «هيئة العلماء الداعشيين»، ما دفع بإحدى الناشطات إلى إطلاق تسمية أخرى، «هيئة العملاء الداعشيين».

Daoud Ibrahim @daywood
هيئة العلماء الداعشيين هيدا الإسم الحقيقي واللي مش عاجبو يتفلق !
#مسامير_داود

Zahia Hajjar @zahiakhajjar 2m
@yaryourleo مش اربط هيئة العلماء المجرمين

Yara @yaryourleo 9m
@daywood طلعوا علماء بالعمالة بالنتيجة العلم نور
#بلا_مزح

«لو ما في نسوان»!

للمرأة قيمة جوهرية قد لا يدركها البعض، أو لا يعرف معناها من ينظر إلى المرأة بطريقة فوقية. يتجاهل كثيرون دور المرأة في المجتمع، في حين ينظر إليها من يعرف قيمتها على أنها كائن لا يمكن وصفه بكلمات. فما هي المرأة؟ هي الأمّ، والزوجة والحبيبة، هي الأخت وربّة المنزل، هي الإعلامية والطبيبة والوزيرة والسياسية، هي المقاتلة والمقاوِمة، هي رمز الحنان وهي عنصر فاعل في المجتمع لا يمكن تجاهله.

وحتى الآن، هناك من ينكر على المرأة حقوقها ولا ينظر إليها من باب الرحمة بل من باب الاستخفاف. ولأن للمرأة دوراً في المجتمع لا يقلّ أهمية عن دور الرجل، أطلق الناشطون على «تويتر»، «هاشتاغ: لو ما في نسوان»، وكانت الإجابات متنوعة، أما أبرزها، فتغريدة قالت: «لو لم يكن هناك نساء، لما كانت شهيدة اسمها سناء محيدلي علّمتنا معنى التضحية والوفاء والوقوف في وجه الأعداء».

elissa @elissaelkh 31m
#لو_ما_في_نسوان ما في رجال :)

النائب اللبناني ١٣٩ @MouhamadNahle 20h
#لو_ما_في_نسوان ما عرفنا الحب والرقة والجمال،
وكنانت حياتنا بلا معنى وهدف...
شكرا لوجودكم بحياتنا

Sarah @Sarah_kanso 20h
#لو_ما_في_نسوان كان ما في لا حب ولا حنان ولا وفاء
ولا طيبة ولا اهتمام ولا كل شي حلو بالدنيا

Jad Rayes @rayes_jad 20h
#لو_ما_في_نسوان
ما في أم

الطائفية تحجب النظر!

لا يمكننا وصف الطائفية إلّا بصفات مقيتة منفّرة، فالسبب الرئيس وراء المشاكل التي نعيشها اليوم هي الطائفية المقيتة التي لا يزال أكثر من نصف الشعب اللبناني يعيشها في تفاصيلها.

هنا صورة تمثّل بقعة ضوء في زمننا المظلم. فالطائفية لا تحجب النظر فحسب، بل تعمي القلوب وتخلق الحقد الأعمى وتلغي الحقيقة التي لطالما يحاول المرء الوصول إليها لأنها أساس وجوده!

هل يوجد حزب اللّه في سدني؟!

تساؤل بسيط علينا توجيهه إلى فريق 14 آذار. فما حدث في سدني أمس يثير فينا عدداً من التساؤلات. إذ سيطرت مجموعة إرهابية مسلّحة على مقهى «لينت» في سدني، واحتجزت العاملين فيه وبعض الزبائن، وأظهرتهم ملصقين على واجهة النافذة وقد وُضع فوقهم علماً أسود يحمل عبارة «لا الله إلا الله محمد رسول الله»، ما يدلّ على أنّ العلم ربّما يكون لتنظيم «داعش» أو أحد التنظيمات الأخرى التي تنتهج سياسة «داعش».

هذه الحادثة أثارت الذعر في أستراليا التي أعلنت حالة التأهّب القصوى. وذكرت وسائل الاعلام المحلية إن دار أوبرا سدني القريبة أخليت بعد العثور على رزمة مريبة. وقالت موظفة في دار الأوبرا إنها ما زالت داخل المبنى ولكنها امتنعت عن التعليق وقالت الشرطة إنها ما زالت تحاول التأكد من الواقعة.

وأوقفت القطارات والحافلات كما أغلقت الطرق في المنطقة وقالت شركات تشغيل القطارات إنّ تهديداً بتفجير قنابل في «مارتن بليس» قائمٌ.

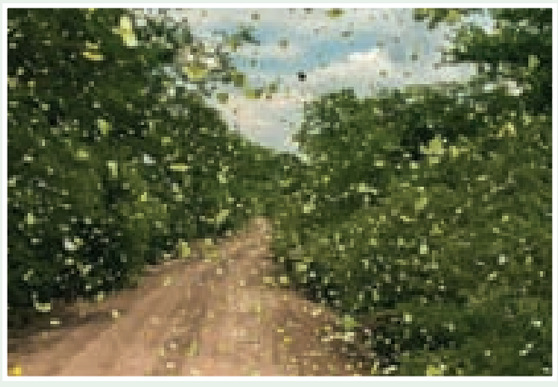
وهنا سؤال للذين يعتبرون أن «داعش» دخل إلى لبنان بسبب تدخل حزب الله في سورية. هل يوجد حزب الله أيضاً في سدني حتى تنفّذ مثل هذه العمليات الإرهابية هناك؟

لقطات لأعظم الهجرات في العالم

ستغمرك مشاعر مختلطة غالباً، بين الانبهار والإجلال والإعجاب، وربما الرهبة، لمشهد آلاف الكائنات الحيّة المختلفة خلال هجراتها الجماعية العظيمة.

وفي الصوَر التالية من موقع «إمغر»، مجموعة مختارة من لقطات تخطف الأنفاس لهجرات كائنات حيّة بين طيور وثدييات وكائنات بحرية وفراشات.

والمميز في هذه الصوَر أيضاً، أنها التقطت من قبل مصوّرين محترفين، استطاعوا إظهار الروعة في الهجرات الجماعية التي تغني كوكب الأرض.



كيف ترجمت قناة «المستقبل» غيظها من مواقف الملحّن زياد بطرس؟

Boutros Ziad
14 Dec at 3:07pm Edited
بتأسّف من تصرّف تلفزيون المستقبل "بحذف" أغنية "أبناء الشمس" في حلقة الإعادة من آراب ايدول !
هيدي حريّة الإعلام وهيدا الانفتاح وهيدي ثقافة هؤلاء القوم !!!
للأسف وشكراً

Inaya Awada Hamdan ▶ Boutros Ziad
14 Dec at 3:48pm
صديقي زياد لا تلومهم،
يا ابن الشمس، لا تلومهم فهم أبناء الظلم والظلمة
يا ابن الشمس، لا تلومهم صمتت للحب نشيدا لا يذاع على منابر الحقد والتعصب
احباب الموت وقطع الرؤوس قطعا لا يرحبون ولا يحلمون ولا يفكرون...
أبناء الشمس نحن،
نحن عشاق الحرية وهم عشاق الحووووورية...

Zein Hajj
ليه بعد في حدا بيحضر تلفزيون مستقبل هههههه زمن التلفزيون ولّى

Ola Sharafeddine
شرف لإنك ولإننا ما تبنت أعمالك على محطة ناطقة ضد المقاومة

يبدو أن مواقف الملحّن زياد بطرس السياسية والداعمة للمقاومة والسيد حسن نصر الله، لم ترق لقناة «المستقبل» التي حذفت أغنية «أبناء الشمس» التي أدّاها المشتركون في بداية الحلقة النهائية من برنامج «آراب آيدل» ونهايتها مساء السبت الماضي.

بدا الأمر واضحاً جدّاً في الإعادة التي حاولت قناة «المستقبل» جاهدة عدم عرض الأغنية التي كتب كلماتها الشاعر نبيل أبو عبدو ولحّنها الملحن زياد بطرس.

وقد بدا استياء الناشطين واضحاً على مواقع التواصل الاجتماعي الذين استنكروا ما فعلته قناة «المستقبل»، كما وجّه الملحن زياد بطرس كلمته الخاصة من خلال صفحته الخاصة على «فايسبوك» كاتباً: «بتأسّف من تصرّف تلفزيون المستقبل بحذف أغنية أبناء الشمس في حلقة الإعادة من آراب آيدول! هيدي حرّية الإعلام وهيدا الانفتاح وهيدي ثقافة هؤلاء القوم! للأسف وشكراً».

كلمات زياد بطرس هذه لاقت ردّاً من جمهوره واهتماماً كبيراً، فشجّعوه وأثنوا على الأغنية وطلبوا منه ألّا يعيرهم أيّ اهتمام.

Post

سواء عرضت قناة «المستقبل» الأغنية أم لم تعرضها، فإن ذلك لن يؤثر على نجاحها، خصوصاً أن الناشطين فور سماعهم الأغنية، قاموا بتحميلها بكثافة على صفحاتهم الخاصة.

«يا ريت»!

Ziad El Choufi
14 Dec at 11:09pm
ايعني بيعني دور وزارة الصحة
بتكشف على الوزراء والنواب الفاسدين ؟؟

Najib Burafeh
هوداك من بيت فرفور دايمين مفطور

Hassan Mohsen
الله لا يفتر يداك يخرب البلد هههههههههههه

لطالما اهتمّ اللبنانيّ بالأحداث الأخيرة التي يواجهها في محيطه. ولطالما أصبحت هذه الأحداث محطّ كلامه. من أبرز الأحداث، زواج جورج كلوني وأمل علم الدين، إذ لم يتوقف الناشطون على مدى أربعة أشهر من الحديث عن هذا الزواج ونسب النكات إليه. إلى أزمة العسكريين، أو العواصف التي يشهدها لبنان، وأخيراً الحملة الصحيّة التي قام بها مؤخراً الوزير أبو فاعور. هذه الحملة نالت الكثير من الاهتمام من قبل الناشطين، وأضحت شغلهم الشاغل، لا بل أصبحت نكاتهم محصورة في الموضوع هذا.

ومن ابتكارات الناشطين الأخيرة، التساؤل عن الوقت الذي سيقوم به الوزير أبو فاعور بحملة على النوّاب والوزراء الفاسدين لتخليص لبنان من أزمته الحالية. وبالطبع كانت الإجابة بأن هذا الأمر لا يمكن أن يتمّ، فلو حصل، من المؤكّد سيخرّب البلد فوق رؤوسنا جميعاً!

مرشح من الحزب الحاكم الهندي يعتدي على أحد الناخبين في دائرة الاقتراع

ضبطت عدسة كاميرا للمراقبة اعتداء جواد أحمد قدري، المرشّح من حزب «بهاراتيا جاناتا» اليميني الحاكم في الهند، على أحد الناخبين في إحدى دوائر الاقتراع.

تقع دائرة الاقتراع هذه في ولاية جامو وكشمير المتنازع عليها بين الهند وباكستان التي تخضع للإدارة الهندية.

عنوان الفيديو: مرشّح من الحزب الحاكم الهندي يعتدي على أحد الناخبين في دائرة الاقتراع
لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:
https://www.youtube.com/watch?v=hyfkMQ8MbfA

«وشم» درّاجة نارية في بولندا

انتهى فنانون من وشم دراجة نارية بالكامل للمرّة الأولى في العالم في مدينة لوباكوف في بولندا، إذ أطلق اسم «شايان» على الدراجة الموشومة. وأكد الفنانون أن عملية وشم الدرّاجة بكاملها استغرقت 250 ساعة.

واستغرقت صناعة الدرّاجة النارية 3000 ساعة، بناءً على تصميم الدرّاجة الكلاسيكية «هارلي دافيدسون».

عنوان الفيديو: «وشم» درّاجة نارية في بولندا
لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:
https://www.youtube.com/watch?v=MNJyWu1hLlw