

الحارس الهذاف... وضارب الأرقام القياسية



حسين غازي

يعتبر تسجيل الأهداف من أزوع اللحظات التي يعيشها اللاعب خلال مسيرته الاحترافية، ورؤية مدافع أو لاعب خط وسط يسجل أهدافاً يعد أمراً طبيعياً وعادياً، لكن الذي يذهل العقل، أن ترى حارس مرمي يصنّف الكرات في لحظة، ليتحول بعدها إلى قناص هجومي يسطر أجمل الأهداف.

الحارس الهذاف روجيريو موكي سيني من مواليد 22 كانون الثاني 1973 في باتو برانكو في ولاية بارانا البرازيلية، يلعب لمصلحة



تشيلافيرت الباراغوياني الجنسية والحارس الكبير جورج كامبوس، ووصل إلى هذا الرقم بعد جهد كبير، خلال مسيرته الكروية الممتدة حتى الآن مما جعله أكثر الحراس تسجيلياً في التاريخ.

الإمر الأجل والذي لا يصدق هو تسجيله 21 هدفاً في موسم واحد لناديه ساو باولو في كل البطولات عام 2005. وقد شارك منذ عام 1990 حتى الآن في ألف و119 مباراة، ليحطم رقم مواطنه الأسطورة بيلييه نجم سانتوس السابق، كأكثر اللاعبين استمراراً مع نادٍ برازيلي. لم يتوقف مسلسل تحطيم الأرقام الخيالية

ساو باولو منذ عام 1990، وقد شارك في أكثر من 600 مباراة مع النادي وحقق كأس الليبرتادوريس في ثلاث مناسبات، كما أنه حقق كأس العالم للأندية، وكان ضمن صفوف منتخب البرازيل المتوج بكأس العالم 2002.

بدأ سيني مسيرته في نادي سينوب عام 1987، وانتقل بعد ثلاثة مواسم إلى ساو باولو، لتبدأ قصة الحارس القنّاص، فسبني أشهر بتنفيذ الركلات الحرة والجزاء بشكل متقن ورائع، وكسر عام 2006 الرقم القياسي لأكثر الحراس تسجيلاً للأهداف، بعد وصوله إلى الرقم 122 متخطياً الحارس الأسطوري

لكل زمن رجال...

فيلم وثائقي عن كريستيانو رونالدو

وحتى بلاتر الذي استهزأ برونالدو في وقت سابق من العام الماضي أمام طلاب جامعة أوكسفورد، وامتدح ميسي قائلاً: «كل أب يمتنى أن يكون ابنه مثل ميسي»، ما هو في حقل تتويج موندريال الأندية يدل رونالدو كطفل صغير، ويحاول كسب وده بكل الطرق الممكنة، وتذكر كيف أن بلاتر في موندريال البرازيل استهجن حصول ميسي على جائزة أفضل لاعب، بينما صفق كثيراً لتتويج رونالدو بالكرة الفضية في مراكش.

السؤال الذي يطرح نفسه هو: هل نعيش في مسلسل مرسوم السيناريو مسبقاً؟ وهل نحن مجرد متفرجين يجرى التلاعب بمشاعرهم الضعيفة وعواطفهم الساذجة في مسرحية كبيرة؟ كيف يصعب البطل خائناً للأمانة وبلا ضمير فجأة وكيف يتحول المغرور إلى ملاك يجب عمل الخير ويربط حذاء الطفل الصغير مؤجلاً التحاقه بزملائه قبل انطلاق المباراة؟

ربما تكون الحياة كما يقولون «دول وأقطار»... ويوم لك ويوم عليك، وأن ميسي ورونالدو ما هما إلا شخصين مميزين وجداً في الفترة نفسها فضحكت الحياة في وجه أحدهما وعبست في وجه الآخر ثم انقلبت وعادت لتقلّب من جديد، وقد تقلّب مرة رابعة وخامسة.

ميسي ورونالدو وسواريز بقميص باريس سان جيرمان

وأشارت (فرانس فوتبول) إلى أن سواريز «قضية يجب متابعتها»، معللة ذلك بأن سواريز ربما يصعب عليه التأقلم مع برشلونة ويفشل في إبراز أهميته بالنسبة إلى النادي. وبالنسبة إلى البرازيلي نيمار، أوضحت المجلة أن «الوقت أصبح متأخراً للغاية»، فعقب موسم أول صعب، أصبح اللاعب من أعمدة برشلونة الرئيسية وقريباً من تمديد عقده.

وترى «فرانس فوتبول» أن إمكان التعاقد مع البلجيكي أدين هازارد الذي لم يمدد تعاقد مع تشيلسي الإنكليزي والفرنسي بول بوغبا، فعلى رغم أن الأخير مدد تعاقد مع يوفنتوس الإيطالي، إلا أن طموحه «قد يدفعه للرحيل من النادي الذي ليس لديه أية فرصة في التتويج بدوري الأبطال».

احتمال الرحيل، مع العلم أن راتبه في الموسم 20 مليون يورو وعقده مستمر مع النادي الكتالوني حتى 2018.

وأضافت المجلة: «البعض في كتالونيا يرى أن اللاعب وصل إلى قفّة مستواه ويجب بيعه طالما قيمته السوقية لا تزال مرتفعة، حيث تتراوح من 200 - 250 مليون يورو».

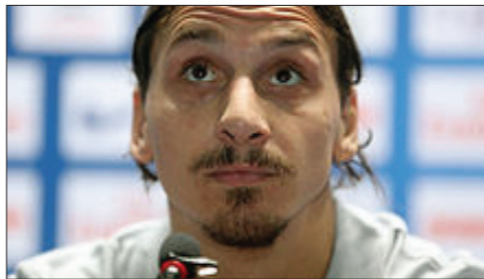
واعترفت (فرانس فوتبول) أنه لا يمكن لباريس سان جيرمان التفكير «ولاً في الأحلام» بمسألة التعاقد مع كريستيانو رونالدو، بعدما عبر فترة حزنه مع ريال مدريد وعثر على «كل القوى الإعلامية في خدمته».

وأضافت المجلة: «النادي قائم عليه، اللاعبون يلعبون لمصلحته ومدربه يعرف كيف يستخدمه وهو على قفّة عالم الكرة... لماذا سيكون مهتماً بالرحيل؟»

نشرت مجلة (فرانس فوتبول) الفرنسية أول من أمس صورة تضم كل من البرتغالي كريستيانو رونالدو والأوروغوياني لويس سواريز والفرنسي بول بوغبا والأرجنتيني ليونيل ميسي بقميص فريق العاصمة باريس سان جيرمان وإلى جانبها سؤال «من سيحلّ إبراهيموفيتش؟» وترى المجلة أنه يتوجب على إدارة بي إس جي التفكير في بديل للمهاجم السويدي زلاتان إبراهيموفيتش، ليس في المركز بل النجومية، إذ إن الأخير سيكون عمره 35 سنة عند نهاية تعاقدته في 2016.

واعترفت (فرانس فوتبول) أن خيار التعاقد مع ميسي نجم برشلونة «مقدّم للغاية»، ولكنها في الوقت نفسه ذكرت بأن «برغوث» تحدث أخيراً ولمرة الأولى عن

زلتان ابراهيموفتش... ساحر المستديرة الساحرة



الاسم بالكامل	الاسم المختصر
زلتان ابراهيموفتش	زلتان
الطول	1.95 م
مركز اللعب	مهاجم
معلومات عن النادي	
النادي الحالي	باريس سان جيرمان
رقم	10

السنوات	فريق	الظهور	الأهداف
2001-1999	مالمو	40	(16)
2004-2001	أياكس	74	(35)
2006-2004	يوفنتوس	70	(23)
2009-2006	إنتر ميلان	88	(57)
2011-2009	برشلونة	29	(16)
2011-2010	→ ميلان (إعارة)	29	(14)
2012-2011	ميلان	32	(28)
2012-	سان جيرمان	60	(46)
المنتخب الوطني			
2001	السويد تحت 18	4	(1)
2001	السويد تحت 21	7	(6)
2001-	السويد	100	(50)

الذين يقطنونه. بعد تلقيه زوجاً من الأندية الرياضية وهو في عمر السادسة، بدأ زلاتان بالتقلّب بين أندية الناشئين مثل نادي روزينغراد لكرة القدم وأف بي كي بلقان. وصرح زلاتان في إحدى المقابلات بأن فريقه ذات مرة، كان متأخراً بنتيجة 4-0 حتى نهاية الشوط الأول، فأدخله المدرب كبديل ليسجل في تلك المباراة ثمانية أهداف بشكل لا يصدق. وعلى رغم أن زلاتان كان أحد ركائز نادي مالمو خلال سنوات المراهقة الأولى، إلا أنه كان على وشك الخروج من النادي في سن الخامسة عشرة للعمل في ميناء مالمو، لكن المدرب أقنعه بالبقاء في النادي. أكمل ابراهيموفيتش سنوات المدرسة الإعدادية بنجاح عند الصف التاسع. على رغم قبوله في مدرسة مالمو بورغاسكولا وعلامته كانت أعلى من المعدل، إلا أنه ترك المدرسة الثانوية للتركيز على مسيرته الرياضية.

مسيرته الكروية

لعب زلاتان ابراهيموفتش لنادي مالمو السويدي في دوري الدرجة الثانية في سن التاسعة عشرة. بوعود أول موسم له مع الفريق وتسجيل 19 هدفاً والأداء الرائع، عرضت 3 نوادي شراء أبراه وهي آرسنال وأياكس أمستردام وروما الإيطالي، واختار أبراه اللعب في صفوف نادي أياكس ولعب معه 4 مواسم ثم انتقل إلى اللعب في الدوري الإيطالي في نادي يوفينتنس، بعد موسمين ثاني أعلى صفقة في تاريخ كرة القدم بعد كريستيانو رونالدو، فقد استبدل أبراه باينو لاعب برشلونة، إضافة إلى ثلاثين مليون يورو، بسبب الخلافات مع غوارديولا. ثم ما لبث أن رحل أبراه عن برشلونة إلى نادي إيه سي ميلان.

انتقل ابراهيموفتش يوم 28 آب 2010 إلى برشلونة، كانت فترة بقاءه مع برشلونة قصيرة ثم عاد إلى الدوري الإيطالي ليلعب مع نادي ميلان في صفقة جعلته من أعلى اللاعبين أجراً في العالم، إذ كلف النادي الإيطالي 24 مليون يورو. وقع اللاعب عقداً مدته 3 سنوات مع باريس سان جيرمان في تموز 2012.

بطاقة لاعب

زلتان ابراهيموفتش هو لاعب كرة قدم سويدي من أصل بوسني، من مواليد 3 تشرين الأول 1981، محترف ويلعب كمهاجم لمصلحة نادي باريس سان جيرمان في الدوري الفرنسي، وهو كابتن منتخب السويد لكرة القدم. بدأ ابراهيموفتش مسيرته الكروية في نادي مالمو في أواخر التسعينات، ثم وقع لنادي أياكس حيث صنع سمعة جيدة كلاعب محترف مع المدرب رونالد كومان. انتقل لاحقاً إلى يوفنتوس مقابل 16 مليون يورو نال زلاتان شهرة واسعة في السويدية أي، مستفيداً من شراكته في خط الهجوم مع ديفيد تريزيجيه.

وقّع مع إنتر ميلان إذ فاز بجوائز فردية عدة مثل جوائز أوسكار الكالتشيو والكرة الذهبية السويدية، فاز بلقب الدوري الإيطالي ثلاث مرات متتالية وحصل على لقب هداف دوري الإيطالي في موسم 2008-09. في صيف 2009 انتقل إلى برشلونة، كانت فترة بقاءه مع برشلونة قصيرة ثم عاد إلى الدوري الإيطالي ليلعب مع نادي ميلان في صفقة جعلته من أعلى اللاعبين أجراً في العالم، إذ كلف النادي الإيطالي 24 مليون يورو. وقع اللاعب عقداً مدته 3 سنوات مع باريس سان جيرمان في تموز 2012.

يعتبر ابراهيموفتش من أكثر لاعبي كرة القدم العالمية موهبة من أبناء جيله، وقد حصل في 2012 على المركز الخامس في قائمة «غارديان» لأفضل 100 لاعب كرة قدم في العالم.

ولد زلاتان في السويد لأب بوسني هاجر إلى السويد عام 1977 اسمه شفيق، وأم كرواتية تدعى يوركا غرافيتش، هاجرت هي الأخرى إلى السويد حيث تقابل لأول مرة. ترعرع زلاتان إلى جانب شقيقاته الثلاث وشقيقه، في حي روزينبرغ في مالمو المعروف بكثرة السكان المهاجرين

التبليغ

Cinema

The Hobbit

فيلم تشويق بطولة لوك افانز من اخراج بيتر جاكسون. مدة العرض 144 دقيقة. (ABC).
كوتكورد، لاس ساليناس، ابراج، سيتي كومبلكس، سينما سيتي، امبير، فوكس).

Dying of Light

فيلم دراما بطولة نيكولاس كيج من اخراج بول ستشاردر. مدة العرض 94 دقيقة. (ABC).
كوتكورد، ابراج، فوكس، سينما سيتي).

Men, Women, Children

فيلم كوميدى بطولة ادم ساندلر من اخراج جاسون ريتمان. مدة العرض 119 دقيقة. (ABC).
سينما سيتي، اسباس، فوكس).

The Last Stop

فيلم كوميدى بطولة بيتر دوبيك من اخراج تايلر كوان. (فوكس، ABC، لاس ساليناس).

The Pyramid

فيلم رعب بطولة أشلي مينشاو من اخراج غريغوري ليفاسور. مدة العرض 89 دقيقة. (ABC).
سينما سيتي، سينما، فوكس، سينماسيتي).

Reclaim

فيلم دراما بطولة جون كوساك من اخراج الان وايت. مدة العرض 96 دقيقة. (ABC)
كوتكورد، ابراجن سيتي كومبلكس).

إعداد: زينة حمزه عبد الخالق

عمودياً:

1. مضيق بين فرنسا واكتلرا يعرف أيضاً بمضيق دوفر، حرق جر
2. من الاتجاهات، مساننا
3. كرهية (للأمر)، إتها
4. من المحرمات، شاعر ملحمي يوناني تنسب إليه الألياذة
5. ناعم الملمس، بلدة فلسطينية
6. بلدة لبنانية، عالم بالغيب
7. أرحاً الأمر، أسفا
8. ضجرتنا، ببسطها
9. أرشد، الخائن، اسم موصول
10. للنداء، من سكان البادية، يريجو
11. ويخنا، خادم
12. أسرق، أمخ، قتل الحبل

أفقياً:

1. رئيس دولة عربية، متشابهان
2. أحد الودين، مدينة إيرانية، طبيب يوناني اشتهر باكتشافاته في التشريح
3. مكتبة أنشأها في بغداد سابور بن أردشير، من الحيوانات
4. فتى، الهة الصيد عند الرومان، صاح التيس
5. طلاء، جزيرة إيطالية
6. دولة أوروبية، بعد اليوم
7. جمعهم عن الأرض، توافقونه الرأي
8. نعم (بالأجنبية)، يجالس على المشراب، شهر ميلادي
9. سافكا الدم، عاصمة أوروبية
10. صاهرناء، أكبر سلسلة جبال في أوروبا
11. جزيرة بريطانية، قلب، أوطان
12. نهر في شمال فرنسا، البحر

الكلمات المتقاطعة

12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
											1
											2
											3
											4
											5
											6
											7
											8
											9
											10
											11
											12

حلول العدد السابق

- حل Sudoku: 548327691, 726194853
● حل الكلمات المتقاطعة:
أفقياً:
1. التمساح، ناسب (2
ليما، لبنان (3) قم، ليبيا، أد (4
لوربان، مالن (5) عتب، مريد،
دب (6) النقد، مايا (7) أنبيا، وجاق
8) لا، ينادم، وين (9) سن، ارمق
10) باب المندب، تب (11
ربا، اعد، والي (12) ي، دم،
بعيدات.
عمودياً:
1) القلعة الكبرى (2) ليمون، لا،