

هذه الصفحة

إعداد: فدى دبوس



لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات لا منطق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر

الفرق بين القتل والشهيد

يبدو أن بعض القنوات التلفزيونية لا تستطيع حتى الآن التمييز بين القتل والشهيد، والفرق بينهما، ولا تعرف معنى الشهادة. لذا، يحاول الناشطون على «تويتر» التذكير دائماً بمعنى الشهيد والشهادة، وتفسير المعنيين حتى لا يقع الآخرون في الخطأ. فمن هو الشهيد؟ هو من يدافع عن وطنه في وجه الأعداء. هو من يدافع عن شرف الوطن، هو من يستشهد من أجل قضية حقيقية، وهو من يعجز الآخرون عن مضامته في الوطنية.

hassan ezzedine @evafortrading 15h
الشهيد هو من يسقط حتى نجا والقتيل هو من يهدى على أرضنا وشبابنا وجيشنا #الفرق_بين_القتيل_والشهِيد

Nancyy @NancyyAliWzni 15h
#الفرق_بين_القتيل_والشهِيد إن الموت لنا عادة وكرامتنا من الله الشهادة ..!

Shams @ShamsOfficial 15h
القتيل هو شخص مقتول من آخر لعدة أسباب والشهيد هو الشخص الحي الميت في أرض أمه العرب 🇸🇵

Jory.Al.Assad @jory8080 15h
#الفرق_بين_القتيل_والشهِيد التي يلبسها رأس السنه يلتحف بالبرد و عينه ساخره على الحدود وانت قاعد بكاريبو لبنان عم تسكر عيب تسميه قتل يا هذا

كلوني يطلق علم الدين عبر «تويتر»

على رغم مرور أشهر قليلة على زواجهما، لا تزال الإشاعات تلاحق الممثل الأميركي جورج كلوني وزوجته المحامية اللبنانية الأصل أمل علم الدين. فبعد إشاعة حملها، انتشرت أخرى عن طلاقها، ما دفع اللبنانيين إلى حمل هذا الخبر عبر «تويتر»، سائلين عن أسبابه من خلال «هاشتاغ» ليه. كلوني - طلق علم الدين، والذي دخل في قائمة «الهاشتاغ» الأكثر تداولاً وحمل جزء من المغرزين علم الدين مسؤولية الطلاق لأنها «طبخته مجردة»، وقالت له خود كيس الزبالة إنت ونازل وأوعى تنسى البامبرن لالأول»، ولأنها «تحب وليد بك ويتشبه يوم إلك ويوم عليك». وحمل آخرون كلوني المسؤولية لأنه «يشخر هو ونائم»، وأنه «أصر على مشاهدة شاكيرا ليلة رأس السنة في حين أن زوجته أصرت على علي الديك». ومن المغرزين من اعتبر أن طلاق كلوني وعلم الدين «صبيحة عين»، وأن «أحدنا لا يستطيع أن يفهم اللبناني إلا اللبناني». تجدر الإشارة إلى أن خبر الطلاق لا يزال حتى الآن إشاعة.

Rawad @rtzkrawad 1d
#ليه كلوني طلق علم الدين طلع بيستغل مرضي بيستشفي رفيق الحريري

Nassim S. Zoueni @NassimZoueni 23m
#ليه كلوني طلق علم الدين !!!! ولوو؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟ بعدو لا هف ولا فهد عارف؟؟

علا رجب إنو!

تتآرج الآراء والأفكار بين مواضيع كثيرة، وتختلف بحسب اختلاف المواقف والأوضاع. ومهما اختلفت الأفكار، يبقى التآرج سيد الموقف. الكلمات اللبنانية تحمل في داخلها معانٍ كثيرة، وتستخدم العبارات أحياناً في موقعها، وأحياناً أخرى من دون سبب. هنا عبارة «علا رجب إنو»، التي تستخدم كثيراً في اللغة العامية للدلالة على شيء ما، واستخدامها الناشطون على «تويتر» للتعبير عن أفكار كثيرة. وحقق «الهاشتاغ» تداولاً كبيراً وصل حد خمسة ملايين مشاهدة، وكما جرت العادة، لم يستطع الناشطون استغناء التغريدات السياسية.



الوجه الحقيقي لتربية الأطفال

تقدم الصور العائلية عادة لمحة مشرقة عن هذه الحياة المشتركة، بين الابتسامات والمحبة والسلام. إلا أن الواقع يحمل جانباً آخر، تكشف المصورة الأميركية دانيلا جونز عنه في لقطات طريقته. وتصور جونز عالم الفوضى الذي يحيط

بالوالدين مع عاصفة الدمار الشامل المتعقلة في الصغار ومتطلباتهم وترقبهم وإزعاجهم المتواصل، بينما يترنح الأبناء قليلياً الحيلة في محطات المتاعب اليومية. وتقول جونز: «أريد أن يرى الناس الجانب الحقيقي الضاغط للابوة والأمومة، بعيداً عن الصور النمطية التي تجعلنا نظن الحياة تحفة فنية متكاملة، فالزواج والأطفال عالم آخر وأعد بالفوضى في كثير من الأحيان». وبعدها نشرت جونز مجموعتها الفوتوغرافية هذه على «فايسبوك»، تلقت الكثير من الطلاب، آباء وأمهات يرغبون بأخذ صور مشابهة تكشف حياتهم الخاصة مع صغارهم. وتقول جونز: «تكوين عائلة أمر فوضوي وصعب للغاية، لكنه على رغم هذا الجانب، لا يزال مدهشاً وجميلاً بحق».

تقدم الصور العائلية عادة لمحة مشرقة عن هذه الحياة المشتركة، بين الابتسامات والمحبة والسلام. إلا أن الواقع يحمل جانباً آخر، تكشف المصورة الأميركية دانيلا جونز عنه في لقطات طريقته. وتصور جونز عالم الفوضى الذي يحيط بالوالدين مع عاصفة الدمار الشامل المتعقلة في الصغار ومتطلباتهم وترقبهم وإزعاجهم المتواصل، بينما يترنح الأبناء قليلياً الحيلة في محطات المتاعب اليومية. وتقول جونز: «أريد أن يرى الناس الجانب الحقيقي الضاغط للابوة والأمومة، بعيداً عن الصور النمطية التي تجعلنا نظن الحياة تحفة فنية متكاملة، فالزواج والأطفال عالم آخر وأعد بالفوضى في كثير من الأحيان». وبعدها نشرت جونز مجموعتها الفوتوغرافية هذه على «فايسبوك»، تلقت الكثير من الطلاب، آباء وأمهات يرغبون بأخذ صور مشابهة تكشف حياتهم الخاصة مع صغارهم. وتقول جونز: «تكوين عائلة أمر فوضوي وصعب للغاية، لكنه على رغم هذا الجانب، لا يزال مدهشاً وجميلاً بحق».

Boutros Ziad 1 Jan at 1:36pm Edited
هيك متعب!
طيب إنو شخص محبوب هلق من شعور إنو ليس شعور بحدو شعور
وبعنا متعب يا أسد | زيارتك خارج الحدود كلها نواجع وغيرة وكرامته ...
الله يحميك ويرحم الشهادة

Hasan K Hammoud
شو بدك بالناس
كمان في ناس بلب الباروف و السمرية و يحبو بحدوا
صلى
و طول عمره هيك من قبل التاريخ
هيدا طرحة حيان و ما ينهروا

Kamel Khalife
لحمه لروح المقاومة بوجه الماقدون العائدين المسلمين
لأقاربهم الصالة و ياخبرون في الفقه ...

Mona Kh
هيك قام صعب ما يحبو و يحرمو ... وبتعار عليك الله بالخير
والخير صديقا Boutros Ziad

Ali M Mehob
هيك كانت مغاربة لكل السوريين

«داعشي» نيوزيلندي يكشف مواقع التنظيم... خطأ

نشرت صحيفة «غارديان» البريطانية، خبراً يفيد بقيام مواطن نيوزيلندي يعتقد انضمامه إلى «داعش»، بنشر تحركاته داخل سورية بالخطأ عبر تغريدات على حسابه في «تويتر»، قبل أن يقوم بمسح 45 تغريدة بداية هذا الأسبوع بعد اكتشافه الأمر.

وكان النيوزيلندي مارك تايلر، الذي يعرف في سورية باسم «أبو عبد الرحمن»، قد ترك موطنه للذهاب إلى سورية في أيار 2012، حيث ظهر في أحد الفيديوات أثناء قيامه بحرق جواز سفره النيوزيلندي.

«داعشي» وقع بخطأ كبيراً

«الصور» «داعشي» نيوزيلندي يكشف أسرار «داعش» بالخطأ نشرت صحيفة «غارديان» خبراً يفيد قيام مواطن نيوزيلندي بحرق

وتوصل أحد الباحثين إلى مكان تواجد تايلر داخل منزل في إحدى البلدات قرب مدينة الرقة السورية التي تقع تحت سيطرة التنظيم المسلح «داعش»، وهذا في بداية كانون الأول. وكان أبو عبد الرحمن قد نشر فيديو في موقع «يوتيوب» يوضح فيه أسباب ذهابه إلى سورية، ويؤكد اعتناقه الجهاد واستمرار وجوده في سورية حتى يثال الشهادة، على رغم تواتر أخبار عن انخراطه في أنشطة إغاثة الشعب السوري. وقد وضعته سلطات الأمن النيوزيلندية تحت الملاحظة في عام 2009 بعد زيارته لنيوزيلندي متطرف آخر، هو «مسلم بن جون» في اليمن، الذي قتل في تشرين الثاني 2013 بعد استهدافه بضربة جوية مع الأسترالي كريستوفر هارفارد.

مقاتل من نوع آخر في دونيتسك

صنع عنصران من ميليشيات الجيش الشعبي في جمهورية دونيتسك الشعبية، المعلنه من جانب واحد، تمثالاً لتلجيا على شكل مقاتل. وزين المقاتلان عضو فريقهما الجديد بالرصاص الفارغ وشظايا القذائف وخوذة نظامية. مستخدمين طلاقات الرشاش مكان عيني المقاتل الثلجي، ومعالم أخرى في وجهه. كما وضعوا قاذفا إلى جانبه كي يظهر جاهزاً لخوض المعركة.

عنوان الفيديو: مقاتل من نوع آخر في دونيتسك لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي: <https://www.youtube.com/watch?v=tE7IGSETq8c>

روابط:

كان عام 2014 من الأعوام المتقلبة في مجال العلوم، بدامع ما يشبه اختراقاً ملحوظاً في علم الخلايا الجذعية، تبعه إعلان مذهل عن أول اكتشاف لموجات الجاذبية، إلا أنه شهد أيضاً إخفاقات كثيرة. وثبت عدم مصداقية مكتشف الاختراق الأول في مجال الخلايا الجذعية، أما الاكتشاف الثاني الخاص بموجات الجاذبية والذي قيل إنه قدّم للعلماء دليلاً مباشراً على كيفية نشأة الكون، فبيدوا أنه لا يزال يتأرجح بين الحقيقة والوهم:

<http://arabic.rt.com/news/769752>

ابتكر الخبراء في روسيا، أنابيب فريدة لا مثيل لها في العالم، يمكن استخدامها في الوحدات الفضائية لإنتاج الطاقة. الهدف الأساس لابتكار هذه الأنابيب رفع الطاقة في روسيا إلى مستوى جديد بقلّة نوعية:

<http://arabic.rt.com/news/769533>

يبدو أن الدافع لقيام الكلاب والخنائير بإخراج الفطر (الكماة) من تحت التربة، احتواؤه على مادة شبيهة بالمادة الموجودة في القنب الهندي. إذ اكتشف فريق علمي إيطالي برئاسة ماورو مكاروني أن اللون الأسود في فطر الكماة، ناتج من صبغة الميلانين. كما اتضح للعلماء عام 2012، أن مادة «الانانداميد anandamide» التي ينتجها الجسم والموجودة في القنب الهندي، تساعد في إفراز هذه الصبغة:

<http://arabic.rt.com/news/769378>