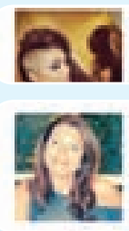
هذه الصفحة

إعداد: فدى دبّوس

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات لا منطق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر «فايسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس أب» وغيرها من وسائل التواصل، موضوع حديثنا في هذه الصفحة.
للتواصل: fedadabbous@gmail.com

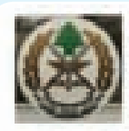
انتهت أسطورة رومية!

وأخيراً، انتهت أسطورة «قلعة رومية»، هذا السجن الذي لا تشهد أيّ دولة في العالم سجناً يشبهه لا من حيث المواصفات ولا من حيث الغطاء السياسيّ الذي يتمتّع به الإرهابيون فيه. خطوة جيّدة سجّلت في سجلّ وزير الداخلية نهاد المشنوق. لكن، رغم احتفال الناشطين بانتهاء هذه المهزلة وإطلاقهم «هاشتاغ: انتهت أسطورة رومية»، كان هناك غضب عظيم. إذ لم يستطيعوا أن يغفروا هذا الإهمال من قبل الدولة والتلاعب بمصير اللبنانيين.
«هاشتاغ: انتهت أسطورة رومية» حقق تداولاً كبيراً من قبل الناشطين وكان الأبرز على «تويتر». والسؤال الأبرز: كيف دخلت هذه المعدّات إلى سجن رومية؟ كيف وصل الإهمال إلى هذه الدرجة؟ ما علاقة الوزير ريفي بالأمر؟ وبعض الناشطين لم يهتموا بالتساؤلات بقدر ما أرادوا إظهار تشاؤمهم حول الموضوع، قائلين إن الأسطورة لا يمكن أن تموت، وبالتالي فإن هذه المهزلة لا يمكن لها أن تنتهي!


Angeo @AngySleiman 13h
#انتهت_اسطورة_روميه ايه ميلا

@MayKhreich مي خريش 14h
#انتهت_اسطورة_روميه ...إيه بس الأسطورة ما بتموت

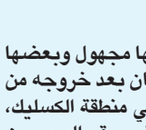
@MouhamadNahle محمد نحلة بالعربي 14h
#انتهت_اسطورة_روميه
اذا شبه سيطرة على سجن عملنا هالاحتفالات، كيف لو حررنا القدس او مجلس النواب من الاسرائيلية!!


@braveheart08011 حر من لبنان 14h
#انتهت_اسطورة_روميه
مع اختلافنا الكامل معك في السياسة
لك كل التقدير وزير الداخلية
نهاد المشنوق

حوادث قتل بالجملة

يتكرّر في كلّ نشرة أخبار يومية، خبر مقتل شابة أو شاب، لأسباب بعضها مجهول وبعضها الآخر معروف. منذ أيام قليلة، انتشر خبر مقتل الشاب إيف نوفل في كفرذبيان بعد خروجه من ملهى ليلي. وبعد يوم واحد، قتلت فتاة عقب إشكال حصل عند باب ملهى في منطقة الكسليك، ومن الطبيعي أن نسمّع بعد يومين أو ربما يوم واحد عن حادثة غامضة مماثلة، ويبقى المجرمون محميّين وخارج الأضواء.
هنا تعليق لأحد الناشطين يطالب فيه وزير الداخلية بالتحرّك لمنع هذه الحوادث. ولربما يكون الأمر أفضل بكثير من الاهتمام بتحديد وقت معيّن لسير الدراجات النارية!

@EeeMnow متفائله 22h
@fakihn @elissakh الله يرحم حالو العرب بس
حالات فردية إرهابية مجرمة خربت البلد ....


Jamal El Zein @elzeinjamal 21h
@fakihn @elissakh ليش قانون السير وتطبيقه والغرامات العش طبيعيه. كانو هيدي أولويات البلد. تركنا كل شي ومركزين على قانون السير

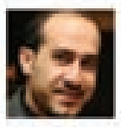
mohammed kobrosly @mohamme... 21h
@fakihn ايه والله صاوحوا باوطن...

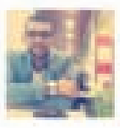
Nasser Fakih @fakihn 22h
شاب تقوّص بكفرذبيان و صبه بالكسليك بسلاح فردي ....
اما وزير الداخلية همّو يمنع الدراجات النارية بعد الساعة 6 المسا ...
صباحووووو يا وطن

«قصّ رأس»!

بعد حملة التطهير التي قام بها الوزير نهاد المشنوق في سجن رومية والتي تكللت بالنجاح في السيطرة على مبنى «ب»، أعلن المشنوق أن السجناء نقلوا إلى مبنى جديد بملابسهم فقط، ولم يسمح لهم أخذ أيّ شيء معهم، ولا حتى هواتف خلوية. وأضاف: «إذا دخل هاتف واحد إلى المبنى الجديد ستُقطع رأس الضابط أو العسكري المسؤول عن ذلك».
تناقل الناشطون هذا التصريح معلّقين عليه كلٌ بحسب وجهة نظره الخاصة. فعبارة «قصّ الرأس» هذه نالت شهرة واسعة عبر «تويتر»، وكان أبرز المعلّقين الإعلامي طوني خليفة الذي اعتبر أن لغة المشنوق هذه أصبحت تشبه لغة «داعش»، في حين اعتبر آخرون أن ردّ الفعل هذا ليس سوى «فورة الساعة» لتنتهي بانتهاء الحدث.

Tony R Khalife @TonyKhalifeh 25m
شو صار الوزير داعش حتى @akhbarlelnasher بدو يلبش قطع الرؤوس


Imad @Imadalhindi 18m
@TonyKhalifeh @akhbarlelnasher
معودين عاللفة الداعشية


Mahmmoud Baba @mahmoudbaba 18m
@TonyKhalifeh @akhbarlelnasher انها فورة الساعة

akhbarlelnasher.com
@akhbarlelnasher

المشنوق: سيتم قص رأس #الضابط أو #العسكري المسؤول عن تهريب هاتفاً لسجين

قانون جديد والمخالفات مستمرّة!

لايزال قانون السير الجديد في بداية تطبيقه، وعلى رغم التشدّد وفرض عقوبات لا حصر لها تصل أحياناً إلى السجن، لا تزال المخالفات تمارَس يومياً على الطرقات اللبنانية. ومن أبرز هذه المخالفات التي وثقها أحد الناشطين بالصور، أصرّت شاحنات على التوجّه عكس التعليمات، على رغم وجود لافتة حُدّد من خلالها المسار الإجباري للشاحنات، فسلكت الطريق المعاكسة. وهنا سؤال للجهات المعنية: أين هو التطبيق الصحيح للقانون الجديد؟ أم أنّ القوى الأمنية ما زالت نائمة بانتظار حلول نيسان؟

«أنا بسمع»!

لا يزال الناشطون أمام حالة من الذهول بسبب الخطة الأمنية التي نفّذتها القوى الأمنية في سجن رومية ـ المبنى «ب». ولا يزالون يتساءلون بسخرية عن حقيقة الأمر. إذ من غير المنطقي أن يكون السجن «فالتاً» من يد الدولة. فكيف يمكن للدولة أن تحكم قبضتها على الدولة وتمنع الإرهاب فيه؟
يتساءل الممثل الكوميدي ميلاد رزق عن حقيقة المداهمة، فمن المعروف أن الإرهابيين يختبئون في الأوكار والأزقّة، فكيف يتبدّل الحال ويختبئ إرهابيون في أروقة السجن؟

Milad C Rizk
12 Jan at 7:09pm
انا بسمع بكل انحاء العالم ان بداهموا ارهابيين مخبايين باوكار او بمغاين او باماكن مخفية الا عنا بلبنان بداهمو ارهابيين بقلب السجن !!!؟؟؟؟ شوفي ما فهمنا ... ما هني عندكن !!! او انا فهمان غلط؟؟؟

Mohamad Darwish
في حكي انو بحكن بحبسوهن للمسجونين

Jihad Bou Zeid
كانو عم يلعبو عسكر و حراميي. هههه كنّا نلعبا نحنا وظفار لما بكون زهقانين

Randa Murr
فهمان غلط
الارهابيين بأويل لا نعوم

Post

ليس ميلاد رزق هو الوحيد المتفاجئ من الأمر، فبينما يقاتل أبناؤنا على الحدود في البرد، ينعم الإرهابيون بخدمة خمس نجوم في فندق رومية.

شهداء فلسطين الصحافيون منسيّون!

تظاهر ضدّ الإرهاب وهو سيّد الإرهابيين والمجرمين، الضحايا الأبرياء الذين قتلهم لاتعدّ أسمائهم ولا تحصى. ومع كل يوم جديد، شهيد فلسطينيّ جديد قتله. هذا هو نتنياهو المجرم وهؤلاء هم «الإسرائيليون»، يبرّرون لأنفسهم ويثورون على الآخر.
حميد عبد الله شهاب، نجلا محمود حج، خالد حمد، زياد عبد الرحمن أبو حن، عزّت ضهير، بهاء الدين غريب، أحمد زقّوت، ريان رامي، سامح العريان، محمد ضاهر، بعضٌ من قائمة أسماء الصحافيين الذين قتلهم نتنياهو السنة الفائتة في عدوانه على غزّة. هؤلاء لم تُسمع أسماؤهم ولم يثر العالم للجريمة المرتكبة بحقهم ولم يتظاهر العرب دعماً لغزّة بل سكت الجميع وتفرعن نتنياهو أكثر فأكثر. بئس العرب وبئس الزمن الذي وصلنا إليه.

Khodor Salameh shared صدوة موعاد's photo.
12 Jan at 1:55pm
17 صحافي قتلهم نتنياهو في غزة قبل أشهر قليلة لم يحرموا حرية التعبير لا في باريس ولا بيروت ولا حتى في رام الله.
هذه أسماؤهم

Asmaa Faisal Awwad
قبول على محسوبين قبول "ضحايا" الحرية الصهيونية والأمن الداخلي "الإسرائيلي"

May Bayour
لا تنسى السعداء ومنهو محمد سباعنة رسّام الكريكاتير وطارق أيوب في العراق

ألطف حيوانات عام 2014

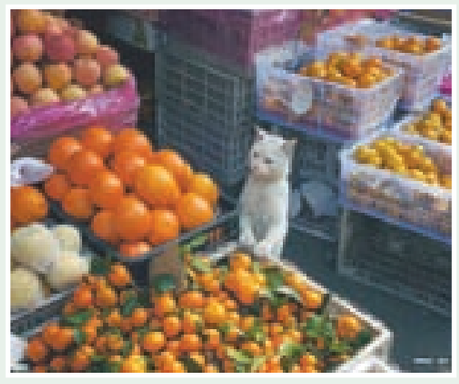
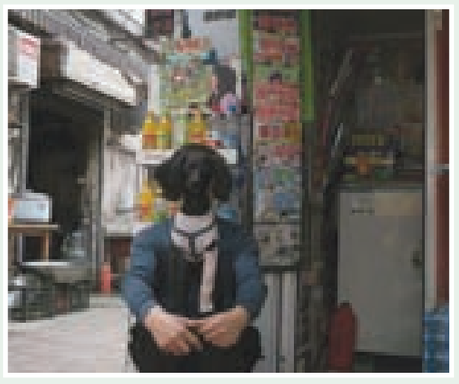
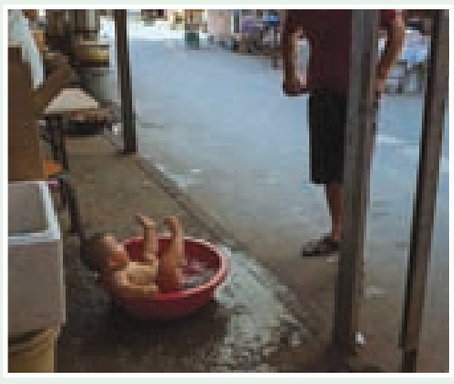
عرضت مجلة «Nature» العلمية، فيديو لألطف عشرة حيوانات في عام 2014. طبعاً، هنا مفهوم اللطف «cute» عام وواسع، ويتضمن الحيوانات الغريبة وسلوكها وغير ذلك.
احتلّ سعدان «السيبولا» البرازيليّ المركز العاشر في هذه القائمة، وهذه السعادين تعرف كيفية فتح حاوية فيها بعض الطعام. وجاءت الكلاب، التي تتبوّل باتجاه الحقل المغناطيسي للأرض في المرتبة التاسعة، والأخطبوط في المرتبة الثامنة، والضفادع الهندية المكتشفة عام 2014 في المرتبة السابعة. أما المرتبة السادسة فكانت من نصيب سحليات منطقة الكاريبي وهي من نوع «Anolis»، والمرتبة الخامسة من نصيب قطيع الروبوتات الحيوانية «kilobit» التي تعمل مجتمعة مثل النمل والنحل. وجاءت في المرتبة الرابعة قردة من نوع «ساكس Saks» ذات التسريحات والشوارب الغريبة.
احتل العنكبوت القافز «Jumping spider» المرتبة الثالثة، وجاءت روبوتات البطريق في المرتبة الثانية. ووضعت المجلة حيوان «كوالا» الذي يحتضن ساق الشجرة في المرتبة الأولى.
عنوان الفيديو:
Top 10 Cutest Animals in Science 2014
لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:
https://www.youtube.com/watch?v=-q35xO-hcfY

القطّ «الأخضر» لا يزال على قيد الحياة

بعدما لفت الأنظار قبل عدة أشهر بلون فروته المميز، عاد القط «الأخضر» إلى الظهور، ولكن بلون مغاير. وظن السكان في البداية أنه ضحية مالك قاسي القلب، قام بصبغه بهذه الطريقة، حتى أنهم أنشأوا صفحة على موقع «فايسبوك» تدعو إلى معاقبة مرتكب هذا العمل الإجرامي.
عنوان الفيديو: القطّ الأخضر لا يزال على قيد الحياة.
لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي: https://www.youtube.com/watch?v=zm-xxJWfjNU

شوارع الصين بعيون مصوّر هاوٍ

يتطلّب التصوير في الشارع قدرة على التقاط ما هو غير متوقع بسرعة، وما قد يبدو عادياً، والإمساك بتفاصيل تستحق التوقف أمامها من الحياة اليومية. هذا ما يقوم به المصوّر الصيني تاو ليو الذي يقضي أيامه متجوّلاً في شوارع مدينة هايفي الصينية، مسجّلاً لحظات مميّزة في أنسب وقت.
ويعتبر ليو مصوّراً مبتدئاً كما يقول على صفحته في «فايسبوك»، ويضيف: «بدأت التصوير منذ ثلاث سنوات، تعلّمت وحدي عبر قراءة كتب عن التصوير، ومشاهدة مقاطع فيديو لمصوّرين على «يوتيوب»، أحاول أن أحسّن أدائي».

روابط

تطبّق طريقة مبتكرة لإنتاج الغاز الحيوي في منطقة كيكونيوكي الكينية التي تقطن فيها قبائل «الماساي» الرعوية. إذ استعان سكانها بدماء الحيوانات والمخلفات الأخرى لمجازر الحيوانات في المنطقة. تستخدم المنشأة الخاصة بالاستفادة من فضلات المجازر في تلك المنطقة، الغاز الحيوي لتوليد القوة الكهربائية التي تستخدم بدورها في توفير الطاقة لوحدات تبريد اللحوم وتأمين عمل منشآت إنتاجية أخرى. كما تضخّ المنشأة هذا الغاز عبر أنابيب إلى بعض الفنادق في المنطقة، ويمكن استخدام هذه الفضلات كسماد للمراعي:
http://arabic.rt.com/news/770480

وجدت دراسة جديدة أنّ النساء يفضلن هاتف «آيفون» في حين أنّ الرجال يشكلون النسبة الأكبر من زبائن شركة «هواوي» الصينية لإنتاج الهواتف الذكية. توصلت الدراسة التي أجرتها شركة «غلوبال ويب إندكس» الأميركية إلى أنّ نحو 16 في المئة من البالغين المرتبطين بالإنترنت، يستخدمون نظام «آي أو أس» التشغيلي من «آبل»، بالمقارنة مع 54 في المئة يستخدمون نظام «آندرويد» التشغيلي من «غوغل»:
www.elaph.com/Web/LifeStyle/2015973662/1/.html?entry=gadgets#sthash.dA78JYYg.dpuf