



Ziad Boutros Page
20 Jan at 8:24pm

هذه ايام
نظام طائف زياتي، فاسد ليس لديه كرامة إسقاط طارة معادية بضدي
على أموال وسما الوطن وهنّه الوحيد الرفعت تحت اقدم المجتمع الدولي
المجرم الطالع !
هذا نظام غير مؤهل لبناء دولة ومؤسسات وميض فوق ومجتمع يلترزم
القوانين ..
نظام مرمرة ومبر وسالمة هوش ..
ملاحظة : (الدبلوماسية بميلها ما ينصب حقّ السلاح ومنه يجب الحق
ويحافظ على كرامته وإسرائيل ما يفهم إلا لغة القوة وما يستكثر رأسها إلا
بقية السلاح)

Wafaa Klait
لو اسرائيل ضربت لو هلت احد من اخواننا العرب لما
كانت اهتفت بوجه قتلهم لأنها تعرف حسيباً ابو ما يطلع
من المرمرة ضي. ثلثها هلا لو بعض جاله خوف، فقل
والمقاومة بعدها ما ردت ..

**نعم لسلاح
المقاومة**

أعلن الفنان زياد بطرس ولاءه للمقاومة، إنما بطريقة أخرى ولفة جديدة، وذلك من خلال وصفه النظام في لبنان. إذ اعتبر النظام طائفياً زبائنياً فاسداً. وأبدى بطرس انزعاجه من التهاون مع العدو، وإعلان الولاء لآخرى مساندة للمجتمع الدولي الذي لم يلفت مرة واحدة إلى لبنان، ولم يكن لمرة واحدة عادلاً بحقه. الحل الوحيد برأي بطرس يكمن في السلاح، سلاح المقاومة، الذي يمكنه كسر شوكة «إسرائيل» ويلقيها درساً لن تشاءه، ولا يمكن للدبلوماسية أن تعطي أي حلول للآزمة.



ربما يمثل رأي زياد بطرس كثيرين في لبنان، ونأسف لوجود من لا يفكر بهذه الطريقة، فاتباع المال لم ينسوا أمام خزائن البنوك وأموال الأعداء الوطن فقط، إنما الكرامة أيضاً.

May Khreich
23 Jan at 7:16pm

في زمن خيابة الملوك... أنا أبيع #الخصم اللبناني... وأؤتمنه ملكاً في قلب وروحي #الله يخلص الخصم اللبناني.

Etidal Alaaddine
ملكاً في قلوبنا كلنا ربي بضمهم ونسرفهم ويرد عنهم كيد الأعداء

Hassane Farhat
ستحميه بأشرف العيون، إنك يا وطن..

Faten Issa
الله يرحم شهدانا وينصر جيشنا ليعمى الوطن

**في زمن
مبايعة الملوك**

«ما ملك... عاش ملك»، هذا القول ينطبق كثيراً على ما جرى في السعودية منذ أيام قليلة، فما كان الملك عبد الله يموت، حتى يبيع الملك الجديد وقدمت فروض الطاعة له. في زمن المبايعة، كانت لمي خريش مبايعتها الخاصة وولاءها التام للجيش اللبناني، طالبة من الله حماية الجيش اللبناني. والحقيقة تقول، إن كثيرين يتشاركون مع مي في هذه المبايعة. إذ لا يمكن للاستقرار أن يتحقق إلا بمساندة حامي الوطن ودعمه في حربه على الإرهاب. هذا ما نحتاج إليه في مواجهة أعداء الخارج والداخل في وقت واحد.



كمين نفضه حزب الله استهدف إرهابيين قرب الجولان

عرضت قناة «الجديد» فيديو يظهر تنفيذ الجيش السوري و«حزب الله»، كميناً استهدف إرهابيين من «جبهة النصرة» و«داعش» في الجنوب السوري قرب الجولان، ما أدى إلى سقوط عدد من القتلى والجرحى في صفوف الإرهابيين (حوالي 30). وكانت التقنية التي اعتمدت في تصوير الفيديو، تقنية التصوير الحرارية، هذا الفيديو سرعان ما حقق تداولاً وانتشاراً كبيراً من قبل الناشطين على مختلف وسائل التواصل الاجتماعي، وفي وقت قليل، حقق الفيديو آلاف المشاهدات على موقع «يوتيوب».

عنوان الفيديو: كمين لحزب الله والجيش السوري ضد «جبهة النصرة» في الجنوب السوري قرب الجولان لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:

<http://www.youtube.com/watch?v=-7fZRdOTCaQ>



مشاهد خاصة - قتل في الكمين أكثر من 30 مسلماً لـ «جبهة

غضب فلسطيني بسبب نعي الملك السعودي

تداول الناشطون على مواقع التواصل الاجتماعي فيديو يظهر غضب المقدسين على إمام المسجد الأقصى الشيخ اسماعيل نواضة بسبب نعيه الملك السعودي. ويظهر في الفيديو مجموعة من المصلين وهم يتدافعون نحو مكان إمام المسجد، ولم تكن الأصوات واضحة لكثرة الضجيج في المسجد، كما ظهر عدد من الموجودين وهم يرفعون هواتفهم لتصوير الأحداث من داخل المسجد.

عنوان الفيديو: غضب المقدسين بسبب نعي الملك السعودي
لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي: <https://www.facebook.com/video.php?v=931421870210049&set=vb.139448822740695&type=2&theater>



روابط

اكتشف علماء الآثار أنّ سكان أوروبا القدماء (العصر البرونزي 3100 - 7200 سنة مضت) كانوا يتناولون لحوم الكلاب والقطط والغرير في غذائهم. هذا ما توصل إليه علماء «معهد كاتالونيا للإنسان والتطور الاجتماعي»:
<http://arabic.rt.com/news/771910>
ثبّت علماء هولنديون كاميرا فيديو على رأس صقر، وتابعوا كيف ينقض على فرائسه، لتحديد كيف يمكن لضحايا الصقور أن تتخلص منها. الصقر يعود للصياد الهولندي المحترف روبرت موسترتز، وأطلق في غابات منطقتة ثقته الهولندية وسهولها:
<http://arabic.rt.com/news/771890>

إعداد: فدى دبوس



هذه الصفحة

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات لا منطق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر



«وان عدتم عدنا... #فنا_أهأرب_كأدمأ»!

ربّما لم يفهم الصهاينة معنى «الهاشتاغ» الأوّل الذي أطلقه الناشطون، وهو «جهزوا ملاجئكم»، فعاود الناشطون حريمه الإلكترونية إنما بلغة الصهاينة العبرية. «هاشتاغ: إن عدتم عدنا» الذي أطلقه الناشطون، جاء بمقابلة الرد الإلكتروني على اعتداءات الصهاينة، لا سيّما الغارة الأخيرة التي استشهد على إثرها ستة من خيرة المقاومين، والقائد في الحرس الثوري الإيراني علي الله دادي. حذر الناشطون من خلال هذا «الهاشتاغ» «إسرائيل»، مؤكدين أنّ المقاومة قادرة على الرد، والردّ هذه المرة سيكون موجعا جداً.

Vera Yammine @VeraYammine 13h
#فنا_أهأرب_كأدمأ لبنانك ما فهمتو بالعربي
منظمكن بالعربي وإساسا بلا ما تفهموا!

mireille haddad @haddad_mireille 13h
#فنا_أهأرب_كأدمأ سوف نصلي في كنيسة
المهد في بيت لحم

Rana Harbi @RanaHarbi 13h
#فنا_أهأرب_كأدمأ مخيمات للاجئين
الإسرائيلية بالأردن

@freedomeknight 13h
الارض لنا ، القدس انا
وعلى ارض بلادي ، لا اسامو
سنقاوم... سنحيف دماؤمك خوفا من الرد
وستراق عندالرد #فنا_أهأرب_كأدمأ

«سجّل نصرك في عرسال»!

«سجّل نصرك في بيروت» ما عاد عنواناً للشبي الذي أذاه على بركات فحسب، بل صار شعاراً يستخدمه الناشطون ويبدلون كلماته كما يشاؤون. هذه المرة كانت الأعين موجهة إلى عرسال، حيث الجنود الأبطال يواجهون مرتزقة «داعش» و«النصرة». الناشطون لم يجدوا أي سبيل لتكريم الشهداء ودعم الجيش اللبناني إلا من خلال الصور والتغريدات، وكانت لـ«هاشتاغ: سجّل نصرك في عرسال»، التفاتة خاصة متوقعة من الناشطين الذين لطالما دعموا معارك الجيش على الحدود. وهنا بعض الكلمات التضامنية.

abbas @abbaszahni 1d
#سجّل_نصرك_في_عرسال
الجل بعرسال مثل الجل ببلهر الباردي بس الله يرحم الجنرال
فرنسوا الحاج

Rima Saliba @salibareema 1d
#سجّل_نصرك_في_عرسال
وحياة الى راحوا والي صاروا الحنين
وحياتك يا ارضي ويا تاريخي العرين
يا ريفي الى استشهد... راح ترجع تتلاقى...

Ali Diab @diabali63 1d
#سجّل_نصرك_في_عرسال
القطانس من مختلف الجنسيات داعش نصرة عرب وغير
عرب كوكئيل
الرحمة لشهداء الجيش

hadi @hadicom1975 1d
#سجّل_نصرك_في_عرسال
بدل اليوم ماتركضو على السعودية للتمرية
يرلو عزو اهل شهداء الجيش



«مهما تسود الليالي»!

حماة الوطن هم، حماة الديار هم. أبناء الوطن هم. أبناء المؤسسة العسكرية الذين نعلم لهم الولاء كل الولاء. كثرت الشعارات والصور التي تمجّد الجيش وتؤكد الدعم الكامل لهم. ومن بين هذه الصور، واحدة تؤكد أنّ الولاء يبقى دائماً للجيش ولإبناء المؤسسة العسكرية. لكن، أين الدولة من هذا الولاء؟ هل تكفي هذه الصور والشعارات لمساندة الجيش اللبناني؟

ما يحتاج إليه الجيش أكبر من ذلك، فلا الكلمات ولا الصور ولا «الهاشتاغ» يمكنها أن تساعد جنودنا في حربه ضد الإرهاب. هم يحتاجون إلى الأسلحة، يحتاجون إلى المعدات التي ما زالت الدولة اللبنانية حتى الآن تعد بتأمينها، لكن للأسف لا يوار حلولا في الأفق!



مهما تسود الليالي التسود
عاكل الطرقات
بدها أسود الجيش تصود
وتسرح بالساحات

**دعوة لزيارة
«العوالم المتوازية» الغربية**

يدعو الفنان والمصور البولندي ميشال كارتز، جمهور مشاهديه إلى التعرف إلى رؤيته الفنية الخاصة. ويقول على موقعه الإلكتروني الخاص: «انضموا إليّ في رحلتي التي لا تنتهي، في عالمي الخاص، حيث العوالم المتوازية لكل ما عرفته، ادعوكم إلى الدخول».

