

## شكّل مفاتيح اللعب لدى نادي العهد هذا الموسم فاعور: انتقالي إلى ذوب أهان مؤجل



تتجه الانتظار نحو فريق العهد في الدور الثاني من الدوري اللبناني لكرة القدم، باعتباره أحد أبرز المرشحين لإحراز اللقب، ولأن صفوفه تضم عددا بارزا من النجوم الدوليين، فضلا عن المهاجمين الأجبيين المتألقين التونسي إيهاب الساسكي والإيفوري ريمي أدبوكو.

ويعتبر لاعب الارتكاز الدولي هينغ فاعور دعامة أساسية لفريق المدرب محمود حمود، بالنظر إلى خبرته وقدرته على اللعب في أكثر من مركز. وهو ما شكّل سببا رئيسيا في تمسك نادي العهد به، على رغم عروض الاحتراف المغربية، التي وردته أخيرا.

وفي تصريح صحافي قال فاعور إن «مسألة احترافه لا تزال واردة، بانتظار اختيار التوقيت والعرض المناسبين»، وأضاف أنه ناقش العرض الأخير من ذوب أهان الإيراني مع إدارة العهد، مؤكداً أن التفاهم كامل بينه وبين النادي على تحقيق مصلحته الشخصية، لكن من دون أن يتأثر النادي سلبا، في الوقت عينه.

وكشّف فاعور عن تأجيل انتقاله إلى ذوب أهان الإيراني إلى الموسم المقبل، نظرا لحاجة العهد إلى جهوده هذا الموسم.

وقال فاعور أن مركزه يتغير بين الدفاع والوسط، بحسب طلب المدرب، مشيرا إلى أنه يفضل اللعب كلاعب ارتكاز، لكنه مستعد في الوقت عينه للعب في أي مركز يطلبه المدرب.

وذكر خلال حديثه لموقع «كورة»، أن المدرب محمود حمود يطلب منه أداء دوره الأساسي في قطع كرات الفريق المنافس، وبناء الهجمات، ويشدّد بشكّل دائم على توجيه اللاعبين نحو الأداء الهجومي.

وقال فاعور أن التعادل السلبي مع الراسينغ في الجولة الأخيرة من الدوري شكّل «مفاجأة لنا»، ورأى أن فريقه لم يوفق في هذه المباراة في صنع الخطورة الهجومية المطلوبة على الفريق المنافس.

ورأى فاعور أنه من الضروري أن نتعلم من أخطائنا في مباراة الراسينغ، والاستفادة منها في الصراع القوي على اللقب، خصوصا مع فريقي النجمة والانتصار، وأضاف أن مشكلة العهد تكمن في «عدم تمكنه حتى الآن من اللعب بتشكيلة كاملة بسبب الغيابات المتكررة لنجوم الفريق،

تسفر عن جديد مع تراجع التركيز تدريجياً والنقطة والأريحية التي اكتسبها لاعبو كوريا، لتنتهي المباراة بفوز كوريا الجنوبية بهدفين نظيفين.

### الإمارات - أستراليا

فجر المنتخب الإماراتي الأول لكرة القدم مفاجأة كبيرة عندما أطاح بحاملة اللقب اليابان في مباراته السابقة بدور الثمانية، وقد وعد مدرب الفريق مهدي علي ببذل قصارى الجهد اليوم لتفجير مفاجأة جديدة أمام البلد المضيف أستراليا في الدور قبل النهائي للبطولة.

وقال علي في المؤتمر الصحافي السابق لمباراة اليوم: «ستقاتل ونواصل اللعب حتى النهاية، ولن نفرط بسهولة في المباراة. لدينا ثقة كبيرة في فريقنا وفي لاعبيننا وهذا ما ستشاهدونه في الملعب». وأضاف: «ستكون مباراة صعبة على الفريقين كليهما، ولكننا سنبدل قصارى جهدنا لتحقيق هدفنا».

وقبل مباراة اليابان، لم تكن الإمارات تمكنت من تجاوز دور المجموعات في كأس آسيا منذ عام 1996، لذلك لم يبق الكثيرون في أنها سيكون لديها أي فرصة في التأهل أمام المنتخب الياباني الذي يضم العديد من اللاعبين المحترفين في أوروبا في دور الثمانية.

ويعكس عروضها الهجومية السابقة في دور المجموعات، فقد قدمت الإمارات أداء دفاعيا منظما أمام حاملة اللقب كما حالها بعض الحظ لتتعادل 1/1 مع اليابان في الوقت الأصلي لمباراتهم بربع النهائي قبل أن تحسم اللقاء بصربات الجزاء الترجيحية.

ويقدّم هجوم المنتخب الإماراتي اللاعب علي مبخوت الذي سجل ثمانية أهداف في مباريات منتخب بلاده الدولية التسع الأخيرة، وهو الآن يقسم صدارة قائمة هدافي كأس آسيا.

وقال علي: «عندما بدأت رحلتنا في البطولة أعلننا أن هدفنا هو التأهل للدور قبل النهائي وهذا الهدف تحقق بالفعل. والآن جاء الدور على الجزء الثاني من هدفنا وهو بلوغ النهائي، وسنبذل قصارى جهدنا للظهور بأفضل مستوى وبلوغ المباراة النهائية».



من اللقاء الذي جمع المنتخب العراقي مع نظيره الكوري

العراقي حيث أضاف المنتخب الكوري الهدف الثاني عندما تلقى لي جونغ هيوب كرة عالية

ميها إلى كيم يونغ جون ليسدها من دون تردد في الشباك.

أدرك المنتخب الكوري ردة فعل العراق وتراجع للدفاع وبالفعل صمد أمام الهجوم المتواصل وتركزت الرقابة على يونس محمود وعلاء عبد الزهرة، ومع ذلك كان يونس محمود أن يتقدم من رأسية لكن الحارس أمسك بالكرة

كما أشار حامل الراية لوجود تسلل. بعدما استعاد الفريق الكوري نشاطه

الهجومي من جديد لكن المنتخب العراقي بدأ أكثر تماسكا ولم يتوقف عن محاولات التعادل قبل نهاية الشوط الأول، وجاءت أكثر من انطلاق في الدقائق الأخيرة من جانب أحمد ياسين لكن الدفاع الكوري كنف تركيزه على قطع الكرات ليضطر لاعبو العراق للتسديد من خارج المنطقة لكن من دون فائدة.

بدأ المنتخب العراقي الشوط الثاني بنشاط هجومي مكثف وكاد أن يدرك التعادل إثر خروج خاطئ من الحارس الكوري لكن الدفاع تدخل في اللحظة المناسبة وأحبط الفرصة.

وفي الدقيقة 50، تضاعفت محنة الفريق الكوري عندما أرسل كيم جين سو

الكرة من ضربة حرة إلى لي جونغ هيوب الذي وجهها برأسه إلى داخل الشباك.

أدرك المنتخب الكوري ردة فعل العراق وتراجع للدفاع وبالفعل صمد أمام الهجوم المتواصل وتركزت الرقابة على يونس محمود وعلاء عبد الزهرة، ومع ذلك كان يونس محمود أن يتقدم من رأسية لكن الحارس أمسك بالكرة

كما أشار حامل الراية لوجود تسلل. بعدما استعاد الفريق الكوري نشاطه

الهجومي من جديد لكن المنتخب العراقي بدأ أكثر تماسكا ولم يتوقف عن محاولات التعادل قبل نهاية الشوط الأول، وجاءت أكثر من انطلاق في الدقائق الأخيرة من جانب أحمد ياسين لكن الدفاع الكوري كنف تركيزه على قطع الكرات ليضطر لاعبو العراق للتسديد من خارج المنطقة لكن من دون فائدة.

بدأ المنتخب العراقي الشوط الثاني بنشاط هجومي مكثف وكاد أن يدرك التعادل إثر خروج خاطئ من الحارس الكوري لكن الدفاع تدخل في اللحظة المناسبة وأحبط الفرصة.

وفي الدقيقة 50، تضاعفت محنة الفريق الكوري عندما أرسل كيم جين سو

بدد منتخب كوريا الجنوبية أمل العراق وأطاح به من بطولة كأس الأمم الآسيوية 2015 لكرة القدم المقامة حاليا في أستراليا بعدما تغلب عليه بهدفين نظيفين مساء أمس في أولى مبارياتي الدور قبل النهائي، ليتأهل المشمشون الكوري إلى النهائي حيث يلتقي الفائز من الإمارات وأستراليا اللذين يلعبان اليوم.

افتتح المنتخب الكوري الجنوبي التسجيل في الدقيقة 20 بهدف أحرزه لي جونغ هيوب ثم أضاف زميله كيم يونغ جون الهدف الثاني بعد أربع دقائق من بداية الشوط الثاني، لينتهي مشوار العراق بالمنافسة على المركز الثالث.

جاءت المباراة متكافئة بين الفريقين وكانت المحاولات الهجومية سجلا على مدار شوطي المباراة لكن العراق دفع ثمن كرة عالية مبكرة ومفودة من الخطئية الدفاعية في الشوط الثاني لينتهي مشواره عند المربع الذهبي.

جاء فوز المنتخب الكوري بعناية الفأر من أسود الراقدين، حيث أطاح المنتخب العراقي بالكوريين من الدور قبل النهائي ببطولة عام 2007، والتي واصل فيها العراق المشوار حتى منصة التتويج باللقب.

ووصل الفريق الكوري بذلك إلى النهائي للمرة الأولى منذ 27 سنة وبات على بعد خطوة واحدة من اللقب الذي توج به مرتين، آخرهما قبل 55 سنة، عندما توج بطلا لآسيا عام 1960.

استمرت فترة جسّ النضيب لدقائق وانحصرت أغلب مجريات اللعب في وسط الملعب مع تضيق كل من الفريقين المساحات تقاديا للهدف المبكر.

بمجرد مرور الوقت ازادت سرعة إيقاع اللعب وكان المنتخب الكوري اليباني بمحاولة الإحتراق لكنه وجد صعوبة كبيرة في بناء الهجمة في ظل التركيز الجيد للاعبين العراق والرقابة اللصيقة على مفاتيح لعبه.

وباستمرار الضغط وجد الفريق الكوري طريقة إلى منطقة جزاء الخصم لكنه أخفق في تشكيل خطورة حقيقية على مرمر جلال حسن حتى جاءت الدقيقة 20 لتشتعل المباراة، حيث تقدم الفريق الكوري عندما أرسل كيم جين سو

## قمة بين ميلان ولاتسيو وبارما يستقبل يوفنتوس وأتليكو مدريد يأمل بالتفوق على برشلونة

يشهد الدور ربع النهائي من مسابقة كأس إيطاليا مباراة قمة بين ميلان ولاتسيو اليوم، فيما يلتقي بارما مع يوفنتوس يوم غد.

على ملعب «سان سيرو» في ميلانو، يبدو ميلان مطالبا أكثر من أي وقت مضى بالفوز وإن كان ذلك أمام لاتسيو القوي.

ويجد فيليبو إنزاغي مدرب الفريق اللومباردي نفسه في موقف حرج بعد سلسلة من النتائج السيئة التي حققها «روسونيري» الذي لم يعرف للفوز طعما في المراحل الخمس الأخيرة من الدوري (ثلاث هزائم وتعادلان) حيث يشغل المركز العاشر برصيد 26 نقطة وقد تراجعت حظوظه في إمكان احتلال المركز الثالث، الأخير المؤهل إلى مسابقة دوري أبطال أوروبا في الموسم المقبل.

وسيسعى ميلان إلى النثر من لاتسيو الذي هزمه 3-1 السبت في «الملك الأولمبي» في العاصمة روما. ويشغل لاتسيو المركز الثالث في الدوري موقتا برصيد 34 نقطة.

وعلى ملعب «إينيو تارديني»، يحل يوفنتوس متصدرا الدوري بـ49 نقطة ضيفا على بارما متذلل الترتيب بـ9 نقاط. يوفنتوس أت من فوز على كفيفو بارما 2-0 فيما سقط بارما أمام تشينينا 1-2 في الدوري.

وكان فريق «السيدة العجوز» بقيادة المدرب ماسيميليانو بيرغري بلغ الدور ربع النهائي من مسابقة الكأس بفوزه على مياس فيرونا 6-1، فيما تغلب بارما على كالياري 2-1، لاتسيو على تورينو 1-1، وميلان على ساسولو 2-1.

ويستكمل الدور ربع النهائي في 3 شباط المقبل بمباراة روما وفورينينا، على أن يختمت في الثاني من نيسان بمباراة نابولي وانتر ميلان.

يذكر أن روما ويوفنتوس هما الأكثر فوزا بكأس إيطاليا (9 ألقاب لكل منهما) أمام إنتر ميلان (7) ولاتسيو وفورينينا (6 لكل منهما). أما حامل اللقب فهو نابولي الفائز في نهائي الموسم الماضي على فيورينينا 3-1.

### كأس ملك إسبانيا

يسود شعور بالتفاؤل داخل أرجاء نادي أتلتيكو مدريد الإسباني بقدرته على الإطاحة بالعملاق الكاتالوني برشلونة من منافسات كأس ملك إسبانيا يوم غد، وذلك بعدما خسر نادي العاصمة الإسبانية أمام برشلونة مرتين خلال الأسبوعين الماضيين.

وكان أتلتيكو خسر 1-3 أمام برشلونة على ملعب «كامب نو» في الدوري الإسباني قبل أسبوعين وهي النتيجة التي تسببت في تثبيت أتلتيكو في المركز الثالث بترتيب المسابقة. وتعرض أتلتيكو للهزيمة بهدف نظيف من جديد أمام برشلونة على الملعب نفسه الأربعاء الماضي في ذهاب دور الثمانية ببطولة الكأس.

لكن تيغاو قائد أتلتيكو المخضرم العائد إلى الملاعب بعدما أهدته الإصابة عن صفوف فريقه في مبارياته السابقة أبدى تفاؤله قبل مواجهة الأربعة في إياب دور الثمانية. وقال تيغاو: «ستكون فريقا قويا الأربعة. لا شك في أن برشلونة متألق في الوقت الراهن ويحسن من مباراة لأخرى. ولكننا لا نخشاهم». وأضاف: «هذه المباراة تعتبر فرصة رائعة بالنسبة لنا لكي نثبت أننا فريق ما زال يراهن عليه. إننا نتطلع لهذه المباراة». وأشاد تيغاو بعدها باللاعب الفرنسي الشاب أنطوان غريزمان الذي ظهر بمستوى لافت في الفترة الأخيرة وسجل هدفين لتأتليكو

## 8 لاعبين يتنافسون على جائزة أفضل لاعب في كرة الصالات

يتنافس 8 لاعبين على جائزة أفضل لاعب في الدوري اللبناني لكرة الصالات، التي استحدثتها لجنة الفوتسال في الاتحاد اللبناني لهذا الموسم.

وسيعلم اسم أول الفائزين بهذه الجائزة اليوم، على هامش المباراة الخامسة والأخيرة في سلسلة مباريات الدور النهائي التي ستجمع بين بنك بيروت حامل اللقب وضيعة الميادين، على ملعب مجمع إميل لحود.

كذلك، سيشهد حفل التتويج اليوم منح جائزة «MVP» لأكثر اللاعبين قيمة في سلسلة النهائي تحت مسمى «جائزة الراحل إلياس القصيفي»، وذلك عبر تصويت للجنة مختصة مؤلفة من 9 أشخاص بين إداريين وفنيين وإعلاميين تابعوا مباريات الخمس عن كذب.

ويرتكز اختيار أفضل لاعب في الدوري اللبناني لموسم 2014-2015، على اللاعبين الذين صنعوا الفارق بالنسبة إلى فرقهم طوال الدوري المنتظم، ووصولاً إلى المرحلة ما قبل



## التسلية

### Cinema

**يلا عيالكن**  
فيلم رومانسي بطولة دارين حمزة وندى أبو فرحان من إخراج إيلي خليفة. مدة العرض 100 دقيقة. (فوكس، ABC، غراند كونكور، لاس ساليانس، غالاكسي، سينمالي).

**Barbie in Princess Power**  
فيلم تصويري بطولة بريث ارفين من إخراج زيد نورتن. مدة العرض 100 دقيقة. (ABC، كونكور، سينمالي، فوكس، غالاكسي).

**American Sniper**  
فيلم تشويق بطولة برادلي كوبر من إخراج كلينت إيستود. مدة العرض 134 دقيقة. (ABC، كونكور، سينمالي، فوكس، امبين).

**The Boy Next Door**  
فيلم رعب بطولة كريستن تشينوث من إخراج روب كوهين. (ABC، كونكور، سينمالي، فوكس، سينمالي).

**Into The Woods**  
فيلم عائلي بطولة أنا كيتريك من إخراج روب مارشال. مدة العرض 124 دقيقة. (ABC، لاس ساليانس، سينمالي، فوكس، سينمالي، فوكس، سينمالي، فوكس، سينمالي).

**Unbroken**  
فيلم دراما بطولة فين ويتوك من إخراج إنجيلينا جولي. مدة العرض 137 دقيقة. (ABC، كونكور، سينمالي، فوكس، سينمالي، فوكس، سينمالي).

### إعداد: زينة حمزه عبد الخالق

#### عمودياً:

- شبه جزيرة صخرية في أسبانيا، قائد السفينة
- من أعظم شعراء الدولة العباسية، قلب خادما، مدينة إيطالية في لومبرديا
- نحنت القلم، شهر مصري
- سكن لهب النار، أقربا المال، رقد
- مرقا في الجزائر، أرسله
- شاعر أموي، أرشدها
- للنداء، ولد الناقة، غير الناضج (من الشعر)
- جلس برفقة، قرّ، حرف أبجدي مخفف
- أوجاع، سنن
- فلسد، بشر
- خبان، أدم، للقفير

5	2	8		4
6	8	5		2
1		7	4	
3			5	4
			9	3
	3		1	9
				7
				3
				6
				8
				3

## Sudoku

Sudoku لعبة الأحاجي الفكرية، تقوم على ترتيب الأرقام في المربعات الفارغة. على أن يتم وضع الأرقام من 1 إلى 9 في جميع الخانات المؤلفة من 81 خانة. يجب عدم تكرار الرقم عينه في نفس السطر أو العمود أو الجدول الصغير (3x3).

### الكلمات المتقاطعة

- قائد الجيش اللبناني، غلاف من الورق أو النايلون توضع في وسطه الأوراق والوثائق
- مدينة مصرية، الملك العظيم عند الهندوس
- مرقا في إيرلندا الشمالية، جزيرة إيطالية
- تلميذ، بحيرة مالحة تتقاسمها أوزباكستان وكازاخستان، وعاء كبير
- دولة عربية، أداة إحدى الحواس
- متشابهان، متشابهان، حيوان قطبي، خاصتها
- جماعة من الناس، حصلوا عليها
- إمارة أوروبية، من الفاكهة الصينية
- مدينة أميركية، أخاف، منيل
- ملك لنديا قدم ابنه طعاما للاكهة فعوقب بالجحيم، حرف أبجدي مخفف
- ما يشاهد من إشتداد الحر وكانه ماء، دولة أوروبية
- خبز، احتفال كبير

### حلول العدد السابق

- حل الكلمات المتقاطعة:  
أفقياً:  
1) جان دلايم، (2) ايسلاي، ريفون (3) نم، أفرق، امت (4) جاملا، (5) انس، لبنان، لم (6) تايد، ليومن (7) رس، نتابع، (8) وادي، دريناه (9) اسروا، (10) وان، انكسار (11) يانس، يانغان (12) دم، المندي، ما.
- عمودياً:  
1) جان جاك روسو (2) ايمان، ساء، ايم (3) نس، مست، دانا، (4) دلال، انيس، نا (5) لافليت، (6) ايا، بدادون (7) رهن، براكين (8) بوق، العب، ساد (9) ري، بني، نبالي (10) فار، مدا، رف (11) يوم، لونها، ام (12) انتقمنا، بسنا.

- حل Sudoku:  
218759643, 497368215  
739516428  
814972536, 625834971  
142685397, 142685397  
358497162