البناء
السنة السادسة / الاثنين / 2 شباط 2015 / العدد 1699
Sixth year / Monday / 2 February 2015 / Issue No. 1699

هذه الصفحة

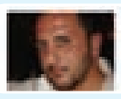
لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات لا منطق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر «فايسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس أب» وغيرها من وسائل التواصل، موضوع حديثنا في هذه الصفحة.

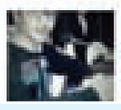
إعداد: فدى دبّوس
للتواصل: Fedadabbous@gmail.com

«على إجر ونصّ» يشعل «تويتر»!

لم يكن خطاب السيّد حسن نصر الله خطاب عزّة وفخر لجمهوره فحسب، بل كان بمثابة المادّة الدسمة لمواقع التواصل الاجتماعي على مدى ثلاثة أيام متتالية. وتنوّعت «الهاشتاغ» على «تويتر» بين «بيان رقم» إلى عدد من الصور الساخرة من العدوّ الصهيوني، فضلاً عن «هاشتاغ: على إجر ونصّ». واستخدمَ الناشطون هذه العبارة في إشارة إلى قول السيّد إنّ المقاومة تسبّبت بالذعر لـ«إسرائيل»، في الفترة الممتدّة بين عدوان القنيطرة الأحد الفائت، ولحظة تنفيذ عمليّة مزارع شبعا الأربعاء. ومما تداوله الناشطون: «العدو الصهيوني بقادته الآن منشغل لمعرفة معنى على إجر ونصّ»، «على إجر ونصّ جرّبت ترجمها ما ظبطت معي»، «اللباس الإسرائيلي يتضمّن حذاء بفردة واحدة يتناسب مع الوضعية القتالية الجديدة.. إجر ونصّ»... إلى عددٍ من «الهاشتاغ» الأخرى.

Jory.Al.Assad @jory8080 1d
#على_اجر_ونص
ومن أصبع أيدك بخافو
الويل لكم من سيد الوفاء والمقاومه


Ali kobeissi @kte_co 1d
#على_اجر_ونص ستركعون


ALI SHOKER @alirdashoker 1d
#على_اجر_ونص سيارتين وحية مسك

Hadi @brave_hadi 1d
#على_اجر_ونص
والمرّة الجايه كرسحه ما رح تقدروا توقفوا

zahra @almoussawia 1d
#العدو_الصهيوني بقادته الآن منشغل لمعرفة معنى
"على اجر ونص"
#على_اجر_ونص #حزب_الله_بنار

«كيف بتهرب من هدية الفالنتين»!

مع اقتراب عيد الحبّ، تغزو اليوم تعليقات الناشطين وتغريداتهم حول هذا الموضوع تحديداً. ابتكارات الناشطين ذهبت أبعد من ذلك بكثير لتصل إلى إطلاق «هاشتاغ» خاص بالموضوع عنوانه «كيف بتهرب من هدية الفالنتين».

«هاشتاغ» ساخر يورد أحاديث الشبّان الذين يريدون الهرب من شراء هدية في ظلّ الوضع الاقتصاديّ الصعب الذي يمرّ به معظمهم. وحقّق «الهاشتاغ» نسبة تداول كبيرة جداً تلخّص طريقة هرب كلّ ناشط من شراء الهدية بطريقة ساخرة ومضحكة، علماً أنهم جميعاً سيبادرون إلى شراء الهدية عاجلاً أم آجلاً!

Majd el arabi @arabi_majd 14h
#كيف_بتهرب_من_هدية_الفالنتين كل سنة حب وحدي
واترك كل أول شباط

Michel Moutran @MichelMoutran 13h
#كيف_بتهرب_من_هدية_الفالنتين
اكتبلها شعر

Abo Rony @raedhassoun 14h
#كيف_بتهرب_من_هدية_الفالنتين
بنفلا كنت بدي جبلك وردة وتذكرت انك وردة حياتي
ورجعت قلت بجبلك ألماز وتذكرت انك الماسة عمري

Ronaldo K17 Ω @KaddoumRonal... 14h
#كيف_بتهرب_من_هدية_الفالنتين
سأل الاسرائيلي عن فن الهرب ؟)

Sam @iHoussennn_ 14h
فلّا انت بشو ونحنا بشو ما شايفي الوضع الأمني بالبلد
#كيف_بتهرب_من_هدية_الفالنتين

Fatima Hawwa @sham3aati 14h
#كيف_بتهرب_من_هدية_الفالنتين بترك قبل يومين و
بترجع بعدا يومين انو انت مشتاق

«ولعت بين نجوى وأحلام»!

بعدما سألت الفنانة اللبنانية نجوى كرم العميد علي جابر مباشرةً على الهواء خلال برنامج «Arabs Got Talent» عمّا قالته الفنانة الإماراتية أحلام عن المشتركة ياسمينا، ردّت أحلام على كرم بسرعة فائقة.

وجاء ردّ أحلام عبر موقع «تويتر» قائلة: «نجوى كرم ما سمعتي شو قلت؟ لا تعليق، وأنا أطالب نجوى كرم بدعمها، والأيام بينا، وأحلام تقول يا نجوى كرم ياسمينا صوتها يشبه صوت القربة، فقط صوت قوي بس صوت بدون إحساس، ألا بسأل نجوى كرم كيف عرفتي أني قلت إن صوتها مستعار، وكيف تسألي علي جابر إيش قالت أحلام هههههههههه». لتعود أحلام بعد ساعة وتحاول إصلاح الموقف الهجومي على نجوى قائلة: «مهما اختلفت الآراء تبقى نجوى كرم الفنانة الأقرب إلى قلبي، والاختلاف في الرأي لا يفسد في الودّ قضية، بس اكتب اسم نجوى من دون اللجنة لأنها فنانة، وعلى فكرة، لو أنا ما علقت على صوت ياسمينا لما كان حصلت»...

هذا الردّ الهجومي دفع بجمهور نجوى كرم إلى الردّ على أحلام عبر «هاشتاغ: ولعت بين نجوى وأحلام»، وحقق نسبة تداول كبيرة.

abbas @abbas_zahri 12h
#ولعت_بين_نجوى_واحلام
الرئيس سعد الحريري يستدعي الفوج المحوّق للفصل
بين فاتر احلام وفاتر نجوى كرم

محمد خليل @mohamadkhalil0 12h
#ولعت_بين_نجوى_واحلام قلتلك ما تلعبي مع نجوى ..
خرجك بتستاهلي

رادار تويتر ™ @Radar_tweets 12h
احلام تهدد بقصف رحله
ونجوى ترد: بخرب بيتك
#ولعت_بين_نجوى_واحلام

Nohad Ghannam @nohadghann... 13h
#ولعت_بين_نجوى_واحلام
راغب علامة ساردها
مشاوي والشباب

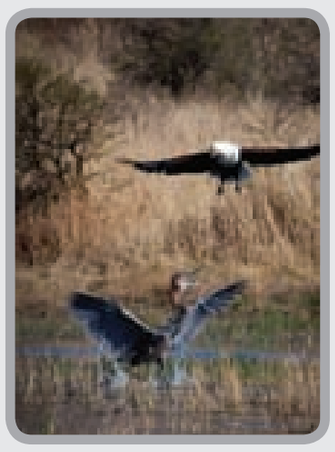
suzan abbass hassoun @suzyh... 13h
#ولعت_بين_نجوى_واحلام
بنت الكرم بنت رحلة اخر همها احلام..

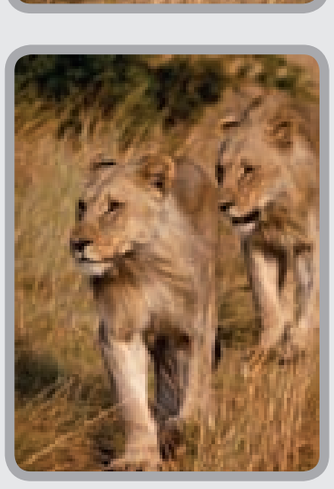
لقطات جديدة لحيوانات جنوب أفريقيا البرّية

نشر الفنان المصوّر الجنوب أفريقي شاون نورتون، على موقعه الإلكتروني، مجموعة فوتوغرافية جديدة للبرّية في بلاده، حيث تدرّب ليكون دليلاً ميدانياً للباحثين والسيّاح هناك.

ويقول نورتون: «بدأت التصوير منذ 2008، ما إن تخرّجت في الجامعة متخصّصاً في الفنون والتصميم، وأريد أن أصبح مصوّراً محترفاً».

ويلاحق نورتون عادة التعابير المميزة للحيوانات البرّية وحركاتها الأخّاذة، ويضيف: «هذه ليست مجرّد لقطات أحصل عليها، أنا أعتبرها تعابير الحياة، وتجارب مدهشة من الطبيعة، أرغب بمشاركتها مع الجميع».





سيمون بدوي... رحل!

على مدى أكثر من أربع سنوات من المعاناة والألم، توفي المسعف سيمون بدوي. توفي على رغم إيمانه بالحياة وتشبثه بها وإصراره عليها. هو صاحب القلب الكبير المليء بالعاطفة والعطاء كما يصفه المقرّبون منه، أمضى سنوات من عمره القصير يسعف الناس ويساعدهم قبل أن يصاب بمرض «اللوكيميا» الذي أنهك جسده واضطره لملازمة المنزل، ليعود ويخضع لعمليّة زرع نقي العظم بعدما قامت وسائل إعلام بحملات تبرّع له، ثم تدهورت حالته من جديد ليخطفه الموت عن عمر 24 سنة.

إلى مسقط رأسه البترون عاد بدوي ليحتفل بالصلاة لراحة نفسه بعد ظهر أمس الأحد في كنيسة مار أسطفان الرعائية.

والناشطون كانوا قد أطلقوا «هاشتاغ» مسبقاً لجمع تبرّعات لسيمون بدوي، وكثرت التغريدات على «تويتر» لدعمه وإسعافه. واليوم، وبعد فترة طويلة من الألم توفي سيمون، وتداول الناشطون خبر وفاته على مواقع التواصل الاجتماعي.

OTV
31 Jan at 9:24pm
المسعف في الصليب الاحمر سيمون بدوي، في ذمة الله، والبترون تودعه غداً في مأتم مهيب
#News #lebanon
المسعف في الصليب الاحمر سيمون بدوي، في ذمة الله، والبترون تودعه غداً في مأتم مهيب

باختصار
«je suis لبناني»!

لا تزال حملة «je suis» تأخذ حيّزاً واسعاً لدى الناشطين رافضي هذه الحملة أساساً. وبما أن للبنانيّ فنوناً وجنوناً، وبما أنه يسعى بشتّى الطرق إلى السخرية على جميع الأوضاع المحيطة به. ها هو اليوم يطلق حملة «je suis» على طريقته الخاصّة، انطلاقاً من كونه اللبنانيّ الذي يعيش في بلد تنقصه كافة الأمور الضرورية لاستمرارية الحياة. فأنا اللبنانيّ الذي يعيش بلا كهرباء ولا ماء ولا عمل ولا حتى رئيس للجمهورية!

فساتين لبنانية ضدّ الطائفية!

اختارت مصمّمة أزياء لبنانية طريقة مبتكرة لتوجيه رسالة إلى اللبنانيين، لنبذ الطائفية وتوحيد الصف من أجل مصلحة بلادهم. إذ قرّرت المصممة الشابة شيرين خضرا تصميم فساتين نسائية مزركشة بالخط العربي الجميل، وتحمل عبارات تشجّع اللبنانيين على نبذ الطائفية.

وتصمّم هذه الفساتين وتحاك في مشغل يدوي لإنتاج الأثواب النسائية في بيروت، ثم تُرصّع بحروف اللغة العربية. وأحدث الأثواب التي صمّمتها خضرا، حمل كلمات النشيد الوطني اللبناني، ونفّذته بالتعاون مع فنان الرسم الجداري يزن حلواني، الذي صمّم الخط الذي كُتبت به كلمات النشيد.

وقالت خضرا إنها اختارت كلمات النشيد اللبناني لأنها يجب أن تكون أكثر ما يوحّد اللبنانيين بعيداً عن الطائفية أو أيّ اعتبارات أخرى.

لم يطلق الرصاص لكنه أرداه قتيلاً

أثار تسجيل فيديو تساؤلات كثيرة في صفوف من شاهده، حول لصّ كان يحاول السطو على متجر أثناء وجود صاحبه، الذي أخرج مسدساً ووجّهه نحو اللصّ وأسقطه أرضاً، فيما بدا الرجل «القاتل» وكأنه في حالة ذهول.

يظهر في الفيديو الذي التقطته كاميرا مراقبة، شخص يخفي ملامح وجهه، يدخل محلاً لبيع الآلات الموسيقية، يتجوّل فيه قليلاً، ثم ينطلق سريعاً باتجاه صاحب المتجر وهو يلوح بأداة حادة.

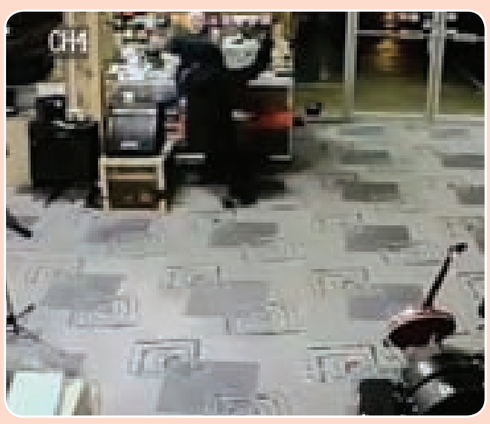
لكن الرجل صاحب المتجر لم يرتبك، وأخرج مسدّسه وصوّبه نحو اللصّ، الذي سرعان ما سقط على الأرض وكأنه تلقى رصاصة، على رغم أنه لم يظهر في الفيديو أيّ أثر لإطلاق الرصاص.

اقترب صاحب المتجر من اللصّ وحاول التعرّف إلى مدى إصابته، ثم ابتعد قليلاً وبدأ يتصل بهاتفه. في تلك اللحظة انتفض اللصّ ونهض سريعاً، ثم ركض نحو الباب وفرّ تاركاً صاحب المحل في ذهول وحيرة من أمره.

عنوان الفيديو: **Robber plays dead as store owner points a gun at his head**

لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:

http://www.youtube.com/watch?v=9vMrW66G7-Q



حادث سير في أميركا بمشاركة 150 سيارة وشاحنة

تسبّب تراكم الثلوج على طريق سريعة في أميركا، بعدد كبير من الحوادث في مساحة ضيقة، وقع ضحيتها زهاء 150 عربة نقل، ما بين سيارة صغيرة وشاحنة عملاقة، وهذا ما رصد جزءاً منه تسجيل فيديو انتشر على مواقع التواصل الاجتماعي.

وقع هذا الحادث الكبير في ولاية ميشيغن الأميركية، إذ تظهر السيارات وهي تسير بسرعة لا تتناسب والحالة الجوّية في المكان، ما يوحي بأن سائقي السيارات فقدوا سيطرتهم عليها، الأمر الذي أدّى إلى هذا الحادث.

المثير للانتباه أن ولاية ميشيغن تعتبر من الولايات الشمالية في أميركا، ومن المفترض أن الثلج يعدّ أمراً مألوفاً بالنسبة إلى بلديات المدن فيها، والخدمات التي تقدمها.

لكن ذلك لم يحل دون وقوع هذا الحادث الكبير، الذي حوّل الطريق السريعة إلى مقبرة سيارات جماعية. ويقدّر عدد المصابين من جرّاء الحادث بالعشرات، فيما لقي شخص واحد مصرعه.

عنوان الفيديو: **Car Pile-Up on Michigan Highway I-94 150**

لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:

http://www.youtube.com/watch?v=AWsIPyHJ6vQ

روابط:

يركّز العلماء الروس اهتمامهم على القارة القطبية الجنوبية منذ حوالى 100 سنة، إذ بدأوا ذلك منذ عام 1820 عندما اكتشفتها البعثة العلمية برئاسة المقدّم البحري فادي بيلينسغاوزن والملازم ميخائيل لازاريف. وينفّذ العلماء الروس هناك حالياً عدداً من المشاريع العلمية المختلفة:

http://arabic.rt.com/news/772665

أجرت الهند ثالث تجربة ناجحة لإطلاق صاروخ بالستيّ من طراز «آغني - 5» يوم 31 كانون الثاني 2015. وهو صاروخ عابر للقارات وقادر على حمل رؤوس نووية، وأُطلق من جزيرة ويلر الواقعة قبالة ساحل الهند الشرقي:

http://arabic.rt.com/news/772637

أظهرت بيانات بريطانية صدرت يوم الاثنين 26 كانون الثاني، أنّ عامَي 2014 و2010، شهدا ارتفاع درجة الحرارة إلى مستوى قياسي. يدلّ هذا المؤشّر على أن ارتفاع الحرارة في المدى الطويل، مرتبط بزيادة الانبعاثات الغازية الناجمة عن الأنشطة البشرية، والخاصة بظاهرة الاحتباس الحراري:

http://arabic.rt.com/news/772587