

هذه الصفحة

إعداد: فدى ديبوس

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات لا منطق لها. فالازمات والشورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر

«جورة لكل لبناني!»  
من ضمن «هاشتاغ» اليومية التي تطلقها مجموعة «السلطة الخامسة» على «تويتر»، برز أمس «هاشتاغ» جورة لكل لبناني، الذي نظم من أجل الإشارة إلى أوضاع الطرقات في لبنان، وذلك بالتعاون مع المطران ميشال مطر. وطلب مطلق «هاشتاغ» إرفاق كل تغريدة بـ«جورة» موجودة قرب منزل المغرّد أو في أي شارع يمرّ به. واتضح أنّ «الجور» كثيرة، وحقق «هاشتاغ» نسبة تداول عالية جداً، وتفاعل الناشطون مع هذا «هاشتاغ» مطالبين بإصلاح الطرقات وتعبيدها لتصبح صالحة للاستخدام.

Michel Moutran @MichelMoutran 13h  
#جورة لكل لبناني شكراً  
مجلس الإنماء والإعمار  
وزارة الأشغال والنقل  
المجالس البلدية  
فعلًا مهماتكم الأخرى تحول دون تحسين الطرقات!

hussein @AttiehHussein 13h  
#جورة لكل لبناني كيف ما بدو بغير الواحد كل جمعة  
طعم دواليب

Zahra Jebara @ZahraJebara 13h  
#جورة لكل لبناني  
كلو كرمال ما صار في انتخابات  
ما جابو رقت

Touta Sf @ToutaSf 13h  
#جورة لكل لبناني  
كلنا نفس العقاص.. ما حدا أحسن من حدا!

Bila L710 @BilaL710 13h  
#جورة لكل لبناني إذا شي مرة نلطفنوا من الجور  
عنا بالمنطقة عنا فاض بالجور منصرف جور للمنطق  
الأخرى إذا يدكن

«ستريدا بردانة!»  
بعد «هاشتاغ» ولعانة ستريدا» الذي أطلقه الناشط عباس زهرى، استضافه طوني خليفة في حلقة الفاشته مساء الإثنين ليسأله عن سبب عدم إطلاق «هاشتاغ» اعتذار بحق النائب جعجع بعد إنبات فبركة الفيديو. عباس أعلن بدوره أنه أعاد تنزيل الفيديو الصحيح، ولم يستدع الأمر إطلاق «هاشتاغ»، وهو لم يكن المفكر الأساس للفيديو، إذ نقل ما تداوله الناشطون. هذا التعليق لم يُعجب الإعلامي طوني خليفة، معتبراً أنّ هناك نوعاً من الإساءة إلى النائب جعجع، وأنه من الواجب على عباس والناشطين رد الاعتبار لها. لكن هذا الطلب لم يتقدّم، وبدلاً من الاعتذار، جاء «هاشتاغ» آخر نقبض لأول، «ستريدا بردانة»، كي لا تكون «ولعانة». «هاشتاغ» حقق نسبة تداول كبيرة وتركزت التغريدات حول طريقة الحوار التي جرت في استديوات «MTV»، منتقدين تعصب الإعلامي طوني خليفة الذي لم يكن بارزاً قبلاً، ورافضين طلبه.

Rita Saad @RitaSaa.. 11h  
الله يحميك.. بس لازم يعرف كل الاعلام اللبناني وخاصة MTV انو كل شخص لحو حرية الرأي والتعبير  
عنجد ولعانة مكا @abbas\_zahri

ALI KLAKKIS @ALIKLAKKIS 11h  
#ستريدا بردانة  
إن شاء الله ما ندقي لا هني ولا زوجها المعرّم العناد  
السجين المفرح عنه يعفو عام من رئيس الجمهورية وليس  
من أهل الضحايا!

Hussien hawila @hawila2014 11h  
#ستريدا بردانة ما رح ندقي إلا لما يبح الجنرال أو  
سليمان بيك على قصر بعيدا وهيك بتولع ويتدقي

PLEbanese @PLEbanese 12h  
#ستريدا بردانة روحوا حاسبو الأهل بتلفزيونك الـ OTV  
مش تجوا تنظفوا ع ناس همما الوحيد بلدها و شعبيها و  
حربتهم و حقوقهم  
عباس!

mohamadkhailo @mohamadkhailo 12h  
#ستريدا بردانة  
طب نعا شو منعمل إذا هني جسنم ليس عالغينة  
والتعامل مع إسرائيل؟؟؟

Farah Slimh @FarahSlimh 12h  
#ستريدا بردانة و طوني خليفة طلب الاعتذار عن  
الهاشتاغ

Raghdha Syrian Artist | الفنانة السورية | رغبدة  
30 Jan at 10:06pm  
فبح الله وحبك أكثر ماهو فبح - وقطع لسائك يا عاهر الجزيرة الرقطاء ،  
هؤلاء ليسوا قتلى هؤلاء هجدها الجيش الثاني المصري العظيم يولاهم  
الله برحمته وبمساندهم فلونا ببحر الوجود  
يا لك وكل إعلام صهيوني أنت في عطفه

Mansour Mansour  
الله برحمته الهجدها الجيش المصري السوري لباني  
والعراقي!

Jesy Nice  
الله عليك يا نعمه كنتي دائما لا تنافي في الحق لونه  
لائم و العظمى كثر غلطات كلمه الحق

Vera Yammine  
الحار من الأسمن من الإنشاء - من تربة رطبها بالدين  
أبوب صبح اليوم حله السماء، لا تعطوني غيرة مرين  
الطافمة سلاحي للمحافظة على أرضي وحسيني

Wafaa Maatouk  
أوهني من بيت العنكوت هذا هو الوصف الصحيح

Boutros Ziad  
هذا هو جيش العدو الإسرائيلي المهزوم ...  
ع أساس ماين هبنا 16 وسركا ما وارج حربة ونصص ونجربات ... ما  
بظاهون إلا راجين وأكلين صحت كف وسجوع وع ضلي وفرطان !  
خاطرين سن ع طفل حامل حبر يا حياه هذا العصر وكل الصور 100  
والله ارجعوا ع بلادكن اسرطكن وأرحبلنا

Abdallah Jbeily  
العنكوت الوحيد يلي بيعيش اليهودي فيه بخطر هو في  
فلسطين مش عارف أبو هو جيش مرتزقة باصرة الغرب

هذه هي بطولاتهم!  
في كل حرب، يظهر جينهم. وأمام كل مواجهة نراهم يستسلمون. لا يملكون غير قوة السلاح، أما على الأرض فهم أجنين الجبناء. لا يمكنهم المواجهة ويخافونها. الجيش الذي لا يقهر، فخر لمرات عدة من قبل رجال المقاومة، ولا تزال الهزائم تلاحقهم واحدة تلو الأخرى. ففي غزة هُزموا، وبنهرزوم يوميأ أمام مئات الحجارة التي تتساقط عليهم. وفي لبنان هُزموا ولا يزالون يُهزَمون، وفي كل مرة نراهم يهرعون إلى الملاجئ ويختبئون في بيوتهم ويعلنون الطوارئ، وكل هذا لأننا نحن أصحاب الحق. نحن أصحاب الأرض وهم شتات اغتصبوا أرضنا، ولا تزال نأجأ يوماً بشركائهم في أرضنا.

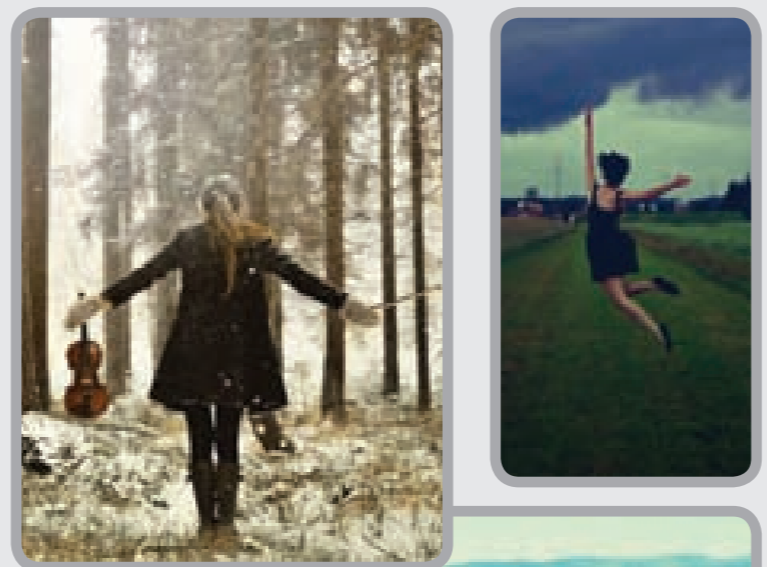
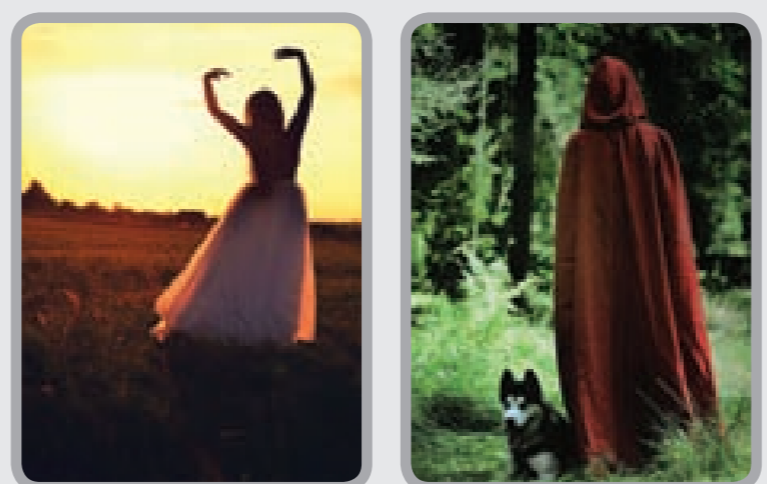
هذا تعليق بسيط للفنان زياد بطرس يُظهر فيه جنين العدو المهزوم، فلا نور سوى نور المقاومة يهزمهم ويفنهم، والنصر آت شاء عدونا أم أبى.

أوباما يغني مجدداً  
حقق فيديو جديد للرئيس الأميركي باراك أوباما، معدّل مشاهدات مرتفعاً تجاوز مليون و600 ألف مشاهدة في ثلاثة أيام، يظهر فيه أوباما وكانه يؤدي أغنية، وهو تسجيل يضاف إلى تسجيلات أخرى مركبة له المغني «باراك». اقتطع مصمّم الفيديو كلمات يلفظها أوباما في خطابات يلقيها أمام حشد أو في مؤتمرات صحافية، وجمعها لتشكّل كلمات أغنية «Uptown Funk»، ما أثار اهتمام البعض وتسألهم حول ما إذا كان أوباما يتابع الأخبار المتعلقة بـ«مواجهه وإبداعاته»، بحسب وصف هؤلاء.

ثعلب في «بي بي سي»  
وتنق أحد العاملين في «هيئة الإذاعة البريطانية بي بي سي»، وجود ثعلب في أروقة القناة، إذ نجح هذا الحيوان بالنسلة إلى مبنى القناة في وسط العاصمة البريطانية لندن. وكانت كاميرات المراقبة في القناة قد رصدت دخول الثعلب من خلال مقهى في الطابق الأرضي، ما فاجأ الموظفين المتواجدين في المقهى، علماً أنّ ظهور الثعلب غير المتوقع لم يربك أيّاً منهم. لا بل أنّ كثيرين منهم راحوا يصورون الثعلب بالهواتف الخلوية. تنقل الثعلب من مقر إلى آخر، إلى أن وجد نفسه على بعد خطوات من مدخل المبنى، فقصده ليخرج، ربما عائداً من حيث أتى أو ليبحث عن قناة أخرى ملائمة أكثر. عنوان الفيديو: Mischievous Fox Roams Caffe Nero at BBC Studios in London لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي: http://www.youtube.com/watch?v=jxWBjWVjE



بورتريهات.. من الخلف  
لم تتجاوز الصورة البولندية، آنا فانتازج، 19 عاماً، لكنها تنافس المحترفين في تقنية لقطاتها وأفكارها، ونشرت أخيراً على صفحتها على «فايسبوك»، مجموعة فوتوغرافية ركزت فيها على الأشخاص، ولكن من ظهورهم فقط.



«مصطلحات لبنانية»  
للبناني مصطلحات تختلف عن غيرها لدى الآخرين، فهي ليست كلمات عربية ولا أجنبية. يمكننا القول إنها «ملبنة»، ومن تلك الكلمات: «مدريس، مسيف، متلت، إلخ». وكما جرت العادة، يحرص الناشطون اللبنانيون في مواقع التواصل الاجتماعي، على التذكير دائماً بالمصطلحات اللبنانية الخاصة، وبمصطلحات مناطق لبنانية معينة، وذلك عبر «هاشتاغ» يطلقونها من وقت إلى آخر. وهنا تغريدات لتوضيح المصطلحات اللبنانية المختلفة.

mhamadall @mhamadall 12h  
#مصطلحات لبنانية نفسي اعرف لبني اللبناني لما بقولوا  
بونجور  
برد : بونجورين !!

RIMA KANSO @goldbird60 12h  
#مصطلحات لبنانية طمبور شوي الزلمني بس قلبه طب

HaSan San @Hasan\_San 12h  
#مصطلحات لبنانية tallat, rawkab, sayyvo, farmto, farraz

maidenrose @maidenrose1 06 May 13  
شو في ما في!  
القصة و ما في...  
لبني في شي?  
#مصطلحات لبنانية @LebanesePhrases

روابط:  
ابتكر علماء جامعة «ميريالند» الأميركية منظومات مستشعرات واعدة تمكن الروبوتات من تعريف المعلومات التي تتضمنها مقاطع الفيديو. ومولت المشروع وكالة المشاريع الواعدة التابعة للبيتاغون (DARPA):  
http://arabic.rt.com/news/772920  
ابتكر علماء من جامعة سنغافورة الوطنية طريقة للحصول على الكهراء نتيجة تحرك جلد الإنسان، يمكن استخدامها لتغذية أجهزة إلكترونية محمولة مثل الساعات أو الأساور الذكية. وهذا الابتكار عبارة عن صفيحة مرنة بحجم طابع البريد تحول شحنات الكهراء الستاتيكية (الساكنة) إلى طاقة كهربائية يمكن الاستفادة منها:  
http://arabic.rt.com/news/77296  
أكد العالم السويسري فيرنر مونتر، خبير السيول والإنجرافات، ذو الشهرة العالمية، إن القول بأن الإنسان يمكنه التأثير في المناخ، ضرب من الطغرسه المسنّهجة:  
http://arabic.rt.com/news/772818