

بعدما عاش وتربى في سورية... مغترب لبنانيّ يقدّم نموذجاً للوفاء والأصالة

لنعيش بكرامة وعزّة، وكنا سعداء لأننا استطعنا ترجمة مسؤوليتنا تجاههم بشكل عملي على الأرض... واعتبر فياض أن الدعم والمساندة من بعيد ليسا كافيين للوقوف بشكل حقيقي إلى جانب سورية، فأراد أن يكون حاضراً مع أمهات الشهداء وأبنائهم وذويهم، إذ قام بزيارة سورية، ونال شرف لقاء تلك الأسر إلى جانب تنفيذه مع عدد من السوريين زيارات لإجرحى الجيش السوري، وتقديم كل أشكال الدعم المادي والمعنوي اللازم لهم لاستكمال علاجهم.



فياض وأعضاء من «مشروع درب» خلال زيارة إحدى أسر الشهداء

ويضيف: «كنا جاهزين لأي نوع من المساعدة، وتواصلنا مع عدد كبير من المجموعات الشبابية الفاعلة على الأرض في سورية، لا سيما مشروع درب، فكان لنا الشرف بالمساهمة معهم لمساعدة الأسر التي قدّم أبناؤها أرواحهم

وأجمل سنين حياتي، وتعلّمت في مدارسها وترعرعت مع أولادها... وعمل فياض مع مجموعة من الشباب الوطني السوري على إيصال المعونات اللازمة للسوريين في الداخل، لا سيما أسر شهداء وجرحى الجيش السوري.

ويضيف: «لم تكن فكرة دعم السوريين فكرة تعاطف، بل كانت نوعاً من ردّ جميل رمزيّ لسورية والسوريين الذين احتضنوني مع عائلتي عندما خرجنا من لبنان عام 1989، فكانت كل بيوت السوريين بيوتنا، وعشت فيها 17 سنة من

ياسمين كروم
لم تمنعه «أصوله» اللبنانية من أن يكون وفيّاً للبلد الذي تربى فيه بعدما احتضنه مع أسرته، فكان له وطناً قدّم له كل أشكال الحياة الكريمة واعتبره واحداً من أبنائه السوريين. وعندما تعرّض وطنه الثاني لحرب كونيّة استهدفت كيانه ووجوده، سارع للوقوف إلى جانبه ودعمه من مغتربه في قطر، إلى جانب ثلّة من السوريين الشرفاء الذين قدّموا ما يستطيعون لدعم سورية ودفع الهجمة الإرهابية التي تتعرّض لها.

«تاريخ الشيعة في لبنان» لسعدون حمادة ينال الجائزة العالمية للكتاب روحاني: البحث رمز للجهد الثقافي والعلمي



روحاني يسلم حمادة الجائزة

والفخر والاعتزاز، تمنحك هذه الجائزة العالمية لبحثك، لما يحتويه من ثقافة ومعرفة وعلم، وسيفي هذا العمل العظيم الذي قمت به، رمزاً للجهد الثقافي والفكري والعلمي... واعتبر جنتي أنّ تاريخ الشام هو من الموضوعات الأكثر تعقيداً في الدراسات التاريخية، وتاريخ لبنان له خصوصية، وأنّ البحث الفائز يعتمد على المصادر المعتمدة والمنهج الصحيح والأسلوب العلمي، وهو سيصبح حتماً مصدراً للدراسات اللاحقة.

نال المؤرّخ سعدون حمادة الجائزة العالمية للكتاب في نسختها الثمانية والعشرين، في طهران، عن كتابه «تاريخ الشيعة في لبنان». وتسلّم الجائزة في احتفال حاشد أقيم في قصر المؤتمرات في العاصمة الإيرانية طهران، من الرئيس الإيراني حسن روحاني.

واعتبر جنتي أنّ تاريخ الشام هو من الموضوعات الأكثر تعقيداً في الدراسات التاريخية، وتاريخ لبنان له خصوصية، وأنّ البحث الفائز يعتمد على المصادر المعتمدة والمنهج الصحيح والأسلوب العلمي، وهو سيصبح حتماً مصدراً للدراسات اللاحقة.

وفد من منفضة حلب في «القومي» يزور نقاط التماس في مواجهة المجموعات الإرهابية

السوري أنّ الجيش يقوم بواجبه تجاه الأمة وأبنائها، وهو مستعد للزيد من البذل والتضحية والعطاء، ولن يبخل بالدماء حتى يعود الأمن والإمان، وينعم الوطن بال نصر والسلام.

وتضحياتهم وبسالتهم، وقدم لهم دروعاً تقديرية. وأعرب الدن في كلمة ألقاها، عن تقدير الحزب السوري القومي الاجتماعي التضحيات الجسام والدماء الغالية التي يبذلها الجيش السوري في مواجهة الإرهاب والتطرف، مؤكداً أنّ النصر حليفنا مهما اشتدت الصعاب والمؤامرات.

زار منفذ عام حلب في الحزب السوري القومي الاجتماعي إبراهيم الدن، على رأس وفد ضمّ أعضاء من هيئة المنقذية ومسؤولين وقوميين من مديرية الطلبة ومديرية الشهيد خالد الأرزق التابعتين للمنقذية، نقاط الجيش السوري في قطاعي المشاركة والعرقوب في حلب، وهي نقاط تماس في مواجهة المجموعات الإرهابية.



دبابيس

«لما يفلت ملق المحامي»!

استشطت غيظاً منه، بعد ثلاث وثلاثين دقيقة من «الت والعجن» عبر الهاتف. لا هو سمع دعوتي، ولا أنا أعرت الميجيب الأكي الذي أعلمني لدى اتصالي بصديقي، أنّ ثمة تعرفه سيحصل عليها الصديق، وأخرى تحصل عليها نقابته. وإن كنت مستجلاً في دعوته، ففلنت أنّ كلام الميجيب الأكي ليس إلا دعاية ما، أو ترويجاً لتحصيل حقوق المحامين.

«ألو، كيف صديقي؟»
«ماشي الحال كيف إنت؟»
«تمام، حابب أسالك...»
«كيف العيلة؟»
«تمام... كنت بدي أسالك إذا فيك...»
«وكيف شغلك منيح؟»
«شغلي تمام... كنت بدي ادعيك...»
«بعدك عم تكتب قصص للأطفال؟»
«يا صديقي شيب مش على عادتك، ما يعرفك بتقاطع حديث...»
«حلوة الكتابة للأطفال، وعم توفي معك...»
ليست هذه الأسطر، سوى بداية مكالمة هاتفية استمرت لأكثر من نصف ساعة، أجريتها مع صديق لي، اتخذ من المحاماة عملاً له بعد تخرجه الأكاديمي.

كان المفترض أن أدعوه لحضور إحدى المسرحيات الجديدة، إذ حظيت بعدد من البطاقات، وكان المفترض أن يكون جوابه حاسماً سريعاً: نعم أو لا. «وإذا كترت»، يمكنه اختراع حجة لعدم الحضور، أو السؤال عن المسرحية في حال الموافقة، وكل ذلك، لا يتجاوز الدقائق القليلة من الحديث.

التي كانت موجودة خارج المدينة، والتي تعود إلى القرن التاسع عشر، بينما لا يزال إلى اليوم يعرف مدخل السوق في صور بساحة البوابة، نظراً إلى وجود بوابة المدينة القديمة في ذلك المكان، والتي بناها الشيخ عباس النصار، الذي بناه الشيخ عباس محمد النصار. ياني صور الحديثة. إذ ما زالت التسمية معتمدة إلى اليوم.

في تلك البقعة مباركة من السيد المسيح، ليروي لنا البعض أن سيدة كانت تدعى بهذا الاسم، وكانت تبارك المياد ببقائها نقية كلما سبحت بدوي.

في تلك البقعة مباركة من السيد المسيح، ليروي لنا البعض أن سيدة كانت تدعى بهذا الاسم، وكانت تبارك المياد ببقائها نقية كلما سبحت بدوي.

في تلك البقعة مباركة من السيد المسيح، ليروي لنا البعض أن سيدة كانت تدعى بهذا الاسم، وكانت تبارك المياد ببقائها نقية كلما سبحت بدوي.

في تلك البقعة مباركة من السيد المسيح، ليروي لنا البعض أن سيدة كانت تدعى بهذا الاسم، وكانت تبارك المياد ببقائها نقية كلما سبحت بدوي.

التي كانت موجودة خارج المدينة، والتي تعود إلى القرن التاسع عشر، بينما لا يزال إلى اليوم يعرف مدخل السوق في صور بساحة البوابة، نظراً إلى وجود بوابة المدينة القديمة في ذلك المكان، والتي بناها الشيخ عباس النصار، الذي بناه الشيخ عباس محمد النصار. ياني صور الحديثة. إذ ما زالت التسمية معتمدة إلى اليوم.

