

هذه الصفحة



Elie F. Habib
14 Feb at 15:53 Edited

أبو 111 أنا ما الذي سببنا للشارع، وللذي ملو مدير بصوت الحرية
التابعة للحزب السوري القومي الاجتماعي... بصير نديم قطيش مؤسسون
وبصو حبيب باني ٩٢
أنا قلت "فينا" وهذا رأيي، ما ضروري يكون صحيح



"الطيب وحفظه ليلي"
المخرج إيلي حبيب الذي وقع عليه الإختيار ليكون إخراج...

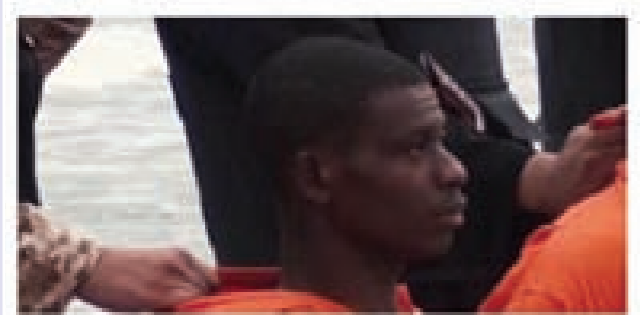
Suzanne Kheury
في ناس كخمين بس هو كسر القم القياسي بالكناج
بعدين شو خص فؤاد والإقامة السياسي

«نديم قطيش...
تقيل وجبلتك
ثقيلة»!

يبدو أن ارتباط المخرج إيلي حبيب بمسلسل رمضان على قناة «المنار» أزعج بعض الفرقاء، فبحقوا عن كلماته في ما يخص رأييه بنديم قطيش. وكان إيلي حبيب قد أعطى رأييه بنديم قطيش: «استاذ نديم قطيش، بغض النظر عن وجهة نظرك السياسية، فنيا، أنت سقيم وجبلتك ثقيلة... صدقتي».

المواقع الإلكترونية تناولت التعليق أو الرأي من وجهة نظر سياسية بحثة، فقد بدأوا الخبر بالإشارة إلى عمل المخرج مع قناة «المنار» ثم بالتوبيه بأن والد إيلي حبيب هو مدير في إذاعة «صوت الحرية». معتبرين أنّ رأي حبيب هذا يرتبط كونه تابعا لتيار سياسي مخالف لتيار نديم قطيش، ما دفع إيلي حبيب إلى الرد مجدداً على صفحته الإلكترونية مؤكداً أنّ رأييه ما كان ليختلف في قطيش حتى لو لم تربطه علاقة عمل بقناة «المنار»، أو لم يكن والده في «صوت الحرية».

Elissar Hamze shared a link



ما حقيقة الشباب الأسمر بين المذبوحين الأقباط على يد «داعش»؟

ما حقيقة الشباب
الأسمر بين
المذبوحين
الأقباط على يد
«داعش»؟

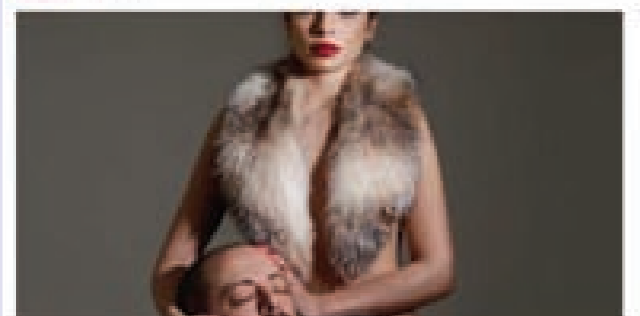
ضخّت مواقع التواصل الاجتماعي بصورة الرهينة أسمر البشرة الذي ذبح على يد تنظيم «داعش» بين الأقباط المصريين. وتناقل الناشطون صورته، ونشرت مواقع إلكترونية عدّة خبراً يشرح عن صورة الشاب وجنسيته.

وفي الخبر: «أثار ظهور شاب من ذوي البشرة السمراء خلال الفيديو الذي بثته جماعة داعش الإرهابية لذبح المسيحيين المصريين في ليبيا، عدداً من التساؤلات حول هذا الشاب وشخصيته، خصوصاً أن لون بشرته مختلف عن المصريين، إذ ظهر وكأنه من إحدى الدول الأفريقية».

وأما موقع «العصر» إن الأتيا مقرر قال إن عدد القتلى من أبناء المنيا 20 فقط لا 21.

وأشار مقرر إلى أنّ أصدقاء القتلى أكدوا أنّ الشاب الأسمر هو شخص سوداني قبلي كان يعيش مع المختطفين.

Lebanon 24 shared a link



بالصورة - ريتا حايك شبه عارية مع بديع أبو شقرا

ريتا حايك عارية!

لعلّ العربي صار موضة يستخدمها البعض لإطلاق المسرحيات والأفلام والفيديوات المصوّرة. ولطالما استخدمت الإيهامات الجنسية لجذب أكبر عدد ممكن من المتابعين. فقد اعتدنا مؤخراً على أنّ الجنس يحقق نسبة أرباح ومشاهدة عالية، وباختصار «الجنس يكسب». وهنا عرض جديد لمسرحية جديدة ربما لا تدخل لها بالجنس ولا بالإيهامات الجنسية. لكن الإعلان شكّل صدمة لدى الناشطين الذين تناقلوا الخبر بكثافة. خصوصاً بعدما نشرت الممثلة ريتا حايك صورة عبر صفحتها الخاصة على موقع «إنستغرام» ظهرت فيها شبه عارية، برفقة بديع أبو شقرا. وتعود هذه الصورة إلى جلسة تصوير استعداداً لمسرحية «شحنة فينوس» التي تجمعها، ومن المتوقع أنّ يبدأ عرضها على مسرح «مونو» ابتداءً من بداية الشهر المقبل.

البعض نفروا من الصورة ساخرين من الثقافة التي تعيشها اليوم، معتبرين أنّ حايك ذكّرنا بملكة الموز «ريزي». وآخرون اعتبروا أنّ أيّ نقد لهذه الصورة يعتبر تخلفاً، ففي الفنّ تسقط كل الآقعة وبالتالي يحتاج الفنّ إلى الجرأة.

YouTube

أكبر طائرة هليكوبتر في العالم

التقطت طائرة من دون طيار تابعة لشركة «رايتلي» مشاهد بالفيديو للمروحية الروسية Mil V-12، التي تعدّ أكبر طائرة هليكوبتر على الإطلاق. وصوّرت المشاهد في مطار «مونينو» القديم قرب موسكو يوم الخميس 19 شباط، حيث تعرض المروحية لزوار متحف القوات الجوية المقام هناك.

الطائرة قادرة على حمل 25 طناً من المعدات العسكرية، بما في ذلك الأسلحة المضادة للطائرات، والآلات ذاتية الحركة والدبابات والصواريخ الباليستية وصواريخ «كروز». وللهليكوبتر جناح عملاق يبلغ طوله 67 متراً.

عنوان الفيديو: من روسيا. شاهد أكبر طائرة هليكوبتر في العالم لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي: <http://arabic.rt.com/news/774712>



إعداد: فدى دبوس



فايسبوك و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس أب» وغيرها من وسائل التواصل، موضوع حديثنا في هذه الصفحة. للتواصل: fedadabbous@gmail.com

والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر



«بعزّ البرد»!

للبرد أحكامه على المرء، وللتدفئة أصولها وأساليبها، لكن ماذا يفعل الناشطون في «عزّ البرد» وفي العاصفة «ويندي» التي أثبتت أنها الأكثر غضباً بين العواصف السابّقة. «ويندي» قطعت أوصال لبنان وفرّقت المناطق عن بعضها، وأظهرت عيوباً جديدة في البنية التحتية، والناشطون، في «عزّ البرد» لا يعرفون ما يفعلون سوى الجلوس والحديث مع مأسيتهم من خلال مواقع التواصل الاجتماعي.

«هاشتاغ: بعزّ البرد» أطلقه الناشطون أثناء عاصفة «ويندي»، تحدّثوا عبره عن تصرّفاتهم أثناء العاصفة، فمنهم من أطلق تحية إلى الجيش والمقاومين الذين يحموننا في «عزّ البرد»، ومنهم من شكر الله على نعمة الدفء، خصوصاً عندما يشاهد المتسولين والمحرومين واللاجئين وهم يعانون من الصقيع، أمّا آخرون، فقد اكتفوا بالتعليقات الساخرة والمضحكة.

ArwaOnline @ArwaOnline 7h
تبرك دموعي على الاطفال و المشردين الي ما فوقهم
سقط يدفونهم #بعز_البرد

riena @ro_jalal 11h
#بعز_البرد ان نسمع هذه السلة سلو مان
سنتكون نحن السنو مان

Jory.Al.Assad @jory8080 11h
#بعز_البرد
بفكر في الصامدين المرابطين على الجبهات

DR. MOHAMAD @LoveFerna_ 11h
#بعز_البرد ... في رجال بالجرود و عكل الحدود و بكل وادي... واقفين بهالبرد كرمالنا... الله حاميهم و مقومهم pic.twitter.com/JYEwfe00g

MoussaMaii @moussamayy_ 11h
#بعز_البرد الحمد لله في سلفه فوقي و حرام مديني...
في ناس منتهي هال نعمة

Safaa_Ayyad @Safaa_Ayyad 11h
#بعز_البرد ما في غير جنوب يتحس فيه بالدا

شربل خليل امام القضاء بسبب تغريدة

تحركت النيابة العامة التمييزية ضدّ المخرج الكوميدي شربل خليل بناء على طلب من مفتي الجمهورية الشيخ عبد اللطيف دريان، وذلك بعدما أعاد خليل نشر تغريدة على صفحته الخاصة على موقع «تويتر» تتضمن صورة عن تحقيق صحافي عن جهاد الكناج. وقال خليل خلال مقابلة مع «LBCI» إن الصورة كانت قد نشرت مع الخبر منذ حزيران 2014 على عدة مواقع. كما لفتت «LBCI» إلى أنّ خليل لم يتخلّى أي استدعاء حتى اللحظة.

وذكرت أنّ عضو تكتل التغيير والإصلاح النائب ابراهيم كنعان توكل عن المخرج شربل خليل بالشكوى المقامة ضدّه من قبل دار الفتوى، وبأخرى مقدمة من المحامي طارق شندب بصفتة عن 70 شخصية دينية ومدنية.

وأحال النائب العام التمييزي القاضي سمير حمود، الادعاء على خليل في جرم إثارة النعرات الطائفية والمذهبية من خلال برنامجه، إلى المحامي التمييزي القاضي ندى أسمر. وتعرض خليل على صفحته الخاصة على موقع «تويتر»، إلى هجوم عنيف بعد نشره التغريدة. وهذه ليست المرة الأولى التي يتعرض فيها لهجوم، خصوصاً أنّ خليل معروف بانتقاداته ضمن برنامجه «بس ما وطن» و«دمي قرايطية».

jaafar fadlallah @JaafarFadlallah 18h
بدلاً من رفع دعوى قضائية بسبب إعادة نشر صورة حول داعش ورباتها و"جهاد" الكناج؛ فلتتوجد الظروف لمعاربة الواقع... fb.me/6kymAyyvPC

immadghannam @immadghannam 1d
@khalil_charbel انت صاحب الكلمة التي تظهر الدواعش الحقيقيين

Charbel Khalil @khalil_charbel
دواعش ايضا "وايضا" fb.me/2ZHvkUwXd

Ali Abouchaz @60aa1d15e2924ab 1d
@khalil_charbel لا يغيبنا الاسترلام بوربر عدل او مدعي عام شربل خليل يحكي لغة الشعب يعني لغة الصديق # كلنا شربل خليل مونو ببيضكم



روابط

تميل النساء إلى الخيانة الزوجية أكثر من الرجال، إذا كانت تملك الجينة الخاصة المسؤولة عن الخيانة الزوجية. ويقول العلماء إن الشخص الذي يقرر الخيانة، بعد مسبقاً قائمة تتضمن أذكاراً لتبرير هذه الخيانة. الآن يمكن للنساء إدراج عذر مبني على نتائج دراسة علمية: <http://arabic.rt.com/news/774382>

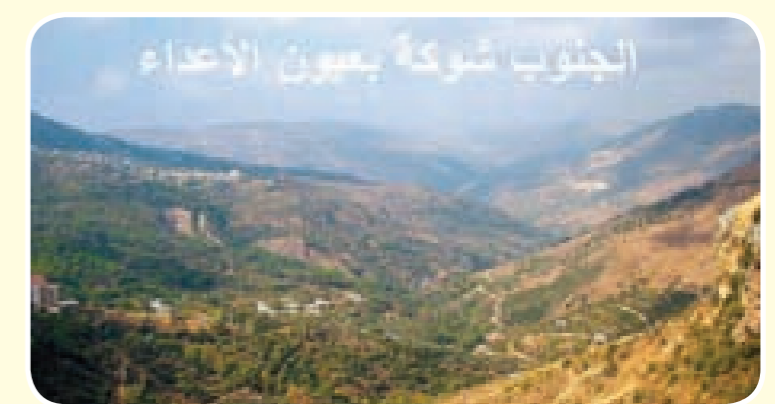
بعدما ظلّ خامداً لأكثر من سنتين من جراء الإصلاحات والتحسينات التي أدخلت عليه، سيتم قريباً إعادة تشغيل مصادم هادرون الكبير. ومن المتوقع أن يعود مجدداً أضخم مُعجّل جسيمات وأعلامها طاقة وسرعة في العالم، سيعود للعمل في وقت ما من آذار المقبل، إذ يعتقد الباحثون أنهم على وشك اكتشاف نوع جديد من الجسيمات: <http://arabic.rt.com/news/774323>

لطالما تكهن مخرجو الأقلام والمؤلفون ووسائل الإعلام بالكيفية التي ستنتهي بها الحياة البشرية على كوكب الأرض. الآن وضع العلماء القائمة الجدية الأولى والتي تضم الأسباب المحتملة لنهاية العالم. وجمع علماء من معهد مستقبل الإنسانية والتحديات العالمية في «جامعة أوكسفورد»، أول بحث حول هذا الموضوع، وأعدوا فيه قائمة بـ 12 سبباً محتملاً قد تنهي الحضارة الإنسانية: <http://arabic.rt.com/news/774435>

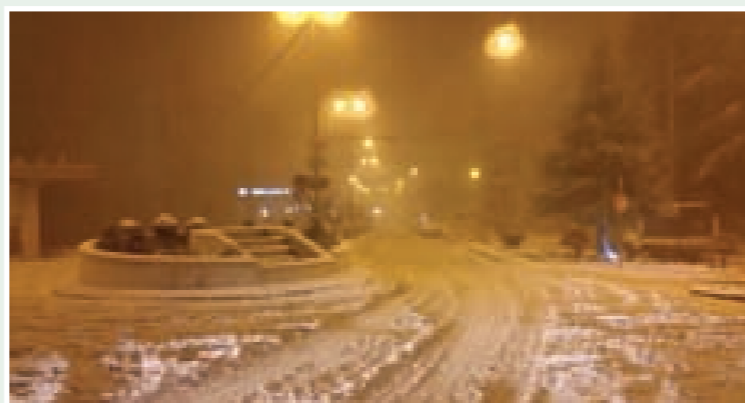


الجنوب... شوكة في عيون الأعداء

كعادته، يعتمد الفنان زياد بطرس كتابة تعليقات تدعم المقاومة، وتؤكد أنّ لا أحد يستطيع حماية الأرض سوى المقاومين الإبطال الذين يقدون الأرض بدمائهم الذكية. وهنا صورة للجنوب، ينشرها بطرس، وكتب عليها «الجنوب شوكة بعيون الأعداء». ولم يكتف بطرس بالكلمات المكتوبة على الصورة، بل أضاف نكهته الخاصة، فقال: «الجنوب شوكة بعيون الأعداء!»



لبنان في قبضة «ويندي»!



(تفوز)



(أكرم عبد الخالق)



(رانيا العشي)



(أحمد موسى)