دوري أبطال أوروبا في كرة القدم

قمة نارية بين مانشستر سيتي وبرشلونة

يتضمن الجزء الثاني من مباريات الدور ثمن النهائي، مشاركة ثلاثة فرق سبق لها أن توجّت بطلة وخمسة فرق طامحة لكي تحذو حذوها في دوري أبطال أوروبا التي تشهد مواجهات مثيرة.

ستكون الأنظار مصوبة نحو مانشستر اليوم حيث يسعى السيتيزين للثأر من خسارته أمام برشلونة الموسم الماضي في الدور ذاته 0–2 و1–2. أمّا أتلتيكو مدريد وصيف البطولة الماضية فيحل ضيفاً على باير ليفركوزن في لقاء غير مسبوق يوم غد. والأمر ينطبق على موناكو الذي يعود إلى دوري الأبطال بعد غياب دام 10 سنوات. وسيحل فريق الإمارة ضيفاً على آرسنال الذي دأب المشاركة في هذا الدور.

وتبدو المواجهة مثيرة بين بطلين سابقين هما يوفنتوس الذي يغرد خارج السرب في إيطاليا لكنه يبحث عن ذاته في أوروبا، وبوروسيا دورتموند الذي يعاني محلياً لكنه يقدم عروضاً لافتة في دوري الأبطال.

وتتجه الأنظار مساء اليوم إلى ملعب «الاتحاد» في مانشستر حيث يحل برشلون ضيفاً ثقيلاً على مانشستر سيتي الإنكليزي، في ذهاب الدور ثمن النهائي لمسابقة دوري الأبطال. ويأتي اللقاء تكراراً للقاء الموسم الماضي بين الفريقين في الدور ذاته.

ويسعى الفريق الإنكليزي إلى الثأر لخروجه على يد الفريق الكاتالوني الموسم الماضي عندما خسر أمامه ذهاباً في مانشستر وإياباً في برشلونة.

ويأمل السيتي هذه المرة استغلال عاملي الأرض والجمهور ومعنوياته العالية والمهزوزة لدى الفريق الكاتالوني، لتحقيق فوز يؤمن له خوض مباراة الإياب بأرتياح كبير وبلوغ الدور ربع النهائي للمرة الأولى في تاريخه.

وتخطى مانشستر سيتي دور المجموعات للمرة الثانية على التوالي في محاولته الرابعة، وهو يدخل مباراة اليوم بمعنويات عالية بعد فوزه الكبير على ضيفه نيوكاسل يونايتد 5–صفر في الدوري المحلي.

لكن مانشستر سيتي سيخوض اللقاء الأوروبي بغياب صانع ألعابه ونجمه وبرشلونة سابقاً الدولي العاجي يايا توريه بسبب الإيقاف.

يملك المدرب التشيلي مانويل بيليغريني الأسلحة اللازمة لمقارعة برشلونة، في مقدمتها صانع ألعابه الدولي الإسباني دافيد سيلفا والفرنسي سمير نصري والهدّاف الأرجنتيني سيرخيو أغويرو والوافد الجديد الدولي العاجي ويلفريد بوني.

وشدد بيليغريني على ضرورة تفادي ارتكاب الأخطاء أمام برشلونة، وقال: «من المهم جداً عدم ارتكاب الأخطاء التي ارتكبناها الموسم الماضي».

ويأمل مانشستر سيتي في استغلال المعنويات المهزوزة لدى لاعبي برشلونة عقب الخسارة المفاجئة صفر–1 أمام ضيفه مالقة.

لكن الفريق الكاتالوني حامل اللقب أعوام 1992 و2006 و2009 و2011، لن يكون لقمة سائغة أمام أبطال إنكلترا في ظل الترسانة الهجومية القوية التي يملكها بقيادة الثلاثي لويس سواريز ونيمار وميسي صاحب 37 هدفاً في مختلف المسابقات هذا الموسم بينها 26 في الدوري المحلي عام 2015.

وقال المدافع السابق لمانشستر يونايتد الغريم التقليدي لسيتي وبرشلونة حالياً جيرار بيكيه: «إنها إحدى مباريات العام، والأهم حتى الآن. سيحاولون الهجوم منذ البداية، وهو ما يعجبنا، لأننا أظهرنا في الأشهر الأخيرة أننا نلعب أفضل ضدّ الفرق التي تهاجمنا، فنحن أخطر في الهجمات المرتدة».

«السيدة العجوز» في اختبار سهل نسبياً

وفي المباراة الثانية على ملعب «يوفنتوس أرينا» في تورينو، تعيد المواجهة بين يوفنتوس وضيفه بوروسيا دورتموند إلى الأذهان مواجهتهما الأخيرة في المسابقة القارية في نهائي عام 1997 على الملعب الأولمبي في ميونيخ والتي انتهت بفوز الفريق الألماني 3–1.

وهي المباراة الرابعة بين الفريقين في المسابقة بعدما التقيا في دور المجموعات عام 1995 حيث فاز فريق «السيدة العجوز» 3–1 في دورتموند ذهاباً ضمن المجموعة الثالثة، وردّ الفريق الألماني 2–1 إياباً في تورينو.

لكن الفوراق كبيرة حالياً قياساً على أداء الفريقين حيث ترجّح كفة «السيدة العجوز» متصدر بطولة إيطاليا وحامل لقبها في الأعوام الثلاثة الأخيرة، فيما يكابد الفريق الألماني في قاع الترتيب وهو تنفس الصعداء نسبياً في الآونة الأخيرة وتخلص من المركز الأخير ليرتقي إلى المركز الثاني عشر بعد 3 انتصارات متتالية.

ويبتعد اليوفي بفارق 9 نقاط عن مطارده المباشر روما في الكالشيو لكن أداءه تراجع كثيراً مقارنة مع دور الذهاب وبات يعاني الأمرّين لتحقيق الانتصارات آخرها أمام ضيفه أتالانتا المتواضع عندما حوّل تخلفه صفر–1 إلى فوز 2–1 الجمعة الماضي.

لكن يوفنتوس يعوّل على أنصاره وسجله الرائع حتى الآن حيث خسر مرة واحدة فقط هذا الموسم في الدوري وكانت أمام جنوى صفر–1 في 29 تشرين الأول الماضي، كما أنه لم يخسر على أرضه منذ سقوطه امام بايرن ميونيخ الألماني صفر–2 في إياب ربع النهائي لمسابقة دوري أبطال أوروبا عام 2013.

ويملك يوفنتوس تشكيلة غنية بالنجوم أبرزها هدافه الدولي الأرجنتيني كارلوس تيفيز والإسباني فرناندو يورنتي ومواطنه آلفارو موراتا والتشيلي أرتورو فيدال ولاعب وسطه المتألق الفرنسي بول بوغبا وصانع الألعاب المخضرم أندريا بيرلو.

لكن مدافعه العملاق جورجو كيبليني حذر زملاءه من الاستهانة ببوروسيا دورتموند، وقال: «دورتموند يملك لاعبين جيدين، بعضهم قدم أداءً رائعاً في بداية الموسم وعادوا مؤخراً بعد تعافيهم من الإصابة، لكن كل شيء يمكن أن يحدث في مواجهتي الذهاب والإياب».

وأضاف: «لا يجب أن نمنحهم فرصاً لخلق هجمات مرتدة لأنهم يضمّون لاعبين رائعين عندما تمنحهم مساحات». وتابع: «نكن احتراماً كبيراً لهم، ولكننا نرغب في الفوز في هذه المباراة وتخطي هذا الدور ومواصلة حلمنا بالتتويج باللقب».

بيد أن مهمة يوفنتوس لن تكون سهلة خصوصاً في ظل الانتفاضة الكبيرة لرجال يورغن كلوب الذين حققوا 3 انتصارات متتالية أحيت آمالهم في تفادي الهبوط إلى الدرجة الثانية وهم الذين لعبوا دورا بارزا في البوندسليغا وتوّجوا بلقبي موسمي 2010–2011 و2011–2012 وحلّوا في المركز الثاني الموسم الماضي، كما أنهم خسروا نهائي المسابقة القارية العريقة في 2013 أمام غريمهم بايرن ميونيخ.

بنك بيروت والجيش إلى نهائي كأس لبنان للصالات

يلتقي بنك بيروت والجيش اللبناني في المباراة النهائية لمسابقة كأس لبنان لكرة القدم للصالات، السبت المقبل، وذلك بعد تغلبهما على الجامعة الأميركية للثقافة والتعليم 6–2، والجامعة الأميركية للعلوم والتكنولوجيا 8–4 على التوالي، في مباراتي الدور قبل النهائي، اللتين استضافهما مجمع إميل لحود الرياضي.

وهذه هي المرة الأولى التي يبلغ فيها بنك بيروت المباراة النهائية لكأس لبنان، ولم يجد معاناة كبيرة للعبور إليها رغم إبقاء مدربه الصربي ديان دييدوفيتش على الثنائي محمد اسكندراني وعلي طنيش «سيسي» خارج التشكيلة، إضافة إلى غياب البرازيلي رودولفو دا كوستا المصاب، مانحاً الفرصة للاعبين لم يشاركوا كثيراً في بطولة الدوري، أمثال فادي جريج ومهدي قبيسي وناصيف عبود وحسن حمود. لكن رغم ذلك تحكّم بطل الدوري بمجريات اللقاء منذ دقائقه الأولى، وسجل له علي الحمصي وحسن حمود وأحمد خير الدين وناصيف عبود (2) ومهدي قبيسي.

في المقابل، قدّم فريق الجامعة الأميركية للثقافة والتعليم بطل الدرجة الثانية أداءً مقبولاً ضمن إمكاناته، وقد برز في صفوفه الكابتن جهاد فراج وشقيقه سامر فراج الذي سجل هدفي فريقه.

وتأهل الجيش إلى المباراة النهائية للموسم الثالث على التوالي، في مباراة كانت أكثر إثارة من الأولى رغم أفضلية الفائز الذي سجّل تقدّماً مريحاً (7–1) قبل أن يقاتل الجامعة الأميركية للعلوم والتكنولوجيا بكل ما لديه من قوة محاولاً العودة إلى أجواء اللقاء في دقائقه الخمس الأخيرة من دون أن ينجح في إدراك التعادل رغم هزّه الشباك ثلاث مرات متتالية.

ومرة جديدة، كان الرباعي الدولي محمد أبو زيد ومحمد الحاج ومحمد عثمان ومحمد قبيسي في عزّ عطائهم، وخصوصاً الأخير الذي استفاد من التمريرات الحاسمة لزملائه المذكورين ليسجل ستة أهداف، بينما تناوب على تسجيل الهدفين الآخرين حسين نجم ومحمد الحاج.

أما الجامعة الأميركية للعلوم والتكنولوجيا الذي غاب عنه لاعبه السريع علي زين الطفيلي بسبب الإيقاف، فكان قد حشد جميع عناصره في محاولة منه لبلوغ النهائي، حيث شارك معهً عباس فضل الله ورامي اللادقي الذي استقدمه من ألمانيا ليكون حاضراً في المباراة حيث قدّم أداءً مميزاً مسجلاً هدفين، بينما أكمل الأهداف الأربعة علي رميتي وخالد صيداني.

فريق الجيش اللبناني

إنديانا يستثمر غياب كوري ويطيح بالمتصدّر

تمكّن إنديانا من إسقاط غولدن ستايت للمرة العاشرة هذا الموسم مستغلاً افتقاده لجهود نجمه ستيفن كوري. ألحق إنديانا بيسرز الخسارة العاشرة هذا الموسم بغولدن ستايت ووريرز المتصدّر عندما تغلّب عليه 104–98 ضمن دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين.

على ملعب «بنكرز لايف فيلدهاوس»، تأثّر غولدن ستايت ووريرز كثيراً بغياب نجمه الموزع ستيفن كوري بسبب إصابة في الكاحل. وهي المرة الأولى التي يغيب فيها كوري عن صفوف غولدن ستايت هذا الموسم وبدا تأثيره واضحاً على الناحية الهجومية وإن كان فريقه خسر بفارق 6 نقاط فقط.

وحافظ غولدن ستايت ووريرز أفضل فريق في الدوري، على صدارة المنطقة الغربية والدوري برصيد 43 فوزاً في 53 مباراة، فيما حقّق إنديانا بيسرز عاشر المنطقة الشرقية فوزه الـ23 مقابل 33 خسارة.

ويدين إنديانا بيسرز بفوزه إلى رودني ستاكي صاحب 30 نقطة مع 5 تمريرات حاسمة و4 متابعات، فيما فرض كلاي طومسون نفسه نجماً للمباراة بتسجيله 39 نقطة مع 3 متابعات لم تكن كافية لتجنيب غولدن ستايت ووريرز الخسارة العاشرة هذا الموسم.

واستعاد أتلانتا هوكس ثاني الدوري ومتصدر المنطقة الشرقية توازنه بعد خسارتين متتاليتين بتغلبه على مضيفه ميلووكي باكس 97–86.

وهو الفوز الـ44 لأتلانتا هوكس في 56 مباراة، ويعود الفضل في تحقيقه إلى بول ميلساب صاحب الثنائية المزدوجة «دابل دابل» بتسجيله 23 نقطة مع 16 متابعة.

وانتزع ممفيس غريزليز ثاني المنطقة الغربية وثالث الدوري فوزاً ثميناً من مضيفه بورتلاند ترايل بلايزرز 98–92.

وهو الفوز الـ40 لممفيس غريزليز في 64 مباراة، فيما مُني بورتلاند ترايل بلايزرز سادس المنطقة ذاتها بخسارته التاسعة عشرة في 65 مباراة.

وكان العملاق الإسباني مارك غاسول أفضل مسجّل في المباراة برصيد 21 نقطة مع 6 متابعات و4 تمريرات حاسمة، فيما كان الفرنسي نيكولا باتوم الأفضل في صفوف الخاسر بتحقيقه ثنائية مزدوجة «دابل دابل» حيث سجّل 17 نقطة مع 10 متابعات، وأضاف 5 تمريرات حاسمة.

وتابع أوكلاهوما سيتي ثاندر ثامن المنطقة الغربية نتائجه الجيّدة في الآونة الأخيرة وحقّق فوزه السادس على التوالي وكان على حساب دنفر ناغتس 119–94.

وتابع «الملك» ليبرون جيمس تألّقه وقاد فريقه كليفلاند كافالييرز إلى الفوز على مضيفه نيويورك نيكس 101–83.

وتابع ديترويت بيستونز انتفاضته وحقّق فوزه الـ23 في 56 مباراة عندما تغلّب على ضيفه واشنطن ويزاردز 106–89. ويحتلّ ديترويت بيستونز المركز التاسع في المنطقة الشرقية.

وحسم لوس أنجليس ليكرز قمّته مع ضيفه بوسطن سلتيكس في لمصلحته 118–111 بعد التمديد.

وفاز أورلاندو ماجيك على فيلادلفيا سفنتي سيكسرز 103–98 على ملعب «أمواي سنتر» وأمام 16108 متفرّج بفضل 31 نقطة و14 متابعة للسويسري نيكولا فوسيفيتش، ودالاس مافريكس على ضيفه تشارلوت هورنتس 92–81 بفضل 23 نقطة لمونتا إيليس.

وزارة الرياضة تشرف على التحقيق بوفاة رياضية روسية

قال فيتالي موتكو وزير الرياضة الروسي إن الوزارة ستقود تحقيقات لمعرفة أسباب وفاة رياضية مشاركة في كأس روسيا لرياضة الثنائي الشتوية مطلع الأسبوع الجاري.

وتوفيت إيلينا ياكيمكينا (21 سنة) خلال السباق يوم السبت 21 شباط في حادث وصفه موتكو بأنه «فاجعة كبيرة». وانهارت المتسابقة فجأة قبل 700 متر من خط النهاية للسباق الفردي.

وقال الأطباء إن سبب الوفاة «أزمة قلبية حادة»، فيما أبلغ موتكو وكالة رويترز بخالص تعازيه لأسرة إيلينا ومحبيها، ووصف الفاجعة بالكبيرة وأن وزارة ستشرف على تحقيقات الوفاة.

وتتألف رياضة الثنائي من سباقين للتزلج والرماية، وعصفت بها في الفترة الأخيرة أزمة المنشطات، التي تلطخت أيدي بعض الرياضيين الروس فيها، لكن موتكو نفى أن تكون الرياضية المتوفاة قد تعاطت مواد محظورة.

وقال الوزير: «قرأت بالفعل هذه المزاعم. الكل يحاول معرفة ماذا حدث». وتابع: «يتعيّن عليكم أن تعرفوا أنه لا داعي أصلاً لاستخدام المواد المحفزة للأداء في هذا النوع من الرياضات. لم يكن سباقاً لاختيار أعضاء الفريق الوطني الروسي بل كان سباقاً عادياً في كأس روسيا».

واستطرد: «يتعيّن علينا انتظار التقارير النهائية بشأن سبب الوفاة، والتي سيضعها خبراء يحاولون تفسير ما حدث. سنقدم كل مساعدة ممكنة للوصول إلى الحقيقة».

مواجهة ساخنة ومتجدّدة بين الكويت والنجمة في كأس الاتحاد الآسيوي

تتجدد المواجهة بين الكويت الكويتي والنجمة اللبناني في كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم عندما يبدأ الفريقان مشوارهما في دور المجموعات اليوم. وكانت الإثارة حاضرة وبقوة بين الفريقين في دور المجموعات العام الماضي حيث فاز الكويت 2–1 على أرضه بعد هدف في اللحظات الأخيرة، بينما استفاد النجمة من هدف قاتل على أرضه ليتعادل 1–1 إياباً.

ووفقاً لقرعة البطولة فإنه كان من المفترض أن تقام هذه المباراة في بيروت لكن النجمة تقدم بطلب للاتحاد الآسيوي بإقامة اللقاء الأول في الكويت والثاني في لبنان لعدم جاهزية ملعبه.

ويشارك الكويت بانتظام في كأس الاتحاد منذ 2009 حين توّج باللقب الذي فاز به أيضاً في 2012 و2013 قبل أن يخرج من دور الثمانية العام الماضي بشكل غير متوقع أمام برسيبورا الإندونيسي وبعد خسارة قاسية 8–4 في مجموع المباراتين.

وبعد التعادل في مباراتين متتاليتين بالدوري المحلي استعاد الكويت طريق الانتصارات بفوزه 2–1 على الساحل وسيحاول مدربه المخضرم محمد إبراهيم الخروج بفوز جديد في بداية رحلة كأس الاتحاد.

واستعاد الكويت أخيراً جهود لاعبه البرازيلي روجيريو الذي كان من أهم أسباب الفوز بكأس الاتحاد مرتين قبل أن يخوض تجربة غير مكتملة في السعودية.

وتضمّ تشكيلة الكويت الثنائي العماني المكوّن من عبد السلام عامر وعبد العزيز المقبالي إضافة إلى عدة لاعبين أصحاب خبرة مثل فهد عوض ووليد علي وفهد العنزي.

وتعرّضت آمال النجمة بالفوز بلقب الدوري المحلي لانتكاسة بعد خسارته 3–1 أمام شباب الساحل قبل أن يفوز بصعوبة 1–صفر على الأخاء الأهلي عاليه فريق الذيل.

وسيغيب المهاجم حسن المحمد بسبب الإصابة لكن تيو بوكير مدرب النجمة يتمنى أن يكون النيجيري غودوين ندوبويسي لائقاً للمشاركة إلى جوار خالد تكجي وعباس عطوي.

وظهر النيجيري بشكل جيد في المشاركة السابقة العام الماضي ولم يخرج إلا عن طريق ركلات الترجيح أمام أربيل العراقي الذي بلغ النهائي لكن أفضل نتائجه تعود إلى عشر سنوات مضت.

ففي 2005 شقّ النجمة طريقه إلى نهائي كأس الاتحاد قبل أن يخسر 4–2 أمام الفيصلي الأردني في مجموع المباراتين.

وضمن المجموعة نفسها يلعب الرفاع البحريني مع الجيش السوري اليوم أيضاً.

السلام زغرتا ـ الوحدات

وفي عمان سيلعب الوحدات الأردني على أرضه مع السلام زغرتا ضمن منافسات المجموعة الأولى التي تضمّ أيضاً الوحدة السوري والنهضة العماني.

وتبدو الفرصة سانحة أمام الوحدات لمصالحة جماهيره من تراجع النتائج المحلية ثم الخسارة أمام القادسية الكويتي في الدور التمهيدي لدوري أبطال آسيا.

وقال زياد شلباية مدير نشاط كرة القدم بالوحدات: «نسعى للفوز في اللقاء أملاً بتصدّر المجموعة مبكراً... قمنا بالاستعداد بشكل جيد».

ويشارك السلام زغرتا بعد فوزه بكأس لبنان واجتيازه الدور التمهيدي لكأس الاتحاد لكن هدفه الأكبر سيكون اكتساب خبرة خارجية في ظلّ معاناته المحلية ومحاولته الهروب من الهبوط.

ويحتل السلام المركز العاشر في الدوري اللبناني، وسيظهر في دور المجموعات بكأس الاتحاد للمرة الأولى في تاريخه.

وفي المجموعة الثانية، سيشارك الجزيرة الأردني في البطولة أيضاً للمرة الأولى عندما يلعب في ضيافة ترجي وادي النيص الفلسطيني.

وقال عيسى الترك مدرب الجزيرة: «إن «إسرائيل» منعتني ومساعدي عامر عقل والطبيب جبريل مناصرة من مرافقة الفريق لخوض المباراة». وتأتي هذه الممارسات ضمن التضييق الذي تقيمه سلطات الاحتلال على الرياضة الفلسطينية.

ونقلت صحيفة «الغد» عن الترك قوله: «توجد صعوبة في وجه أي فريق سيخوض مباراته الأولى من دون الجهازين الفني والطبي والتي اعتبرها تاريخية لفريق الجزيرة الذي يشارك في البطولة للمرة الأولى، وتشاء الأقدار أن تكون على أرض فلسطين».

ومن المرجّح أن يقود عبد الكريم الشدفان المدرب المساعد فريق الجزيرة، وسيدفع بنفس العناصر الثابتة بقيادة صالح الجوهري وأحمد سمير وعبد الهادي المحارمة والحارس أحمد عبد الستار.

وفي المجموعة الثانية أيضاً، سيلعب الشرطة العراقي مع الحد البحريني. ويظهر القادسية حامل اللقب وأربيل الوصيف في الجولة الأولى لدور المجموعات يوم غدٍ.

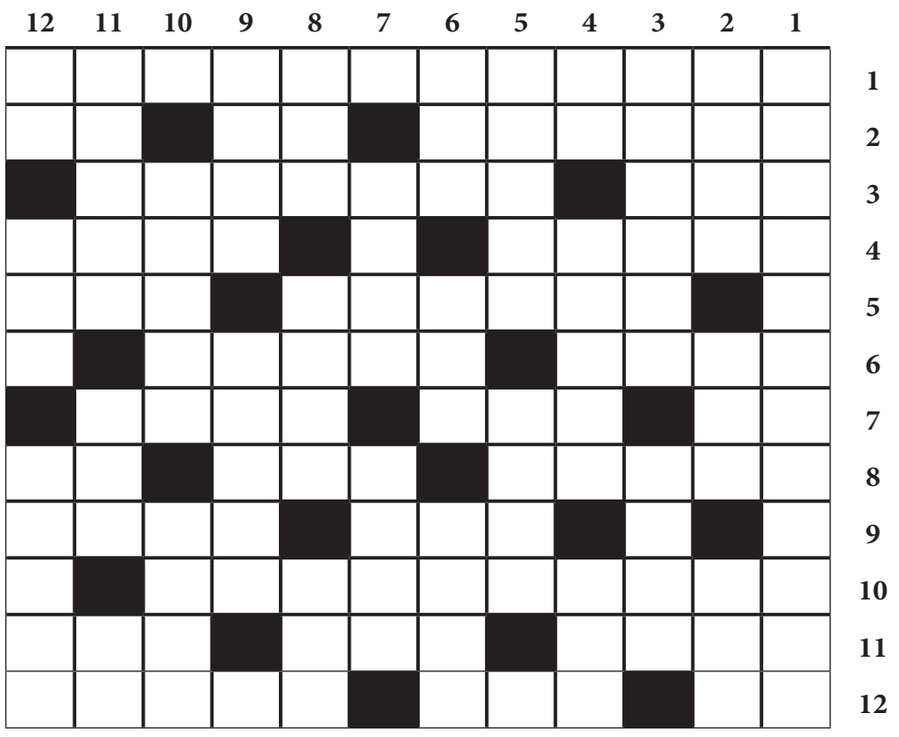
التسلية

إعداد: زينة حمزه عبد الخالق

الكلمات المتقاطعة

أفقياً:
1. عالم إقتصادي أميركي له دراسات مهمة في المسائل النقدية
2. بركان مشتعل في كوستاريكا، رخو (بالاجنبية)، للنفي
3. هيجان العين، أكبر مركز مالي عالمي
4. يتمنيا، يمشي
5. بحيرة في شمال فنلندا، ألف
6. وثقا بالشخص، من الحمضيات
7. نوتة موسيقية، عتب على، أركض
8. مصباح، يبسط، حرف أبجدي مخفف
9. أداة إحدى الحواس، آسف
10. قائد عربي بربري الأصل فتح الأندلس
11. يحيد عن، أكبر سلسلة جبال في أوروبا، مدينة سودانية
12. متشابهان، فلوس، تذهبان الهم والحزن

عمودياً:
1. زوجة النبي ووالدة ابنه ابراهيم الذي توفي صغيراً
2. عاصمة أميركية، جزيرة بريطانية، عبدة
3. تهدمان البناء، منزلي
4. للندبة، أمسيات، يراع
5. سيدات، ألهو
6. من الحبوب، وجع، يحصل على
7. مدينة إيرانية، خلاف يصعد
8. يمدّ الحبل، حمام بري، يقطع
9. من الطيور، هددنا
10. يدعم، أبرم حول الشيء
11. من الفاكهة الصيفية، عثر على، متشابهان
12. ضمير متصل، صوّر، بلدة لبنانية



Sudoku

Sudoku أو لعبة الأحاجي الفكرية، تقوم على ترتيب الأرقام في المربعات الفارغة، على أن يتم وضع الأرقام من 1 الى 9 في جميع الخانات المؤلفة من 81 خانة. يجب عدم تكرار الرقم عينه في نفس السطر أو العمود او الجدول الصغير (3×3).

		9				5		2
		3	5	1	7			8
	4		6					1
				8	9			
4		8				2		7
			7	5				
9					6		2	
3			9	2	8	6		
7		2				1		

حلول العدد السابق

● حل Sudoku:
327518694، 4563932718، 819467523، 261973845، 983145276، 574286931، 692834157، 745621389، 138759462

● حل الكلمات المتقاطعة:
أفقياً:
1) دهولاغيري، فر 2) رم، اب، 1) واساتش 3) يلوستون، بدن 4) داعب، رسم، يتم 5) لي، المانيا 6) حاملا، لتونيا 7) يمرنك، من 8) مولا، تأميم 9) راسل، تو، لان 10) لعن، بابليون 11) انوبيس، يدلها 12) ما، رب، انس، يس.
عمودياً:
1) دريد لحام، لام 2) همليا، ورعنا 3) وع، ميلانو 4) لاس بالماس، بر5) ابت، لار، لبيب 6) ورم، نت، اس 7) يونس الكاتب 8) را، منت، مولين 9) يسب، يولي، يدس 10) اديان، ملول 11) فتنت، يم، انهي 12) رش، مجانين، اس.

Cinema

Fifty Shades of Grey
فيلم دراما بطولة جامي دوران من اخراج سام تايلور جونسون. مدة العرض 100 دقيقة. (ABC، كونكورد، لاس ساليناس، سينمال، سينما سيتي، فوكس).

سوء تفاهم
فيلم دراما بطولة سيرين عبد النور اخراج احمد فرج. مدة العرض 100 دقيقة. (ABC، لاس ساليناس، ابراج، غالاكسي، فوكس، سينمال).

Kingsman: The Secret Service
فيلم تشويق بطولة مارك هاميل من اخراج ماثيو فوغان. مدة العرض 129 دقيقة. (ABC، لاس ساليناس، ابراج، سينمال، فوكس).

بلا عقبالكن
فيلم رومانسي بطولة دارين حمزة وندى ابو فرحات من اخراج ايلي خليفة. مدة العرض 100 دقيقة. (فوكس، ABC، غراند كونكورد، لاس ساليناس، غالاكسي، سينمال).

Barbie in Princess Power
فيلم تصويري بطولة بريت ارفين من اخراج زيك نورتون. مدة العرض 100 دقيقة. (ABC، كونكورد، سينمال، فوكس، غالاكسي).