

فروع «التحري» تمهيداً لمناصبه الأولى مع أدلة غير مولد باعثة (التحري) (التحري) (التحري)

الكورة

كرم: مصير المجموعات الإرهابية العابثة بأمن أمتنا وتراثها... الانهزام



شاركت فاعليات أهلية ورسمية في قدّاس أقيم في دير مار سركيس وباخوس في معلولا-ريف دمشق، وغرس ما يزيد على 500 غرسة صنوبر في البلدة، ضمن إطار مشروع «شجرتي» الذي أطلقته وزارة الدولة لشؤون البيئة في سورية، ومركز الاتحاد الكوري عام 2012.

وخلال مشاركتها في حملة التشجير، أكدت وزيرة الدولة لشؤون البيئة الدكتورة نظيرة سركيس أن الهدف من زراعة أغراس الصنوبر في معلولا، زيادة المساحات الخضراء للتخفيف من التلوث، إضافة إلى الفوائد الصحية، والحد من التدهور البيئي نتيجة التغيرات المناخية وأعمال المنظمات الإرهابية التي قتلعت الأشجار وأحرقتها، ودوّرت البيئة في عدّة مناطق سورية.

وأشارت سركيس إلى أن المشروع يسعى إلى زرع نحو 23 مليون شجرة مثمرة في جميع أنحاء سورية، التي ستبقى رمزاً للخير والمحبة والسلام.

من جهتها، قالت منسقة المشاريع في فريق راهبات الراعي الصالح رشا طيري: «إن مشاركتنا في المشروع هدفها تقديم الدعم النفسي والاجتماعي للأهالي الذين عادوا إلى البلدة بعد تهجيرهم من قبل المنظمات الإرهابية، والدعم الروحي والمعنوي للمتطوعين في مشاريع تحضّن هذه البلدة العريقة والمهمة للتاريخ السوري».

وقال مدير الزراعة في دمشق وريفها الدكتور علي سعادات إنه ومنذ أربعة أشهر تقوم المديرية بالتعاون مع وزارة البيئة بفعاليات يومية لزراعة الأشجار المثمرة، إذ زرع نحو 500 غرسة صنوبر مثمرة موزعة على مساحة نحو 30 دونماً في بلدة معلولا، وستزرع خلال الأيام المقبلة أصناف أخرى من المشمش والتوت الشامي.

وأشار مدير مركز الأعمال الكوري، الراعي الرئيس لمشروع «شجرتي» زاهر زنبركجي، إلى أنه يسعى من خلال المشروع إلى زرع المحبة وزيادة الترابط بين أفراد المجتمع السوري، ونشر مفهوم الوطن والمواطنة، وبناء العائلة السورية الواحدة تحت اسم «شجرتي»، المشروع الذي يهدف إلى تنمية البشر والشجر وتفعيل الطاقات السورية الكامنة، وزيادة الإنتاج، وتوفير فرص عمل للحد من الهجرة، ودعم الاقتصاد الوطني في كل المجالات. مبيّناً أنه من المشاريع المشاركة بشكل كبير في إعمار سورية الجديدة.

وعبر الكاثوليك البريطاني في المشروع نيكولاس وييلي عن سعادته بانضمامه إلى المشروع، وقال: «إن الطرّاع في بريطانيا فكرة محترمة جداً، وزرع الأشجار يوحى بالفضيلة، واللحمة الكبيرة بالحياة». مؤكداً أن الإعلام في بريطانيا يعمل على نقل صورة ما يحدث في سورية بشكل مشوّه، لكن الشعب البريطاني لديه القدرة على معرفة الحقيقة.

وخلال القدّاس، دعا الأب توفيق عبد، رئيس دير مار سركيس وكاهن رعية الروم الكاثوليك في معلولا، العالم إلى النظر بعين الحق إلى كل ما يجري في سورية، وإلى أن يكون هنأ القادّاس على نية السلام في معلولا وسورية، معرباً عن أمله بعودة المهجرين والمختطفين والمفقودين إلى منازلهم.

ويأتي مشروع «شجرتي» ضمن إطار مذكرة التفاهم الموقعة بين وزارة الدولة لشؤون البيئة، ومركز الاتحاد الكوري عام 2012، ويهدف إلى زيادة المساحات الخضراء بالأشجار المثمرة. وشارك في الفعالية، متطوعو عائلة «شجرتي» وفريق راهبات الراعي الصالح.

للحضور الراضخ فكر أنطون سعاده في الوسط الطلاي، وموقفاً يعلن أن المواجهة والصمود، وصولاً إلى الانتصار، يكون بناء عقل اجتماعي سليم.

كما احتفلت مفوضية بصراً بالأول من آذار بحضور ناظر الإذاعة والإعلام هنيبل كرم وجمع من القوميين والمواطنين. وألقى كرم كلمة ركّز فيها على أهمية إعلان الاستقلال العام في نفوسنا، على مختلف الصعد، لأن مواجهة الإرهاب وداعيمه في بلادنا تحتاج منا كل ذرة من طاقاتنا... كما تحتاج نوعاً غير اعتيادي من السلاح، يتمثل بنهج أنطون سعاده ويفكره الرائد المقاوم.

واحتفلت مديرية فيع بالمناسبة، وذلك بحضور ناظر الإذاعة والإعلام هنيبل كرم، مدير المديرية وأعضاء الهيئة، مظلمين عن التيار الوطني الحر، مدير مدرسة القديس جاورجيوس الرسمية كميل النجار، رئيس بلدية فيع يعقوب عبود، وحشد من القوميين والطلبة والأشبال.

وألقى كرم كلمة من وحي المناسبة وحثّ الجمع على إدراك خطورة الأزمة التي تمر بها الأمة، والتي يأتي في مقدمتها ما يجري من استهداف للجيش الوطني، وما تقوم به المجموعات الإرهابية المتطرفة. مؤكداً أن مصير هذه المجموعات العابثة بأمن أمتنا، بترائنا وأثارتنا وحضارتنا، هو الانهزام أمام ثباتنا وصلابة إرادتنا، وعزيمتنا المستمدة من تاريخنا الحافل بصرع التتانيين، والمكمل بدم الشهداء.

كما احتفلت مديرية أنفة بالبعيد بحضور جمع من القوميين والمواطنين والقيت كلمات تناولت معنى المناسبة والتأكيد على نهج سعاده وفكره، وأهميته والحاجة الماسّة إلى تعاليمه في حياة الأمة اليوم.

أن يحاولوا القضاء مباشرة على روح الصراع، على جذوة المقاومة ومنايع القوى في الأمة، على من يدعم حركات المقاومة والممانعة للمشروع الصهيوني الأميركي... فخلقوا الحركات الإرهابية المتطرفة وأفلتوا وحوشهم يعينون خراباً في العراق والشام على وجه الخصوص، وجعلوا المنطقة والعالم كله تحت خطر جنونهم وحقدهم، وفشلهم في تطويع المقاومة في لبنان وفي فلسطين والشام والعراق وتطبيعها وترويضها. راهنوا على فنّ راهنوا، وراهنوا على ما يمكنهم الرهان عليه، فكان الردّ أن ليس لنا من عدوّ نقائله ويقائلنا في ديننا وحققاً ووطننا، سوى اليهود!!

ولفت كرم إلى أنهم راهنوا على خوف لن يكون يوماً في نفوسنا، راهنوا على أنّ إيمان الرجال يمكن زعزعته بمال أو سلاح أو تهديد، بذبح أو تشريد، بوعد أو بوعيد... فكان الردّ بالأسلح واليوم، وكما سيكون غداً، أن الحرب ستنتهي لمصلحتنا... سنتنهي ورؤوسنا مرفوعة بكرامة وعنفوان، سنتنهي لأننا نوقفنا عن عدّ الشهداء في أمة مكلمة مأزومة، وأنتم تعرفون معنى أن تتوقف أمة عن عدّ شهدائها لتعص على جراحاتها وتقاتل قتال الأبطال الشجعان!

سنتنهي هذه الحرب لمصلحتنا... وقد انتهت لمصلحتنا منذ أعلنّا انقسانا، أمة باكملها، شهداء تحيي سوريا. وفي مديرية البلمند أيضاً، أقيمت مائدة شفاء في مطعم «عليح»، جبيل حضرته ناظر التربية والشباب في منغذية الكورة نضال صاهر، وجمع من الطلبة والمواطنين، وتخلل الحفل توزيع كتيب مبادئ الحزب على الطلبة رمزا

والقي ناظر الإذاعة والإعلام في منغذية الكورة هنيبل كرم، كلمة المنغذية وجاء فيها: «مميّز الأول من آذار في وجدان القوميين الاجتماعيين، في تربيتهم، في سلوكهم، في صناعة أهدافهم وانتصاراتهم. مميّز هو لإننا نتحدّث عن شخصية تاريخية، شخصية لا تتكرر... مميّز هو لأن أنطون سعاده علم بولادته، وعلم بقوّته، وعلم بصباه، نذر نفسه وما يملك من مواهب عظيمة لأمة أراد لها أن تكون عظيمة بين أمم العالم. علم سعاده مذكّان شبالاً... ألقى علم التركي المحتل في مزيلة التاريخ! علم أن ضعف الوجدان القومي سبب ما يصيبنا من تشنّت وتشردم ومأس. علم فتي... وحنّ تعليمه يدمه!

أنطون سعاده، أنت الحلم الذي لم يتحقق حتى الآن، أنت الحلم المنقذ... وأنت لم تاتنا، كما قلت، بالخوارق والمعجزات، بل أنتبنا بالحقيقة التي هي نحن. فعسانا نذكر في ذكرى مولدك رمزية العطاء الرجولة التي تغترب في دمك فتي، ورمزية العطاء الذي أخرجته من نفس كريمة إلى العالم. عسانا نذكر معنى أن يعلن الشبل من على سطح تلك المدرسة، أنه فدائيّ مستشهداً لتحيي سوريا. عسانا نكون كلنا أشبالاً فدائيين لا يشيخون.

يطل آذار، والأمة كما تعرفون تحت خطر حرب عالمية، حرب على كيانات الأمة كلها، لتفتتت المغفّت وإلضعاف الضعيف، ولكل ما تبقى من خيرات لن يكون الغاز أو النفط أو المياه، آخرها».

وأضاف كرم: لقد شنّ الغرب حرباً على الشام لأنهم سئموا الانتظار. عقود مرّت وحلم إسرائيل بدولة عظيمة من الفرات إلى النيل، لم يتحقق. لذلك سئموا الانتظار، واختاروا

أحييت منغذية الكورة في الحزب السوري القومي الاجتماعي، عيد مولد باعثة النهضة الزعيم أنطون سعاده بعدد من الاحتفالات، ورُفعت اللافتات وزيّنت الطرقات بالأعلام الحزبية والعلم اللبناني، وأضيت بالشموع في شوارع بلدات: أميون وكفرحزير وده وبرسا وعصديقي ويطرام وكوسيا والقويطع، وشهدت بعض المديريات احتفالات حاشدة.

ففي مديرية بترومين، أقيمت مائدة عشاء في مطعم «أوكتاغون» - كفرحزير، حضره ناموس المجلس الأعلى جورج ديب، المندوب السياسي للشمال زهير حكم، رئيس المحكمة الحزبية ميشال الحاج، منقذ عام الكورة د. باخوس وهبة وأعضاء هيئة المنغذية، عضو المجلس القومي د. وليد العازار، وحشد من القوميين والمواطنين. كما حضر منسق التيار الوطني الحر في الكورة نبيل حريكي، ومسؤولون في تيار العروة، ورئيس اتحاد بلديات الكورة المهندس كريم بو كرم، ورؤساء بلديات ومختارون وفاعليات.

استهل الاحتفال بالنشيديين الوطني اللبناني والحزبي، وعزفوا الأناشيء بقيادة بترومين وليد نجار، فتحدث عن معاني المناسبة وحاجتنا الشديدة اليوم إلى فكر الزعيم أنطون سعاده على كافة الصعد.

ثم ألقى الشبل مورييس النجار قصيدة وجدانية مهداة لفتى الأول من آذار. كما ألقى سحر نصر الديري كلمة المديرية، ركزت فيها على فكر أنطون سعاده الريادي، وعلى حاجتنا الماسّة في هذا الزمن العصيب إلى أن ننهل من الفكر، وأن نسير على هدي الزعيم المتكمن من مواجهة الأخطار المحدقة بالأمة.

دبابيس

مأخذ على «الفسابكة» و«فايسبوك»

أحمد طيّ

عادت زاوية «دبابيس» بعد غياب اضطرابيّ لأسبوعين. عادت لتسجّل الملاحظات على أمور تهم المجتمع، الشباب، والبلاد عموماً. ملاحظات اليوم سمحت لنفسي أن أسمىها مأخذ، هي مأخذ على رؤاؤ موقع «فايسبوك» للتواصل الاجتماعي، وعلى إدارة الموقع ذاتها، على الصوت يصل، وعلى الملاحظات المأخذ يؤخذ بها. بداية، يلفتني منذ مدة طويلة، قيام «الفسابكة» بوضع علامة «إعجاب» أو «أعجبتني» أو بالإنكليزية «Like»، على أمور لا تحتمل الإعجاب أو عدمه، على سبيل المثال، يكتب أحدهم: «إنّا لله وإنّا إليه راجعون»، توفي جدّي أمس». فنرى علامات الإعجاب تهطل على ما كتب كالمطر. وهنا نسال «العجبين»: ما الذي أعجبكم في موت جدّ صديقكم؟ ما الذي يعجبكم في كون صديقكم مريضاً عندما تصرّح بذلك مرفقةً بصريحتها بوجه خزين؟ ما الذي يعجبكم في خبر عن حادث سير أدّى إلى وقوع ضحايا؟ ما الذي يعجبكم في حلول كارثة طبيعية في بلدة ما؟

لماذا الإعجاب؟ علام يدلّ؟ هل تقصون من خلال نقركم على علامة «أعجبتني» أنكم تشاركون أصدقاءكم مصابهم؟ ألا يجدر بكم ألا تضعوا علامة الإعجاب وأن تكتفوا بتعليق صغير؟ ونبقي في «الإعجاب» وعلامته، إذ يكتب أحدهم جملة ما، تصرّيحاً ما، خيراً سيئاً أو يعلن عن أمر مشين. فلماذا لا تضع إدارة «فايسبوك» علامة «لاإعجاب» أو بالإنكليزية «Dislike»؟ لماذا حصر هذه الخاصية بالإعجاب فقط؟ وما يتشهد رواجاً كبيراً مؤخراً، أن يطلب منك صديقك «الفايسبوكي» وضع علامة «أعجبتني» أسفلاً ما كتبه أو أسفلاً صورةً نشرها. وهنا يدور الحوار التالي:

لا يمكن كلامك لم يعجبني!
لا يهم يا صديقي، المهم أن تضع «أعجبتني».
لكنني قلت لك إن ما نشرته لم يعجبني حقاً.
يا صديقي رأيك لا يهم، المهم عدد علامات «الإعجاب».
عجبي!

وإذا كانت الملاحظات حول هذه الخاصيات لا تنتهي، سننقل إلى اللغة. لن نتحدّث عن «لنتنة» اللغة العربية، أي كتابة اللغة بأحرف لاتينية، وهذا أشبه ما يمكن أن تتعرّض له لغتنا الأم. إذ لم نرّ فرنسياً «يضطر» لأن يكتب كلاماً فرنسياً بأحرف عربية. لم نرّ فرنسياً يكتب على سبيل المثال: «بونجور، لا فرانس إي تري جولي أوجوردوي». هنا، كم نتمنّى أن نكتبها أيها «الفسابكة» الجهاذة، الكلام العربي بأحرف عربية. ولكن، إن أردتم فعل ذلك، فاتركوا ما للفصحى للفصحى، وما للهجات المحكية ما لها، ولا تخلطوا بينها. والكلام هنا ليس موجّهاً لمن اضطّر لترك الدراسة باكراً. هؤلاء معدورون. الكلام موجّه هنا إلى الطلاب الجامعيين، إلى الشعراء أو من يدعون أنهم شعراء، إلى الإعلاميين وأشباه الإعلاميين، إلى الاساتذة و«فروخ» الاساتذة. يا سادة يا كرام لا تخلطوا بين اللغة العربية الفصحى الصحيحة وبين اللهجات المحكية العامية، ولا تستخدموا الاثنتين في مزيج مشوّه يشبه المسخ.

فإننا نقبل معكم «وحياة عيونكم»، أن تكتبوا «انتو» بدلاً من «أنتم»، ولكننا لا يمكننا أن نقبل إضافتكم الألف في نهاية الكلمة لتصبح «انتوا». نقبل معكم أن تكتبوا «تعجبني ضحكك» بدلاً من «تعجبني ضحكك»، لكن إياكم إضافة الألف أيضاً فتصبح الجملة «تعجبني ضحككوا».

وإذا الكلام عن هذه الأخطاء الشنيعة لا ينتهي، يبقى أن نلفت نظر بعض من «المثقفين»، رجاءً، ومن بعده رجاءً، أن يتفوا على والياء والنون في الجمع المنكر السالم المجرور أو المنصوب، ولا تقولوا: «بتوجه لأصدقائي المحفاهي»، أو «الحق على اللبائبي»... صدقوني، لا يمكننا أن أضع على كلام كهذا، مهما كان صادقاً أو خطيراً أو جديداً. علامة «أعجبتني»!

الحصن

سيرة سعادة - هيام سلامة - ندى خوري - فراس مسوح - وجوني نفوح.

وأحييت مديرية المزينة، عين العجوز، الحواش، حيفنرة، وعمار التابعة لمنغذية الحصن في الحزب السوري القومي الاجتماعي، عيد مولد باعثة النهضة الزعيم أنطون سعاده فأقيمت حواجز محبة واحتفالات في المتحدثات، حضرها إلى جانب القوميين جمع من المواطنين وطلبة وكلمات وزهرات، وتخلل الاحتفالات على وحي المناسبة، كما ورُعت الحلوى ومناشير على المارة.



حاجز محبة



من الأمسية الاحتفالية في مرمريتا

المصيبة



أقامت مديرية المصيبة التابعة لمنغذية بيروت في الحزب السوري القومي الاجتماعي حفل كوكتيل لمناسبة الأول من آذار عيد مولد باعثة النهضة الزعيم أنطون سعاده، حضره منقذ عام بيروت بطرس سعاده، مدير المديرية حسام زلزلي وأعضاء الهيئة، عدد من أعضاء المجلس القومي، وجمع من القوميين والمواطنين.

ألقى المدير زلزلي كلمة من وحي المناسبة، شدد فيها على ضرورة تمسك القوميين بوحدتهم، وفكرهم وعقيدتهم، في مواجهة الإرهاب والأفكار الفلاامية.

وألقى منقذ عام بيروت بطرس سعاده كلمة اعتبر فيها أن قوى الإرهاب والتطرف هي أداة يستخدمها العدو اليهودي ضد شعبنا وبلادنا، لافتاً إلى أن تدمير وسرقة الآثار في العراق والشام من قبل المجموعات الإرهابية يندرج في سياق المشروع اليهودي بملمس معالم تاريخنا وهوييتنا الحضارية. وشدد على أهمية دور القوميين الاجتماعيين وحضورهم في ميادين الصراع بمواجهة الإرهاب وداعيمه.

تخلل الحفل قصيدة من وحي المناسبة للشاعر خليل سري الدين ألقها سنية سري الدين.

عين زبرة



أقامت مفوضية عين زبرة التابعة لمنغذية البقاع الغربي في الحزب السوري القومي الاجتماعي احتفالاً بمناسبة الأول من آذار، عيد مولد باعثة النهضة المفوض جمع من القوميين والأصدقاء.

وألقى غنام كلمة تناول فيها معنى المناسبة، مشدداً على أهمية تنشئة الأجيال الجديدة على العقيدة القومية الاجتماعية، لأنها عقيدة حياة.