دوري أبطال أوروبا في كرة القدم

موناكو مرشّح لإنهاء مشوار المدفعجية... وأتلتيكو يلعب بورقة الجمهور

يدخل موناكو الفرنسي مباراة اليوم مع ضيفه آرسنال الإنكليزي وهو الأوفر حظاً لبلوغ الدور ربع النهائي من مسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم.

وحسمت حتى الآن 4 بطاقات إلى الدور ربع النهائي بتأهل ريال مدريد الإسباني حامل اللقب وباريس سان جرمان الفرنسي وبايرن ميونيخ الألماني وبورتو البرتغالي، ويبدو فريق الإمارة الفرنسية مرشحاً للحصول على بطاقته بعد أن حسم الأول لقاء الذهاب (3–1) في معقل آرسنال، فيما يعوّل أتلتيكو مدريد الإسباني وصيف البطل على سجله بين جمهوره لتعويض خسارته ذهاباً أمام باير ليفركوزن الألماني (صفر–1).

على ملعب «لويس الثاني»، يسعى موناكو إلى البناء على الفوز الصاعق الذي حققه ذهاباً في «ستاد الإمارات» من أجل بلوغ ربع النهائي للمرة الأولى منذ موسم 2003–2004 حين تخطى الملكي والبلوز قبل أن يحرمه بورتو من اللقب بالفوز عليه (–3 صفر) في النهائي.

وعاد موناكو إلى دور المجموعات من المسابقة للمرة الأولى منذ موسم 2004–2005، وقد تمكّن فريق الإمارة من التأهل إلى الدور ثمن النهائي بعد أن تصدر المجموعة الثالثة أمام باير ليفركوزن، وأصبح الآن على مشارف بلوغ ربع النهائي بفضل الأهداف الثلاثة التي سجلها ذهاباً عبر جوفري كوندوغبيا والبلغاري ديميتار برباتوف والبلجيكي يانيك فيريرا كاراسكو.

وقد تحضر فريق الإمارة جيداً لاستقبال مدربه السابق آرسين فينغر وذلك بفوز رجال البرتغالي ليوناردو جارديم على باستيا بثلاثية نظيفة في المرحلة الـ29 من الدوري المحلي، ما أبقاه داخل دائرة الصراع على المركز الثالث الأخير المؤهّل إلى المسابقة القارية الأم الموسم المقبل والذي يحتله مرسيليا بفارق 4 نقاط عن موناكو.

وتصبّ جميع المعطيات في مصلحة موناكو إذ لم يسبق لأيّ فريق في تاريخ مسابقة الأبطال أن عوض خسارته ذهاباً بفارق هدفين أو أكثر وتأهل إلى الدور التالي.

وهناك فريقان فقط في تاريخ المسابقة تمكّنا من تعويض خسارتيهما ذهاباً لكن النتيجة كانت صفر–1 وهما أجاكس أمستردام الهولندي وإنتر ميلان الإيطالي، الأول ضد باناثينايكوس اليوناني في نصف نهائي موسم 1995–1996 (فاز إياباً –3 صفر) والثاني ضد بايرن ميونيخ الألماني في ثمن نهائي موسم 2010–2011 (3–2 إياباً).

ويواجه آرسنال بالتالي احتمال انتهاء مشواره عند الدور الثاني للموسم الخامس على التوالي (خرج خلال موسم 2010–2011 على يد برشلونة الإسباني بعد أن فاز ذهاباً 2–1 وخسر إياباً 1–3، و2011–2012 على يد ميلان الإيطالي بعد أن خسر ذهاباً برباعية وفاز إياباً على ملعبه بثلاثية، و2012–2013 على يد بايرن ميونيخ بعد أن خسر ذهاباً على أرضه 1–3 وفاز إياباً –2 صفر، و2013–2014 على يد بايرن ميونيخ أيضاً بعد أن خسر ذهاباً على أرضه صفر–2 وتعادل إياباً 1–1).

وما يعقّد من مهمّة المدفعجية الذي تحضّر بشكل جيد بتحقيقه فوزه الخامس على التوالي في الدوري المحلي، أن موناكو لم يتلقّ أي هدف في المباريات الثلاث التي خاضها بين جمهوره خلال دور المجموعات، كما كان صاحب أفضل دفاع في الدور الأول بعد أن اهتزت شباكه مرة واحدة فقط، إضافةً إلى أنه لم يخسر في أي من مبارياته القارية الثماني الأخيرة في «لويس الثاني» وتحديداً منذ أن خسر أمام إيندهوفن الهولندي صفر–2 في آذار 2005.

كما لم يخسر موناكو قارياً على أرضه بفارق هدفين أو أكثر منذ 12 أيلول 1995 حين سقط أمام فريق إنكليزي آخر هو ليدز يونايتد صفر–3، وهو يأمل بالتالي أن يحافظ على هذا السجل المميز في المباراة الأولى له على أرضه ضد منافس إنكليزي منذ 2004 حين تغلب على تشلسي 3–1 في نصف نهائي نسخة 2003–2004 ثم على ليفربول –1 صفر في دور المجموعات من النسخة التالية.

ومن المؤكد أن أحداً لم يكن يتوقع أن يكون آرسنال على مشارف توديع المسابقة من الدور الثاني مجدداً، لكن الأداء الذي قدّمه النادي اللندني ذهاباً لم يكن بالمستوى المطلوب، وهذا الأمر اعترف به فينغر الذي انتقد فريقه واصفاً الأخطاء التي ارتكبها بالساذجة والانتحارية.

ولم يخفِ فينغر امتعاضه من الأداء الذي قدمه لاعبوه أمام فريقه السابق، وهو قال بعد المباراة: «كنا غير محظوظين في الهدف الأول الذي سجل بعد أن تحوّلت الكرة (من بطن المدافع الألماني بير مرتيساكر) لكن الهدفين الثاني والثالث كانا انتحاريين. ليس من المسموح أن نسمح بتسجيل هدف مماثل للهدف الثالث الذي دخل مرمانا».

وواصل: «لم يكن هناك توازن صحيح وخسرنا الكرة وتركنا أنفسنا مكشوفين، شعرت بخيبة كبيرة خصوصاً من سذاجتنا الدفاعية، يبدو أننا فقدنا أعصابنا وعقلانيتنا. القلب تغلب على الفكر وعلى هذا المستوى (من التنافس) لا يمكن أن تصيب النجاح. لم نكن جاهزين ذهنياً لدخول أجواء المباراة ودفعنا ثمن ذلك».

وبعد استعادته شيئاً من مستواه في الدوري المحلي، عاد آرسنال في مباراة موناكو لإظهار الضعف الذهني والهشاشة الدفاعية اللذين قضيا سابقاً على آمال فينغر بقيادة «المدفعجية» إلى المجد القاري أو حتى المحلي (لم يحرز أي لقب منذ 2005 باستثناء الكأس المحلية الموسم الماضي).

وقد اعتبر المدرب الفرنسي بأن سبب الخسارة قد يكون بسبب تراخي لاعبيه واعتقادهم بأن الفوز في جيوبهم، مضيفاً: «لقد استعجلنا في طريقة لعبنا والفارق كان في الذهنية، عابنا غياب الصبر خصوصاً أن هذه المواجهة تمتدّ لـ180 دقيقة (مباراتي الذهاب والإياب)».

ويحتاج آرسنال إلى الفوز بفارق 3 أهداف في لقاء الإياب من أجل مواصلة مشواره في المسابقة التي وصل إلى مباراتها النهائية عام 2006 في أفضل نتيجة له فيها قبل أن يسقط أمام برشلونة الإسباني، لكن المهمة لن تكون سهلة على الإطلاق خصوصاً أن موناكو لم يتلقّ ثلاثة أهداف على أرضه في أي من المباريات التي خاضها هذا الموسم.

وقد تطرق فينغر إلى هذه المسألة، قائلاً: «مهمتنا أصبحت صعبة للغاية الآن. الهدف الثالث الذي تلقيناه صعّب الأمور كثيراً. فرصتنا أصبحت ضئيلة لكن وبغضّ النظر عن حجم حظوظنا سنقدم كل شيء من أجل محاولة تحقيق المطلوب».

ولم يكن فوز موناكو في «استاد الإمارات» عادياً لدرجة أن الفريق نال تهنئة الأمير ألبير الذي انضم إلى اللاعبين في أرضية الملعب بعد صافرة النهاية من أجل الاحتفال بهذا الفوز الذي توقعه مدرب الفريق البرتغالي ليوناردو جارديم في حال تمكن لاعبوه من استيعاب فورة أصحاب الأرض في بداية اللقاء، وهذا ما حصل بحسب رأيه: «لقد حللنا آرسنال سلفاً وكنا نعلم بأنهم سيكونون أقوياء في الشوط الأول ثم سيعانون بعد استراحة الشوطين».

وواصل: «كرة القدم فنّ، يجب أن تعلم كيف تهاجم وتدافع. نحن فريق متوازن جداً. من الصعب أن تسجل الكثير من الأهداف في دوري أبطال أوروبا لكن بالمساحة التي تركها لنا آرسنال، تمكنا من استغلال ما سنح لنا».

أتلتيكو مدريد - باير ليفركوزن

وعلى ملعب «فيسنتي كالديرون»، يعوّل أتلتيكو مدريد على سجله القاري المميّز بين جمهوره من أجل مواصلة حلمه بتكرار إنجاز الموسم الماضي حين وصل إلى النهائي للمرة الأولى منذ 1974 والتخلّص من عقبة باير ليفركوزن الذي حسم لقاء الذهاب بفضل هدف سجله التركي هاكان جالهانوغلو في مباراة أكملها بطل الدوري الإسباني بعشرة لاعبين بعد طرد البرتغالي تياغو منديش ما ساهم في حصول الفريق الألماني على فوزه الأول في الدور الثاني من أصل 7 محاولات.

ويسعى الروخيبلانكوس إلى تحقيق فوزه الرابع على التوالي بين جمهوره في نسخة هذا العام من أجل بلوغ ربع النهائي للمرة السابعة في تاريخه، وحرمان منافسه الألماني الذي حقق ذهاباً فوزه الأول على الإطلاق في الدور الثاني منذ اعتماد نظام خروج المغلوب (حقق ثلاثة انتصارات في الدور الثاني خلال موسم 2002–2002 حين وصل إلى النهائي لكنه كان بنظام المجموعات)، من بلوغ ربع النهائي للمرة الثانية فقط.

وتصبّ الإحصاءات في مصلحة بطل إسبانيا الذي اكتفى السبت الماضي في الدوري المحلي بتعادله الثالث على التوالي ما جعله يتراجع إلى المركز الرابع ويتخلّف بفارق 9 نقاط عن برشلونة المتصدر، إذ خرج فائزاً أيضاً في 20 مناسبة من أصل مبارياته القارية الـ22 الأخيرة ولم يسقط خلال هذه السلسلة سوى مرة واحدة في شباط 2013 أمام روبن كازان الروسي (صفر–2) في الدوري الأوروبي «يوروبا ليغ».

لكن فريق المدرب الأرجنتيني دييغو سيميوني سيخوض اللقاء بغياب عنصرين هامين جداً هما مندیش والأوروغوياني دييغو غودين بسبب الإيقاف، لكن فريق العاصمة سيستعيد خدمات هدافه الكرواتي ماريو ماندزوكيتش الذي لم يشارك في أي مباراة منذ لقاء الذهاب بسبب مشادّة مع مدربه على خلفية إخراجه لمصلحة فرناندو توريس.

وفي الجهة المقابلة وخلافاً لأتلتيكو، يدخل ليفركوزن إلى اللقاء بمعنويات مرتفعة بعد أن خرج فائزاً من مبارياته الخمس الأخيرة في جميع المسابقات من دون أن تتلقى شباكه أي هدف، علماً بأنه مدعو لمواجهة بايرن ميونيخ في ربع نهائي مسابقة الكأس المحلية، كما أن فريق المدرب رودجير شميدت مرشّح للوجود في دوري الأبطال الموسم المقبل أيضاً كونه يحتل المركز الرابع في الدوري المحلي بفارق نقطتين فقط عن المركز الثالث.

النجمة ينهي استعداداته لمواجهة الرفاع البحريني آسيوياً

يخوض النجمة استحقاقه الآسيوي الثالث لعام 2015 وذلك أمام الرفاع البحريني، الساعة 17:30 من مساء يوم غدٍ، على الاستاد الوطني في المنامة، ضمن الجولة الثالثة من المجموعة الرابعة لكأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم.

ويسعى الفريق اللبناني لتعويض خسارتيه أمام الكويت (1–4) وأمام الجيش السوري (صفر1–)، فيما يسعى الفريق البحريني لتجاوز خسارتيه أيضاً أمام الجيش (صفر1–) وأمام الكويت (1–2).

ويتصدّر الكويت المجموعة بـ6 نقاط وبفارق الأهداف أمام الجيش، يليهما الرفاع والنجمة من دون نقاط. ويستضيف الكويت الجيش على ملعبه، ضمن المجموعة عينها.

وقبيل مغادرة الفريق اللبناني إلى المنامة، عُقدت سلسلة اجتماعات بين الهيئة الإدارية والجهاز الفني واللاعبين تمّ خلالها وضع النقاط على الحروف على المستويات كافّة. وجددت الهيئة الإدارية ثقتها بالجهاز الفني واللاعبين وحدّدت حوافز تشجيعية لهم.

وعلى رغم غياب المصابين النيجيري غودوين ومحمد حمود وحسن القاضي وحسن المحمد وشربل جاروش في الفريق النبيذي، يعوّل المدير الفني تيو بوكير على مزيج الخبرة والشباب لتقديم العرض المطلوب وبالتالي انتزاع النقاط الثلاث.

وكانت بعثة النجمة غادرت بيروت أمس عبر مطار بيروت الدولي إلى العاصمة البحرينية المنامة. وتتألف البعثة التي يرأسها أمين صندوق النادي سامي الوزان من 25 شخصاً بين إداري وفني ولاعب، هم:

أحمد قبرصلي إدارياً، ابراهيم الزعزع مديراً للفريق، وتيو بوكير مديراً فنياً، وابراهيم عيتاني مدرباً، وخالد مجيد مدرباً للحراس، ومازن الأحمدية معالجاً فيزيائياً، ورأفت الكشلي للتجهيزات، ومحمد فواز مستشاراً إعلامياً، واللاعبون:

لحراسة المرمى: نزيه أسعد، وأحمد تكتوك، وعلي السبع.

للدفاع: شادي سكاف، ومحمد فواز، وقاسم الزين، وماهر صبرا، والتونسي حمدي مبروك، وأحمد طهماز. للوسط: عباس عطوي، ومحمد شمص، وحسن العنان، والفلسطيني محمد قاسم.

للهجوم: السنغالي سي الشيخ، وخالد تكه جي، ومحمد مرقباوي عكاري، ومحمود سبليني، وكلاوديو معلوف، وجوزف لحود.

السلام زغرتا يلتقي النهضة العماني

عقد في نادي السلام زغرتا مؤتمراً صحافياً لفريقي «النهضة» العماني و«السلام زغرتا» تناولا فيه التحضيرات والاستعدادات الجارية لمباراة اليوم، في إطار كأس الاتحاد الآسيوي.

وعقد المؤتمر بحضور مدرب الفريق العماني برنار تافاريز ومدير الفريق حسين الزدجالي واللاعب عبد الله العمري، ومدرب السلام بيتر مندرستما واللاعب هاكوب دونابديان والمسؤول الإعلامي حنا اسكندر وإداريين وإعلاميين.

اسكندر

بداية كانت كلمة ترحيبية من المسؤول الإعلامي لنادي السلام بالفريق الضيف، ثم كانت كلمة مدرب الفريق العماني تافاريز، الذي استهل كلامه بـ«تأكيد صعوبة لقاء الغد (اليوم)، فهو سيكون أفضل لنادي السلام لأسباب عدّة أهمها، أنه يلعب على أرضه، كما أنهم معتادون على اللعب على العشب الاصطناعي على عكس فريقنا». وأضاف: «إلى هذه الأسباب هناك الإرهاق الجسدي الذي نعانيه كفريق، وأنا منهم نتيجة الرحلة والمجهود الجسدي حتى أننا لم نتمكّن من معالجة الأخطاء التي كان يقع بها الفريق».

واختتم: «ومع ذلك سنعمل على تقديم مباراة جيدة ونبرز أفضل ما لدينا لتحقيق الفوز على فريق السلام زغرتا، الذي يبدو جاهزاً أكثر للمباراة وحظوظه بالفوز أكبر، فقد سبق للسلام أن قدم مباراة جيدة في السابق لكن النتيجة لم تكن عادلة بسبب اقتناص الفريق المنافس للفرص وتسجيل الأهداف».

كما أعرب كابتن الفريق اللاعب عبدالله العمري «عن أمله بالفوز لأن مباراة الغد (اليوم) مصيرية بالنسبة للفريق في هذه البطولة، على رغم الصعوبات والإرهاق الذي نعاني منه».

ثم تحدث مدرب نادي السلام بيتر مندرسما الذي أكد أن «التحضيرات جيدة جداً لمباراة الغد»، ولفت إلى أن «لدينا لاعباً موقوفاً من المباراة السابقة هو عامر زين الدين، والفريق المنافس لديه لاعبون جيدون في الهجوم كما يتمتّعون بمهارات في تسجيل الأهداف واستغلال الفرص».

واختتم كلامه مشدداً على اللعب من أجل الفوز لأنها الفرصة الأخيرة في المنافسة في هذه البطولة.

بعدها كانت كلمة لكابتن فريق السلام اللاعب هاغوب دونابديان استهلّها مرحّباً بنادي النهضة وأوضح: «السلام جاهز لخوض مباراة الغد (اليوم) وسنلعب لتحقيق الفوز، إلّا أن ذلك لا يعني أن المباراة ستكون سهلة لأن الفريق المنافس يتمتع بمستوى جيد».

هل ينجح التضامن بالحفاظ على موقعه في الدوري؟

عاود فريق التضامن صور تدريباته، بعد استراحة قصيرة، استعداداً للجولات الأخيرة من عمر الدوري اللبنانيّ لكرة القدم، المتوقف حالياً لحين انتهاء المنتخب الأولمبي من خوض تصفيات كأس آسيا المؤهّلة لأولمبياد ريو دي جينيرو 2016، حيث يخوض لبنان منافسات المجموعة الأولى في عمان، بين 23 آذار الجاري و31 منه.

وتسود أوساط الفريق الجنوبي أجواء من التفاؤل بإمكان إنجاز المهمّة الملقاة على عاتق لاعبيه وجهازه الفني، والمتمثلة في الاحتفاظ بموقع الفريق في القسم الأول.

وتعود الأجواء التفاؤلية إلى خوض الفريق لـ3 من مبارياته الـ5 الأخيرة على أرضه ووسط جمهوره، وعودة المدافع زادي سيرج ديدييه من الإصابة، فضلاً عن نتيجة الفريق اللافتة في الجولة الأخيرة حين أحرج النجمة حامل اللقب وتعادل معه بنتيجة 1–1.

ويحتل (سفير الجنوب) المركز العاشر في ترتيب الدوري اللبناني لكرة القدم برصيد 14 نقطة، من 3 انتصارات و5 تعادلات و9 خسائر، وفي رصيده 11 هدفاً، مقابل 25 هدفاً في شباكه.

وتكمن فرصة البقاء بأن يقتنص التضامن الفوز في 3 مباريات على أرضه، أمام كل من الساحل في الجولة 19 والراسينغ في الجولة 21 والسلام في الجولة 22، حتى لو خسر مباراتيه الباقيتين خارج أرضه أمام الغازية في كفرجوز في الجولة 18 والأخاء في بحمدون ضمن الجولة 20، فإنه سيرفع رصيده إلى 23 نقطة، وعندها سيكون بأمان.

ويراهن التضامن على مديره الفنّي محمد زهير الذي يعرف كل صغيرة وكبيرة في فريقه، وسبق له أن واجه مواقف مماثلة وظروفاً أشدّ صعوبة، ونجح في الخروج منها بنجاح مثبّتاً موقع التضامن بين الكبار.

وبين أبرز الأسباب التي أثرت على نتائج التضامن هذا الموسم، نزف اللاعبين المستمر، بخسارته أكثر من ورقة رابحة مع رحيل سعيد عواضة إلى الأخاء الأهلي عاليه وحسين سيد إلى الأنصار وسلطان حيدر إلى الصفاء واعتزال الحارس المميز فضل مسلماني، في بداية الموسم الحالي، وسفركريم تاج الدين إلى بلجيكا.

ولم يوفق التضامن بلاعبيه الأجانب ما اضطره للاعتماد على عدد من لاعبيه الشباب، ومنهم محمد الفاعور وحسين البيطار وجاد الزين وبلال نجدي والحارسين حسين جابر ومحمد معتوق.

مقرّرات الجمعية العمومية للاتحاد اللبناني للقوس والنشاب

عقد الاتحاد اللبناني للقوس والنشّاب جمعيته العمومية العادية للتصديق على التقريرين الإداري والمالي، وذلك بحضور رئيس الاتحاد وممثلين عن 7 أندية هي: الشباب مار الياس – المون لا سال – الجمهور – المركزية جونية – السان جورج حملايا – الفوز طرابلس والصفا بيروت، وتغيّب ممثل النادي الرياضي بيروت.

وأهمّ ما انتهت إليه الجمعية من مقررات:

– تحديد قيمة اشتراكات الأندية بمبلغ 250 ألف ليرة.

– تحديد رسم بقيمة عشرة آلاف ليرة لإصدار بطاقات للاعبين المنتمين إلى الأندية ومبلغ 50 ألف للاعبين من خارج الأندية.

– التحضير لإقامة بطولة دولية في لبنان بدعم من وزارة الشباب والرياضة.

وفي النهاية صدّق الحضور التقريرين الإداري والمالي وروزنامة نشاط العام 2014 ووافقوا على روزنامة العمل لعام 2015.

الحكمة يهزم الشانفيل في دوري السلة

استعاد الحكمة نغمة الانتصارات في الدوري اللبناني لكرة السلة عندما فاز على ضيفه الشانفيل 91–87 في الدور الثاني بدور المجموعات.

وقدم الحكمة أفضل عروضه هذا الموسم محاولاً تعويض خسارته الأخيرة أمام التضامن 94–83 ونجح في التقدّم في نهاية الربع الأول 29–17 واستعاد الشانفيل توازنه ليقلص الفارق إلى نقطتين في نهاية الربع الثاني 43–41.

وأدرك الشانفيل التعادل 48–48 قبل أن يعود الحكمة إلى أجواء المباراة وينهي الربع الثالث متقدّماً 72–62 في طريقه لحسم المباراة لصالحه في الربع الأخير بفضل تألق لاعب الارتكاز جوليان خزوع بتسجيله 24 نقطة، كما أضاف كل من إيلي رستم 21 نقطة والأميركي ديزموند بينيكار 19 نقطة.

وسجل الأميركي ديشون سيمز 30 نقطة في سلة فريقه السابق الحكمة وأضاف كل من الجورجي نيكولوز تسكيتشفيلي وباسل بوجي 18 نقطة ولكن هذا لم يكن كافياً ليتفادى فريقهم الشانفيل خسارته الرابعة على التوالي.

وينفرد الحكمة بصدارة المجموعة الثانية برصيد 40 نقطة من 17 مباراة يليه التضامن ثانياً برصيد 33 نقطة ويحتل الشانفيل المركز الثالث برصيد 31 نقطة بفارق ثماني نقاط عن هوبس صاحب المركز الرابع والأخير

ويتصدر الرياضي حامل اللقب المجموعة الأولى يليه بيبلوس بالمركز الثاني ويحتل المتحد المركز الثالث ويقبع الهومنتمن في المركز الرابع والأخير.

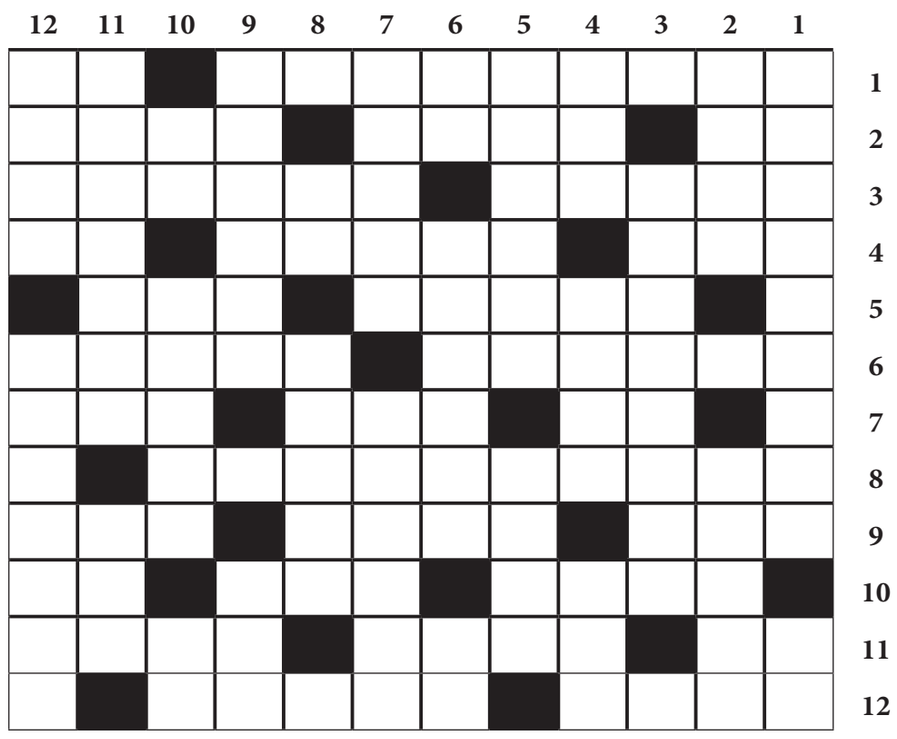
التسلية

إعداد: زينة حمزه عبد الخالق

الكلمات المتقاطعة

أفقياً:
1. جمهورية على بحر قزوين، ركيزة
2. سقي، من أطرافه، عارف بالأمر
3. رفاق السن، فاقدي العقل
4. بشر، أبي، للندبة
5. تغنجا، مذهب
6. السقيم، عدم إهتمام
7. والد (بالعامية)، فلوس، أوعية كبيرة
8. بحر يتفرع من المتوسط بين إيطاليا والبانيا
9. يكون طلق الوجه، ألقي، جزيرة بريطانية
10. نرجو، رتل، جواب
11. ضمير متصل، وافقه الرأي، حاكم الإمارة
12. فتيات، مدينة بلجيكية

عمودياً:
1. السلسلة الشرقية من بامير، صاح التيس
2. من القديسات، دولة عربية
3. من متصرفي جبل لبنان
4. عبرا، إسم مذكر، فني وهلك
5. مدينة إيطالية، سباق سيارات (بالأجنبية)
6. متشابهان، الوجدان، نجيع
7. تتركا دون عناية، أطلب منها فعل الأمر
8. من الأقارب، فاكهة صيفية
9. نهنئه بالعيد، شهر مصري
10. حرف نصب، يدعمكم بالمال، حرف جر
11. دولة أوروبية، عسل
12. كثر شحمهما، مرفأ في إيرلندا الشمالية



Sudoku

Sudoku أو لعبة الأحاجي الفكرية، تقوم على ترتيب الأرقام في المربعات الفارغة، على أن يتم وضع الأرقام من 1 الى 9 في جميع الخانات المؤلفة من 81 خانة. يجب عدم تكرار الرقم عينه في نفس السطر أو العمود او الجدول الصغير (3×3).

1	2		4	7	9			3
		4				2		
	8			2				9
		7					6	
		8	6	3	5	1		
	6					5		
8				1			2	
		5				3		
6			8	5	7		9	1

حلول العدد السابق

● حل Sudoku:
897246351، 254731698، 631895247، 325419876، 189657432، 476328519، 512963784، 948572163، 763184925

● حل الكلمات المتقاطعة:
أفقياً:
) امين الريحاني 2) ميلانو، عرمون 3) الا، دربـاس، او 4) عربيات، الح 5) نابه، ادبوني 6) عد، اجنن، اب 7) سهرنا، باستنا 8) ارس، ليالي، قد 9) نبال، ردمناه 10) اساند، مرح 11) الامين، رين 12) بت، يرسم، لب.
عمودياً:
1) ام النعسان، اس 2) مين، ادهر بعل 3) يلاعب، رسا، اب 4) نا، رهان، لامت 5) اندب، جال، سي 6) لوريان، يراني 7) بادن بادن 8) يعاتب، المدرس 9) حرس، واسين، يم 10) ام، انبت، امن 11) نوالي، نقهر 12) ينوح، نال، حلب.

Cinema

The Duff
فيلم كوميدي بطولة بيلا تورن من اخراج اري ساندیل. مدة العرض 101 دقيقة. (ABC، كونكورد، لاس ساليناس، سينما سيتي، فوكس).

Cinderella
فيلم دراما بطولة هيلي اتويل من اخراج كينيث براناغ. (ABC، كونكورد، ابراج، سينما سيتي، سينمال، فوكس).

Song of the Sea
فيلم تصويري بطولة برندان غليسون من اخراج توم مور. مدة العرض 93 دقيقة. (ABC، سينما سيتي، سيمال، فوكس).

Chappie
فيلم تشويق بطولة هوغ جاكمان اخراج نيل بلومكامب. مدة العرض 120 دقيقة. (ABC، لاس ساليناس، سينمال، فوكس، غالاكسي).

Outcast
فيلم تشويق بطولة نيكولاس كيج اخراج نيك بويل. مدة العرض 99 دقيقة. (ABC، لاس ساليناس، ابراج، سينمال، فوكس).

The Loft
فيلم رعب بطولة كارل اوربان اخراج اريك فان لوي. مدة العرض 108 دقائق. (ABC، كونكورد، لاس ساليناس، سينما سيتي، سينمال، فوكس).