

دوري أبطال أوروبا في كرة القدم

## ركلات الترجيح تبسم لأتليكو مدريد... وموناكو إلى ربع النهائي



على ملعب «فيستني كالدبرون»، ابتمت ركلات الترجيح لأتليكو مدريد الإسباني بفوزه على باير ليفركوزن (3-2)، ليتاهل وصيف البطولة الموسم الماضي إلى ربع نهائي دوري أبطال أوروبا. وأنهى الفريق الإسباني الوقت الأصلي متقدماً 1-0، سجله ماريو سواريز في الدقيقة 26، وهي النتيجة ذاتها فخاض الفريقان وقتاً إضافياً لم تتغير فيه النتيجة ليخوضا ركلات الترجيح فاهز ثلاثة لاعبين من الفريق الألماني محاولتهم مقابل اثنين من أتليكو مدريد. خاض أتليكو المباراة في غياب نياغو مينديش والأوروغوياني ديبغو غودين الموقوفين. أمّا ليفركوزن خاض اللقاء بمعنويات مرتفعة بعد أن خرج فائزاً في مبارياته الخمس الأخيرة في جميع المسابقات من دون أن تتلقى شياكة أي هدف، علماً بأنه مدعو لمواجهة بايرن ميونخ في ربع نهائي مسابقة الكأس المحلية.

وجاءت المباراة مملّة منذ انطلاقها وحتى نهايتها، إذ تغلب الحذر على معظم مجرياتها. ونجح أتليكو مدريد في افتتاح التسجيل بواسطة ماريو سواريز بتسديدة قوية اصطلمت بأحد مدافعي الفريق الألماني لتخضع حارس ليفركوزن الصلب، إذ استمر التعامل سيد الموقف حتى نهاية الوقت الأصلي ليخوض الفريقان وقتاً إضافياً ثم حسم أتليكو ركلات الترجيح.

## موناكو - أرسنال

كان أرسنال الإنجليزي قاب قوسين أو أدنى من تحقيق إنجاز تاريخي لكن الجهود التي بذلها الفوز على مضيفة موناكو الفرنسي 0-2 في إياب الدور الثاني من دوري أبطال أوروبا لم يكونا كافيين لحرمان الأخير من بلوغ ربع النهائي للمرة الأولى منذ موسم 2003-2004.

واستفاد فريق الإمارة من الفوز «الصاعق» الذي حققه ذهاباً في معقل أرسنال (3-1) لكي يحجز بطاقةته على رغم خسارته على أرضه بهدفين من مواطنه أوليفييه جيرو (36) والويلزيي آرون رامسي (79).

وحقق المدرب الفرنسي لآرسنال آرسين فينغر عودة جيدة من ناحية الأداء ومخيبة من ناحية النتيجة النهائية إلى معقل الفريق الذي أشرف عليه لسبعة أعوام بين 1987 و1994 وأحرز معه لقب الدوري الفرنسي عام 1988 والكأس عام 1991، إذ فشل النادي اللندني في فقه عقده مع الدور ثمن النهائي حيث انتهى مشواره للموسم الخامس على التوالي.

وفشل أرسنال في أن يصبح الفريق الأول في تاريخ المسابقة يعوّض خسارته ذهاباً بفارق هدفين أو أكثر ويتأهل إلى الدور التالي.

في المقابل، تمكن موناكو الذي عاد هذا الموسم إلى دور المجموعات للمرة الأولى منذ موسم 2004-2005، من بلوغ ربع النهائي للمرة الأولى منذ موسم 2003-2004 حين تخطى الملكي وتشيلسي الإنكليزي قبل أن يحرمه بورتو من اللقب بالفوز عليه (3-0) في النهائي. وبدا فينغر اللقاء بإجراء ثلاثة تعديلات على التشكيلة

التي فازت على وست هام 3-0 خلال نهاية الأسبوع الماضي في الدوري المحلي، حيث زج بالإسبانين هكتور بليرين في الدفاع وسانتي كازورلا في الوسط وداني ويلبيك في الهجوم على حساب كالوم تشاميرز والويلزيي آرون رامسي وتيو والكوت. أمّا بالنسبة للتشكيلة مقارنته مع لقاء الذهاب فانحصر التعديل بلاعب واحد حيث لعب المدافع الإسباني ناتشو مورتريال على حساب كيران جيبز.

أمّا بالنسبة للمدرب البرتغالي ليوناردو جارديم فأجرى ثلاثة تعديلات مقارنته بالذهاب حيث عاد القائد جيريمي تولان بعد انتهاء إيقافه كما لعب ثنائي الدفاع البرازيلي فايينيو وإيقان كورزوا أساسياً على حساب المالي المامي توري والنيجيري ايلدرسون ايشيغيلي.

وتبادل الطرفان الهجمات في بداية اللقاء وحصل أرسنال على أولى الفرص الخطيرة عبر رأسية لهجمته الفرنسي أوليفييه جيرو مرت قريبة جداً من القائم الأيمن

(15)، ثم واصل الضيوف اندفاعهم بحثاً عن العودة إلى المواجهة لكن موناكو عرف يتعامل مع الضغط والهجمات حتى الدقيقة 36 عندما تمكن «المدفعية» من الوصول إلى الشباك عندما مرّر ويلبيك كرة بنية لجيرو المتوغل داخل المنطقة فسددها في بادي الأمر بالحارس الكرواتي دانييل سوباسيتش لكن الكرة سقطت أمامه مجدداً فإطلقها هذه المرة في سقف الشباك.

وكان أرسنال قريباً جداً من إضافة الهدف الثاني عبر ويلبيك الذي أطلق الكرة من حدود المنطقة إثر هجمة سريعة للضيوف لكن المدافع التونسي أيمن عبد النور تمكن من قطعها وهو ممدد على أرضية الملعب قبل أن تصل إلى الشباك (38). وأضاع جيرو فرصة ذهبية لفريقه في الوقت بدل الضائع من الشوط الأول عندما وصلت الكرة من تمريرة عرضية للمتألق ويلبيك وهو في وضع مثالي للتسجيل لكنه سددها ضعيفة من مسافة قريبة بين يدي الحارس (45+1).

وبدأ أرسنال الشوط الثاني من حيث انتهى الأول حيث كان قريباً من الوصول إلى الشباك لولا تالق الحارس سوباسيتش الذي تعملق في صدر كلّة حرة مميزة للالماني مسعود أوزيل (53)، ثم استنقل موناكو وحاصر ضيفه في منطقتيه لكنه لم يتمكن من الوصول إلى الشباك وكاد أن يدفع الثمن بهدف ثانٍ في شياكة لكن الكرة الصاروخية التي أطلقها أوزيل من حدود المنطقة مرت قريبة من القائم الأيمن (63).

واحتكم بعدها فينغر لرامسي والكوت اللذين دخلادلاً من الفرنسي فرانسيس كوكولان (63) وويلبيك (72) على التوالي. وقد أصاب المدرب الفرنسي في خياره لأن لاعب الوسط الويلزي جعل النتيجة (2-0) بهدية من كورزواو الذي أخفق في تشتيت الكرة بعدما ارتدت من القائم إثر تسديدة من الكوت فأعطاهما لرامسي الذي سددها أرضية على يمين الحارس (79)، الذي تألق بعد تاون وحرّم جيرو من هدفه الشخصي الثاني وأرسنال من الهدف الثالث بتصديده لرأسية المهاجم الفرنسي إثر ركلة حرة (83).

وضغط أرسنال في الثواني الأخيرة بحثاً عن هدف قاتل لكن موناكو صمد حتى صافرة النهاية.

## الفوز الأول لتسور «اللبنانية الدولية» في بطولة الجامعات



## حسين غازي

انطلقت الجولة الأولى من بطولة الجامعات في كرة القدم «ميني فوتبول»، بمشاركة 7 جامعات على رأسها الجامعة اللبنانية الدولية الحائزة المركز الأول في السنة الماضية، ووصيفتها الأميركية للعلوم والتكنولوجيا.

وحقق في الجولة الأولى فريق الجامعة اللبنانية الدولية «LIU»، فوزاً مستحقاً على حساب مضيفه فريق الجامعة العربية في بيروت.

الشوط الأول كان منصفاً بحق الفريقين، وانتهى بنتيجة التعادل السلبي، فاعتد لاعبو اللبنانية الدولية على تحضير الكرة من الخلف عبر محمد سليم، بينما تكفل حسين عطايا وعلي شومر في عملية التقدم الهجومي، وارتكزت خطة العربية إلى الضغط العالي في جميع أنحاء الملعب.

مع انطلاق صافرة الشوط الثاني تلقى المشاكس حسين علامة كرة من محمد مشلب، فغمزها علامة من اللمسة الأولى، ليضع اللبنانية الدولية في المقدمة. وبعد خمس دقائق عاد مشلب ليوسع الفارق ثانية فمزّر كرة للمهاجم السريع أحمد الجمل الذي سددها أرضية في الزاوية اليسرى من المرعى، معلناً الهدف الثاني للتسور.

ردة الفعل لم تتأخر كثيراً، ليتمكن محمد قيطان من هز شباك اللبنانية الدولية من تسديدة قوية، لكن الجمل وضع أحمد محمود «ناكاتا» وحيداً لمواجهة حارس المرعى، فاستغل الأخير الفرصة الذهبية التي أتاحت له، ليترجمها هدفاً ثالثاً في اللقاء.

وقبل اختتام المباراة بدقة تلقى شباك اللبنانية الدولية هدفاً من ثيران صديقه، ليعلن الحكم بعدها نهاية اللقاء بفوز LIU بنتيجة (3-2).

وسيوافج فريق الجامعة اللبنانية الدولية نظيره الأميركية للعلوم والتكنولوجيا اليوم، في إعادة لسبقها نهائي العام الماضي، والذي حسمه الأول لمصلحة بارةعة أهداف لهدفين.

## بروح رياضية

أمن الملاعب... مسؤولية من؟!

## حسن الخسنا

بروح رياضية، منتهى لقاء الرياضي بيروت وضيفه الحكمة، في اختتام المرحلة الـ14، السابعة الأخيرة ذهاباً، من بطولة لبنان لكرة السلة للدرجة الأولى للرجال بقرار من طاقم الحكام الدولي المؤلف من مروان إيغو ورياح نجيم ونقلوا معلوف بإقفال دفتر التسجيل الخاص بها اتحادياً على خسارة الحكمة (20 - 0) بدعوى رفض لاعبه إكمال الثواني 48 المتبقية منها، بعدما تعطلت المباراة إثر تلاسّن بين لاعب الحكمة الأميركي تيريل ستونغلين وصانع ألعاب الرياضي علي محمود الذي أقدم على بطحه أرضاً واعتدى عليه بالضرب!

وزادت الأمور سوءاً عندما قرّر قسم من مشجعي النادي الرياضي النزول إلى الملعب والاشتراك في المعركة، على رغم محاولة لاعبي الفريقين وقوى الأمن التهذنة.

وانسحب لاعبو الحكمة إلى غرفة الملابس، راضيين إكمال المباراة بحجّة إصابة أربعة منهم بجروح متفاوتة، إلى عدم شعورهم بالأمان. ولدى خروج لاعبي الفريق الأخضر من الملعب للرحيل، حاول من بقي من مشجعي الأصفر التعرّض لهم.

على بساط هذه الأحداث، اشتغل الوسط الرياضي في لبنان بقرار كاد يتّخذّه وزير الداخلية والبلديات نهاد المشنوق، حول منع جماهير السلة والكرة اللبنانية من ريادة الملاعب، ليرمي الرياضة اللبنانية عموماً وكرة السلة وكرة القدم خصوصاً برصاصاة الرحمة الأخيرة التي لو أطلقها الوزير العتيد لكانت لها تبعات سلبية على الاتحادات والأندية كافة. أولاً، كان الأجدى بالوزير العتيد أن يقوم بمعالجة الأمر على أرض الملعب وذلك بزيادة عدد عناصر القوى الأمنية المكلفة بحماية الجماهير بدلاً من قرار المنع الاعتيادي.

ثانياً، إن قراراً كهذا سيؤدي إلى اغتيال لعبة السلة وكرة القدم على حدّ سواء، وستكون له تبعات سلبية مادياً وفتياً على الأندية كافة. ثالثاً، يجب على الاتحادات الرياضية في لبنان اتّخاذ إجراءات لمنع تكرار ما حدث في لقاء الرياضي والحكمة، ومنها عدم السماح للمتورّطين في أحداث الشغب بالدخول إلى الملاعب ثانية. كما أن إصدار بطاقة خاصة من قبل الاتحادات تسمح لرابطة جمهور أي نادٍ لبناني بإعطائها للمشجعين الذين يرغبون بمتابعة لقاء ناديهم، سيحدّ من دخول العابثين بالأمن إلى حدّ كبير.

ونحن هنا نشكر رئيس اتحاد السلة المهندس وليد نصار على وعيه وإدراكه للأمر، وذلك من خلال عقده اجتماعاً أميناً مع الأجهزة الأمنية المولجة بحماية الملاعب، ممثلةً بالمدير العام لقوى الأمن الداخلي بالإنيابة وقائد الدرك العميد الياس سعاده ورئيس شعبة العلاقات العامة في المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي المقدم جوزيف مسلم، وشرح نصار الظروف المتعلقة ببطولة لبنان للسلة وما تشهده من اهتمام إعلامي وجماهيري والمشاكل التي تحدث في بعض المباريات وصلاحيات اللجان (لجنة إدارة البطولة ولجنة الملاعب) التابعة لاتحاد كرة السلة.

وتّم الاتفاق على آلية عمل وإجراءات لضبط الأمن في الملاعب ومنها زيادة عدد القوى الأمنية في الملاعب، تفتيش الداخلين، تصوير أعمال الشغب، ومنع دخول الجمهور إلى أرض الملعب خلال المباراة.

## وقائع من العالم

## فاطمة ريا... إرادة وعزيمة لا تنطفان

فاطمة ريا عداة سورية عمرها 17 سنة، شاركت في دبي والصين وإندونيسيا وحازت الميدالية الذهبية في مسابقات التأهيل للأولمبية الصيفية التي عقدت في تايلاند، في سباق النجاح لا يقترن بعمر محدّد أو أية شروط أخرى، النجاح يتطلب الإرادة والعزيمة فقط.



## التبليّة

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

## الكلمات المتقاطعة

## حلول العدد السابق

● حل الكلمات المتقاطعة:  
أفقياً:  
1) بشارة الخوري (2 ليل، ريا، هالي (3) براق، عربي 4) خالبا، تين (5) باطل، ما، سو (6) املي نصر الله (7) تابع،

بارد (8) كيلاه، بنات (9) انص، بانت، يمر (10) لاغب، مارينا 11 (ديانا، كلارا (12) اقرب، لفهم، دن.  
عمودياً:  
1) بلبز باسكال (2) شير، ام،

● حل Sudoku:  
1 4 6 2 8 3 7 5 9  
923675148  
394752861  
812537694  
285169473  
637491582  
459826317

## إعداد: زينة حمزه عبد الخالق

## عمودياً:

- مدينة إسبانية
- دولة عربية، إستفسرنا منه
- فيلسوف يوناني من كبار مفكري البشرية، خادم
- عاصمة أميركية، ذكي، تتردد في لعبة طاولة الزهر
- عاصمة مالطة، دخل فجأة
- حرف نصب، نبيلة رومانية أسست في روما أول مستشفى لمعالجة المرضى الفقراء
- إنهموه، قرع الجرس، مخبز
- مصيف لبناني
- أنتشييه، متنزهان، أرقد
- شجر معمر
- من أوجه القمر، من الأطراف، بحر
- ظهر السقيفة، حفيد إيتوبعل ملك صور، حيوان مفترس

3	4	8	5
	7		4
		2	6
5			
6	1	8	7
	7		
	4	5	8
1	8	5	
	6		2

## Sudoku

لعبة الأحاجي الفكرية، تقوم على ترتيب الأرقام في المربعات الفارغة، على أن يتم وضع الأرقام من 1 إلى 9 في جميع الخلايا المؤلفة من 81 خانة. يجب عدم تكرار الرقم عينه في نفس السطر أو العمود أو الجدول الصغير (3x3).

## Cinema

## The Duff

فيلم كوميدي بطولة بيلا تورن من اخراج اري سانديل. مدة العرض 101 دقيقة. (ABC). كوتنكورد، لاس ساليناس، سينما سيتي، فوكس).

## Cinderella

فيلم دراما بطولة هيلي أوويل من اخراج كينيث براناغ. (ABC). كوتنكورد، ابراج، سينما سيتي، سينمال، فوكس).

## Song of the Sea

فيلم تصويري بطولة برندان غيلسون من اخراج توم مور. مدة العرض 93 دقيقة. (ABC). سينما سيتي، سينمال، فوكس).

## Chappie

فيلم تشويق بطولة هوغ جاكمان اخراج نيل بلومكامب. مدة العرض 120 دقيقة. (ABC). لاس ساليناس، سينمال، فوكس، غلاكسي).

## Outcast

فيلم تشويق بطولة نيكولاس كيج اخراج نيك بوويل. مدة العرض 99 دقيقة. (ABC). لاس ساليناس، سينما سيتي، سينمال، فوكس).

## The Loft

فيلم رعب بطولة كارل اوربان اخراج اريك فان لوي. مدة العرض 108 دقائق. (ABC). كوتنكورد، لاس ساليناس، سينما سيتي، سينمال، فوكس).