

هذه الصفحة

إعداد: فدى دؤوس



لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات لا منطق لها. فالأزمات والشورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر



ثورة الناشطين والانتهاك الصارخ!



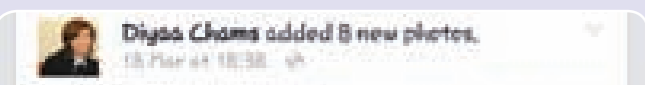
استنكر الناشطون على مواقع التواصل الاجتماعي خبر وجود طائرة استطلاع أميركية فوق مدينة اللاذقية، معتبرين أن ذلك انتهاك صارخ للسيادة السورية، وتأكيد على نوايا خبيثة من الولايات المتحدة الأميركية في جمع معلومات عن المنطقة والتجسس على الجيش السوري.



وكانت الدفاعات الجوية السورية قد أعلنت في وقت سابق عن إسقاط طائرة استطلاع أميركية معادية شمال مدينة اللاذقية. وذكر مراسل وكالة «سانا» في دمشق أن الطائرة الأميركية دخلت الأجواء السورية من دون تنسيق مسبق مع الحكومة السورية، نافياً أي وجود لما يعرف بتنظيم «داعش» في المنطقة.



هذا الأمر دفع بالناشطين إلى إطلاق تعليقات مختلفة كـ«داعش صناعة أميركية»، وأن كل ما يجري في سورية يتم برضا أميركا. فضلاً عن أن البعض وجّهوا الشكر للجيش السوري وقوات الدفاع التي لطالما حمت الوطن من العدو.



احتشد عشرات الآلاف من الروس الأرياء الفانت للاحتفال قرب الكرملين بالذكرى الأولى لعودة شبه جزيرة القرم إلى أحضان روسيا، وذلك بعد مرور سنة من توقيع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين معاهدة ضم شبه الجزيرة إلى روسيا حسبما ذكرت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية.



وقال بوتين خلال الاحتفال في الساحة الحمراء: «إن مسألة شبه جزيرة القرم ليست مجرد مسألة ترابية، أو مسألة موقع استراتيجي يكتسب أهمية، الأمر يتعلق بملايين الأشخاص الروس والملايين من مواطنينا الذين يحتاجون إلى مساعدتنا ودعمنا، شكراً لدعمكم وعاشت روسيا».

روسيا تحتفل بالذكرى الأولى لضمّ القرم

بعض الناشطين على مواقع التواصل الاجتماعي تداولوا صوراً تظهر فيها لبنانيون يرفعون العلم اللبناني إلى جانب العلم الروسي، وذلك عقب احتفالهم بعودة القرم إلى روسيا في سان بطرسبورغ.

بعض الناشطين على مواقع التواصل الاجتماعي تداولوا صوراً تظهر فيها لبنانيون يرفعون العلم اللبناني إلى جانب العلم الروسي، وذلك عقب احتفالهم بعودة القرم إلى روسيا في سان بطرسبورغ.

مكافحة الكراهية والكره على «فايسبوك»

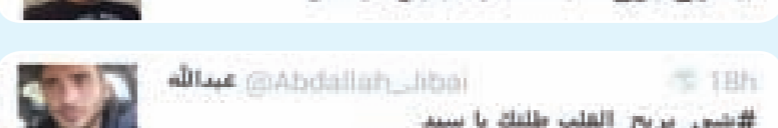
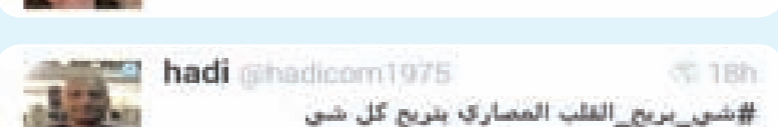
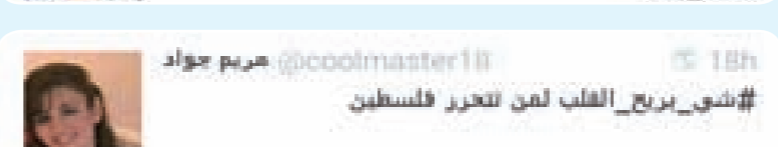
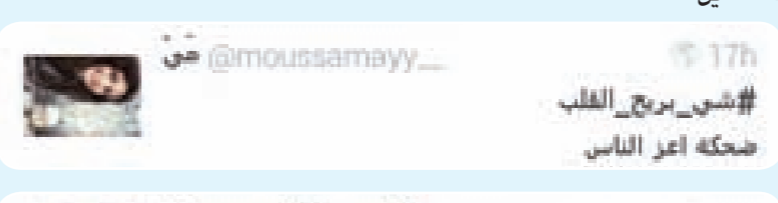
أعلن موقع «فايسبوك» أنه لن يسمح باستخدامه لنشر الإهراء وخطاب الكراهية، وذلك من خلال مجموعة واسعة من التحديثات لمعايير المجتمع. وتحدّد المعايير الجديدة بوضوح أكبر ما المحتوى المقبول من حيث العنف وخطاب الكراهية والعري، وغير ذلك من المسائل المثيرة للخلاف.

وجاء في وثيقة نشرها موقع التواصل الاجتماعي أنه لن يسمح بوجود مجموعات تدعو إلى ممارسة النشاطات الإرهابية والإجرامية المنظمة أو نشر الكراهية. ويسعى «فايسبوك» وغيره من مواقع التواصل الاجتماعي إلى تعريف المحتوى المقبول وحرية التعبير مع ارتباط اسم هذه المواقع بترويج التطرف والإهراء.

ويستخدم تنظيم «داعش» المنظرّف وسائل التواصل الاجتماعي لنشر دعايته الإعلامية، إذ نشر عدداً من تسجيلات الفيديو المرّوعة عبر الإنترنت. وتنصّ الإرشادات الجديدة على أن موقع «فايسبوك» سيزيل الصور المرعبة عندما يتمّ تبادلها للإشادة بالعرف وتمجيد.

«شي بيرح القلب»!

من ممّا لا يبحث عن أي وسيلة لإراحة قلبه وإزالة الهموم عنه. ولكل شخص أسلوبه الخاص في البحث عمّا يريحه ويجعل منه إنساناً سعيداً. البعض يلجأون إلى الموسيقى وآخرون إلى التسوّق، ومن الناس من لا يهتمّ بهذه الأمور، بل يلجأون إلى سماع أمور مريحة. أمّا المصاب بالشك فإن أي شيء لا يمكن أن يريح قلبه إلا تكذيب أوهامه وإثبات عكس ما يفكر فيه.



سخرية من «داعشي» لظهوره شبيهاً بـ«سيخ شاورما»



نجم السخرية اللاسع هذه الأيام في مواقع التواصل هو «أبو وهيب»، المعروف أيضاً بلقب «وسيم داعش»: لكثرة ما يتفنّن بتزيين نفسه وتصنيف شعره، لإلانة بالغ بعض الشيء وظهر قبل يومين شبيهاً بـ«سيخ شاورما»، فجعله الناشطون في «فايسبوك» و«تويتر» نجومهم للتسلية والسخرية، مع أنّ آخرين يقولون إنه قتل السنة الماضية.

«أبو وهيب»، 28 سنة، هو من محافظة الأنبار في العراق، ويتزعم وحدة «داعشية» على شكل ميليشيا سماها «أسود الصحراء» وقامت بأعمال إرهابية متنوعة، ولا تزال. لذلك خُصّصت مكافأة قيمتها نصف مليون دولار لمن يأتي به حياً أو ميتاً، أو يدلي بمعلومات تؤدي إلى اعتقاله. أما صورته التي سخروا منها، فنشرها موقع «الرقعة تديج بصمت»، المترطب دائماً بتنظيم «داعش»، وفيها ترى «أبا وهيب» واقفاً قرب شاشة لونها أسود، مرتدياً برّة عسكرية مرطّعة ويغلب عليها اللون البني المحروق، تماماً كـ«سيخ الشاورما».

وزير بولنديّ يستخدم المصباح عوضاً عن الميكروفون

تناقلت مواقع إلكترونية تسجيل فيديو لموقف محرج تعرّض له وزير الدفاع البولنديّ حينما بدأ القاء كلمة أمام الكاميرات، إذ التمس الأمر على الوزير، فاستخدم مصباحاً كان أمامه كميكروفون.

على رغم أن التقرير الذي استعدّ وزير الدفاع البولنديّ توماس سيمونيك لقرأته يتعلق بأعداد العسكريين الجدد الذين التحقوا بالجيش، إلا أن اهتمام نشطاء الإنترنت اقتصر على الثواني الأولى من الفيديو، إذ ظهر سيمونيك وهو يعدّل وضعية المصباح فلما منه أنه الميكروفون.

وعلى رغم أن نور «الميكروفون الجديد» كان مسلطاً على عينيّ الوزير الشاب، إلا أن ذلك لم يتسبّب له بأي إرباك، إذ واصل قراءة التقرير كما ينبغي من دون الوقوع في أي خطأ يُذكر.

عنوان الفيديو: وزير بولنديّ يستخدم المصباح عوضاً عن الميكروفون لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:

http://arabic.rt.com/news/777505

مصور ألمانيّ يلتقط صورة نادرة للبرق البركاني

نجح مصوّر فوتوغرافيّ بالتقاط صورة لظاهرة طبيعية قلما رصدها مصوِّرون بعدسة الكاميرا، إذ رصد برقًا بركانيًا يظهر بين حمم بركان «ساكوراغيما» في اليابان، كما يبدو في تسجيل فيديو.

فقد تمكن المصور الألمانيّ مارك تشيغلانت من تصوير البرق البركاني، مكللاً بذلك جهوده السابقة والخبيثة لالتقاط صورة توفّق هذه اللحظة، وليتوفّق عندها الوقت كي يتسنى للراغبين إلقاء نظرة على البراكين من زاوية غير مالوفة.

وعلى رغم كل ما يتبادر إلى الأذهان من دمار وخراب حين يدور الحديث حول البراكين، إلا أن صورة البرق البركاني لا تخلو من جمالية تحظى بالإعجاب.

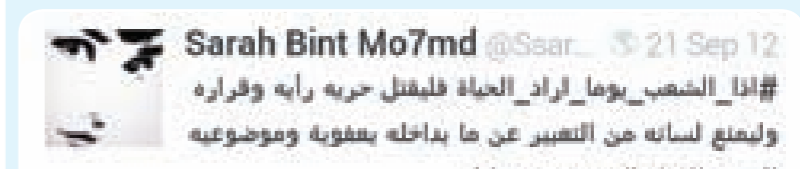
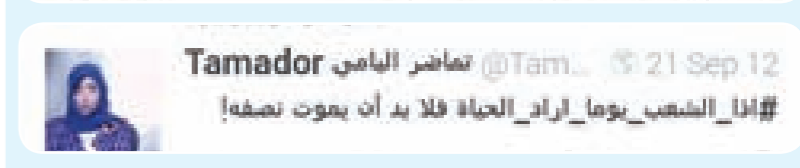
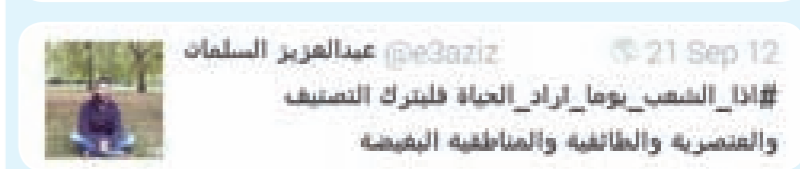
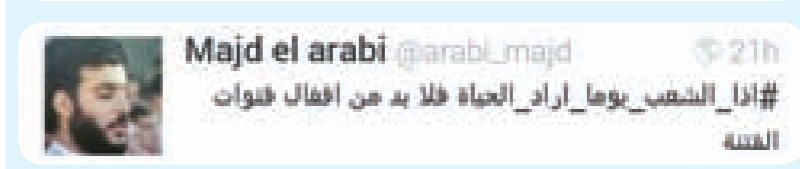
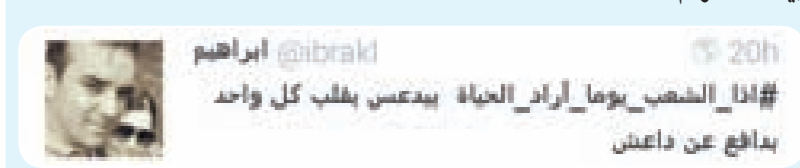
عنوان الفيديو: مصوّر ألمانيّ يلتقط صورة نادرة للبرق البركاني لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:

http://arabic.rt.com/news/777515

«إذا الشعب يوماً أراد الحياة»!

«إذا الشعب يوماً أراد الحياة فلا بدّ أن يستجيب القدر، ولا بدّ لليل أن ينجلي ولا بدّ للقد أن ينكسر...». قصيدة أبي القاسم الشابي التي لطالما تغنيها بها ما عادت على «تويتر» مجرد قصيدة، بل حولها الناشطون إلى «هاشتاغ» يحقق تداولاً كبيراً ويصل حدّ ستة ملايين متابع. تغريدات كثيرة غزت «الهاشتاغ»، وتوّعت في ما بينها. ناشط أكمل الشطر الأول من القصيدة بكلمات مغايرة، فأصبح كالتالي: «إذا الشعب يوماً أراد الحياة فلا بدّ أن يكون السيد حسن نصر الله قائده»، ومنهم من قال: «#إذا-الشعب-يوماً-أراد-الحياة فلا بدّ أن يقاوم ويضحي ويسقط الشهداء لتحيا الأرض بدماءهم الطاهرة...».

«هاشتاغ» سياسيّ بامتياز يحمل تغريدات مميّزة كثيرة استطاع من خلالها الناشطون إيصال أفكارهم.



روابط:

غادرت الطائرة «سولار أميلس 2» العاملة على الطاقة الشمسية مدينة أحمد آباد في الهند، الأربعاء 18 آذار، بنجاح، بعد تأخير بسيط، لتواصل رحلتها حول العالم.

وكان من غير المؤكّد أن تنطلق الطائرة وذلك بسبب روتين جمركي يتطلب التوقيع على إذن بالرحيل من قبل إدارة مراقبة حركة المطار. ويتناوب السويسريان برتلاند بيكار وأندريه برشبيرغ على قيادة الطائرة ذات السرعة القصوى التي تبلغ 100 كيلومتر في الساعة (62 ميلاً في الساعة). ويتعين على الطائرة هذه أن تحتاز مسافة تبلغ أكثر من 35.000 كيلومتراً (21.700 ميل) لتدور حول الكرة الأرضية بطاقتها الشمسية:

http://arabic.rt.com/news/777425

أعلنت شبكة «فايسبوك» عن ميزة جديدة في تطبيق المصادقات بين مستخدمي شبكتها الاجتماعية «مسنجر»، تتيح إرسال الأموال واستقبالها بين الأصدقاء. وأشارت إدارة «فايسبوك» إلى أن علامة الدولار الأميركي (\$) ستظهر أعلى لوحة المفاتيح في تطبيق «مسنجر»، ولدى الضغط عليها سيتاح لمستخدمي التطبيق إرسال الأموال من حساباتهم البنكية إلى أصدقائهم على شبكتها الاجتماعية:

http://24.ae/article/145174203/

لا يوفر نظام «أندرويد» بشكل افتراضي أداة لكتابة التاريخ والوقت على الصور أثناء التقاطها، إنما يُخزّن هذا النوع من المعلومات ضمن خصائص الصورة التي تُعرف باسم «EXIF». لكن مستخدم «أندرويد» يستطيعون تجربة تطبيقات مثل «Vignette» أو «Camera360 Ultimate»، فإلى جانب التأثيرات المتوافرة والأدوات التي تسمح بالتقاط صور احترافية، يُمكن إضافة التاريخ والوقت بكل سهولة إلى أي صورة:

http://24.ae/article/145453209/

لقطات تخطف الأنفاس لأبرد بقاع الأرض

