

كزّمته مجموعة «يا صور» الإعلامية بحضور حشد من المدينة

دريد لحام: أرض الجنوب أصبحت كحلاً للعيون بعدما قدّستها دماء الشهداء



لحام يتسلم الدرع التقديرية من شعبان بحضور الزميلة رابعة الزيات



جانب من الحضور

مديرية مونتريال في «القمي» تحفل بعيد مولد سعاد



ووجدتنا وجعلتنا نذكر من نحن وماذا نريد، وهو الذي أعاد إلى الأمة ثقبتها بنفسها وبمواردها وتاريخها. ورسم لها طريق المستقبل.

وحياً مهنا بطولات القوميين الذين يخوضون معارك العز على مدى ساحات الوطن جنباً إلى جنب مع الجيش الشامي ضد الأرباب، مؤكداً أن خيار المقاومة في سبيل الحق، هو الطريق إلى انتصار النهضة وفلاحها.

وأكد صوابية خيارنا ووضوح رؤيتنا.

وفي نهاية الاحتفال، سلم مدير المديرية شهادات تخرّج للقوميين الذين أنهوا دورة التنمية الإدارية في الدستور والنظام الإداري. وجرى سحب جوائز «تومولا» وتوزيع الورود على الأتباع بمناسبة عيد

تصويرياً لدار سعادة الثقافية والاجتماعية. وألقى كلمة مديرية مونتريال، ناموس المديرية يوسف مهنا فتحدث عن معنى المناسبة، لافتاً إلى أن سعاد زرع فيها الأمل بأننا أمة حرة حية قادرة على النهوض. أمة تستحق التضحية في سبيل مجدها ورفقها.

وتحدثت مهنا عن الاحتلال والاستعمار، وعن «سايس - بيكو» التي جرّأت هذه البلاد، واصفاً التجربة بأنها تكريس لواقع استمرار النفوذ والهيمنة الاستعمارية على هذه البلاد، ومعنا من إمكانية الوحدة والنهوض والتقدم.

وقال: سعاد حمل دمه على كفة وتابط إيمانه بقدرة شعبه على القيامة، وأن أجل بلسمه جرح أمته النازف، فوضع العقيدة التي حددت هويتنا

أحييت مديرية مونتريال في الحزب السوري القومي الاجتماعي عيد مولد باعثة النهضة الزعيم أنطون سعادة باحتفال أقامته في قاعة كنيسة سان جاك للسريان الأرثوذكس في مونتريال، بحضور مدير المديرية نزار سلوم وعضو المجلس القومي إنعام العيس وأعضاء هيئة المديرية وجمع من القوميين وأبناء الجالية السورية.

ألقى مديع المديرية أحمد سليم كلمة تعريف أشار فيها إلى أنّ سعادة أطلق الفكر النهوضي وكرّس قيم الحق والخير والجمال. ثم قصيدة القاها خليل سلوم باسم الأشبال، فكلمة الطلبة ألقاها إليسا المقداد تضمنت إضاءات على مسيرة سعاد بعد ذلك، قدّمت المديرية عرضاً

على الجيش الصهيوني الذي قبل عنه إنه لا يقهر. عاد قلبي يبيض من جديد، وأصبحت شاباً على رعم السنوات الثمانين من عري. كل سنة أزداد شيباً بفضلكم. إن الاتجاهات الأربعة قد اختصرت في الجنوب اللبناني، أرض الجنوب أصبحت كحلاً للعيون بعدما قدّستها دماء الشهداء».

وختم: «بحق لي أن أفرح بانتمائي إلى لبنان لأنه منحني حفاقة القلب الأولى من أم من هنا. إن تربيكم يضعني أمام سؤال أن أكون أهلاً لهذا التكريم. التكريم جاء من بوابة بيار الشهداء صور مدينة الإمام السيد موسى الصدر الذي جعلها مع صدارة البلدان، وقد كان لي شرف اللقاء مع الإمام موسى الصدر مرتين، وتعلمت منه معنى الوطن حين قال لي: الوطن كي يكون قوياً يجب أن يكون شركة إنسانية لا شركة مساهمة».

وبعدما شكر صور ومكزّميه، غنى بصوته أغنية «يامو»، كما عرض ريبورتاج وآراء وتحية من أهالي المدينة إلى المكزّم، وريبورتاج عن أعماله.

وتسلم لحام دروعاً تقديرية من مجموعة «يا صور» ومن الحسيني وصبوراوي

صور تكزّم من ينادي بالوحدة الوطنية في زمن التفرقة.

وبعدما قدّم الفنان سليمان عوض أغنية لحام «يامو»، ألقى المكزّم كلمة شكر فيها صور وقال: «لقد لامستم قلبي في العمق، لاستمّ خاطري ووجداني وتاريخي وخططم لمستقبلي أيضاً. نحن في هذا العمر نعتبر أنفسنا الجيل القديم، وبهذا التكريم اعتبر نفسي الجيل المقبل».

وأضاف: «قال يونس الابن، الشاعر اللبناني الرائع عام 1970: لبنان باقي للأبد، ونحن سباجه مثل ما بدو، والذئاب بغفلة الرعيان ياما تعدوا. صور اليوم بوابة بيار الشهداء والمقاومة، الجنوب سياج الكرامة كرامة العرب وعنوانها، ولم يغف الرعيان فيه، حملوا مقاومتهم عن أجدادهم منذ ثلاثة آلاف سنة، قاوموا الإسكندر والغزاة، وعجز الإسكندر من أن يتال من صور. لقد علموا العالم كيف يكون الإنتماء والأياء، وكيف تحمي الأوطان».

وتابع: «منذ قيام دولة الكيان الصهيوني الغاصب عام 1948، أصابني اليأس. إلى أن انبثق نور الأمل من مشاعر حملتها حفلة والشباب المقاومين الذين عشقوا الله وانصروا

مؤسسات الإمام الصدر»، كانت كلمة لشعبان الوطني والقومي، هو أكبر بكثير من فنان أو ممثل أو نجم سينمائي أو مسرحي، هو سفير الفقراء والكادحين، وضمير الشرفاء والمظلومين، وصوت الأحرار والمقاومين. هو المواطن العربي العابر كل الحدود الجغرافية والطائفية والمذهبية، هو الإنسان الإنسان».

وتابع: «أهلاً بك في مدينة صور، عاصمة المقاومين ولقعة العروبيين، والمدينة التي تحكي سيرتها عبر تاريخها العريق، حكاية التعاضد الحقيقي بين أبنائها. إن مدينة صور تفتخر اليوم بتكريم أيها الكبير الذي لا يتقصه التكريم، وأيها المكزّم في قلب كل حرّ شريف أحبك وضميره ووجدانه، لأنك كنت مرآة الصداقة، وصوته الصاخ على رعم القمع، وكنت ضميره الحي الذي لم يستكن يوماً أمام جور أو ظلم أو قهر».

والقى عضو مجلس بلدية صور المحامي خضر عكنا كلمة البلدية، فاشاد بلحام وإنجازاته في الفن والمسرح. وثمن حفل التكريم، وقال عن لحام أنّه الأسطورة والذي أدخل البسمة والفرحة إلى قلوب الناس، وأن

كزّمت مجموعة «يا صور» الإعلامية الاجتماعية، الفنان السوري القدير دريد لحام، باحتفال حاشد أقيم في «مركز باسل الأسد الثقافي»، بحضور عقيلة لحام وشقيقته، ورئيس مجموعة «يا صور» مهتم شعبان وأعضاء الهيئة الإدارية، رئيسة مؤسسات الإمام الصدر في لبنان رباب الصدر شرف الدين، عبد المولى المولى ممثلاً مدير عام «الريجي» المهندس ناصيف سقلواي، ورئيس اتحاد بلديات صور عبد المحسن الحسيني، نائب رئيس بلدية صور صلاح صبراوي، مفتي صور ومنطقها الشيخ مدرار الحبال ممثلاً بعلي الفران، رئيس المنطقة التربوية في الجنوب باسم عباس، ورئيس مصلحة الصحة في الجنوب الدكتور حسن علوية، كما حضر ممثلون عن الأحزاب اللبنانية والفضائل الفلسطينية ورؤساء مجالس بلدية واختيارية وفاعليات اجتماعية وثقافية وتربوية واعلامية.

بعد الشكرين اللبناني السوري وشديد المجموعة، وتقديم الاحتفال و«كورال

«سورية بتجمعنا»... عطاء متجدد وخير لا ينضب

رائيا مشوح

من خلال ورش العمل على تنمية مهارات الشباب واستخلاص إبداعاتهم وأفكارهم الخلاقة».

وقال الحلبي عن دور وزارة التربية في هذا المشروع: «وزارة التربية قامت منكرة بتسهيل دخولنا إلى مدارس الجمهورية، وقدمت لنا كل الدعم المعنوي والتشجيع لإطلاق هذا المشروع الثقافي الوطني. والمناهج المستخدمة في هذا المشروع اعتمدت على ورش عمل لتبسيط مفهوم العمل التطوعي أمام الشباب وتعريفهم به وبأهميته من خلال أمثلة مستقاة من أرض الواقع، وشرح البعد النفسي الذي يعود على المتطوع وعلى الطرف المستفيد بالفائدة من خلال تعزيز الانتماء وتوثيق أواصر الحب والإخاء بين أبناء الأرض الواحدة. كما نعرض خلال هذه الورش نبذة عن أهم الأعمال التطوعية عموماً، والأعمال التي قامت بها الجمعية خصوصاً، والتي شملت مختلف نواحي العمل الإنساني ووصلت إلى شريحة واسعة من السوريين في مختلف المحافظات. ثمّ نستخلص المبادرات التطوعية التي يرغب الطلاب بالقيام بها، ونشجّعهم على التعبير عنها من خلال توزيع استبيان بسيط وهادف للتعبير عن أفكارهم بحرية. وانتهينا حالياً من تعميم التجربة على أربع مدارس في دمشق. وخلال الأسبوع الحالي سنبدأ العمل مع ست مدارس جديدة.»

ولسورية بتجمعنا، حملة أخرى لا تقل أهمية عن المشروع سابق الذكر، وهي حملة «لمسة وفا» التي يتم من خلالها توزيع الكراسي المتحركة على جرحى الجيش السوري لردّ جزء من تضحياتهم في سبيل الوطن. وعن الحملة قال الحلبي: «قدّمت الجمعية عدداً كبيراً من المساعدات في المحافظات التي شملتها حملة لمسة وفا، وذلك ضمن قاعدة البيانات التي حصلت عليها الجمعية من أرض الواقع من خلال زيارات سابقة للمناطق

منذ بدء الحرب المقيتة على سورية، اعتاد السوريون على الجمعية الوطنية الاجتماعية «سورية بتجمعنا»، مشاركين في كل الظروف القاسية التي فرضتها هذه الحرب. فهذا الفريق نذر نفسه وعامه أهل وطنه على بذل الغالي والنفيس لتخفيف آلامهم، والأعباء التي فرضت عليهم.

وإذ أطلقت جمعية «سورية بتجمعنا» عدة مشاريع جديدة، كان لهؤلاء لقاء مع رئيسها رامي الحلبي، الذي تحدث عن هذه المشاريع قائلاً: «أطلقت الجمعية عدة مشاريع جديدة، وهي: الشباب نبض الوطن، وحملة لمسة وفا، وحملة من حقي ليس في حلب، مشروع الشباب نبض الوطن، هو مشروع وطني أطلق من خلال مذكرة تفاهم مع وزارة التربية، منذها ثلاث سنوات مبدئياً، وذلك لنشر ثقافة التطوع في مدارس الجمهورية السورية، والتي نقيم من خلالها الآن اللقاءات الثقافية الحوارية وورش العمل في عدد كبير من مدارس دمشق مع الطلاب وجيل الشباب، لنشر ثقافة التطوع والعمل الإنساني. وستستمر هذه اللقاءات وورش العمل لهذا الفصل في ريف دمشق والقنيطرة، إذ ترى الجمعية أن إعادة الإعمار فكرياً، وتقديم الدعم النفسي للأهالي، بكتسيان أهمية كبيرة، لا تقل عن إعادة إعمار البنى التحتية، خصوصاً في وسط شريحة الشباب التي تعتبر القلب النابض للمجتمعات، والأمل في النهوض والبناء».

أما عن الفئة العمرية التي يستهدفها مشروع الشباب نبض الوطن، فقال الحلبي: «نتوجه إلى طلاب المرحلة الثانوية كونهم دخلوا طور الشباب، ونعتقد عليهم كل الأمل للنهوض بالوطن. وهم الأداة الفعالة الأساسية لتنمية الوطن. ونعمل



بعد ورشة عمل لمشروع «الشباب نبض الوطن» في إحدى الثانويات

الطلبة السوريون في روسيا يجددون وقوفهم إلى جانب وطنهم وجيشهم

جند الطلبة السوريون الدارسون في روسيا وراية الدول المستقلة، وقوفهم إلى جانب وطنهم سورية وشعبهم وجيشهم.

وقال الطلبة في بيان أصدره بمناسبة الذكرى السنوية ليوم الطالب العربي السوري، إن المؤتمر التأسيسي لاتحاد الطلبة الذي ترأسه الرئيس حافظ الأسد في 30 - 3 - 1950 شكّل نقلة نوعية في حياة الحركة الطلابية السورية على كافة الأصعدة السياسية والاجتماعية والثقافية، وأعلى الشباب السوري حزية المبادرة والمساهمة في تطوير الوطن

ورفع رايته عالياً. وأضاف الطلبة في بيانهم: «نحن طلبة سورية لن نخون العهد ولن نألو جهداً في الدفاع عن الوطن. وستكون ساحات الشرف داخل الوطن وخارجه لنا. ولن نسمح لأيّ كان أن يذسها أو يتال من عزيمتنا. وسنبقى مشاريع شهادة إلى أن يحق الحق ويزفق الباطل».

وأكد الطلبة عزمهم على العودة إلى الوطن والمساهمة في بنائه وإعادة إعمار ومواصله العمل على إعلاء شأنه داخليا وفي كافة المحافل الدولية.

... ومديرية صحنايا

وتركّي ومن بعض العرب، تصبّ في خاتمة هذا المشروع التقني المعادي.

كلام البحري جاء في احتفال أقامته مديرية صحنايا التابعة لمنطقة حرمون في الحزب السوري القومي الاجتماعي بمناسبة عيد مولد سعاد. وحضر الاحتفال عدد من أعضاء هيئة المنفذية وضباط من الجيش السوري، وفاعليات وجمع من القوميين والمواطنين.

وتخلل الاحتفال الذي سبقته جلسات قسم لعدد من المنتمين الجدد، تلاوة بيان مركز الحزب من قبل مديع المديرية، في حين ألقى مدير المديرية مصطفى الغوثاني كلمة أشار فيها إلى محطات من تاريخ الحزب ونضال القوميين.

والقى أحد ضباط الجيش كلمة عبّر فيها عن التكامل بين الجيش والشعب لتحقيق الانتصار على كل قوى الشرّ والعدوان، وأثنى على الحزب ومواقفه ونضاله الوطني والقومي.

أكد منفذ عام حرمون في الحزب السوري القومي الاجتماعي أسعد البحري، أننا في خندق واحد إلى جانب الجيش السوري في مواجهة قوى الإرهاب والتطرّف المدعومة من أمراء المال وحوش التخلف والطائفية، وأننا ماضون في معرّتنا حتى اجتثاث الإرهاب ودرح الاحتلال.

وقال البحري: مهما اشتدت المحن والصعاب والمؤامرات، فإن بوصلتنا ستبقى متجهة إلى فلسطين وكل الأجزاء المحتلة والمغتصبة من أرضنا القومية، وستقاوم الجهل والتخلف بنشر ثقافة الوعي والتقدم لصنع مستقبل أفضل في عالم أجود، وستقاوم الاحتلال بالبطولة المؤمّنة المؤيدة بصحة العقيدة.

وأشار البحري إلى أن ما سمي «الربيع العربي» هو نفسه مشروع التدمير والتفتيت الصهيوني - الغربي الموضوع لبلادنا، وأن جرائم الذبح والقتل والهدم والدمار التي تنفذها المجموعات الإرهابية بدعم غربي وصهيوني

بمختلف الدوائية، دور في هذه الحملة حدّثنا عنه الحلبي قائلاً: «كانت المرحلة الرابعة من حملة من حقي اليس بالتعاون والاشتراك مع غرفة صناعة حلب وشركة ألفا للصناعات الدوائية، إذ قدم القيمون على الغرفة والشركة مشكورين كل الدعم الممكن لتسهيل عمل الجمعية في حلب، كما قدّموا قاعدة بيانات دقيقة عن أعداد الأسر المهجرة ومناطق توزيعها، ما سهّل عمل الجمعية على أرض الواقع».

وعن آلية توزيع المساعدات قال الحلبي: «عملت الجمعية على تغطية أربعة مراكز إيواء بشكل أساسي، وشملت أسر المهجرين والمتضررين الموجودة في مراكز الإيواء والمدارس والجوامع. استهدفت الحملة كل الشرائح العمرية رجالاً ونساء وأطفالاً، فكانت البداية من مدرسة الشهيد إيباد حروفش في المنطقة الصناعية في حلب، والتي كانت معملاً دمر على يد الإرهاب، وتحول بهمة شرفاء حلب وإرادتهم إلى مدرسة ومركز إيواء لأخوتنا المهجرين. المحطة الثانية كانت في كنيسة القديس يوسف، والتي تشرف على عدد كبير من الأسر المهجرة الموجودة في المنطقة. ومحطتنا الثالثة في حلب كانت في جامع الرئيس حافظ الأسد الذي تحوّل باحته الكبيرة إلى مركز إيواء يضمّ أسراً هربت من الإرهاب الحادق. أما محطتنا الأخيرة فكانت مع أطفال الجمعية الخيرية الإسلامية، إذ قدّمنا الهدايا التكميلية لهم لتقويهم».

وأضاف: «حملة من حقي اليس، كانت محور عمل الجمعية في حلب، وقدّمنا عدداً كبيراً من الألبسة التي شجّعت من دمشق. وخلال وجودنا في حلب قمنا بجولة واسعة استبقينا من خلالها الاحتياجات الأساسية لأخوتنا في حلب، واستعملت الجمعية جاهدة في الفترة المقبلة على توفيرها من خلال الحملات والفاعليات في حلب، أما التواصل مع جمعيتنا فنعن طريق مواقع التواصل الاجتماعي».

... ومديرية ددة الكورة

الشبل جوزف حنّا غير فيها عن الاقتداء بالزعيم وبتعاليم الحق والخير والجمال.

والقى مدير المديرية طوني البشواتي كلمة قال فيها: بيننا وبين آذار حكاية عشق وحياة، حكاية إنجازات وميلاد فكر نابض بوقفات العز، ربيع متجدد يزهر براعم الحق والخير والجمال في أمة لا يبتئق من رحمها إلا حكايات بطولات عظيمة.

وأشار إلى أن حكايات بطولاتنا عظيمة، واختتم الاحتفال بتقديم قلّة من الأشبال والزهرات مسرحية قصيرة ومعبرة عن انتقال فكر سعاد من جيل إلى جيل، وعن التمسك بالصراع لانتصار قضية الأمة.

أحييت مديرية ددة التابعة لمنطقة الكورة في الحزب السوري القومي الاجتماعي عيد مولد باعثة النهضة الزعيم أنطون سعادة باحتفال أقامته في مكتب المديرية، حضره ناظر الإذاعة والأعلام في مديرية الكورة هنيبعل كرم، هيئة من القوميين والمواطنين.

وعزّت الاحتفال سناء حنّا، بكلمة وجدانية أكدت فيها على الثبات على مبادئ الحزب وعلى خطى الزعيم ونهجه، معلنة أن آذار سيبقى في كل عام الموعد المتجدد لإعلان الولاء والوفاء وإكمال المسيرة.

راند في هذه الأمانة التي تنوء بانقال

أحييت مديرية ددة التابعة لمنطقة الكورة في الحزب السوري القومي الاجتماعي عيد مولد باعثة النهضة الزعيم أنطون سعادة باحتفال أقامته في مكتب المديرية، حضره ناظر الإذاعة والأعلام في مديرية الكورة هنيبعل كرم، هيئة من القوميين والمواطنين.

وعزّت الاحتفال سناء حنّا، بكلمة وجدانية أكدت فيها على الثبات على مبادئ الحزب وعلى خطى الزعيم ونهجه، معلنة أن آذار سيبقى في كل عام الموعد المتجدد لإعلان الولاء والوفاء وإكمال المسيرة.

راند في هذه الأمانة التي تنوء بانقال



الشبل جوزف حنّا غير فيها عن الاقتداء بالزعيم وبتعاليم الحق والخير والجمال.

والقى مدير المديرية طوني البشواتي كلمة قال فيها: بيننا وبين آذار حكاية عشق وحياة، حكاية إنجازات وميلاد فكر نابض بوقفات العز، ربيع متجدد يزهر براعم الحق والخير والجمال في أمة لا يبتئق من رحمها إلا حكايات بطولات عظيمة.

وأشار إلى أن حكايات بطولاتنا عظيمة، واختتم الاحتفال بتقديم قلّة من الأشبال والزهرات مسرحية قصيرة ومعبرة عن انتقال فكر سعاد من جيل إلى جيل، وعن التمسك بالصراع لانتصار قضية الأمة.

أحييت مديرية ددة التابعة لمنطقة الكورة في الحزب السوري القومي الاجتماعي عيد مولد باعثة النهضة الزعيم أنطون سعادة باحتفال أقامته في مكتب المديرية، حضره ناظر الإذاعة والأعلام في مديرية الكورة هنيبعل كرم، هيئة من القوميين والمواطنين.

وعزّت الاحتفال سناء حنّا، بكلمة وجدانية أكدت فيها على الثبات على مبادئ الحزب وعلى خطى الزعيم ونهجه، معلنة أن آذار سيبقى في كل عام الموعد المتجدد لإعلان الولاء والوفاء وإكمال المسيرة.

راند في هذه الأمانة التي تنوء بانقال