

هذه الصفحة

إعداد: فدى دبوس



لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات لا منطق لها، فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر



رحل وبقيت كلماته... حمزة الحاج حسن وتبقى الذكرى...



لم تكن تعلم انها كانت اخر ليلة جنازة لزوج الوريث واحياءه الكثر فيها
« ربما تصيدت ان لا تنجوك بالمسيرة في ارتكابها وشواربها، صاغت
وليلت الضمير والكبير ولم تكن تدعي انه جئت لتوفهم «امسنا صباحاً
محباً وظهوراً حاراً وأبلاً محطراً بلينا تحت لفترات درانه لتجوز حتى آخر
اليوم الاخر ولم تكون تعلم انها كانت اخر ليلة ولو علمنا لايسعدنا بعدك كل
ليلة فيها يدك اليوم... كما نملنا معنا دائماً في الحياة والآن نملى ان
تكون في جوارح في عيالنا... حمة يبقى ان تبتنا...»

بالمصطفى محمد السحابي
Mouhamad Jamal Sakili

تفارق في الحياة يوماً العديد من الشبان بعضهم يهاجر إلى بلد بعيد وبعض يختاره القدر للذهاب إلى العالم الآخر حيث لا يمكننا الوصول إليه. هو حمزة شهيد القلم والصحافة شهيد الواجب الذي لطالما نبض بالحياة. يقولون لم ير حل الأختيار؟ فالإجابة واضحة، إن كنا في بستان من الزهور نختار الأجل، وهكذا هم الشبان المميزون، يختارهم الله ليغادروا عالمنا ويذهبون إليه. عام مَر على رحيل حمزة عن هذا الدنيا، لكن لم ينس أحد حمزة وحتى الآن لا تزال ذكره تضيئ بين الآخرين. عندما تصفحنا مواقع التواصل اليوم شعرنا وكأن حمزة لا يزال ينبض بالحياة، فصوره ملأت المواقع وأصدقاؤه حينه اشتياقاً له وإفتقاداً له في مجالسهم. بعضهم اشتاق إلى تقاريره، وبعضهم الآخر اشتاق إليه في ليالي السهر، وبعضهم أفتقد معايده في موسم العيد وهو الذي لم ينس من واجباته شيئاً أبداً. حقق حمزة حلمه في الدنيا والآخرة، ففي الدنيا كان الصحافي الذي تمناه واستطاع أن يترك بصمة في وسطه وعلامة فارقة، ومضى شهيداً كما تمنى وهو يؤدي واجبه، فعاش حياته كما أراد ونال الموت الذي يشتهي ليمت دوره في هذه الدنيا ببراعة كما اعتدنا رؤيته على الشاشة. واليوم في ذكرى استشهاده البطل لا يسعنا القول سوى «اشتقتك يا حمزة»...



SSTD



استطاع موت عصام بريدي أن يوحد اللبنانيين تحت قضية واحدة هادئة، ألا وهي التنه أثناء القيادة ومحاولة تجنب الحوادث التي يذهب ضحيتها مئات الشبان والشابات. هذه القضية وحدها الناشطون على «تويتتر»، ضمن هاشتاغ «SSTD»، الذي يختصر أربعة كلمات كتبت باللغة الإنكليزية وهي Stop Speeding Texting Driving أي توقف عن السرعة والمراسلة أثناء القيادة حفاظاً على السلامة العامة والخاصة. وقد أورد موقع قوى الأمن الداخلي على صفحته ضمن هذا الهاشتاغ عدد مخالفات السرعة في أسبوع واحد وكان في التفريضة: «4394 مخالفة سرعة زائدة بأسبوع واحد؛ بيكفي أولادنا وإخواننا نخسرن على الطرقات»، فيما كتب آخر: «ما بقي لازم نخسر عالم بحوادث سير لازم خطة توعية إلى جانب ترفيت الطرقات وإنارتنا بشكل فوري»...



روابط:

يعتقد علماء الجيولوجيا أن السبب الرئيس لانقراض الحيوانات في نهاية العصر البيرمي هو ارتفاع حموضة مياه البحار الناتج من انبعاث كمية كبيرة من الغازات من براكين سيبيريا. تحمض المحيط، هو عملية تسمم المياه بغاز ثاني أكسيد الكربون الموجود بالهواء الجوي للأرض. إذا كانت غازات الاحتباس الحراري تسبب ارتفاع درجات الحرارة على سطح الأرض، فإنها في الماء تدخل في تفاعلات مع عناصر كيميائية مسببة موت الكائنات الحية: <http://arabic.rt.com/news/779956>
يقر خبراء في علم الحيوان ناقوس الإنذار، خائفين على حياة الكائنات الحية التي تقطن في بحيرة تيلير في ولاية كولورادو، وذلك بعد اكتشافهم أنواعاً غريبة من أسماك الزيتة في مياه البحيرة. يقول العلماء إن هذه الأسماك غير أصيلة في أميركا الشمالية وتهدد المنظومة البيئية في البحيرة المذكورة بشكل جدي: <http://arabic.rt.com/news/779973>



«تلفزيون لبنان نحننا معك»

بعد الجدل الكبير الذي دار أخيراً حول نقل «تلفزيون لبنان» لمقابلة السيد حسن نصر الله والتي أجراها مع تلفزيون «الإخبارية السورية» وبعد الهاشتاغ الذي أطلقه الناشطون وعنوانه «تلفزيون مش لبنان» والذي تعرّض من خلاله تلفزيون لبنان لهجوم عنيف، ما هم الناشطون وبعد الحلقة التي عرضها جو معلوف في برنامجه «حكي جالس» أطلقوا هاشتاغ جديداً للضامن مع تلفزيون لبنان ضد هذه الحملة العنيفة التي تعرّض لها من قبل بعض اللبنانيين ومن قبل السفير السعودي. هاشتاغ «تلفزيون لبنان نحننا معك» حقق تداولاً كبيراً وقد استطاع أن يكون ترند لبنان رقم واحد في «تويتتر»، وقد رفض الناشطون في هذا الهاشتاغ التدخل السعودي في الشؤون الإعلامية اللبنانية، معتبرين لا يحق لأحد التدخل في حرية إعلامنا وفرض سلطته علينا، وعلى رغم اعتراف المشاهدين بعدم متابعة تلفزيون لبنان إلا أن تصديرهم هذا لا يبرر وقوفهم ضده فهو التلفزيون الرسمي الذي على الجميع دعمه وخاصة أنه صورة مصغرة عن الوطن...

M o u s T a f a @abourafik 43m
#تلفزيون لبنان نحننا معك كنا مع التلفزيون بس ولا واحد مع لبنان!!!!

@33rtfmjhl 3h
#تلفزيون لبنان نحننا معك ومن رح دورنا طهرنا عليك

HebaAMroueh @HebaAMroueh 5h
#تلفزيون لبنان نحننا معك وما حيا من نحو يتفادك او يتفاد برامحك

@zaaem 5h
أبا عن جد أبا عن جد #تلفزيون لبنان نحننا معك

@bozloone 6h
#تلفزيون لبنان نحننا معك
مين عندو الزمن الجميل غيرك...

«زهقنا من»

متى يصاب المرء بالملل؟ وهل للملل أنواع؟ البعض يمل من عمله والبعض الآخر من فقره ويعيشهم يملون لمجرد جلوسهم في مكان واحد لأكثر من ساعتين. لكن الملل الحقيقي لا في هذا ولا ذاك، هو شعور نسبي يختلف من شخص إلى آخر بحسب اختلاف الظروف والمكان والتوقيت، لكن الناشطين على «تويتتر»، استطاعوا ببضع تغريدات عبر هاشتاغ «زهقنا من» توضيح ملهم من معظم الأمور وتحديدها. فمنهم من مل الحرب ومنهم من مل الوضع المتأزم في البلاد، ومنهم من مل من غياب الأمن والأمان، لكن أكثر الأمور التي مل منها الناشطون كان الغربة، وحمام الدم الدائم الذي جعل الجميع يمل من الحياة نفسها.

Zeza.12... @NhZeza 18h
#زهقنا من الناس لي ينزل ناسمها وأغلاطها ما يتخلص

Hásshān @KhashabHassan 18h
#زهقنا من الطائفية والتعصب العنصري!!

Abdallah @Abdallah_Tibai 18h
#زهقنا من نق النسوان

Jory.Al.Assad @jory8080 18h
#زهقنا من تركيا و السعودية وقطر والعراب

hasnae @hasnae2... 02 Apr
#زهقنا من نفس البلد زهقنا من شوقها
@JolieMousa @souka_official
أنا لي معانا بنفس البلد زهقنا من شوقها

عصام بريدي بالقلب...

احتضنت بلدة فيطرون أمس وإلى الأبد جثمان الراحل الممثل عصام بريدي وسط جموع حاشدة من الممثلين والفنانين والسياسيين والأقارب. عرس بريدي كما أرادت العائلة تسميته كان عرساً لا يليق إلا بشخص كعصام. فالفرحة والابتسامة التي لم تفارق وجهه يوماً لا تستحق إلا جنازة تليق بها، وما هو عصام بصدق في مفواه الأخير مؤذيا دور البطولة في آخر أعماله، الناشطون على «تويتتر»، تفاعلوا مع وقائع الجنازة ملطفين هاشتاغ «عصام بريدي بالقلب» ودعوا خلاله عصام في آخر يوم له على الأرض، واصفين هذا العرس بالعرس الحزين الموح الذي ترك حرقه وغصة في قلب كل من أحب عصام. وبما أن الكلام لم يعد ذا فائدة يبقى أن يضع الناشطون عصام في قلبهم لعل ذلك يريح قلب عصام الذي توقف عن النبض.

Ahmad M. Yassine @Lobnenc... 50m
وسام بريدي رائع بوجهه وقوته وكلماته، في حزنه وقلوبه وفرحه
#عصام بريدي بالقلب

SamerSarkis @SamerSarkis 19m
أخ يا دني.. الخ شو مخيبة أسرار.. شو ناطورا بعد ملكة صدمات.. مين يدك تاخدي بعد من احبابنا؟ شيئا حزن تركنا نعيش دنيتنا
#عصام بريدي بالقلب

Myriam Chaghoury @MyriamC... 30m
علمنا درس كبير يا وسام! شكراً وسام، شكراً لعائلتك علمونا الإيمان الصحيح
@WissamBreidy #عصام بريدي بالقلب

Mireille Bou Fadel @MireyBF 46m
وسام بريدي كثير ناقصنا شباب بافانك ووعيك
#عصام بريدي بالقلب

«نحننا جيل»

«نحننا—جيل كان بدو يغير بالوطن... فراح غير الوطن»، «نحننا—جيل اللحم العربي على أساس»، «نحننا—جيل كبر ٥٠ سنة ب ٤ سنين»، «نحننا—جيل عاش وشهد دعس الصهيونية بحرب تموز»، «نحننا—جيل عايشين لنجمع مصاري والفرحة صارت بعيدة عنا».

هذا هو جيل «تويتتر»، هذا هو جيل المستقبل، جيل غير عن نفسه ببضع تغريدات بعضها كان متفاناً وبعضها الآخر بدت عليه ملامح التشاؤم بقوه، فهذا الجيل هو الجيل الذي عانى من ويلات الحروب، حرب أهلية وأخرى نفسية، هجمات «إسرائيل»، وأخيراً «داعش»، أفراد لا يتكلمون إلا بالوطنف ويدافعون عن شرف ريمنا لا يعرفون عنه شيئاً. «نحننا جيل» هو الهاشتاغ الذي يمكننا من خلاله التعرف إلى هذا الجيل ببضع تغريدات واضحة لا معاني مبطنة لها.

FirasSuleiman @FirasSuleiman 8m
#نحننا جيل تدمير الدول باسم الحرية

Iman Dankar @ImanDankar 23m
#نحننا جيل المصالح و الطلاق...

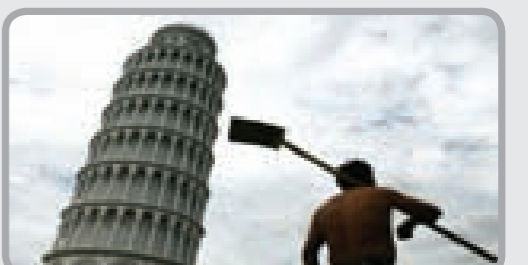
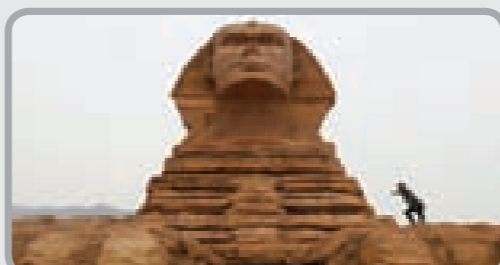
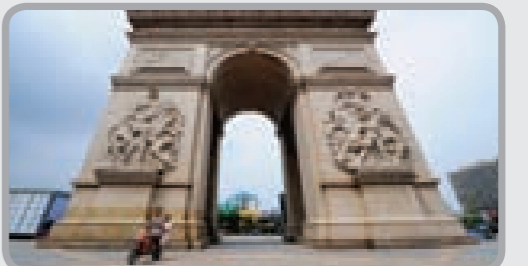
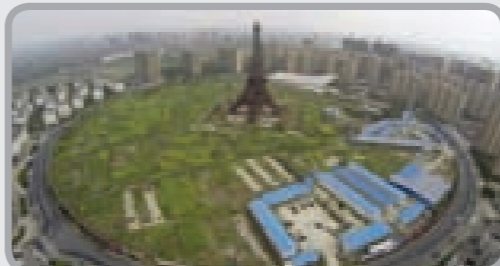
Samar Sayed @SamarShn 35m
#نحننا جيل ال voice note

kenan @1knz1 4h
#نحننا جيل كبر ٥٠ سنة ب ٤ سنين!

Rola @RolaTem 4h
#نحننا جيل عايشين لنجمع مصاري والفرحة صارت بعيدة عنا

الصين تجمع عجائب العالم في بلادها

لم يترك الصينيون شيئاً إلا وقلّده، وهنا مجموعة صور لنسخ مقلدة من أشهر المعالم السياحية في العالم، صنعها الصينيون داخل بلادهم ليستمتعوا بها، ويبهروا الآخرين.



#STLP



#قضاء_على_مين