

إعداد: فدى دبوس



موضوع حديثنا في هذه الصفحة. للتواصل: fidadabbous@gmail.com

العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر «فايسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس أب» وغيرها من وسائل التواصل،

لا منطلق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات



نتائج مفاجئة... وانهار من الناشطين!

339 صوتاً مقابل 39 للمنافس بيار عطالله. نتيجة متوقعة لانتخابات رئاسة حزب الكتائب اللبناني التي انتهت بفوز النائب سامي الجميل. القصد من الانتخابات تسليط الضوء على الممارسة الديمقراطية لحزب الكتائب اللبناني، ونفي صفة الورثة السياسية عنه، لكن الناشطين لم يستطعوا أن يروا

في هذه النتائج سوى تأكيد جديد على الإرث العائلي لأكبر الجميل في حزب الكتائب اللبناني. هذه النتيجة المتوقعة دفعت بالناشطين إلى إطلاق تعليقات عديدة حول الموضوع فمنهم من حلل النتيجة ومنهم من سخر منها، ولم يقتصر الأمر على هذه التعليقات فحسب، بل شمل دائرة أوسع لتصل إلى هاشتاغ أطلقه الناشطون على «تويتر» عنوانه «سامي ما سقط»، وهنا تعليق طريف للزميلة في قناة «المباين» ضياء شمس، تبرز فيه تفاجؤها من النتيجة «غير المتوقعة» وتبرز من خلالها تعليقات ناشطين آخرين يوافقونها الرأي في تفاجئها هذا!

آخر حديث بين شهيد لحزب الله ووالدته على الـ«واتس أب»



انتشرت على مواقع التواصل ما يعتقد أنه آخر حديث على «الواتس أب» بين شهيد من حزب الله يدعى علي عباس إسماعيل الملقب بال «كرار» ووالدته، وقد استشهد في آب 2014 في سورية، حيث كان يرثي صديقه الشهيد مهدي فخر الدين. وتظهر هذه المحادثات مدى صلابته الأم وتشجيعها لابنها على أداء واجبه ضد التكفيريين. الناشطون أثنوا على شجاعة الأم التي تحث ابنها على القتال لمواجهة الأعداء وتطهير الأرض منهم. واعتبروا أن كلمات الأم التي رُحبت بشهادة ابنها وطلبت منه أن يلتزم الإيمان والصبر ليلاحق برفيقه الذي استشهد قبله.



وفاة شابة مصرية يثير ضجة على مواقع التواصل المصرية!

جدال كبير خيم على مواقع التواصل الاجتماعي حول وفاة الناي المصرية، ندى سلامة، بعد إشاعة انتحارها بسبب إصابته بالاكئاب، في حين نفى آخرون هذه الإشاعة. وشن المغردون هاشتاغاً ندى—سلامة للاحتفاء بذكرى الوفاة، التي شاع أنها انتحرت. ورفض عدد من المغردين الجدل المثار حول سبب الوفاة، ومن بينهم المستخدمة رحاب التي قالت: «ادعولها من غير فضول لمعرفة الأسباب، ومن غير هجوم عليها حتى بعد ما ماتت، الله يرحمها ويغفر لها».

كما قالت المستخدمة جانبيت نبيل: «أنا مش عارفة ايه اللي حصل... بس مقدرش أكفرها ولا أحكم عليها... الاكئاب مرض والناس يموتون بسببه زي السرطان بظبط». ونعى الكثير من المستخدمين سلامة، ومن بينهم المستخدمة لحملة «عايز مسرح» على موقع «فايسبوك»، والتي قالت في نعيها: «وقع من أحلامنا حلم... إننا نشوف ندى بتعجب ناي على خشبة مسرح—الفردوس يوم افتتاحه».

وربط عدد من المستخدمين بين وفاة سلامة، وانتحار الناشطة زينب المهدي في تشرين الثاني الفائت، إذ كانتا على صلة ببعضهما البعض.



«دواعش الداخل»

أطلق الناشطون على «تويتر» هاشتاغ «دواعش الداخل» وذلك لوصف بعض السياسيين وغيرهم ممن يدعمون «داعش» في السر أو في العلن من خلال بضعه تصريحات خاصة لا تتوافق مع خطورة الوضع ولا تتفق مع سياسة محاربة هذا التنظيم المجرم والإرهابي. بعض الناشطين لم يجدوا أسماء معينة ولكنهم أشاروا إلى بعض الشخصيات مستخدمي رموزاً وأقوالاً يرمزوا بوضوح المقصودين من وراء هذا الهاشتاغ، في حين لجأ بعضهم إلى تحديد الصفات التي يمكن لها أن تجعل من أي شخص في الداخل يصنف على أنه تابع لهؤلاء الإرهابيين المتطرفين، أحد الناشطين حدد صفات «الدواعش» بـ: «هني كل واحد عن قصد أو غير قصد، عن حقد أو كره أو غيابة أو جنون أو لسبب مذهبي أو مناطقي، ينتقد رجال المقاومة الأبطال»، ومنهم من قال: «دواعش—الداخل هم من القوا بالخطابات العبيثة وحققوا قلوب جماهيرهم بالباطل وازدادوا حقدًا على من يخالفهم سياسياً. لعن الله الدواعش ومطلقهم... وفي حين اكتفى البعض بالتلميح امتح البعض بإبراز الأسماء وتحديد الأشخاص المتهمين بكونهم يدعمون «داعش» في السر وذلك عبر إظهار صورتهم وتحديد انتماءاتهم ذكر أسماء بعض الأحزاب السياسية».



مزاد لملصقات نادرة من عهد الحرب العالمية الأولى



التي ستطرح في المزاد: «إنها الأفضل في العالم، يبدو أنه تم الإعداد لها منذ البداية لكي تكون أكثر مجموعة شاملة من الملصقات لعدد كبير من الجنسيات في ما يخص مشاركتها في الحرب العالمية الأولى، وهناك العديد من الملصقات في هذه التشكيلة لم تقع عليها عين من قبل».

جمع جندي أميركي على مدار 10 سنوات تشكيلة لملصقات نادرة تضم نحو 2000 ملصق، ترجع جميعها إلى عهد الحرب العالمية الأولى، ستعرض للبيع في مزاد علني في وقت لاحق من شهر حزيران الجاري. وقد أعلنت ذلك دار جبرنسي للمزادات يوم الثلاثاء 10 حزيران 2015.

الجندي الذي قام بجمع الملصقات يدعى «إدوارد مكراهن»، مولود في بروكلين، وبدأ بجمع هذه التشكيلة بعدما التحق بالجيش الأميركي، قبل عامين من دخول الولايات المتحدة الحرب العالمية الأولى في 1917، واستهوتته الملصقات الملونة والمحفورة التي تحث المواطنين على دعم الحرب، وواصل جمعها في أثناء خدمته في الجيش أيضاً.

وحين وضعت الحرب العالمية الأولى أوزارها خصص مكراهن وقته كاملاً لزيادة التشكيلة، وبحلول ثلاثينيات القرن العشرين بدأ في عرضها، ويقوم وراثته الآن ببيعها. ويأتي نحو نصف الملصقات من الولايات المتحدة، بينما حملت ملصقات أخرى عبارات بلغات عدة من أكثر من 15 دولة، من بينها فرنسية وإيطالية وألمانية وكندا وكوبا والصين، ومعظم

شرطي يتحول إلى نجم على «فايسبوك» لحمله أغراض ثمانية



على موقعها في «فايسبوك»، وعبر العديد منهم عن تقديرهم لمثل هذه التصرفات التي تدل على أن الشرطة حريصة على راحة المواطنين.

تحول شرطي بريطاني إلى نجم على مواقع التواصل الاجتماعي بعدما انتشرت صورته يمسك بيد عجوز ثمانية ويساعده في حمل أغراض التسوق.

والنقط أحد المارة الصورة التي تمت مشاركتها عبر «فايسبوك» أكثر من 400 ألف مرة، ويظهر فيها الشرطي كريس ستيفنز من شركة مدينة نورثامبتون شاير، وهو يحمل أغراض التسوق ثقيلة الوزن للعجوز الذي أمسك بيده الأخرى في طريقه للمنزل بحسب ما أوردت صحيفة «دائلي ميل» البريطانية.

وقالت الصحيفة إن العجوز البالغ من العمر 83 سنة استقل الحافلة الخطأ، وكان يكافح في محاولته للوصول إلى المنزل عندما شاهد الشرطي يترنح من ثقل أغراضه بالقرب من الجدار، وسارع بالتوجه نحوه وسأله إن كان على ما يرام.

وأشار الشرطي إلى أنه حمل أغراض العجوز بعدما علم بقصته، وسارا يداً بيد وهما يتجاذبان أطراف الحديث في الطريق إلى المنزل، وشعرت زوجة العجوز بالصدمة عندما فتحت الباب لتجد الشرطي بصحبة زوجها، إلا أن الشرطي سارع



رابط:

رصد علماء من الزوج كيفية قيام دببة القطب الشمالي بصيد حيتان الدلفين، التي وصلت إلى البحار الشمالية الباردة، وتخزين ما تبقى من لحومها في «الفلاجيات الطبيعية».

<http://arabic.rt.com/news/785928>



ممرات مخصصة لمدمني الهواتف المحمولة

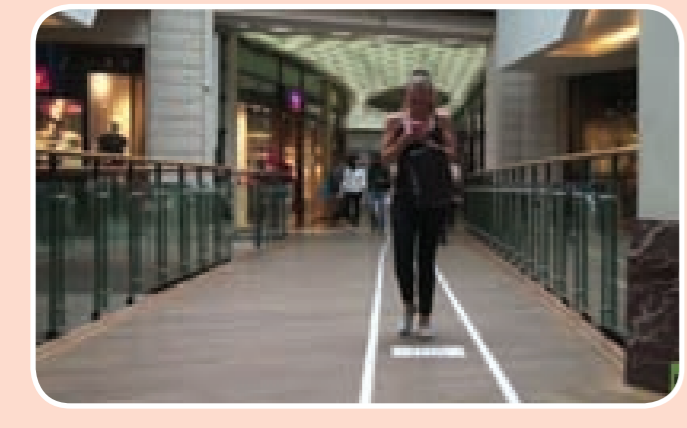
أطلق مختبر للأجهزة الذكية في أنتويرب مشروعاً يتلخص في تخصيص ممرات خاصة في أضخم مجمع استهلاكي في المدينة لمدمني الهواتف المحمولة.

وهي عبارة عن طرق ضيقة محددة بخطوط تتسع عرضاً لشخص واحد فقط، ما يسمح لمستخدمي الهواتف المحمولة النظر إلى الهاتف أثناء المشي من دون الخوف من الاصطدام بشخص آخر.

وعلى رغم فائدة هذا الشكل من تنظيم مرور المشاة وعدم اصطدام بعضهم بالآخر، لا تعتبر بلدية المدينة هذا المشروع قانونياً، لأنه لم يناقش مع السلطات المحلية التي تصر على إزالة الممرات المذكورة من أرضية المتجر.

لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:

<http://arabic.rt.com/news/785879>



رمضان
أهلي
أحمد
و
كريستينا

الجديد