

إعداد: فدى دبوس



موضوع حديثنا في هذه الصفحة. للتواصل: fidadabbous@gmail.com

العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر «فايسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس أب» وغيرها من وسائل التواصل،

لا منطق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات

جرائم بالجملة... واستباحة لكل شيء!

فدى دبوس

الشخص، لشدة الفقر والحالة الاقتصادية المتعبة، لجأ إلى قتل نفسه على أي حال حياته المأسوية، والبعض الآخر أكد أن الوضع يمكن له أن يوصل أي شخص إلى أسوأ من حالة الانتحار. ومن الطبيعي أن يكون الفجر عاملاً أساسياً في تحفيز الجريمة عند الشخص.

وقد أثبتت العديد من الدراسات التي قام بها علماء النفس والاجتماع أن الفقر والعوز يمكن لهما أن يكونا السبب الأساسي وراء الجرائم والفساد في أي محيط ما، وعلى رغم أن بعض الجرائم التي تحصل لا يكون الدافع الرئيسي والأساسي لها المال، لكن على ما يبدو أن الناشرين محقون في أمر أساسي ألا وهو اليأس الذي يعيشه كل مواطن من دفعه إلى فعل الجرائم وارتكابها.

وهنا لا بد من التطرق إلى موضوع أساسي، إذ لا يعني ذلك أن على الجميع أن يتسلحوا بهذه الحجة لتبرير الجرائم أو الأفعال الشاذة وغير المقبولة اجتماعياً، ولا يجب أن تكون هناك مبررات للجرائم مهما اختلفت في ما بينها لناحية المستويات، لكن المشكلة تكمن في التسويق الدعائي والإعلاني لهذه الجرائم، وذلك باستخدام واستغلال وسائل التواصل الاجتماعي، والهدف عند البعض يكون لتبرير الجريمة وإعطائها سبباً جوهرياً للتأثير في مزيد من العقول وبث الخراب في محيطنا. وعلى رغم اعتماد بعض الناس على مواقع التواصل للتوعية لكن هذه التوعية تصبح فاشلة في بعض الأحيان لكثرة الانتقادات التهمكية التي تدعم الجريمة بدلاً من أن تواجهها في النهاية لا يمكن أن تعتبر أن السبب الأول والأخير وراء هذه الجرائم هو الوضع الاقتصادي أو الفلتان الأمني كما يقول البعض، بل السبب الرئيسي في اختلاف معنى الجريمة بالنسبة لبعض الأشخاص، أي لم يعد مصطلح الجريمة ثابتاً وواضحاً كما كان سابقاً، لأن «كل شيء بات مباحاً»!

شاعت في الآونة الأخيرة أخبار جرائم القتل، فذاك رجل يقتل شاباً في زهرة شبابه، وهذا آخر يقتل طفلاً ويغتمه ويحاول دفنه بالتراب لإخفاء معالم الجريمة، ومجرم آخر يختطف طفلاً والاختطاف لا يبعد كثيراً عن فعل الجريمة. ومنذ أيام قليلة انتشر على «فايسبوك» خبر مقتل أحد المواطنين برصاصة شجار، إلى العديد من الجرائم التي نسمعها ونقرأ عنها يومياً.

اللافت أن هذه الجرائم أول ما تنتشر أخبارها على مواقع التواصل يبدأ الناس بالتحليلات والتفسيرات، وفي النهاية يبرز سؤال واحد وأساسي ألا وهو «الحق على مين»!

يظهر معنا من خلال هذا التساؤل العديد والعديد من التفسيرات والتحليلات، فعلى من تقع المسؤولية؟ بعضهم يعتبر أن «الحق» أولاً وأخيراً على «الدولة»، والبعض الآخر يعتبر أن «الحق» على الوضع الاقتصادي الذي وضع الناس في أسوأ أحوالهم وجعلهم يتصرفون بطيش، ومنهم اعتبروا أن غياب الأمن والاستقرار عن الوطن جعل من الجريمة أمراً عادياً وسهلاً، فبرصاصة واحدة ينهي أي شخص «وجع رأسه» ليقتل ويبطش في الناس كما يشاء وبالطريقة التي يراها.

لكن بمعزل عن رأي الناشرين، السؤال الحقيقي هل يمكننا بالفعل أن نرمي المسؤولية على الوضع الاقتصادي في تحفيز الجريمة عند المواطن وحلق كائن لا يكثر بمرضى الوجود ولا يعرف قيمة الإنسانية؟

بالأمس انتشر على «فايسبوك» فيديو تظهر فيه محاولة شخص الانتحار من على جسر الكولا ومحاولة فاشلة بإحراق نفسه، البعض قال إن هذا

«خضر عدنان» إلى الحرية...

وأخيراً أطلق سراح الأسير البطل خضر عدنان بعد معركة الأمعاء الخاوية الرابعة التي انتصر من خلالها على سجنائه. ما هو خضر عدنان حراً طليقاً هازماً الأمعاء وحده. لم يهزمه الجوع ولا المرض بل كانت إرادته هي الأقوى وشجاعته هي الأبرز في وجه العدو المغتصب. ما هو خضر عدنان يصبر نور الحرية بعد سلسلة من الاعتقالات، ولأنه البطل ويستحق منا كل النناء والاحترام لم يتوان الناشطون عن إطلاق هاشتاغ عنوانه «خضر عدنان» وقد حقق الهاشتاغ تداولاً كبيراً في فلسطين وسرية ولبنان، وأثنى من خلاله الناشطون على قوة وعزيمة خضر عدنان وعلى هزيمته التاريخية لسجنائه.

1h
يا شيخ بصمودك فخرت الفجر
خضر عدنان حر
#فلسطين
pic.twitter.com/Qsxfq3aeXE

3h
فوات القبو صهيوني أخرجت عن شيخ خضر عدنان الذي
أصرب 56 يوم عن الطعام احتجاجاً على اعتقاله
عندما تكون الإرادة سيدة الموقف
kdtitKkgInh

1m
عموماً، نحن الشعب الفلسطيني بتدليل
فبادات المقترض أبها "مقاومة" ويزرع ويحرد اذا اعتقلهم
الاحتلال!
#خضر_عدنان #فلسطين_لايف
#عرة_كيف_حالك

ب12 تموز... «لما أسرنا الجنديين»

لا أحد منا يمكن له أن ينسى تاريخ 12 تموز، ذلك اليوم الذي شكّل علامة النصر الأولى في مواجهة العدو، يوم أعلن السيد أسير الجنديين «الإسرائيلي»، وكانت من بعده حرب تموز التي انتهت بانتصار المقاومة وهزيمة «الإسرائيليين»، وبناء على ذلك أطلق الناشطون كما جرت العادة في كل تموز هاشتاغاً للتذكير بأهمية يوم 12 تموز على جميع الصعد. عنوان الهاشتاغ «لما أسرنا الجنديين». وقد أطلقه الناشطون على صفحة «الجهة المجازية» على موقع «تويتر». الناشطون من خلال هذا الهاشتاغ ذكروا بالنصر الذي حققته المقاومة في هذه الفترة من عام 2006، كما أعادوا إطلاق صور خاصة بالحرب، وعرضوا صوراً لشهداء ولأشخاص صمدوا في أرضهم للدفاع عنها، كما عرضوا مجموعة صور للمقاومين الذين فدوا الأرض بدمائهم الطاهرة، وحققوا النصر الذي أربع «إسرائيل» حتى اليوم.

14h
أسامة نور الدين
@NourOusama
#لما_أسرنا_الجنديين_كتبنا_تاريخ
جديد: ولي زمن الهزائم، جاء زمن الانتصارات

27m
Mohamad Gharib
@mgharib28
#لما_أسرنا_الجنديين_الثاني_عشر_من_تموز_المقاومة_الإسلامية_نفي
بوعدها_وتنفذ_عملية_الوعد_الصادق_التوعبة_في_خلة_وردة_بعينا_الشعب...

32m
Hosam Matar... حسام...
@hosmatar
#لما_أسرنا_الجنديين_حلفت_الميركاتا
الإسرائيلية_على_إرتفاع_8_أمتار

«الكويت تشكر سيد المقاومة»

أولى الكويتيون، إعلاماً ومغزدين ونشطاء، أهمية بالغة لمواقف الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله بمناسبة يوم القدس العالمي، والتي حيا فيها الكويت أميراً وحكوماً وشعباً في مواجهة الإرهاب التكفيري بعد المشهد الودودي الذي تجسّد عقب التفجير الانتحاري الذي استهدف مسجد الإمام الصادق قبل أسبوعين في الصوابع. وقد أطلق الناشطون الكويتيون «هاشتاغ» #الكويت-تشكر-سيد-المقاومة، حثوا من خلاله الأمين العام لحزب الله على تضامنه مع الكويت. وهنا أبرز التغريدات: «تحيتك ورفعته يدك الطاهرة بلسمت جراح أهالي الشهداء والمصابين لا بل كل الكويتيين ستة وشبعة #الكويت-تشكر-سيد-المقاومة»، «أخيراً أقول كويتيين يحق لنا أن نفخر بتحية السيد لنا رغم أنف البعض ويحق لنا أن نرد له التحية ونقول إن #الكويت-تشكر-سيد-المقاومة»، «الكويت-تشكر-سيد-المقاومة تحية لكم سيدنا... سيد النصر... سيد الشرف... سيد العزة... تحية لتحيتك الغالية... إلى العديد من التغريدات الأخرى التي غزت «تويتر» نهار السبت واستمرت حتى وقت متأخر من نهار الأحد...

16h
زمن الانتصارات
@ALQALLAFF
#الكويت_تشكر_سيد_المقاومة
نطمنا من المقاومة ومن سيد المقاومة كيف نكون متخلصين لأوطاننا
عاشقين لترابها نبدل الدماء رخيصة في سبيلها وكفى

1m
@3ezdalal
دلال
أنا ما أعبط أهل الكويت لا لا أحسدكم
ياحظكم بس تلتوا هذا الشرف من
سيد المقاومة
#الكويت_تشكر_سيد_المقاومة

انفجار في محيط القنصلية الإيطالية بالقاهرة

تفاعل مستخدمو مواقع التواصل الاجتماعي العرب مع خبر انفجار القنصلية الإيطالية وسط القاهرة. في محيط القنصلية الإيطالية وسط القاهرة. وتبني تنظيم «الدولة الإسلامية» في بيان نشره على موقع «تويتر»، التفجير الذي أسفر عن مقتل شخص واحد على الأقل وإصابة عشرة آخرين.

وللتعليق على الموضوع، أطلق مغردون هاشتاغ #انفجار_القاهرة والقنصلية-الإيطالية، ليصل بذلك عدد التغريدات إلى أكثر من 33 ألف تغريدة.

وجاءت التعليقات في مجملها منددة بالعملية، مجددة تضامنها ودعمها للشعب المصري في محاربة «الإرهاب». كما تضمنت بعض التغريدات قراءات في أسباب وتداعيات هذا التفجير على الوضع السياسي والأمني في مصر. وطالب ناشطون السلطات المصرية بالإسراع في سن قوانين جديدة للقضاء على «الإرهاب»، وتشديد المراقبة الأمنية. وأعرب البعض الآخر عن غضبه الشديد وتحوفه من تحول الهجمات الإرهابية لتستهدف المواقع الثقافية، في إشارة إلى أن مبنى القنصلية يعود تاريخ بنائه إلى ثلاثينات القرن الفائت.

وقالت ابنتان في تدويته على «فايسبوك»: «مبنى من أجمل المباني الأثرية ماذا دهم هذه الجماعة الضالة لهذا التخريب والتدمير في هذه الأيام المفترجة. وهل من قام بها... يعرف ما هو الإسلام ورسالته؟... يارب اهدني من ضل السبيل».

شجار بين أعضاء البرلمان في ولاية واهাকা المكسيكية

اشتبك عدد من النواب في البرلمان المكسيكي في ولاية واهাকা جنوب البلاد يوم الخميس 9 تموز. وحددت المشاجرة بعدما حاول ممثلو «الحزب النوري» الاستيلاء على المنصة لمنع حزب «الفعل الوطني» من التصويت حول مشروع قانون الإصلاحات الانتخابية. وقام نواب برش مسحوق البودرة خلال المشاجرة فيما تم استخدام مطافئ الحريق للفصل بين النواب المشاجرين.

ووافق البرلمانيون خلال الجلسة على مشروع القانون على رغم الشجار، بحسب وسائل إعلام محلية. لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:
<https://www.youtube.com/watch?v=Lp7b2oqc7g>



برعاية العماد جان قهوجي قائد الجيش

قلبك مغوار؟ لا قينا!

من ثكنة اللقوق لثكنة الأرز
الأحد 9 آب 2015

للاشتراك: 01 87 44 93
lebarmy.gov.lb | rangers@army.gov.lb
Rangers Events

مسار خاص للدرجات

صور من الحياة الفنية للراحل عمر الشريف

