

إعداد: فدى دبوس



موضوع حديثنا في هذه الصفحة. للتواصل: fidadabbous@gmail.com

العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر «فايسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس آب» وغيرها من وسائل التواصل،

لا منطق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات

من أين لنا المئة دولار يا معالي الوزير؟!

فدى دبوس

موقتاً، فطالما أن النفايات أزيلت من بعض الشوارع وطالما أن الكهرباء عادت ليتنعم بها سكان منطقة دون أخرى فعلى الدنيا السلام...
فتة قليلة من المحرومين هي التي تستمر في موقفها لا لحرمانها فحسب، بل لإيمانها بقضية ربما تكاد تكون حلاً بدلاً من أنصاف الحلول التي لطالما اعتدنا تقديمها من الدولة. وعلى رغم ظهور العديد من الحملات في الآونة الأخيرة التي تسعى إلى إيجاد حلول من أجل المواطن إيماناً منها بالدفاع عن قضية ربما تقيد المواطن اللبناني بعد سنوات عدة إلا أن هذه الحملات سرعان ما تنطفئ فور انتهاء قضيتها، فنجد أن كل الحلول لدينا باتت لا تتعدى حتى أنصاف الحلول.

أخيراً برزت ظاهرة جديدة على «فايسبوك» ألا وهي نشر أرقام المسؤولين من الوزراء على صفحات الناشطين وبدأ من خلالها الناشطون يستعرضون «عضلاتهم» من خلال نشر رسائلهم النصية التي كتبوها للوزير، والمضحك أن هذه الرسائل انتقلت صفحتها من المعالجة لموضوع ما إلى نكات يتناقلها اللبنانيون على هواتفهم الذكية، فتكون «نكتة آخر موضة»، ويتحول معها الصراع مع القضية إلى قضية جديدة تثير الضحك والهزء ولا تصل إلى حل. أما أكثر الأمور سخرية هو إعطاء أحد الوزراء حلاً لأحد المواطنين في ردّ منه على رسالة نصية وهي نصيحة «بمدّ أشتراك بمية دولار»، ليتحول معها الموضوع إلى أكثر من تافه. وبالتالي يولد لنا الإحباط، فإن كان الوزير محقاً وإن كان الحل بمولد بمية دولار فمن أين لنا بالمئة دولار يا معالي الوزير في بلد يفتقر فيه الحد الأدنى للأجور لا يكفي بدل إيجار العيش تحت سقف منزل شرعي؟!!

«اللبناني بالشوب»، «اللبناني بلا كهرباء»، «مكانة الطاقة»، «لا كهرباء ولا ماي وكمان زباله»، «معالي الوزير شو القصة؟»، «لا لفساد»، «نعم للتضامن ضد المسؤولين ولحل الأزمة» إلخ...
كلها عبارات تصدرت صفحات الناشطين على مواقع التواصل الاجتماعي لأسبوعين متتاليين، ولا تزال هذه المواضيع تشكل أزمة لدى المواطنين. لا نرى سوى امتعاض وياس من الواقع وكلها موقفة بكلمات وتعليقات الناشطين على «فايسبوك» و«تويتر». تظاهرة هاشتاغات تسيطر على مواقع التواصل اللبنانية لكن حتى الآن لا نجد سوى حرب افتراضية وتظاهرات افتراضية لا يمكنها أن تشكل حلاً للأزمة التي نعيشها اليوم.

وعلى رغم أن موضوع النفايات يشكل الموضوع الأبرز على الساحة اللبنانية، إلا أن موضوع الكهرباء احتل الصدارة هذا الأسبوع خصوصاً مع موجة الحر التي كادت تنسى اللبناني اسمه، فالعرق المتصّبب من الرؤوس أنسانا هويتنا وجعلنا أسرى النقد غير العائد بالفائدة لا علينا ولا على من حولنا. ولأن بعض من يتورون على الواقع افتراضياً فحسب ويستكون فور انتهاء الأزمة، فإن من أظهر تملحه من انقطاع الكهرباء أكثر من المعتاد في دائرة بيروت الأولى هو نفسه سكت عن الأمر بعد حل الأزمة، لينسى المناطق التي لا تكاد تحصل على الكهرباء ساعتين يومياً وتلك التي إن وصل إليها التيار الكهربائي لمدة أربع ساعات تهلّل تهلليل المتصنعين.

الأزمة الحقيقية لا تكمن في الدولة ولا حتى لدى المسؤولين بل تكمن فينا نحن المواطنين الذين لا نلبث أن نسكت عن الأزمة فور إيجاد حل ولو كان



ماذا بلّ شهادته بالماء وشربها؟

تداول مستخدمو مواقع «فايسبوك» صوراً لشاب يضع شهادة تخرجه من الجامعة، في كوب ماء ويشرب «ميته»، وذلك اعتراضاً منه على الواسطة والمحسوبية في سوق العمل. وبحسب الصور، فإن الشاب مصري الجنسية، ويدعى أحمد حجاج أحمد من محافظة قنا، صعيد مصر، وحاصل على بكالوريوس علوم عام 2015 بتقدير عام جيد.

وطبق أحمد المثل القائل «بلّها واشرب ميته»، إذ وضع شهادة تخرجه في كوب بمشرب المياه، وذلك اعتراضاً منه على عدم توفر عمل مناسب له في تخصصه.



سكان برلين يحيون الذكرى السبعين للجحيم النووي في هيروشيما



رنت أجراس السلام اليابانية في متنزه «فولكس بارك» في برلين يوم الأربعاء، خلال إحياء الذكرى الـ 70 للقصف النووي الأميركي لهيروشيما اليابانية.

وقد أدى جسيم أول قنبلة ذرية في التاريخ تلقى على سكان المدينة اليابانية إلى مقتل 60 ألف شخص على الأقل في مدينة هيروشيما يوم 6 آب عام 1945، وقتل 40 ألف آخرون في مدينة ناغازاكي اليابانية الأخرى بعد ثلاثة أيام، أي يوم 9 آب، عندما أسقطت الولايات المتحدة قنبلة ذرية أخرى على تلك المدينة.

ويصرف النظر عن عدد الضحايا الذين لقوا حتفهم على الفور في هذه الهجمات النووية، ظل عشرات الآلاف من الناس يعانون من آثار الإشعاعات النووية على مدى الأشهر التالية للانفجارات الذرية، ما أدى إلى موت الكثيرين منهم أيضاً، الذين لم تتحمل أجسادهم قوة الإشعاع النووي. وبحلول نهاية عام 1945 بلغ عدد الوفيات الكلي في هيروشيما وحدها حوالي 140 ألف شخص. لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي: <http://arabic.rt.com/news/790579>

من يستغل الآخر للتعرف إلى الفتيات.. الكلب أم صاحبه؟



رفع ناشط فيديو يبدو أشبه بدرس عملي حول كيفية التعارف إلى الفتيات، إذ أن شخصاً اصطحب معه كلباً لطيفاً فيما كان يتنقل بالساحات، فأنار اهتمام فتيات كثر عبرن عن إعجابهن الشديد به... أي بالكلب. بدأ الكلب في هذا الفيديو طعماً لطيفاً وجاذباً للفتيات، اللواتي لم يتردن بالاقتراب منه وهو بين يدي الشاب، ورحن يربتن عليه برقة ويتحدثن معه بنبرة صوت ربما يحسد كثير من الشبان الكلب عليها.

وعلى رغم أن هدف الشاب كان واضحاً منذ البداية إلا أن الفتيات انسقن وراء هذه الحيلة، ولم يتردن بعضهم بإعطاء أرقام هواتفهن للشاب، على أن يستمر التواصل... مع الكلب بالطبع. وبأي حال من الأحوال يبدو أن الكلب كان هو الفائز الأكبر في هذه اللعبة، إذ أنه حظي بجرعة كبيرة من المسات الأنثوية الرقيقة، ما قد يعني أنه هو الذي استغل الشباب وليس العكس. لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي: <http://arabic.rt.com/news/775486>

أزمة الكهرباء في لبنان

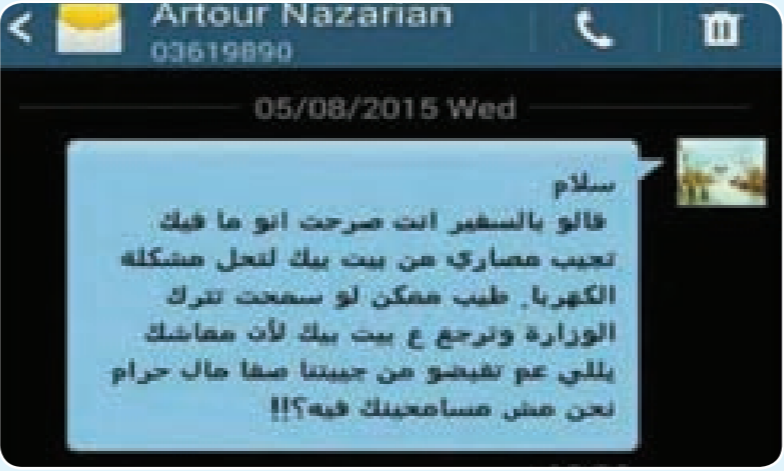
أثارت تصريحات وزير الطاقة اللبناني أرتور نظاريان، ردود فعل غاضبة في أوساط رواد مواقع التواصل الاجتماعي الذين طالبوا الحكومة بإيجاد حلول جذرية لأزمة الكهرباء التي تشهدها البلاد منذ سنوات.

ففي مقابلة مع إحدى الصحف المحلية، تحدث نظاريان عن الصعوبات التي يواجهها قطاع الطاقة في لبنان، قائلاً: «يتعذر إيجاد حل لأزمة الكهرباء في المدى القريب، زمن المعجزات والأعاجيب ولي، ولا أريد إطلاق وعود لا أستطيع تحقيقها»، وتابع: «هل أتى بالكهرباء من بيت ببي؟».

تولدت تصريحات نظاريان افتراضياً إلى مجموعة هاشتاغات أهمها «مكانة الطاقة وكهرباء»، الذين احتلوا مركزاً متقدماً في لائحة الهاشتاغات الأكثر انتشاراً في لبنان. كما نشر عدد من رواد موقع «فايسبوك» صوراً لرسائل قصيرة قاموا بإرسالها للوزير، للتعبير عن غضبهم وسخطهم مما قاله، وطالبوه بالاستقالة.



20 مليار دولار في آخر 10 سنوات ولا كهرباء. إن هذا المبلغ لو أنشأت به معامل لأنثر الشرق الأوسط ولكنه هنر في لبنان. انها الجريمة الكبرى بحقنا



«صفعة» تعيد الجدل

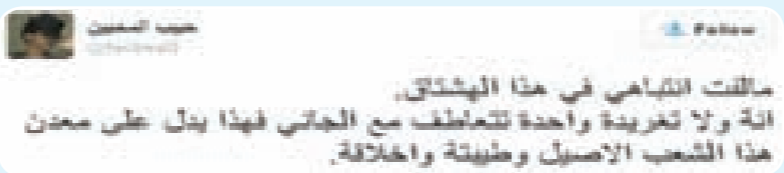
حول العمالة الآسيوية في البحرين

حاز مقطع فيديو بعنوان «بحريني يصفع عاملاً آسيوياً يعمل في مغسل للسيارات» اهتمام رواد مواقع التواصل الاجتماعي في البحرين. حقق المقطع نسبة مشاهدة عالية فاقت 100 ألف مشاهدة.

وبناء على ما تداولته مواقع التواصل الاجتماعي، تمكنت الشرطة البحرينية من التعرف إلى العامل، الذي ساهم في تحديد هوية أربعة أشخاص من مرتكبي الاعتداء وتوقيفهم إلى حين استكمال الإجراءات القانونية تمهيداً لإحالة الملف على القضاء.

ويروهم، أطلق الناشطون على موقع «تويتر» هاشتاغ «بحريني-يصفع-هندي» و«بحريني-يصفع-عامل» عبروا من خلالها عن رفضهم التصرفات «العنصرية»، مؤكدين أنها لا تمثل الشعب البحريني، ومشيدين بحرص القوى الأمنية على تتبع المتورطين في إهانة العامل.

وغرد أحدهم بالقول: «البعض يعاملون العمالة الوافدة كأنهم عبيد عندهم أتمنى أنه يعاقب على صفعه للعامل وأيضاً على الأشخاص الذين قاموا بالتصوير بحريني-يصفع-عامل».



حفل افتتاح قناة السويس

يشغل «تويتر» المصري...

ضجت مواقع التواصل الاجتماعي في العالم العربي بمئات التعليقات وعشرات الهاشتاغات تزامناً مع افتتاح قناة السويس الجديدة.

وبين التفاؤل والتشاؤم، تباينت آراء المصريين ونظرتهم إلى القناة الجديدة، فالمتفائلون يرون في المشروع «نقلة نوعية في تاريخ البلاد»، في حين قلل آخرون من أهمية المشروع وجدواه الاقتصادية.

وعبر مغردون مصريون عن فرحتهم بانتهاء المشروع وبالجهود التي تقوم بها الحكومة المصرية لتحسين الوضع الاقتصادي في البلاد. وشارك مغردون عرب المصريين فرحتهم بالقناة الجديدة واصفين إياها بـ «الإنجاز التاريخي» ليصل بذلك عدد التغريدات عبر هاشتاغ «مصر بتفرح» إلى أكثر من 100 ألف تغريدة خلال 24 ساعة الفاتحة.

وعبر هاشتاغ «مصر بتصرخ»، وجه مغردون انتقادات إلى الحكومة بسبب ما وصفوه بالبذخ الذي صاحب حفل الافتتاح، في وقت تعيش فيه فئة كبيرة من المجتمع أوضاعاً اقتصادية صعبة، على حد تعبيرهم. وشكك مغردون في جدوى المشروع الاقتصادية، قائلين إن الحكومة المصرية قدمت تقديرات خاطئة حول عائدات المشروع.



ملخص الحوار
طالما مئيش تنعمية لسيناه ووجود منطقة دعم لوجستي للسفن
التريعة الجديدة لقناة السويس ليس لها أي لازمة



سجل التاريخ أن مصر تعرضت لأثرس حرب دعائية
موجهة لضرب إرادة الشعب بالترامن مع تامر دولي عليها
وأزهاب أسود مبلهج
والتصرت
والبرم

تفجير انتحاري في مسجد للشرطة

جنوب غربي السعودية

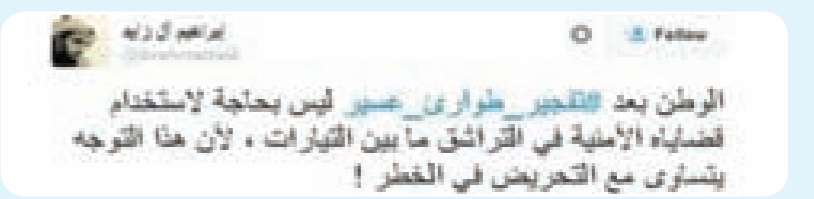
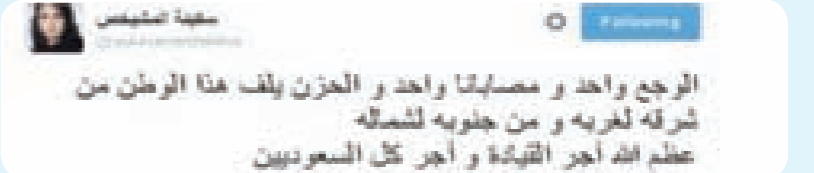
ما إن تأكد خبر تفجير مسجد لقوات الطوارئ السعودية في مدينة أبها بمنطقة عسير، حتى سارع رواد مواقع التواصل الاجتماعي إلى التنبؤ بالهجوم واصفين إياه بـ «الإرهابي».

ويحسب وسائل إعلام سعودية فإن الانفجار أسفر عن مقتل ما لا يقل عن عشرة أشخاص من رجال الأمن، وإصابة تسعة آخرين. وأعلن تنظيم «داعش»، مسؤوليته عن التفجير.

وللتعليق على الموضوع، أطلق مغردون عدداً من الهاشتاغات، لعل أبرزها هاشتاغ «تفجير-طواري-عسير» الذي تصدر قائمة الهاشتاغات الأكثر تداولاً على «تويتر».

ظهر هاشتاغ «تفجير-طواري-عسير» في أكثر من 200 ألف تغريدة. جاءت التعليقات في مجملها مستنكرة للهجوم، مشيدة برجال الأمن السعوديين وبالنضحيات التي قدموها للحفاظ على أمن واستقرار البلاد.

وغرد كساب العتيبي مستنكراً ما حدث: «تفجير-طواري-عسير» 17 شهيداً انتقلوا إلى ربهم بعملية غادرة تفصح عن انحطاط «داعش». كلنا رجال أمن وطوارئ وكلنا حماة لهذا الوطن، والإرهاب زائل».



فعاليات حفل افتتاح قناة السويس الجديدة

