

موضوع حديثنا في هذه الصفحة. للتواصل: fidadabbous@gmail.com

العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر «فيسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس أب» وغيرها من وسائل التواصل،

لا منطلق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات

## الراعي ونصر الله يباركان عرسين جماعيين



الراعي متوسلاً الخازن وأبي الملع والعراسان (جورج مطر)



العراسان على ضفاف العاصي

المع شدّه فيها على «قدسية الخطوة»، مؤكداً: «استمرار الرابطة على رغم إمكاناتها المحدودة، في تنظيم مثل هذه المناسبات، مساهمة منها في اختصار نفقات الزواج».

من جهة أخرى، نظمت نقابة أصحاب المحال والمؤسسات التجارية في البقاع العرس الجماعي الـ17 لـ150 زوجاً، بالتعاون مع اتحاد بلديات الهرمل وبلدياتها وفي أجواء مفعمة بالسرور والسعادة والفرح، على ضفاف نهر العاصي في الهرمل.

واقبلت للمناسبة حفل، حضره مسؤول وحدة النقابات والعمال المركزية في حزب الله هاشم سلهب، رئيس اتحاد بلديات الهرمل مصطفى طه ورؤساء بلديات المنطقة، مفتي الهرمل الشيخ علي طه وحشد من الفاعليات وأهالي العراسان.

وألقي مصطفى طه كلمة هنا فيها العراسان وحيا الحضور وتوجه بجزيل الشكر إلى الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله لباركته هذا الحفل.

وتخلل الحفل مولد نبوي، وتوزيع الهدايا المادية على العراسان والتي قدمها السيد نصرالله.

ترأس البطريرك الماروني بيشارة الراعي، العرس الجماعي السادس لـ 37 زوجاً، الذي تنظمه الرابطة المارونية، عبر لجنة الشؤون الاجتماعية والأنشطة الداخلية، وعاونته النائب البطريركي العام المطران بولس صياح، مطران الكلدان في لبنان ميشال قسارجي ولغيف

من الكهنة، في حضور رئيس الرابطة المارونية سمير أبي الملع، رئيس المجلس العام الماروني الوزير السابق وديع الخازن، ممثل المدير العام للأمن العام اللواء عباس إبراهيم

العالزم جاد مطر وأعضاء المجلس التنفيذي للرابطة. وألقى الراعي عظة شكر في مستهلها الرابطة المارونية ولجنة الشؤون الاجتماعية والأنشطة الداخلية، معتبراً أنّ «هذا العرس هو مبادرة كريمة بما يحمل من معان ورموز»،

وقال: «إنّ الأكليل الجماعي، يترك في قلب العراسان ميّزة خاصة، واليوم هو يوم الفرحة الكبرى، فرحة كل عريس وعروس لأنهما يتبادلان التزاماً، وهو أنّ يسعد الواحد الآخر».

وأصدرت لجنة الشؤون الاجتماعية والأنشطة في الرابطة كتاباً خاصاً لمناسبة، تضمنت بركة من الراعي، وكلمة لأبي



صغيرة باسمه. وعندما أصبحت المسيحية دين الإمبراطورية، وسُعت الكنيسة وغطت جدرانها بالجداريات الضخمة، ولا تزال رفاته حتى اليوم محفوظة ضمن مذبحها الرئيس. تعرّضت كنائس ومقامات دينية عدّة في سورية للتخريب والهدم على يد تنظيم «داعش» الإرهابي. بحجة أنها تعارض معتقداته الدينية. وفي محافظة حمص، تعرّضت معالم أثرية عدّة للتخريب. وهدم عناصر «داعش» دير مار اليان التاريخي في السادس من آب الماضي، مستخدمين الجرافات، بحجة أنّ الدير لا يعبد الله. كما نقل التنظيم الإرهابي نحو 110 سوريين من أبناء البلدة، بينهم عشرات المسيحيين إلى مدينة الطبقة في محافظة الرقة، وخيّرهم بين «اعتناق الإسلام» أو دفع

الروماني عام 284، ألقى القبض على سلوانس موكيوس، وبينما هم يُقادون ليكونوا طعاماً للوحوش - وفق القواعد الرومانية في الإعدام - تقدم اليان منهم وشذم على عدم الخوف من الموت، وبعد هذه الواقعة، أخذ يبشر علانية بالدين المسيحي ويدعو إلى ترك عبادة الأصنام، فقبض عليه الجنود الرومان وسجنوه في مغارة على أطراف حمص، وقاموا بتعذيبه كما تنصّ الرواية المسيحية الرسمية، إذ عرّسوا في يديه ورجليه المسامير ثم في رأسه، فاستشهد عام 284 بعدما رفض الارتداد عن المسيحية. وبعد أنّ هذا الاضطهاد، نقل مسيحيو المدينة جثمانه إليها، وبنوا كنيسة

موروشان، اللذين وفدا من رومانيا. اليان الحمصي، قديس وشهيد مسيحي. ولد في مدينة حمص خلال العهد الروماني لأسرة ثرية. والده هو كنداكيوس أحد وجهاء المدينة ووالدته أختتسرا. تلقى المبادئ المسيحية عن طريق مربيته الخاصة التي تدعى مطرونة، والتي عرفته إلى الناسك إيباتيوس الذي كان يقيم في إحدى المغاور قرب الهرمل على نهر العاصي. انخرط في السلك العسكري بناءً على طلب والده، ثم تركه ليدرس الطب والصيدلة إذ كان شغوفاً بهما، فالتقتهما وذاع صيته كطبيب في المدينة، فكان يشفي أناساً كثيرين. وإلى جانب ذلك، كان يسعى إلى نشر المسيحية، ونقل الناس من الوثنية إليها. وخلال الاضطهاد

يُذكر أنّ الدير تحوّل خلال العقدين الماضيين، وبعد تجديد الحياة الرهبانية فيه على يد الأب دالويو، إلى مقصد للزوّار والمصلين. وأضحى مركزاً للحوار بين الأديان في قلب مدينة القريتين التي تعدّ بدورها رمزاً للتعايش بين المسيحيين والمسلمين في وسط سورية.

ولا بدّ أنّ نذكر أنّ عيد القديس اليان يقام سنوياً في السادس من شباط، ويجذب عدداً كبيراً من الحجاج. وتنتشر جوقة الكنيسة التراتيل في كل قدّاس يُقام في كنيسة الدير. ومنها ترنيمة نظّمها الأديب والشاعر داود قسطنطين الخوري (1860 - 1939) عنوانها «لك يا أرض الشأم»، ومن أبياتها:

يا من استشهدت في ثالث قرن للمسيح ذقت موتاً رغية في دينه الحق الصحيح لم يكن يفتيك في الإيمان عنف الحاكمين وقيلت الموت موت الشهداء الجاسلين يا شهيداً قد تجلى في البرايا نور فضله كن لنا خير شفيع عند من مت لأجله.



## استشهاد ريهام دوابشة...



بعد إعلان مستشفى «تل هشومير الإسرائيلي» فجر أمس استشهاد ريهام دوابشة والدة الشهيد الرضيع علي دوابشة، وزوجة الشهيد سعد دوابشة، الذين استشهدوا إثر قيام اليهود الإرهابيين المتطرفين بإلقاء زجاجة حارقة على منزل العائلة القائم في قرية دوما جنوب نابلس، تداول الناشطون خبر استشهادها معبرين عن شديد ألمهم من هذه الفاجعة، مبدّين سخطاً جما على بكم القيادات العربية اللامبالية، فيما لم ينس آخرون التفكير بحال الطفل أحمد الناجي الوحيد من هذه المحرقة الكراء، الذي أعلن أنه استيقظ في وقت سابق من غيبوبته إثر إضرار اليهود الحريق، إلا أنّ الأطباء أكدوا أنّ حالته الصحية ما زالت خطيرة. وكانت الشاهدة قد أصيبت بجروح بالغة وصلت إلى أكثر من 70 في المئة من جسدها، وتدهورت حالتها الصحية بصورة كبيرة مساء السبت الفائت حسب ما قاله والدها.

من جهة أخرى، قالت مصادر إعلامية لدى الكيان المحتل أنّ جيش العدو عزز قواته الموجودة في محيط قرية دوما لمنع أي نشاط احتجاجي على الجريمة الإرهابية.

## روابط:

اكتشف عمال بناء نفقين عمرهما 500 سنة تحت مدينة بوبيلو المسيكية القديمة عند إجراء أعمال الحفر فيها. وقال عمدة المدينة سيرجيو فيرغارا إن هذين النفقين كانا على الأرجح جزءاً من منظومة تصريف المياه آنذاك. وتقوم بلدية مدينة بوبيلو بأعمال الحفر في منطقة الأحياء القديمة من المدينة انطلاقاً من فكرتها في تحويل المنطقة إلى مزار للسياح، أو مكان متميز من الناحية الثقافية الحضارية. ومن المتوقع العثور هناك أيضاً على جسر مردوم نتيجة لفيضان اجتاح المدينة منذ قرون. لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:

<http://ar.rt.com/h041>

شهدت تايلاند صباح الإثنين أمس سقوط كرة نارية ضخمة من السماء يرجح أنها نيزك. وقال شهود عيان إن الكرة النارية عكست ألواناً خضراء وبرتقالية خلال اقترابها من الأرض. وظهر النيزك في سماء بانكوك في الساعة 8:45 صباحاً بالتوقيت المحلي، خلال الإزدحام الصباحي للسيارات. ولم يسمع له صوت عند وصوله إلى سطح الأرض، ولكن السكان سمعوا ما يشبه صوت الرعد أو أصوات مشابهة لأصوات الانفجارات وذلك تزامناً مع رؤيتهم النيزك. لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:

<http://ar.rt.com/h04x>

## نحات هندي يخلد الطفل السوري الغريق



شكل الفنان الهندي سودارسان باتنايك يوم الأربعاء 2 أيلول منحوتة من الرمل للطفل السوري الغريق الذي قذفت أمواج البحر جثته على الساحل التركي، بناء على صورته الفوتوغرافية. وأثارت صورة الطفل الغريق المسجي على رمال الشاطئ موجة من الاحتجاجات العالمية ولفتت الانتظار إلى أزمة المهاجرين المتزايدة الشدة. وكتب الفنان الهندي على جانب منحوتته كلمات «الإنسانية مجروقة، عيب، عيب، عيب». لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي: <http://www.youtube.com/watch?v=2p9ivum7yZk>

## حاويات بأسلوب مميز

