



لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات

لا منطق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع

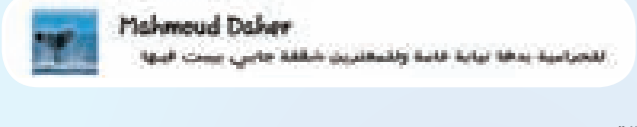
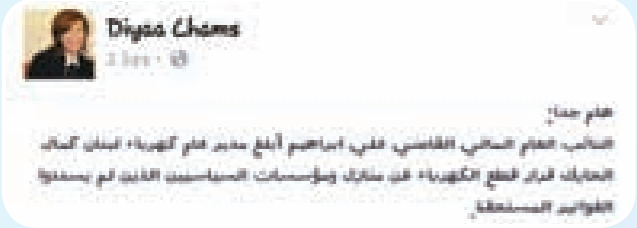
العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر «فايسبوك» و«تويت» و«يوتيوب» و«واتس آب» وغيرها من وسائل التواصل،

موضوع حديثنا في هذه الصفحة. للتواصل: fidadabbous@gmail.com

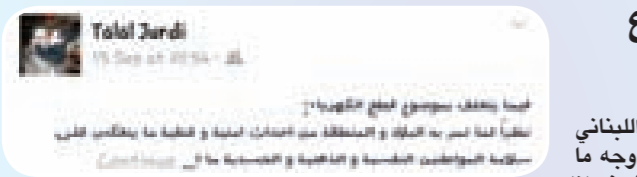


### على السياسيين تسديد الفواتير المستحقة!

تداول الناشطون فرجة خبر قطع الكهرباء عن منازل السياسيين الذين لم يدفعوا الفواتير المستحقة، معتبرين أن في هذا نوعاً من محاربة الفساد وإعطاء كل ذي حق حقه. وعلى رغم تفاجئهم بالخبر والتعليقات الساخرة التي تم تداولها، رأى البعض أنّ في ذلك شيئاً من العدالة



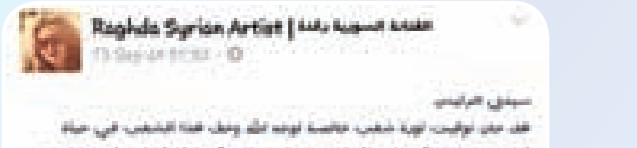
معتبرين أن جميع المواطنين يجب أن يكونوا متساوين في وجه القانون. في حين شكك آخرون بصدقية الخبر قائلين: «خبر من الصعب تصديق أنه قابل للتنفيذ في هذا البلد. نتمنى ذلك»، وتساءل البعض الآخر عن الأموال التي تمت سرقتها علانية من قبل بعض السياسيين وتحميل الشعب الديون على عاتقهم، في حين سخر أحدهم قائلاً: «إيه بكرة بتسخر شركة الكهرباء...»، وعاد آخر بالذاكرة قائلاً: «هيدا الأمر سبق أن طرح من 8 سنين ومن الأسماء الثابت السابق الياس عطالله... بس ليش ليوم لذكروا»، ليذهب ناشط آخر إلى التساؤل عن المواطن الذي يسدد فواتير الكهرباء لكنه يعاني من حالة التقنين التي خنقته: «طيب والشعب يلي عم يسدد شو مصير؟ هيك بضل على العتمة طول حياتو؟»



### في ما يتعلق بموضوع قطع الكهرباء!

لطالما اعتدنا على اعتماد المواطن اللبناني على روح التكتة لإطلاق صرخته في وجه ما يعانيه من أزمات ومشاكل حياتية، فكيف إذا كان هذا المواطن ممثلاً بيقن الأدوار الكوميديّة

ويملك موهبة الطرفة. فالممثل طلال جردى كانت له طريقته الخاصّة في التعبير عن امتعاضه من أزمة الكهرباء التي لا تجد لها حلاً خاصة في ظل التقنين الجديد الذي فرضته وزارة الكهرباء على مختلف المناطق اللبنانية. رآه هذا عبّر عنه برسالة موجهة من الدولة اللبنانية بكلماته الخاصّة التي كتبها على صفحته على «فايسبوك» وهنا مضمون الرسالة: «نظراً لما تمر به البلاد والمنطقة من أحداث أمنية وعقيفة ما ينعكس على سلامة المواطنين النفسية والذهنية والجسدية، ما أدى إلى تزايد نسبة المهاجرين اللبنانيين من مختلف المناطق (الطوائف) اللبنانية، حرصت الدولة اللبنانية على زيادة ساعات تقنين التيار الكهربائي في جميع المناطق اللبنانية وذلك ضمن خطة تضمن المحافظة على سلامة المواطنين وعدمهم وذلك يقتضي هذا التوضيح: عزيزي المواطن، إن السهر على ضوء الشمعة يجمع العائلة في غرفة واحدة ما يؤدي الى تباطؤ عائلي أمّنت وتماسك أسري أشدّ بالإضافة إلى حالة من السكن بعيداً من التلوث السمعي والبصري وهدوء النفوس. كما يساهم ببسط حالة من الرومانسية ما يدفع إلى التجانس ومن ثم التكاثر لتعويض من هاجر وذلك مع مراعاة التوزيع الديمغرافي للمحافظة على العيش المشترك والسلام الأهلي..... وفيك منعيش أحلى عيشة..... فحاج تترمزرو و شكر»...



### رسالة النجمة رعدة إلى الرئيس الدكتور بشار الأسد...

رعدة تلك النجمة التي لطالما اشتهرت بحبها لوطن وولائها للرئيس الدكتور بشار الأسد تحاول جاهدة دائماً التعبير عن رأيها بصورة لافتة على صفحتها الخاصة على «فايسبوك» وقد نشرت أخيراً رسالة وجهتها إلى الرئيس الدكتور تحكي عن خوفها على وطنها. وفي رسالتها هذه تفتح باب الإصلاح على قاعدة الولاء لخط الرئيس الأسد وتؤكد أن الموالية للخط لا تعني صمتاً على الفساد. وتنتشر هنا بعضاً من مضمون رسالة رعدة التي قالت فيها: «سيدى الرئيس...

هل حان توقيت ثورة شعب خالصة لوجه الله وحق هذا الشعب في حياة قوامها الماء والكهرباء ولقمة العيش في ظل حكومة غارقة في فسادها حتى السماء هل حان توقيت كفر بكل مقومات الثوابت حتى بات المواطن ينشد الهلاك وهو في الأصل هالك ويقال ليس هذا وقته. سيدى رئيس الجمهورية العربية السورية، قلناها سابقاً ونعيد قولها: فلتركو لنا خط عودة وليتركوا لنا بعضاً من حياة كي نستطيع الدفاع عما بقي من أصول الوطن رجاء، فلم يعد لدينا شيء نخسره. قد طغمت النهايات بما فيها»، وأضافت: «قنوات وقضائيات تطالبني بالظهور منذ أشهر وأنا اعتذر بحجة المشاغل تارة وأخرى بتواجدى في الخارج كي لا أتزلق على سفح غضبي مما أعلم وما شهدت عليه في زيارتي للغلابة والفقر وأهالي الشهداء في بلادي. عفوا، تلك التي كانت بلادي، فوجهها اليوم أبعد عن ملامح أمي البلاد، ليست الحرب هي من تسبب بنشويه وجهها، لا... بل هم المشوهون الذين يمسون بتلابيب الحكومة والذين هم المصرون ومن وراءهم ومن معهم على أن تطول الحرب لمكاسبهم الخاصة»، وختمت قائلة: «لاأحد يزايد علينا، ولاأحد أفضل منا نحن من دفعنا ومازلنا نحن انتمائنا لوطن وقضية، غير أسفين»...



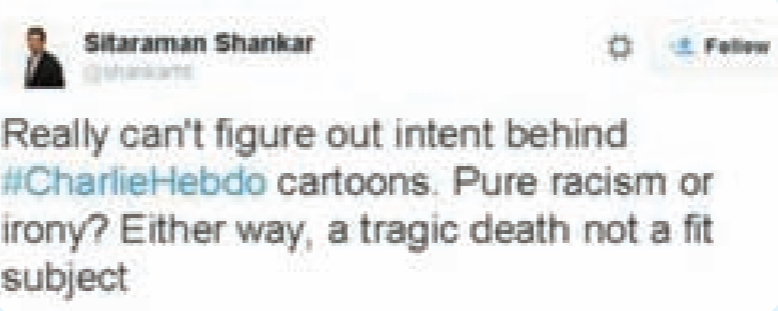
### كيف تفاعل الناشطون مع رسوم «إبدو» الأخيرة؟!

أثارت الصور التي نشرتها صحيفة «شارلي إيبدو» بخصوص قضية اللاجئين السوريين غضب واستنكار عدد من رواد مواقع التواصل الاجتماعي. وقد علق الناشطون بعبارات كثيرة أبرزها تلك التي نشرها المغرّد طيب واصفاً الصورة بـ«المقرزة».

وعلى إثر ذلك، توالى تغريدات مستخدمي موقع «تويت» المنندة بما وصفته بالفعل «الظلم والمستقر» الذي أقدمت عليه الصحيفة لاستهزائها بإحدى أسوأ المحن الإنسانية وأكثرها ألماً وقسوة».

وعلق المغرّد سترامان شنكار منتقداً: «لا أستطيع تفسير ما ترمي إليه «شارلي إيبدو» من خلال هذه الصورة. العنصرية أو السخرية؟ في كلتي الحالتين، تجسيد الموت المأسوي لم يكن موضوعاً مناسباً».

في المقابل، دافع آخرون عن الرسم الكاريكاتوري، قائلين إنه اعتمد أسلوباً مختلفاً لإيصال معاناة ومآسي اللاجئين.



### غرد - بجملك - البسيط

حقق هاشتاغ غرد—بجملك—البسيط انتشاراً واسعاً إذ ظهر في أكثر من 30 ألف تغريدة نقلت أحلام وتطلعات المغردين للمستقبل. ولطالما كان الحلم موضع اهتمام العلماء الذين عكفوا على دراسته منطلقين من مقولة «قل لي ماذا تحلم أقل لك من أنت!»، فعادة ما تربط الأحلام بشخصية وبيواقع الحالم وهذا على الأقل ما عكسته تغريدات البعض ممن يحملون باختفاء آلة الحرب التي حصدت أرواح الكثيرين في منطقة الشرق الأوسط ويعم الأمان والاستقرار العالم.

فيما دون آخرون ما يصيون إليه من أهداف شخصية لتختلف الأمانى والأحلام من مغرّد إلى آخر فتمنهم من يحلم بتحقيق النجاح في حياته المهنية، وتحسين أوضاعه المادية ومنهم من يحلم بتحقيق السعادة ويتكوين أسرة، والقائمة تطول.



### الأقصى - يستغيث

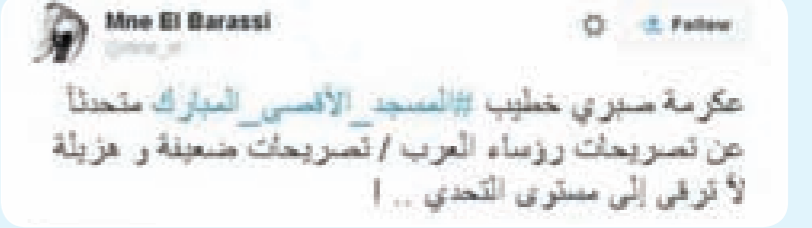
لا تزال الأحداث الدائرة في باحات المسجد الأقصى تلقي بظلالها على تعليقات رواد مواقع التواصل الاجتماعي في العالم العربي.

ويتزامن هذا مع دعوات حركة حماس للقيام بعمليات «استشهادية» ضد «إسرائيل» مع استمرار وقوع اشتباكات بين شبان فلسطينيين وقوات «إسرائيلية» عقب اقتحام القوات للأقصى على مدى أيام متتالية.

وقد نشط كل من هاشتاغ الأقصى—في—خطر الأقصى—يستغيث مرة أخرى ليصل بذلك عدد التغريدات إلى أكثر من 70 ألف تغريدة خلال 24 ساعة الماضية.

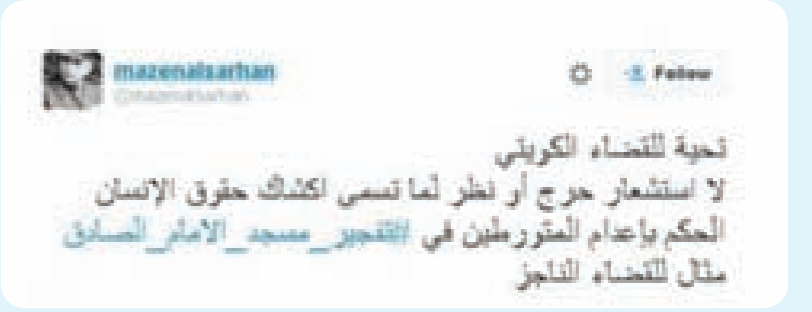
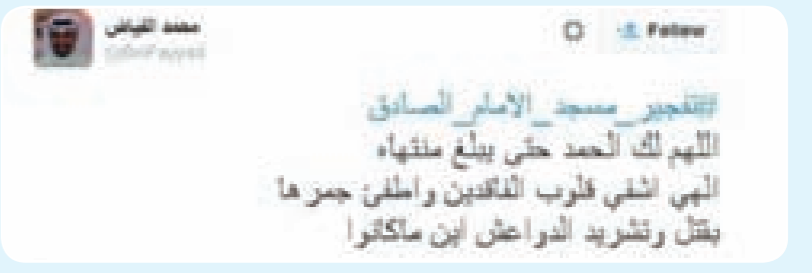
ووفق نشطاء فلسطينيون ما يدور داخل باحات المسجد الأقصى أو لا ياول من خلال مجموعة صور أرفقوها بتغريدات تدعو للتصدي لما وصفوه بمحاولة تهويد الأقصى.

كما تنوعت قراءات وآراء المغردين العرب إزاء تصريحات وتعامل المسؤولين العرب مع ما يجري في المسجد الأقصى. ففي وقت وصف مغرّدون تصريحات المسؤولين العرب بـ«الهزيلة»، ناشد آخرون الحكومات العربية باتخاذ موقف عربي موحد لحماية المسجد.



### تفجير مسجد الإمام الصادق... لا للإرهاب

تفاعل مغرّدون مع قرار محكمة الجنايات الكويتية بإعدام سبعة أشخاص في قضية التفجير الانتحاري الذي استهدف مسجداً للشيععة بالكويت في شهر حزيران الفائت. وناقش مغرّدون تفاصيل الأحكام الصادرة مستخدمين هاشتاغ تفجير—مسجد—الإمام—الصادق الذي تصدر قائمة الهاشتاغات الأكثر انتشاراً في الكويت، إذ ظهر في أكثر من 3 آلاف تغريدة. وجاءت التعليقات في مجملها مؤيدة القرار، مؤكدة أن «الإرهاب» لن يتال من وحدة الكويت.



رابط:

أوردت وكالة «رويترز» أن مختصين بريطانيين من مكتب الأرصاد الجوية يعتقدون أن الستينين المقبلين ستكونان الأكثر حرارة في تاريخ الأرض. واستنتج العلماء البريطانيون هذا التنبؤ قبل انعقاد اجتماع خاص للتغيرات المناخية العالمية لهيئة الأمم المتحدة في باريس بشهرين. ويتوقع أن يحضر ممثلون من 200 بلد لهذا الاجتماع، ويرى باحثون أن عدداً من العوامل ستؤدي إلى زيادة درجات الحرارة:

<http://arabic.rt.com/news/794021>



### أقوى فتاة في العالم تلتقي زوجة الرئيس السوري

التقت الفتاة الروسية ماريانا ناوموفا وهي أقوى فتاة في العالم مع السيدة الأولى السورية أسماء الأسد في دمشق يوم الأحد 13 أيلول. توجهت بطلة العالم مرات عدة في رفق الانتقال إلى سورية الأسبوع الفائت بدعوة من السيدة الأولى للبلد. وسلمت ماريانا ساعة يد للسيدة أسماء الأسد هدية لزوجها أثناء لقائهما. ونشرت ناوموفا في «فايسبوك» وهي في 16 من عمرها أنها التقت مع مفتي الجمهورية السورية الشيخ أحمد بدر الدين حسون ورئيس اللجنة الأولمبية القومية السورية اللواء موفق جمعة. كما نظمت لها لقاءات مع طلاب ورياضيين ونساء من أعضاء القوات الخاصة السورية. وقبل وصولها إلى سورية زارت ماريانا شرق أوكرانيا في قوام بعثة إنسانية من 30 آب الفائت وحتى 5 أيلول. وأنشأ رحلاتها أعطت ماريانا دروساً نموذجية لطلاب مدارس في رفق الانتقال والتمازين التمهيدية. لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:

<http://arabic.rt.com/news/794073>



# #STLP



المحكمة الدولية الخاصة ببلقان

# الجديد

## الجمعة 18 أيلول 2015

# تاريخ صدور الحكم في قضيتي قناة الجديد وكرمي الخياط