

إعداد: فدى دبوس



موضوع حديثنا في هذه الصفحة. للتواصل: fidadabbous@gmail.com

العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر «فايسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس أب» وغيرها من وسائل التواصل،

لا منطلق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات

**الناشطون يتهيأون للذكرى الـ33 لعملية الـوييمي...**

كعادتهم يستحضر الناشطون في كل عام ذكرى عملية الـوييمي وذكرى الشهيد البطل خالد علوان قبل الموعد، ليبدأ الاحتفال بهذه الذكرى على مواقع التواصل الاجتماعي قبل أسبوع من موعدنا. ذلك اليوم الذي أفرغ فيه الشهيد البطل ورفاقه رصاصاتهم في رؤوس الجنود «الإسرائيليين»، هي العملية الأولى من نوعها في بيروت، وهي العملية التي لا يمكن لذكرها أن تمحي من التاريخ. السيدة فيرا يمين كانت أول من كتب عن هذه الذكرى موجّهة عبر صفحتها على «فايسبوك» تحية إلى الشهيد البطل قائلة في بضع كلمات: «يا شارع الحمرا يا شارع الألوان» اليوم نتذكر الشهيد خالد علوان... عملية الـوييمي، في حين قالت الناشطة ميمنة: «الي الرفيق خالد علوان إن الحياة وقفة عز وانت فعلتها. لن ننساك أبداً ويوم استشهاده كان آخر يوم نلتقي فيه، ثم فريز العين البقاء للامة والخلود لسعادته»، وقال آدم: «الله يرحم البطل... الحياة وقفة عز».

**مجرد فكرة خطرت على البال...**

يتزاحم الناشطون المدنيون في وسط بيروت للمطالبة بحقوق الشعب، فتارة يتنادون بإيجاد حل للتقايبات وطورا للكهرباء والماء وغيرها من وسائل الحياة الغائبة عن اللبناني. لكن بعد التصعيد الذي فرضته بعض الحركات «المشبوهة» وبعد تداخل المطالب ببعضها، لم نعد نعرف ما يريد المعصمون، وبيننا نلاحظ أن طلبات المواطنين باتت شبه غائبة عن التظاهرات والأهداف باتت واضحة علناً. وهنا نتوقف عند تعليق خاص للزميلة عبير حمدان عبر صفحتها على «فايسبوك» لا يشبه مجمل التعليقات التي غزت موقعي «فايسبوك» و«تويتر» في الأونة الأخيرة، فقد تساءلت فيما لو يتذكر هؤلاء من المعصمين وغيرهم قضية المخطوفين البست هي أجدر بالتظاهر لأجلها، إذ ربما يمكن لحراك واحد أن يحدث تغييراً ما بدلا من تغييب الفكرة والموضوع عن ناظر اللبنانيين بشكل ملحوظ.

**عندما يتذمر «داعشي» أجنبي من عادات العرب!**

بعد أشهر طويلة من التحلّل في بيئة شرقية، طلع كيل «الداعشي» البريطاني عمر حسين، فاتخذ مودته الكترونية منيراً له، يتذمر فيها مما يعاينه من عادات العرب الشخصية، بحسب تعبيره. وكان عمر حسين (27 سنة)، حارس أمن في تعاونية «موريسون» في المملكة المتحدة، ويقطن في بلدة هاي وإيكامب، لكنه قرر السفر إلى سورية في كانون الثاني 2014، والتدرب مع «جبهة النصرة» المقرّبة من «القاعدة»، قبل أن ينتقل إلى «تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام» المعروف بـ«داعش».

وتحت عناوين فرعية عديدة، يفرض هذا المقاتل الأجنبي، الملقّب بابي سعيد البريطاني في التعبير عن امتعاضه من عادات «إخوته» في القتال، السميّة التي عرفها خلال وجوده في سورية، مستشهداً بما حدث معه شخصياً. فأكد أنّ إخوته «الجهاديين» لا ينفكون يخترقون حيزه الشخصي، ولا يحترمون خصوصيته، ويرفعون أصواتهم فيما يحاول النوم، ولم يتوقف عند هذا الحد، إذ أضاف أنّ العرب وغير العرب يقفون في صف واحد، لكن عند اختلاط القبائل والثقافات، تقع الصدامات. فانتقد سير العمل الإداري في بلاد العرب بسبب عدم احترام الصف، قائلاً: «قد تقف تنتظر نصف ساعة، قبل أن يأتي عربي آخر ويخترق الصف متقدماً عليك لإنجاز معاملته».

وتحت عنوان «آداب الماكل»، كتب حسين: «يقفد إخوتنا العرب، والسوريون تحديداً، للآداب الأساسية»، فعندما كان يقدم الطعام لإزملائه الإرياهيين، نهافت عليه كل من في الغرفة، فرفض عننذ تقديم الطعام لحين جلوس كل منهم في مكانه. وقال إنه اضطر لسوء الحظ أن يعاملهم كأطفال في حضانه.

وأتى المقاتل البريطاني على ذكر عادات أخرى كـ«سرقة الأحذية»، فيقول: «في الغرب، أن تخرج من غرفة منعلاً الحذاء نفسه الذي دخلته، أمر متعارف عليه... بل منطقي! إلا أنه هنا في بلاد الشام، يعتقد «إخوتنا» السوريون أنه يمكن للجميع تشارك الأحذية. فقد تدخل إلى ميني أحياناً، وإذا بك عندما تريد الخروج، ترى شخصاً يتنهل حذاءك مبتعداً؛ ويمكن لهذا أن يعيظك جداً».

واشكى حسين أيضاً من قيام «إخوته» المقاتلين بنزع هاتفه عن الشاحن لاستبداله بهواتفهم، متضامناً من اجتياحهم ملكيات الناس من دون استئذان؛ وخلص إلى أنّهم يتصرفون بطريقة صبيانية عامة.

واختتم مقالته محذراً الأصوليين الأجانب من المجيء إلى سورية، مقدماً البرهان التالي: «للغرب ثقافة فريدة شديدة الاختلاف عن أسلوب الحياة الغربي». يُذكر أنّ حسين لطالما ظهر في تسجيلات فيديو يتوعّد فيها بتفجير المملكة المتحدة، داعياً الغرب إلى إرسال جنود ميدانيين كي يعيدهم المتطرفون في توابيت، الواحد تلو الآخر.

**عمر- زوربا**

دشن مغربون في الأردن هاشتاغ عمر—زوربا للتضامن مع المدون الساخر عمر زوربا المعتقل بتهمة الذم والقدح والتحقير ومخالفة قانون الجرائم الإلكترونية، وذلك بعد انتقاده حفل زفاف ابن مسؤول سابق على صفحته الخاصة على «فايسبوك».

وتضامن عدد كبير من المغربين مع زوربا، مؤكداً ضرورة ضمان حرية التعبير ومبادئ الديمقراطية في الأردن.

لكن آخرين اختلفوا مع هذه الفة، قائلين إن حرية الرأي لا تعفي الشخص من المساءلة إذا اخطأ. وفاق عدد التغريدات المرتبطة بأخبار عمر زوربا 2200 تغريدة.

Deema22 @Deema22  
أتمنى الا تكون كيش فداء لا يعرفك ولا ابترقني واتمنى ان يكون عندك مخامي متخصص بمواقع التواصل الاجتماعي كل الدعم

Sliman Almajali @SlimanAlmajali  
Deema22 شو بدنا بغيره شو بنسبه اله أخطاء ولا لا ليش بس بدنا نبرر تصرف حتى منزبطه بش ثاني كل الاحترام مجرد رأي

**الاعتراف بالحقيقة!**

تكثر الصور الكاريكاتورية على صفحات مواقع التواصل الاجتماعي، بعضها يعتبر استنزازياً والبعض الآخر يحمل في داخله رسالة إلى العالم الصامت والذي تغيب عنه الإنسانية. وربما تكون الصورة هي أفضل ما يمكن للتعبير عن الجرح الذي تركته فينا الحياة. ولهذه الصورة معنى عميق يطبع في نفس كل من يراها، هذه الصورة تجسد حقيقة الإجماع الذي مورس بحق سورية من قبل الدول المتواطئة على خرابه، فهذا لأجى سوري يسأل خليجيا لم بلدانه لا تستقبل اللاجئين على رغم امتلاكها الأموال، ولكن كيف يستقبل اللاجئين من حولهم بإرادته إلى لاجئين...

أنتم البلدان الخليجية  
عندكم المال الكثير  
فماذا لا تستقبلوا  
اللاجئين السوريين؟

موش كفاية كل المال  
إلى دفعاه حتى يصبحوا  
لاجئين؟

BIENVENUE À PARIS WELCOME IN PARIS  
مرحباً بكم في باريس

**أميركي يحطم 28 جهاز آيفون بالمطرقة**

قام ناشط على «يوتيوب» TechRax بتصوير شريط فيديو يظهر فيه وهو يحطم 28 هاتفاً ذكياً «آيفون 4» و«آيفون 4 إس».

يذكر أنّ «آيفون 4» و«4S» مزود بلوح مصنوع من الزجاج على الوجه الأمامي والخلفي. ومع ذلك هذا الزجاج تسبب بالكثير من المشاكل للمستخدمين، إذ أنه يتعرض للكسر عند سقوطه على الأرض. الغرض من تصوير هذا الفيديو التذكير بهشاشة هذه الأجهزة.

لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:  
http://arabic.rt.com/news/794343

**نجا مغامر كاد أن يموت غرقاً**

نجا مغامر أميركي من الموت غرقاً بعد تعرضه لحادث أثناء تنفيذ خدعة بصرية في مدينة نيوجرسي، وفق ما ذكرت صحيفة «ديلي ميل» على موقعها الإلكتروني. وذكرت الصحيفة البريطانية أن سينس هورسمان كان في قفص زجاجي مليء بالمياه وقد جرى تكبيله بسلاسل حديدية ضخمة ورفع في الهواء حيث كان من المفترض أن يجر نفسه قبل نفاذ الأكسجين، لكنه اصطدم بالقفص الحديدية الذي لم ينجح في فتحه.

وسارع رجال الإنقاذ إلى إزال القفص على الأرض وسحب الشاب بعد مرور نحو دقيقتين، حيث جرى نقله إلى المستشفى، وقد فقد وعيه.

تجدر الإشارة إلى أن هذه ليست المرة الأولى التي يتعرض فيها هورسمان لحادث مماثل، ففي نيسان الفائت فقد وعيه أثناء وجوده في قفص زجاجي يحتوي 100 غالون من الهواء.

وأكد المغامر الأميركي في وقت لاحق أنه بخير، مشيراً إلى أنه سيعود إلى تنفيذ مغامراته الخطيرة قريباً.

لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:  
http://24.e/article/187416

**الجدديد**

المحكمة الدولية الخاصة ببلقان

**ولو بعد حين... نحن الحق**

**# قضاء على مين**