

إعداد: فدى دبوس



موضوع حديثنا في هذه الصفحة. للتواصل:
fidadabbous@gmail.com

العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر «فايسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس أب» وغيرها من وسائل التواصل،

لا منطلق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات



«أبو رخصة» يغير استنكار ناشطي 14 آذار

Rania Zaghir
بديرة مصادفة
سوق أبو رخصة يقضي على «الناشطين»
الأول: العالم فوق، بصفحة العصف
الثاني: يكتفئ الطيبين...
أما بالنسبة للناشطين...
التشرين: شطبة لاني بـ ٠٠٠ ج ل ل
و بوستر بالغ بـ ٠٠ ج ل ل

Joseph Antonios
التي شطبة اليوم يشجع على فكرة بيع الأزمات المستعملة
والتي ماضيها التاريخ (أو القديمة)، يبي حتى هيدا موصولة) يدان
تعموا أو يقاتلها في البيت، لعل بعد جيل
بعض يكون أمر جيد جداً (أو كذا بقضية تنظيم يوم أو يومين بالنسبة
(ويمنع) لا التظاهرات تنظيم غير أيام)، يكون في سوق، مجمع
بشارية فيه غير الأضواء، بعض من الحمار، والهدايا بيع
الأزمات المستعملة
بأما اشتركت أموز من هيدا أسواق كسبي، طوقلة، أفراس

Diana Moukalled
أول ما انظر من فكرة لفتها حيلة نبي هبنا اننا
بعض السوق الفوق في وسط بيروت اليوم رداً على مسج أو برفوض
لا بعضي الفوق التي تسقط ولا الشطبات التي يقضي أيا (كسواتير
ويش أحمر) في مسكيت لا يفتين أو من جاز أن يفتها وأن هيدا أن
تسقط لغة ومفاتيح بالنسبة في أهلا غير صعبة وفي واقعية حتى لا يؤثر
فيارات أخرى
مخبيتي هي تلك التي تسقط في بل شرب فهد في كسبي، الخسوف والي
أنا فطما هيدا والها حينا وشعبا حين اشفتي أو حين يفتني ففوق الفوق
دون كسبي حيلة أو الخسوف وان نبي في حيدا حيا « حلاسي وحيايات فطوق
الهايا بعضي ما تسقط المسكيت
بديتي هي التي تسقط لنا صيفا كسبي اشفتي وتشتت هيدا أنا الحين التي
تفتين إن هيدا حيدا أنا إن تكون من صفة حبيبي أو صفة مسكيت هيدا
صعبة ليست في

على «فايسبوك» بطريقة جنونية طالبة منها أن تهدأ قائلة: «روقي يا قلبي روقي...» وهنا أبرز التعليقات...

خواطر وزير التعليم الجديد تثير سخرية رواد مواقع التواصل الاجتماعي

Dreihazi El Sherbany Helal
خواطر / د. هلال
أفة الفوق، الأنا والكلما ، فوس لوليا أو صحبها بصلحها ، وأنا أفكارك تحديدا
في علك وكلمتك بتدينا الآخرين في معاوية. علك أن تراجع على الجوار ففكارك
بصيح كسبي كلكم حتى صبح علك وحفاظ على غدا، غيرك !!!!!

Dreihazi El Sherbany Helal
خواطر / د. هلال
الأنا بعضي الحين الضيفين لا تطوفين وطرف لا يفتني
قلت أوز الحين الضيفين لا يفتني بالكلية ، كلكم هو الفوق وغير الفوق
بالذي الحضور !!!!!

Dreihazi El Sherbany Helal
خواطر / د. هلال
إننا كلكم خائف في غيرك ، كلكم الموصوفين لا بعد بكره!!!!

أفكار تختزنها في علك وكلماتك يختزنها الآخرين في عقولهم، عليك أن تراجع على الدوام أفكارك وتصحب أيضاً كلماتك حتى يصح علك وتحافظ على عقول غيرك».

عاصفة من السخرية اجتاحت مواقع التواصل الاجتماعي، في أعقاب تداول عدد من نشطاء لـ«بوستات»، منسوبة لوزير التعليم المصري الجديد الدكتور الهلالي، اشتملت على خواطر مليئة بالإهانة الإملائية.

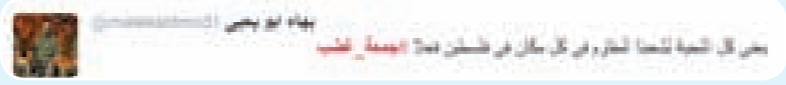
ومن الخواطر التي تداولها النشطاء: «إذا كنت خايف من بكره، نام ومقومش إلا بعد بكره»، «قالوا: شمس الحب الحقيقي لا تنظفي وفرد لا يغيب، قفلت لهم: الحب الحقيقي لا يسقط بالتقدم، ولكنه مع الفراق ومرور الزمن يصبح كالدن المعذوم!!».

وبغیرها من الخواطر عبر حسابه الشخصي في موقع التواصل الاجتماعي «فايسبوك» مثل: «اللي ما يحسبش إنك غايب، لما ترجع تحسبشوش إنه موجودا»، وأيضاً: «أفة العقول الأفكار والكلمات فهي تلونها أو تصححها وتصلحها، وإن أفكارك تختزنها في علك وكلماتك تختزنها الآخرين في عقولهم، عليك أن تراجع على الدوام أفكارك وتصحب أيضاً كلماتك حتى يصح علك وتحافظ على عقول غيرك».

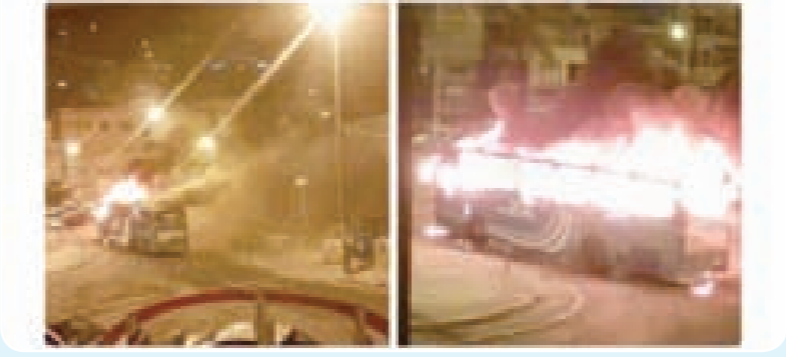


«جمعة الغضب»

وننتقل إلى الأحداث في القدس، إذ اهتم مستخدمو مواقع التواصل الاجتماعي في العالم العربي بالاشتباكات التي وقعت بين متظاهرين فلسطينيين وقوات الأمن «الإسرائيلية»، والمسيرات المتوقع خروجها اليوم، في ما سمي على مواقع التواصل بـ«جمعة الغضب». وكأنت الشرطة «الإسرائيلية» قد أعلنت رفع حالة التأهب في القدس الشرقية اليوم الجمعة تحسباً لاندلاع المزيد من المواجهات عقب صلاة الجمعة.



انتقاماً للمسجد الأقصى مواجهاً بالحجارة والزجاجات الحارقة وهجمات ضد الاحتلال في أكثر من منطقة بالضفة الغربية



تظاهر في الضفة الغربية في جمعة الغضب... (الذي دعا إليه...)

أبو رخصة

ما كان رئيس «جمعية تجار بيروت» نقولاً شماس، ينهي كلمته التي انتقدت الحراك الحاصل في وسط بيروت، حتى تفجرت المعارك الافتراضية على مواقع التواصل الاجتماعي، تحت عنوان «أبو رخصة» (أي الرخيص). وانتشرت الصور الكاريكاتورية للشماس تحت عناوين عديدة أبرزها «أبو رخصة»، كما حقل «تويتر» بالتغريدات والمناوشات التي حملت اسم بطل واحد «أبو رخصة».

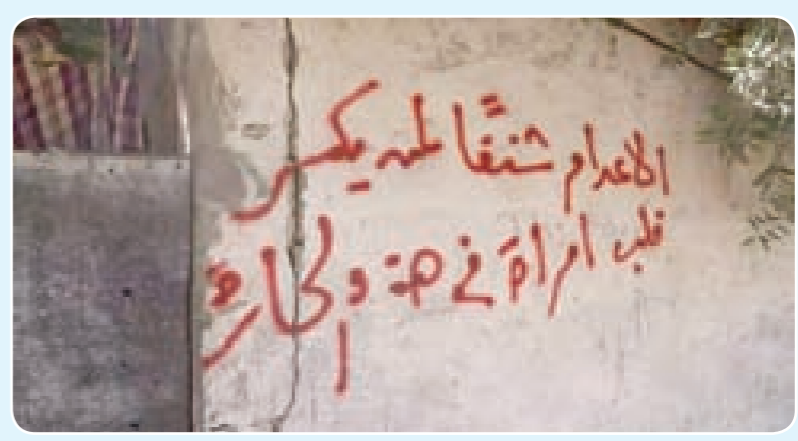
ولم يكتف شماس بهذا القدر، بل تكلم في المؤتمر الذي عقد الخميس الفائت في غرفة التجارة والصناعة والزراعة في بيروت، عن «بقايا شيوعيين (ومن سماهم بالدجالين الاقتصاديين) يحاولون خلق حرب طبقية وهي مرفوضة»، مدافعاً عن الاقتصاد الليبرالي وعن المؤسسات الفخمة والمرموقة في وسط بيروت.



«جميع باتقولا لطلبي لمن شغل ما يفتني»... (بمنع من وزارة الشؤون البلدية...)

«الإعدام شقاً لمن يكسر قلب امرأة»

تفتن فلسطين في تعليمنا الدروس، الوطنية منها والحياتية. فعلى رغم ضياع البوصلة عنها وتصويبها شرقاً وغرباً عمداً وبكامل الإصرار إلا أنها تبقى قلبه مريدي تعلم الحياة وتجربتها والتمسك بها.



لقاء مسؤول!

بما أننا اليوم في زمن انتقاد المسؤول السياسي، فمن الطبيعي أن تسيطر على مواقع التواصل الاجتماعي كاريكاتورات ساخرة تختص بالمسؤول، ومن أبرز الكاريكاتورات التي تداولها الناشطون على مواقع التواصل الاجتماعي كان واحداً يظهر المسؤول أثناء لقائه التلفزيوني بصورة مزيفة يتعاطف فيها مع الشعب ومع متطلباته وكيف يتجهّم وجهه عندما يكون في لقاء مباشر مع المواطن، ربّما تعبر الصورة حقيقة عن مضمون الأمر!



أم تُحرج ابنتها العاق على «فايسبوك» وتبكي الآلاف

انفطر قلب أم على ابنتها الذي كبر وترعرع في كنفها، قبل أن يهجرها عند انتقاله إلى الجامعة في مدينة أخرى، لذا قررت الأم أن تبحث له مقطع فيديو عبر «فايسبوك» لتذكره بوالدته التي نسيها.

وجهت الأم الأميركية آن بيتنو مكارني لابنتها ليام رسالة حنين وعتاب عبر مقطع فيديو انتشر بسرعة البرق على مواقع التواصل الاجتماعي وشاهده أكثر من 200 ألف شخص، لأنها رسالة نابغة من قلب أم مجروح من فلذة كبدها الذي لم يسأل عنها منذ انتقل من الثانوية إلى الجامعة، فطعناطف معها آلاف الإهانات اللواتي أبدين استياءهن من تصرفات أولادهن عندما يكبرون ويستقلون بأنفسهم ويتخلون عن آباءهن، بحسب صحيفة «إنديبنذنت» البريطانية.

أرادت الأم برسالتها التي استلقتها بعبارة «مرحباً ليام هل تتذكرني؟ أنا والدتك» أن تقول لابنتها إن الذهاب إلى الجامعة والانتقال إلى سكن جديد، لا يعني عدم سؤال الابن عن ذويه والانفصال عنهم كلياً. مذكرة إياه بأنها هي من أخرجه للحياة وزرعتته وحملته ولاعبته وضحت من أجله، ولم تشك أو تمل أو تكل، مناجية إياه أن يخاطبها من بعد أن يسمع ويشاهد رسالتها المرئية والصوتية على صفحته على «فايسبوك».

لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:
https://www.youtube.com/watch?v=xL4eSXYLbNg

الجدريد

ولو بعد حين... نحن الحق

قضاء على مين

