

إعداد: فدى دبّوس



موضوع حديثنا في هذه الصفحة. للتواصل: fidadabbous@gmail.com

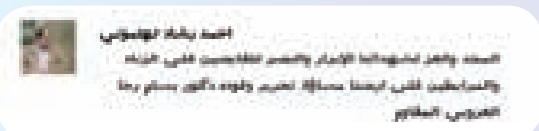
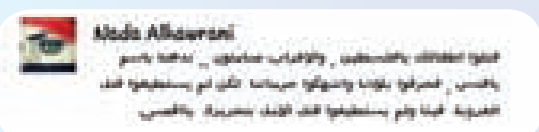
العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر «فايسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس أب» وغيرها من وسائل التواصل،

لا منطلق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات



لروحك الحياة الشهيدة هديل الهشلمون ...



عندما نسجع عن جرائم الاحتلال لا نتفاجأ، فهو لا يفرق بين رجل وأنثى، عجوز أو شاب، وحتى الرضع لا يسلمون من إجرامه واغتصاباته المتكررة. وهنا حادثة أليمة جديدة بررها الصهاينة كعادتهم وبدلاً من أن يكونوا هم الجالدون أرادوا إثبات أن جريمتهم جاءت في إطار الدفاع عن النفس، إلا أن تبريرهم هذا لا يبعث، فهم مجرمون مع سبق الإصرار، والشابة هديل التي اتهمت بمحاولة طعنها الجندى، ثبت أنها ترتاد هذا الحاجز يوماً للعبور منه لزيارة عدد من العائلات القاطنة بشارع الشهداء المحاصر، بعدما بنت شبكة علاقات مع هذه العائلات في إطار التضامن معها ضد اعتداءات المستوطنين. قضية استشهاد الشابة هديل شغلت مواقع التواصل الاجتماعي فسارع الناشطون إلى إطلاق كلمات الرثاء وهنا أحداها: «أطلق رصاصك فلن تصيب مقتلاً... عصفير قلبي طيرتها على الأسوار ترقب ذعرك... أطلق رصاصك فانت ترتجف من رقة طير المنام حط على كتفي يوم شهقت مآذن الأقصى بجرح صوتي... أطلق رصاصك فهم نيام في أعالي القصر يفتحون تدفق دمي في سراديب حنظهم عن جنون هيكلك... أطلق رصاصك لا تخف فصدري منقب من ذاكرة أغفلت درب المسبح يحمل وجع الحجارة أن تلون بها دمي... أطلق رصاصك فالبراق هنا وهناك ومسرى الروح إليه عائد... أطلق رصاصك ومت أنت... مت فانا من مئات السنين اتخذت شكل خلود روح المقاومة... أطلق أيها الجبان... أطلق نعم هم نيام عرب الردة... نيام... أطلق فانت الميت الميت... وأنا هنا في انتشاء الروح أحياء ذاكرة لا تموت.»

تجربة اجتماعية تظهر خطورة

وسائل التواصل الاجتماعي على الأطفال



كشف مقطع فيديو نشره أحد الناشطين على موقع «يوتيوب» سهولة خداع الأطفال والمراهقين على مواقع التواصل الاجتماعي، وذلك عن طريق استدراج 3 مراهقين بحساب مزيف لفتاة على «فايسبوك». ويظهر الفيديو الذي صورته كوبي بيرسن بالاتفاق مع أهالي الأطفال، خداع هؤلاء الأطفال واستدراجهم إلى منزل شخص غريب ادعى أنه فتاة تدعى أماندا وتبلغ من العمر 15 سنة، على رغم تحذيرات الأهالي لهم بعدم التحدث إلى الغريب عبر الإنترنت. الطفل الأول يدعى جون (13 سنة) وتمت دعوته إلى منزل أماندا بعد 24 ساعة فقط من التعرف إليها عبر موقع «فايسبوك»، وسارع الطفل لتلبية الدعوة على رغم أنه لم يلتق بصاحبة الحساب المزعومة من قبل، ولدى وصوله إلى المنزل فوجئ بوالدته التي راحت تصرخ في وجهه غير مصدقة أنه استجاب بسهولة لدعوة شخص غريب لمنزله. أما الطفل الثاني ويدعى جوردان (14 سنة) فأرسل عنوانه إلى أماندا ليقوم والدها باصطحابه من منزله، ولدى وصول الممثل الذي تقمص شخصية والد أماندا صعد معه إلى السيارة التي كان ينتظره شخصان ملتفان بداخلها تبين أن أحدهما والده الذي كان مستاءاً للغاية لتصرف ابنه الطائش. أما الطفل الأخير توماس (12 سنة) فلم يكن أكثر حذراً من سابقه، وتوجه على دراجته إلى منزل أماندا، ودخل إلى المنزل بعدما وجد الباب مفتوحاً، ليفاجأ برجلين بدلاً من صديقته المزعومة قبل أن تظهر والدته التي انفجرت غضباً هي الأخرى. وينتهي بيرسن الفيديو الذي شاهده أكثر من 5 مليون شخص بمطالبة المشاهدين بمشاركتهم مع الأصدقاء بهدف لفت الانتباه إلى خطورة مواقع التواصل الاجتماعي على الأطفال والمراهقين.



«كلنا عالمدرسة»

أطلق وزير التربية والتعليم العالي الياس بو صعب حملة «كلنا على المدرسة» بالتعاون مع اليونيسيف ومفوضية شؤون اللاجئين، مؤكداً أن «واجبنا يقتضي تقديم التعليم لكل طفل موجود على الأراضي اللبنانية. ويفضل الالتزامات التي تعهد بها المجتمع الدولي، سيتمكن نحو 166 ألف طفل لبناني من الاستفادة من مجانية التعليم الأساسي في المدارس الحكومية هذا العام. لذا، ندعو الأهالي إلى تسجيل أبنائهم فوراً واغتنام هذه الفرصة الفريدة لمستقبلهم». ودعماً لهذه الحملة، أطلق الناشطون على «تويتر» هاشتاغ «كلنا عالمدرسة» والذي حقق نسبة تداول عالية، كما كتبت اليونيسيف عبر صفحتها الرسمية على «تويتر»: «تأتي هذه المبادرة تماشياً مع التزام وزارة التربية والتعليم العالي ومنظمات الأمم المتحدة بتوفير التعليم لجميع الأطفال... وقد خصص هذا الدعم الحملة وشكر اليونيسيف لدعم قطاع تعليم الأطفال في لبنان...»



موقع يحول فكرتك إلى مشروع منجز خلال دقائق

يحتاج أصحاب المشاريع والأفكار أحياناً إلى من يساعدهم على إتمام بعض المهمات البرمجية، أو تحويل فكرة إلى مشروع برمجي جاهز للاستخدام لكن عبر هذا الموقع سيكون الأمر بغاية السهولة. يمكن لأصحاب الأفكار الاستفادة من موقع «جيفستر» الذي يقوم بإيصال المستخدم مع أبرز مديري المنتجات في وادي السيليكون، وهو المكان الذي ولدت منه أبرز الشركات التقنية وأشهرها، بحيث يمكن له عرض فكرة مشروعه داخل الموقع. ليقوم الموقع بتوصيل الفكرة إلى الأشخاص القادرين على إتمامها من أجل تقديم عرض لتسليم المشروع خلال دقائق. ويحتاج الموقع من المستخدم بعض المعلومات البسيطة حول مشروعه، من دون الكشف عن تفاصيله، فهو يطلب من المستخدم اسم المشروع أو وصفاً صغيراً له، مع تحديد الموازنة المتوفرة لإتمامه، إضافة إلى المدة المتاحة. مع تحديد طبيعة نظام التشغيل الخاص بالمشروع هل هو أندرويد أو iOS أو ويب أو حتى تطبيق خاص بالساعات الذكية!؛



أشرف الناس ...

من منا لا يذكر ذلك اليوم الذي رفع فيه السيد حسن نصر الله الراية النصر في وجه كل من راهن على سقوط لبنان خلال حرب تموز 2006. من منا لا يذكر يوم الاحتفال بالنصر في 22 أيلول في الضاحية المهذمة والخالية إلا من المناصرين للمقاومين والرافضين لسيطرة العدو مهما كانت الأسباب. من منا لا يذكر صرخة السيد حسن نصر الله من على منبره مخاطباً الحشود بجملة هي كانت فاتحة كلمته ليصرخ عالياً «يا أشرف الناس» إلى كل من صمد في هذه الحرب الدامية التي دمرت جزءاً كبيراً من الوطن؟ ولأن هذه الذكرى لا يمكن لها أن تمحى من عقولنا ومن ذاكرتنا وجب الاحتفال بها على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر» عبر هاشتاغ «يا أشرف الناس» وهو الهاشتاغ الذي حقق نسبة تداول عالية من قبل الناشطين، وهنا أبرز التغريدات ...



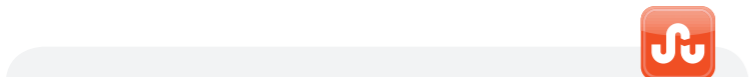
الزمالك بطل الكأس

تصدر فوز نادي الزمالك المصري لكرة القدم بكأس مصر اهتمام مستخدمي موقع التواصل الاجتماعي «تويتر». عشرات الهاشتاغات وآلاف التغريدات تابعت الحدث الكروي. فعبر هاشتاغ الزمالك— بطل—الكأس، عبر مشجعو الزمالك عن فرحتهم بفوز فريقهم فيما تنوعت آراء مشجعي الأهلي عبر هاشتاغ الأهلي—فوق—الجميع بين منتقد ومشجع. من جهة أخرى، دعا مغردون لنيل التعصب الكروي والترشق بالعبارات النابية مستخدمين هاشتاغ «أفرح—بس—منتقاش—بجح».



اليابانيات يمارسن فن «كاتانا» السيف التقليدي

قامت امرأتان يابانيتان بتحويل التقنيات العريقة في بلادهم إلى نوع من أنواع الرياضة لتقوية اللياقة البدنية، ومن تلك الوسائل استخدام السيف التقليدي «كاتانا» وتتمتع الرياضة الجديدة بشعبية واسعة بين نساء طوكيو بسبب استثنائيتها. وبحسب مدرس فن كاتانا يوكو تاكافوجي فإن مدة الدرس الواحد 75 دقيقة وهي تعتبر طريقة ممتازة لتخفيف الوزن والتعرف إلى التقاليد القديمة. يذكر أن استخدام «كاتانا» في الماضي كان ممنوعاً على النساء في اليابان. لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي: http://arabic.rt.com/news/794735



رابط:

زعم علماء فرنسيون أنهم قد استطاعوا إنباء حيوانات منوية ناضجة في أنبوب اختبار، في اختراق يمكن أن يغير حياة الآلاف من المصابين بالعقم. وقال فريق العلماء إن هذه الحيوانات المنوية التي يتم تصنيعها في المختبرات يمكن أن تستخدم لعلاج الرجال المصابين بالعقم ومرضى السرطان من الشباب في غضون الأربع سنوات المقبلة، إذا ما صحت النتائج التي طبقوها في اختباراتهم. http://arabic.rt.com/news/794611



المحكمة الدولية الخاصة بلبنان



ولو بعد حين... نحن الحق

قضاء على مين