

إعداد: فادي دبوس



موضوع حديثنا في هذه الصفحة. للتواصل: fidadabbous@gmail.com

العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر «فيسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس آب» وغيرها من وسائل التواصل،

لا منظر لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات



هناء محاميد... حروقك وسام شرف على وجهك



ماذا حصل لو كانت هناء محاميد صحافية أميركية أو «إسرائيلية»، هل كان سيسكت العالم على جريمة استهدافها بقنبلة صوتية؟ سؤال نظرحه على الأمم المتحدة التي لطالما بحثت عن أعداء لتبرئة «إسرائيل» من جرائمها وجل ما تفعل هي الاستنكار أو الإعراب عن القلق كما يفعل دنما المغربي عن قلقه بأن كي مون. هي ليست المرة الأولى التي يستهدف فيها الاحتلال طاقماً صحافياً لإبعاده من كشف حقيقة جرائمهم ونشرها على العلن، فمنذ فترة تمّ الاعتداء على طاقم «روسيا اليوم» ومنذ يومين استهدف فريق «فرانس برس» الصحافي، ولم تطل المدة حتى استهدف طاقم عمل قناة «المبايد»، وتحديدًا الصحافية هناء محاميد أثناء تغطيتها مدامة الاحتلال لمنزل الشهيد فادي علوان بعد أحداث عملية القدس. الاستهداف كان مقصوداً والقبلة الصوتية أصابت وجه هناء بحروق هي وسام شرف وعز لها، والعالم العربي لا يزال نائمًا وعلى ما يبدو أنه لن يصحى من غفوته العميقة هذه التي طالت. أما هناء فكانت الأكثر شعبية على مواقع التواصل الاجتماعي كافة، وانتشرت صورتها وهي مصابة بعد عودتها إلى البواء، بشكل لافت وتضامن معها الناشطون معتبرين أنها عنوان للصحافة المقاومة الأصيلة. وهنا أبرز التعليقات في ما يخص قضية هناء محاميد.



عن حال حلب... تكثرت التعليقات التي نقرأها يومياً على مواقع التواصل الاجتماعي عن الحال في سورية، عبارات تشعرنا بالحزن على بلد العز والكرامة، مدن سورية تتعرض يوماً للقصف والدمار، شعب هجر قصرياً من بلده فترك ذكرياته وأحلامه الجميلة ليواجه واقعاً أسود، فكيف حال حلب وحمص؟ أين آثار دمر؟ أين السلام في بلد السلام؟ نتوقف عند هذه الكلمات للناشطة كاترين ورد التي تصف المشهد في حلب بأسلوبها «الفيسبوكي» الخاص لتترك فينا ألماً عميقاً. فهذه هي الحال في حلب: «كل مرة أفكر حالي شفت كلشي ممكن ينشأف بالحرب بطلع غطانة، جئت بالشوارع بأول الحرب جنب حاويات الزبالة والتكسي عم بدوولها عادي check، جئت عم تسبح بنهر قويق بنص العزيرية check، كل المحلات اللي فيها كل ذكرياتي صار مستحيل الوصول لها وبعدن خربت واحترقت check، كل أصحابي فلوا check check check، سنين وأشهر بلا مي ولا كهربا ولا إنترنت check، قنص وهاونات وتخاية بالحمام ويقوم البنابة هدول شغلات بلا طعمة وما بينحكا فيون أصلا، جرة غاز بنص باص دولة تحت بلكوني بموت 50 راكب ويقتص الجار بالنص check، حلب تتحاصر شهر وما بضل فيها شي يتاكل check، بس انو إمشي بنص البلد وما أصدف بني آدم واحدا وإذا صدف واحد إفزع انو مين هاد اش عم يعمل معي بنفس الشارع... هاد ماعم أقدر أستوعب... حلب قضيت... وشي بيقهر... ما حدا يقلي في تجمعات كبيرة اي في بسطات وزحمة عطف البقيان من المدينة وهول أشخاص نازحين لحلب عم يستنوا محل بالباص ليسافروا».



لؤلؤة الصحراء من الجو قبل غزو «داعش» يواصل تنظيم «داعش» الإرهابي تدمير المعالم الأثرية في مدينة تدمر التي سيطر عليها في 20 أيار الفائت. وأخر سلسلة هذه الجرائم نسفة «قوس النصر» الذي يعتبر علامة مميزة لوجه تدمر المعماري. في هذا الفيديو الذي صورته سائحة فرنسية عام 2010 ونشر خلال العام الحالي على مواقع التواصل الاجتماعي نستذكر معالم هذه المدينة قبل سيطرة «داعش» على المدينة. لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي: http://arabic.rt.com/news/795917



روبوتات تحيي ميلاد طفل أحييت مجموعة من الروبوتات حفل عيد ميلاد طفل بصحبة أصدقائه، مؤدية مجموعة من الحركات الاستعراضية والرقصات على أنغام أغنية المغني الكوري ساي غانغام ستايل، لتدخل البهجة والسرور إلى قلوب جميع الحاضرين من كبار وصغار. وبينما يرتدي الأطفال، الحاضرين عيد ميلاد أحد أصدقائهم في منزله الواقع في مدينة مليون الأسترالية، ملابس الشخصيات الخارقة المفضلة لديهم، قام الروبوتان «آيرون مان» و«أوبتيموس برايم» بتأدية حركات استعراضية والرقص على أنغام الأغاني. رُفع مقطع الفيديو على حساب الفنان الترفيهي المسؤول عن إحياء الحفل «مليون ترانسفورمر» في «فيسبوك» ليستقبل أكثر من 12 مليون مشاهدة بعد ساعات من رفعه، بحسب صحيفة «دايلي ميل» البريطانية. لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي: http://24.ae/article/191315



رابط: عثر المزارع الأمريكي جيمس بيتل في مزرعته على آثار ماموث (فيل منقرض) قتله الإنسان القديم منذ 15 ألف عام. واكتشف الرجل وصديقه تلك الآثار المتحجرة حين مدا أنابيب تهريب في مزرعة جيمس. وأبلغ الرجلان علماء الآثار في جامعة ميشيغان عما وجدوه في أرض المزرعة. ثم حضر علماء المتحجرات إلى المزرعة حيث اكتشفوا أنياباً كبيرة وجمجمة بكاملها وبحالة جيدة وأجزاء من عظم الحيوان المنقرض. وتوصل العلماء بعد فحص المتحجرات إلى استنتاج مفاده بأن الماموث قتله أحد برمج يعود إلى الإنسان القديم. وبحسب قول العلماء فإن الحيوان يعد نوعاً نادراً للهجين بين ماموث كولومبيا والماموث الصوفي المعروف للعلم جيداً: http://arabic.rt.com/news/795855



عملية - القدس

على وقع الأحداث الدائرة في القدس، ومنع السلطات «الإسرائيلية» الفلسطينيين من دخول بلدة القدس القديمة ليومين، بعد مقتل «إسرائيليين» في هجمات متفرقة، أطلق رواد مواقع التواصل الاجتماعي هاشتاغ عملية-القدس، لمناقشة الموضوع. ونقلت تعليقات النشطاء الفلسطينيين تطورات الأحداث في القدس لحظة بلحظة، ونددوا بتصريحات الشرطة «الإسرائيلية» حول الحادثة. وطلب مغردون عرب الحكومات العربية باتخاذ موقف موحد لإيقاف الإشتباكات في القدس وحماية الأقصى والفلسطينيين، ووصفوا «التصعيد الحاصل» ببداية انتفاضة ثالثة. كما ناقش آخرون أساليب التصدي لما وصفوه بالانتهاكات «الإسرائيلية» ضد الفلسطينيين، بين انتهاج الطرق «السلمية والقانونية» واستخدام «القوة» في الدفاع عن المسجد الأقصى. وتأتي هذه العملية، بعد ساعات من طعن شاب فلسطيني لمستوطنين في القدس، ما أدى إلى مقتل اثنين أحدهما حاخام، وجرح ثلاثة آخرين.



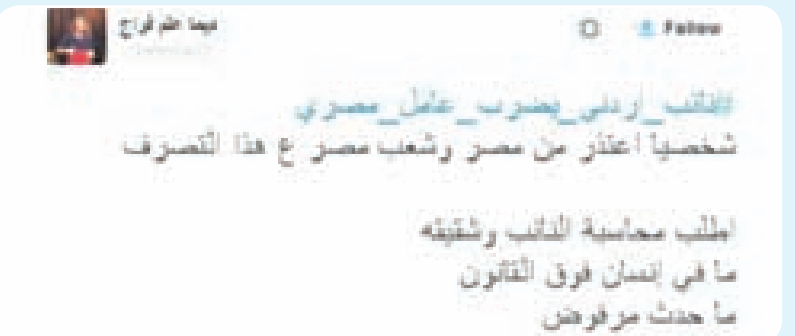
«ولو بالسكين»...

ليست المرة الأولى التي يثبت فيها الفلسطينيون عزمهم وإصرارهم على مواجهة العدو بشتى الطرق والأساليب فحتى إن لم يتوفر السلاح ولم تكن البندقية جاهزة فليسكين مفعل قوي يمكن من خلاله القضاء على العدو والانتقام الآلاف الشهداء الفلسطينيين، ولأن عمليات الطعن باتت تثير الرعب في نفوس الصهاينة ها هم الناشطون يتضامنون مع الفلسطينيين عبر هاشتاغ «ولو بالسكين» إثر عملية القدس، هاشتاغ «ولو بالسكين» حقق تداولاً كبيراً على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر» وكان وسيلة للتضامن من قبل الناشطين اللبنانيين مع الشعب الفلسطيني واحتفالاً بالشهداء الشبان الذين يثبتون أنهم وإن لم يملكوا السلاح فعزمهم ومقاومتهم الشريفة تجعلهم في أرفع المراتب وأعلاما. وقد قالت الناشطة كيندا في تغريدتها لها: «أبطال ولو بالسكين رفعوا رأس عروبتنا بينما من يملك السلاح والمال أورتونا الذل والعار تحيا فلسطين والنصر للقدس»، في حين قال أحيرام: «ولو بالسكين فلا تحتاج إلى أسلحة الفتنة العربية»، تحفيص هبة: «ولو بالسكين سنحافظ على أرضنا وشعبنا».



نائب أردني يضرب عاملاً مصرياً

تداول مغردون أردنيون مقطعاً مصوراً لمرافقي نائب في البرلمان الأردني، وهم يعتدون على واقد مصري بحضور النائب الذي لم يحرك ساكناً، بحسب ما نقلته وسائل إعلام محلية أردنية. وانتشر الفيديو الذي جرت أحداثه في أحد مطاعم محافظة العقبة جنوب الأردن، على مواقع التواصل الاجتماعي، حيث جاءت تعليقات المغردين الأردنيين والمصريين في مجملها منددة بما حدث، مطالبة بحاسبة النائب ومرفيقه.



يا ليتنا نحتفل بأربع وعشرين ساعة فحسب!

كم جميل لو يمكننا الشعور بلذة عدم انقطاع التيار الكهربائي عن بيوتنا لأربع وعشرين ساعة فحسب، فلو حصل الأمر لكاننا رأينا الاحتفالات تغمّ شوارع لبنان بالجملة. هي أربع وعشرون ساعة ليوعد كل شيء بعدها كما كان. لكن هل يمكن لدولتنا الكريمة أن تؤمن الطاقة لأربع وعشرين ساعة متواصلة على الأراضي اللبنانية كافة من دون تبين بين منطقة وأخرى؟ ربما إن حصل ذلك سنتعرض بعدها لقطع التيار نهائياً لأكثر من أسبوع لتعوض الدولة ما خسرت من مخزون الطاقة في هذه 24 ساعة. مجرد الكتابة عن هذا بعد سخريه بحد ذاته، فهو حلم بالمستحيل لكن ربما نشعر باننا نريد أن نلج في هذا الطلب بعد قراءتنا هذا الخبر الذي انتشر على صفحات مواقع التواصل الاجتماعي فالمانيا تحتفل بمرور ثلاثين سنة على عدم انقطاع التيار الكهربائي ولو لدقيقة واحدة فحسب! ولا يسعنا سوى القول عندما نقرأ مثل هذه الأخبار الا «عقبالنا»...



حقّ للكلاب فقط في كاليفورنيا

