

## «هلا صور» يكرم الصحافي المصري ماهر مقلد



محمد أبو سالم

علي دهيني، ثم ألقى الإعلامي هادي مكنّا كلمة الموقع، فرحب بالحضور في أحضان مدينة صور، عارضا صورة موجزة عن إنجازات الموقع ومسيرته خلال السنوات الخمس، ودوره في الحفاظ على نهج المقاومة. بعد ذلك، ألقى الملا كلمة يؤد فيها دور الإعلام اللبناني وتميّزه بكلمة الحق، قائلا إنه أثبت موقعه ومكانته ضمن الإعلام العربي والدولي، داعيا إلى تبني مفهوم الشمولية الإعلامية لكل قضايا المجتمع الوطنية والعربية الإسلامية -المسيحية والإنسانية، مشددا على أهمية الأمانة في نقل المعلومات وأن يكون الإعلاميون على قدر من المسؤولية. كما ألقى نور عطوي كلمة شكر فيها دور السيد موسى الصدر الوطني والعربي والدولي وزيارته إلى مصر، وأهميته في تقريب الشعوب والتألف والمحبة بين لبنان وباقي الدول. مؤكدا استمراره دعم قضية القدس وفلسطين والحفاظ على أمانة دم الشهداء «فحبر الحقيقة ينبع من دمهم النجيب».

وختاماً، شكر الصحافي ماهر مقلد الحضور وموقع «هلا صور»، متمنياً للبنان الاستقرار والأمان والهدوء، معتبرا أن لبنان لا خوف عليه بسبب الوعي الوطني لدى الشعب اللبناني بكافة طوائفه. ليتسلم بعد ذلك درعا تقديرية.

برعاية رئيس المجلس الوطني للإعلام العربي والمسومع في لبنان عبد الهادي محفوظ، احتفلت أسرة موقع «هلا صور» بالأسبوع الخامسة لإطلاق الموقع، فأقامت حفل العشاء السنوي في مطعم «كلاسيك تيروس» في صور، وتخلله تكريم مدير تحرير جريدة «الأهرام» المصرية الصحافي ماهر مقلد. حضر الحفل النائبان علي خريس وعلي فياض، رئيس تحرير «النهار» النائب السابق ناصر قنديل، الشيخ بلال الملا ممثلاً مفتي الجمهورية اللبنانية، رئيس المجلس القومي منفذ عام منفذية صور في الحزب السوري القومي الاجتماعي محمود أبو خليل، مسؤول إقليم جبل عامل في حركة أمل علي اسماعيل، ووفد من قيادة إقليم صور ورئيس مجلس إدارة صندوق التعاضد الصحي اللبناني نور عطوي، رئيس جمعية «هلا صور» عماد سعيد، مدير مركز الضمان في صور صلاح أمون، مدير مكتب صندوق التعاضد في صور غسان جواد قرعوني، وحشد من الشخصيات والفاعليات السياسية والدينية والإعلامية والاجتماعية ومدعوون.

بعد التشييد اللبناني والمصري، قدّم للحفل الشاعر



زار 17 طفلاً سورياً السفارة الروسية في دمشق، لتقديم التعازي بضحايا الطائرة الروسية المنكوبة، حاملين معهم الورود، وألقوا عبارات باللغتين العربية والروسية باسم أطفال سورية جميعاً. وعبر الوزير المفوض في سفارة روسيا الاتحادية في دمشق إيلبروس كوتراشيف عن تقديره زيارة الأطفال، وشكر الشعب السوري على مشاركته الشعب الروسي حزنه على ضحايا الطائرة المنكوبة. مؤكداً أن الزيارة دليل على الروابط القوية بين البلدين على جميع المستويات، ودليل على صداقة الشعبين المتينة. من جهتها، أوضحت أمين فرع دمشق لمنظمة طلائع البعث شفيعة سلمان أن الزيارة تأتي لتقديم التعازي لروسيا الاتحادية التي وفقت إلى جانب سورية، وللتأكيد على التضامن معها في جميع الظروف والأوقات.

## مسيرة في باريس تضامناً مع سورية وروسيا في حربهما ضد الإرهاب



الفكر الديموي والتكفيري نفسه، على رغم محاولة البعض التمييز بين مسيقتيها. مجذبتين شجبهن تورط الحكومة الفرنسية في دعم الإرهاب. وقال الصحافي الفرنسي أوليفير

مركزها ضد الإرهاب. وحمل المشاركون لافتات تشجب الدعم الذي تقدمه الدول الغربية وحقاؤها للتدخلات الإرهابية. وأكدوا أن هذه التدخلات تجعل

والإيرانية، وصور الرئيسين بشار الأسد وفلاديمير بوتين. مرددين الهتافات المعترضة عن الشكر والتقدير لروسيا ولفداء سورية في محور المقاومة لوقوفهم إلى جانبها في

نظمت جمعية «فرنسا وروسيا» مسيرة تضامنية مع سورية وروسيا في حربهما ضد التنظيمات الإرهابية. وشارك في المسيرة التي انطلقت من ساحة الجمهورية وحتى ساحة «باستي» في العاصمة الفرنسية باريس، حشد من السوريين المقيمين في فرنسا، ومواطنين عرب وفرنسيين وكرائون، عبروا جميعاً عن تضامنهم مع قيم الحق والسلام في سورية وفي وجه الإرهاب المدعوم من الدول الغربية وحلفائها في المنطقة.

كما عبر المشاركون عن دعمهم لسورية وروسيا في حربهما ضد الإرهاب، مستنكرين دور الحكومة الفرنسية في دعم التنظيمات الإرهابية في سورية وانتهاكها للقوانين الدولية في احترام سيادة الدول وأمنها، وتدخلها في شؤون الشعب السوري في اختيار مسار مستقبله.

ورفع المشاركون في المسيرة الأعلام السورية والروسية

## حلب... وساعاتها الشمسية أيقونات عراقية

لورا محمود



به صف من الإنسان الحديدية عددها 35، وترسم على سطح القرص عدد كبير من الخطوط المستقيمة والمخروطية المقاطعة أو الموازية أو المتناظرة، كما توجد دائرة صغيرة تشمل ثلاثة مدارات بيضوية حول مؤشر مركزي للدلالة على مواقع البروج الفلكية أيضاً، وهي تشبه في شكلها العام البنية الكلاسيكية للذرة. هذا ومن المحتمل أن تكون لاسنان الحديدية على المحيط قاعدة تسهل استخراج المعلومات وللحماية فقط، غطيت الساعة بغطاء نحاسي محذب متقن الصنع، مجهز بقلب يفتح في أوقات محددة، ولا يفتح سوى «ميكانيكية» الجامع.

وقد دلت الجريدة الرسمية في العهد العثماني على وجود موظف مختص يعرف بـ«الميكانيكي»، ويتقاضى راتباً شهرياً لضبط مواقيت الصلاة، إذ يعطي الإشارة لمؤذن الجامع فيبدأ بالأذان، بينما يحمل مساعده علماً أخضر يدور به الجهات الأربع لمؤذنة الجامع فيراء مؤذنون الجوامع الأخرى لبدءوا أذانهم، ويحمل ذاك المساعد في الليل قنديلاً، ويبدأ تنطلق مواقيت الصلاة من الجامع الأموي الكبير إلى الجوامع المحيطة الأخرى.

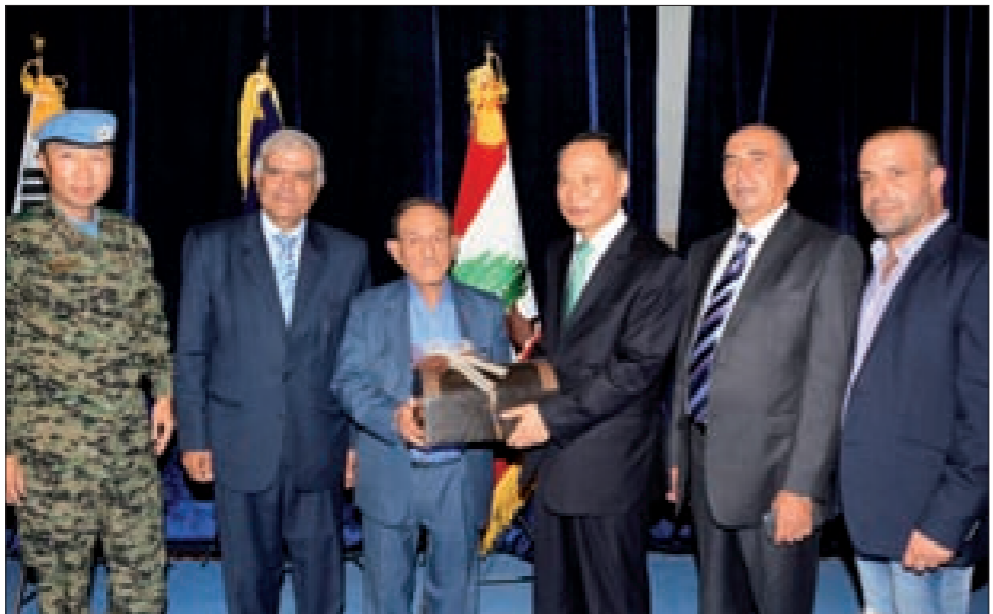
### جامع الطروش

تم بناء هذا الجامع عام 1398، وفيه ثلاث ساعات شمسية، اثنتان جنوبيتان على طرفي مدخله الشمالي، منحوتتان بشكل ربع دائرة، طول نصف قطرها 75 سنتيمتراً، وهي تحوي خمس تدريجات رئيسية وتنتج المزولة الشرقية إلى الشرق، ومهمتها تحديد موعد صلاة العصر، بينما تنتج المزولة الغربية إلى الغرب، وتقيد لتحديد موعد صلاة الظهر.

### قشلة الترك

«القشلة» كلمة جاءت من اللغة التركية (قيش) بمعنى (الشتاء) وفيها مزولة جنوبية محفورة على حجر مربع الشكل يبلغ قطر المزولة 75 سنتيمتراً، وهي أكثر دقة إذ تم تقسيم خطوطها إلى 13 خطاً ساعتياً تتضمن أحد عشر خطاً نصف ساعي.

## «جمعية التلاقي اللبناني - الكوري» تحتفل بسنويتها الثانية



كوريا لتعزف إلى حضارتها ونقل مشاهداتهم إلى لبنان. بدوره، ألقى سمحات كلمة أشاد فيها بالكتابة الكورية، متحدثاً عن الروابط التي تجمع بين الشعبين اللبناني والكوري، مشيراً إلى دور مدينة صور عبر التاريخ، وإلى الرجال الذين تركوا بصمات منيرة منذ آلاف السنين حتى يومنا هذا. داعياً كافة الأشخاص الذين شلتهم رحلة الزيارة إلى كوريا «عبر البحار» إلى تعزيز عمل جمعية التلاقي في المستقبل القريب.

العديد المتقاعد الدكتور قاسم سمحات إضافة إلى حشد من الفاعليات الاجتماعية والإعلامية والبلدية ومدعوين. بدأ الحفل بالنشيد اللبناني والكوري، ثم قُدمت الإعلامية رونيت صاهر بكلمة مقتضبة للاحتفال، وألقى الحسيني كلمة شكر فيها الكتيبة الكورية على الدعم الذي تقدمه لإمالي الجنوب ضمن نطاق لبنان لي يونس سو، قائمقام صور، وانتشارها، داعياً إلى تعزيز التعاون والتنسيق مع الجيش اللبناني. ثم ألقى السفير الكوري جونج إيل كلمة أكد فيها على العلاقات المتينة التي تربط سكان الجنوب مع القوة الكورية، قائلاً إن ما يربط البلدين أكثر من صداقة، لا بل أخوة في الإنسانية. مشيراً إلى برنامج «رحلة عبر البحار» الذي شمل 250 شخصاً لبنانياً خلال ثمانية سنوات، والذي نظمته السفارة الكورية والكتيبة الكورية، حيث تمت الزيارات إلى

برعاية رئيس اتحاد بلديات صور عبد المحسن الحسيني، أقامت جمعية «التلاقي اللبناني - الكوري Community Korea» احتفالها السنوي الثاني في مركز باسل الأسد الثقافي في صور، بحضور سفير كوريا في لبنان شوي جونج إيل، قائد الكتيبة الكورية العاملة لمعرفة القبلة في بعض البلدان، إضافة إلى مزولة شمسية تميل إلى الأفق بقد عرض البلد، ثم دائرة استوائية كلية يقاس بها الوقت ليلاً ونهاراً، ثم أقواس مختلفة المطابع الفلكية.

### جامع المهندار

تم بناء الجامع عام 1247، وفيه مزولة شمسية حُفرت على قاعدة المئذنة، وهي ذات نقوش فريدة، غير أن مشيرها مفقود، ولا يمكن رؤية هذه الساعة إلا أثناء صعود مؤذن الجامع إلى شرفة المئذنة، ما يدل على أنهم كانوا كثيراً ما يشترطون على المؤذن ضرورة إلمامه بعلم الفلك وكيفية استخراج المواقيت من خلال المزاول.

### ساعة باب الفرج

ومع انحسار المواقيت الشرقية وهيمنة التوقيت الغربي، وُضع حجر الأساس لمئذنة ساعة حلب المعروفة بساعة باب الفرج، أحد أبواب حلب الأثرية السبعة، وذلك عام 1898، وقد تبرع أبناء حلب من ذوي الثروة لمعمارها بنحو 600 ليرة ذهبية عثمانية. وتفردت بوجوهها الأربعة، إذ حُصص وجهها الشمالي والجنوبي للتوقيت الغربي، والوجهان الشرقي والغربي للتوقيت الشرقي.

وهذا كله إن دل على شيء، فإنه يدل على أن الاهتمام بالتوقيت والتوقيت أضفى على حياة حلبيين قدراً كبيراً من الحيوية والحركة والإزدهار والتقدم، بشكل لا نجد له مقاربة في باقي الحضارات الأخرى.

## نشاطات إنسانية لـ«LWIS-CIS»



تنظّم مدرسة «LWIS-CIS» مؤخرًا، نشاطات اجتماعية وتدعمها، بغية تدريب الطلاب على اكتساب القيم الإنسانية والاجتماعية، إذ يتعلمون تحمّل المسؤولية والمساعدة والخدمة والعطاء، ما يساعدهم أكثر في اكتشاف قدراتهم وأهمية التعامل مع الآخرين. وفي إطار هذه النشاطات الاجتماعية، نظمت مجموعة من التلاميذ بإشراف معلمهم، زيارة إلى المطعم المجاني «سعادة السما» في منطقة برج حمود، وأتوا الخدمات الاعتيادية في مكان كهذا، إذ قدموا المساعدة إلى المحتاجين الذين يتزددون إلى المطعم يومياً طلباً للطعام. وعبر الطلاب المشاركون عن سعادتهم في هذا النشاط الميداني، وعن غيبتهم في مد يد المساعدة إلى المحتاجين. كما نوهوا بوجود مطاعم ومحال تجارية تراعى الحالة الاقتصادية والمعيشية الصعبة لدى شريحة من الشعب.

