

إعداد: فدى دبوس



موضوع حديثنا في هذه الصفحة. للتواصل: fidadabbous@gmail.com

العام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر «فايسبوك» و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس أب» وغيرها من وسائل التواصل،

لا منطلق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارع

لم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب، يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات



«منيح ما بعتنا ولادنا ع المدارس... كانت ضربت الشمس»

القرار الصعب الذي اتخذه الوزير بو صعب زاد من شعبيته بين التلامذة. ولكن

**سيدي بو صعب!**

بو صعب بحبنا و بحبنا عينا من البرد  
بو صعب ديمنا بحبنا  
و هل مرة حطنا كمان!!!!  
بو صعب زكي

«منيح ما بعتنا ولادنا ع المدارس... كانت ضربت الشمس»  
...لم يكن سهلاً على وزير التربية الباس بو صعب إتخاذ قراره»

**Nawal Takkoush**  
يعني عن جد هل لأهل شي بحير معون كيف ماعمل الوزير ما بيخلص بس هو يعرف حطوا أكثر لانو عن جد في صفة قوية حرام نعت ولادنا بن هالبرد

**Flower Rose**  
اه والله برد انا عندي 5 ولاد بالمدارس لو ما عطل الوزير انا ماكنت اح ابعن الان بالمدارس لا يوجد تطلعة وما مططرين ولادنا يعرضو

المدارس بمجرد «البخخة»، وكل «تالاسا» وأخواتها و«الزربة» في البيت وأنتم بخير!



«داعش» ينشر فيديو عن هجمات باريس.. قريباً!



كما كان منتظراً، أعلن «داعش» أنه سينشر قريباً على الإنترنت، فيديو جديد خاص، بالهجمات الإرهابية التي ضربت العاصمة الفرنسية باريس في 13 تشرين الثاني 2015، تحت عنوان «واقتلوهم أين تقفتموهم».

وفي تشويه جديد لمُحكم التنزيل، اختار «داعش» آية قرآنية عنواناً للفيديو المنتظر كما تناقلت حسابات مؤيدة للتنظيم على «تويتر»، الأحد.

ورغم أن الآية لا علاقة لها بجرائم «داعش»، وهي القائلة «واقتلوهم حيث تقفتموهم، وأخرجوهم من حيث أخرجوكم والفتنة أشد من القتل، ولا تقاتلوهم عند المسجد الحرام حتى يقاتلوكم فيه، فإن قاتلوكم، فاقتلوهم كذلك جزاء الكافرين» (الآية 191 من سورة البقرة)، إلا أن التنظيم تعدد توظيفها خدمة لروايته المنتظرة عن أحداث باريس، ومحاولة تقديمها على أنها رد على إخراج الدواعش من ديارهم، في محاولة أكيدة منه لاستقطاب المزيد من المقاتلين والمسلحين في صفوفه أكثر من أي هدف آخر.

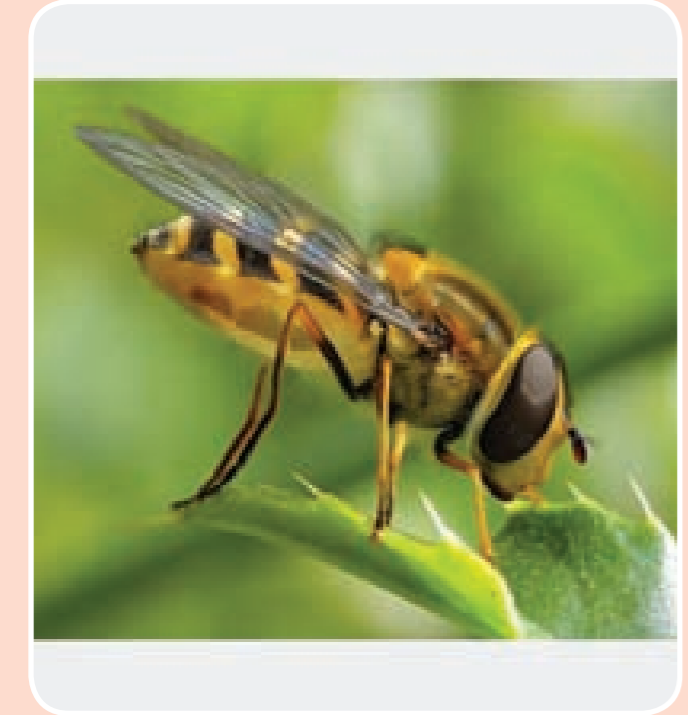
وكان متوقفاً منذ صدور العدد الأخير لمجلة التنظيم الإلكترونية «دابق» التي تضمنت ملصقاً كبيراً بصور «الدواعش» المتورطين في هذه الجريمة، مثل هذا الفيديو وذلك بعد ظهور ميكروفون إلى جانب صورة عبد الحميد أباعو، زعيم فرقة الموت، وفي صور المقاتلين المتسللين من سوريا إلى أوروبا، ما أوحى بأنهم سجلوا قبل العملية بفترة طويلة نسبياً وصاياهم الأخيرة، الأمر الوحيد المهم الذي يمكن انتظاره من مثل هذا الفيديو.

**كيف شكرت شاباً قدم لها الماء؟**

نشرت صحيفة «دايلي ميل» البريطانية فيديو مؤثراً لنحلة تشكر شاباً قدم لها الماء، وتمكن من رصد هذه اللحظة شاب من مدينة أوكلاهو النيوزيلندية. رصدت كاميرا لقطلة رائعة لرحلة تلوح بيدها شاكرة لشخص أنقذها من دلو مياه، حيث نشرت الصور عبر صفحة ديالان تراين من أوكلاهو. وكانت النحلة ترفع إحدى أرجلها وتلوح له كأنها يدها، بعدما انتشلها من داخل دلو مياه، ووضعها على زهرة عباد الشمس.

حقق مقطع فيديو للنحلة 1.4 مليون مشاهدة، ولم يتكف ديالان بإنقاذ نحلة واحدة حيث كتب عبر صفحته على فيسبوك أنه أنقذ واحدة أخرى عقب الحادث بأسبوع.

لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:  
<http://24.ae/article/216320>



لبنان وفلسطين على موعد مع «تالاسا ونعمة»...

أصبحت العواصف المناخية الشغل الشاغل للمغربين، فكل بلد كان على موعد مع العواصف حيث غطت الثلوج المرتفعات الجبلية في لبنان، فيما حذرت دائرة الأرصاد الجوية الفلسطينية من حدوث فيضانات بسبب العاصفة القطبية «نعمة».

وكان رواد مواقع التواصل الاجتماعي في فلسطين والأردن قد أطلقوا هاشتاغ العاصفة—نعمة الذي تصدر الهاشتاغ قائمة الهاشتاغات الأكثر انتشاراً في الأردن بعدد تغريدات تجاوز 5 آلاف تغريدة.

كما احتل هاشتاغ تالاسا وشتي—دني صدارة لبنان الهاشتاغات الأكثر تداولاً في البلاد.

وفي الوقت الذي أبدى فيه مغربون خوفهم من امتداد العاصفة لأيام طويلة، تناقل آخرون صوراً لتراكم الثلوج وأخرى تظهر تعطل معظم مظاهر الحياة.

**roaamohamad**  
#العاصفة\_نعمة والله وعاشت الامامي اللهم ايسط رحمتك ع من لا مأوى لهم

**sos almomani**  
الله يهونها على المورنين بالمخيمات #العاصفة\_نعمة

**Dina Sabbagh**  
جميع الطريق... ل المخابر... ل محلات المواد المتفجرة... او باتجاه الكازيات مطلق بسبب... " تراكم الرواثنين"... منقول.. #العاصفة\_نعمة.. #الثلوج

سراويل مجمدة لشتاء 2016

دفعت موجة البرد الشديد التي ضربت ولاية مينيسوتا الأميركية بالناس إلى إضفاء بعض المرح على الأجواء الباردة وابتكار طريقة تخفف عنهم وطاة البرد.

فقد قام أحد سكان منطقة مينيابوليس بوضع سراويله في ساحة منزله حتى تجمد في وضعية تشبه التماثيل الجليدية مما نال إعجاب جيرانه ودفعهم إلى الاقتداء به.

وامتلات الساحات بالسراويل وغيرها من الملابس المجمدة التي اجتاحت صورها فيما بعد مواقع التواصل الاجتماعي.

وتمكن طريقة التجميد في وضع الملابس في الماء ثم تعليقها في الخارج حتى تصل إلى درجة التجمد وتصبح قاسية بما يكفي لنقل واقفة في الساحات كتماثيل مصنوعة من المواد الصلبة.

**M Barak Cherguia**  
@CherguiaMbarak

All over Northeast Minneapolis, people are freezing their pants, USA 🇺🇸 ❄️ ❄️ ❄️ #frozenpants #entertainment

شو مفهومك للسعادة؟

احتل هاشتاغ شو—مفهومك—للسعادة مركزاً متقدماً في لائحة الهاشتاغات الأكثر تداولاً في عدد من الدول العربية.

وودن مغربون من خلال الهاشتاغ مفهوم الخاص للسعادة لتتنوع التعليقات من مغرد إلى آخر، فكلهم يسعى لتحقيق السعادة مع اختلاف المقاصد والغايات، إلا أن أغلب المغربون اتفقوا على غاية واحدة، وهي: تحقيق الأمان.

وفي ما يلي نماذج من تعليقات المغربون والتي فاقت عددها 22 ألف تغريدة:

**Ranya Abed**  
#شوو مفهومك للسعادة الصلاة صحتي وصحة أمي أمان بلدي إكتفاء مندي بيت بسترني راحة البال والضمير

**وحش الشاشة**

**طوني خليفة**

**الخميس**  
08:40 PM

**الجديد**