

إعداد: فدى دبوس

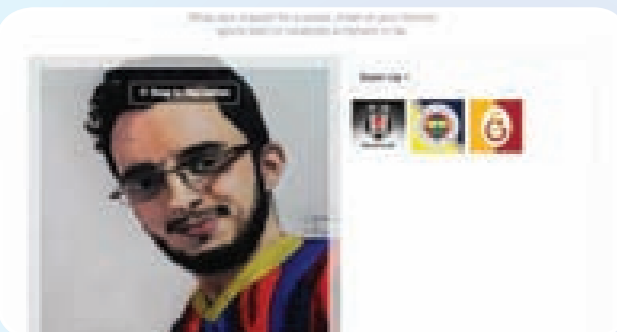
موضوع حديثنا في هذه الصفحة. للتواصل:
fidadabbous@gmail.comالعام ومواقف السياسيين والناشطين والفنانين عبر «فايسبوك»
و«تويتر» و«يوتيوب» و«واتس أب» وغيرها من وسائل التواصل،لا منطق لها. فالأزمات والثورات والآراء الفاعلة والناشطة لا
تجد وسيلة أسرع من انتشارها عبر هذه الوسائل. آراء الشارعلم تعد وسائل التواصل الاجتماعي عالماً افتراضياً فحسب،
يعيش من خلاله الناس حياة افتراضية عبر شاشة، يقرأون عبارات

ترند عيد الأمهات...

فدى دبوس

صور وعبارات يمكن التعرف إلى الجانب الحقيقي
من شخصيته التي أحيانا يخفيها عن الجميع،
فالعالم الافتراضي بات عالماً حقيقياً يعبر كثيراً
عن مكان شخصيته كل مآ.لكن مهما اختلفت التعليقات بات هذا العالم هو
أكثر العوالم احتفاءً بالمناسبات جميعاً حتى أننا
بتنا اليوم نعتد عليه في تذكيرنا بأعياد ميلاد
أصدقائنا وأقربنا التي ما كنا لتذكرها من دونه،
لذا لا ضير من الاحتفال بعيد الأمهات وغيره من
الأعياد على هذه المواقع.ولأن هذا العيد من الأعياد المهمة في حياة كل
فرد منا، كان من الجميل أن يأخذ هذه الأهمية على
مواقع التواصل الاجتماعي لكن من أسوأ الأمور
التي تحصل هي المغالاة في التعبير، أو المغالاة
في نشر صور الهدايا الباهظة الثمن التي ليس
بمقدور عدد كبير من الناس شرائها في وقتنا
العصيب.ومن أسوأ التعليقات هي تلك التعليقات لأشخاص
يأسفون من وضع البلد والأزمة الاقتصادية
الخائفة التي يمرّون بها والتي لا يمكنهم من
الاحتفال بولدتهم بالطريقة المناسبة، هذه الأمور
هي التي تعدد الأسوأ في عيد الأم وغيرها من
الأعياد، وحتى الآن لم يستطع العديد فهم أن مواقع
التواصل الاجتماعي هي مواقع للتعبير وليست
مواقع للمفاخرة ولا للمباهمة. هي مواقع تسمح لنا
بالبوح عما نريد من دون رقابة من أحد، شرط أن
نحترم مشاعر الآخرين وعواطفهم.مهما تكن الانتقادات تبقى الذكرى والكلمات
الرفيعة هي أجمل ما يمكن لنا أن نعبر عنه في يوم
عيد الوطن، فالأم هي الوطن، وهي الحياة وهي
الأمل.رغم أزمة النفايات والفرغ الرئاسي والعتب
على الدولة والحكومة والحكام، لا تزال هناك
مساحة صغيرة للاحتفال على مواقع التواصل
الاجتماعي. مساحة للاحتفال بمن أعطتنا الحياة
لنقاوم ونتعلم ونصمد في وجه الطغيان الذي
نعيشه على جميع الأصعدة. هي مساحة صغيرة
للفرح بمن تستحق الفرح لأجلها ومن تستحق
أجمل وأرق وأعذب التعليقات.في كل سنة يتطور الاحتفال بعيد الأم على
مواقع التواصل الاجتماعي ليأخذ مدى أبعد من
مناه ويأخذ أهمية لا تضاهي، لأن كل شيء في
ازدياد كان من الطبيعي أن يأتي الاحتفال بهذا
العيد مبكراً جداً، إذ وقبل أسبوع واحد على عيد
الأم هاهم الجميع يتباهون بصور أمهاتهم ويطرح
كلمات لا عد ولا حصر لها، وجميعها تصب في
خانة تقديس الأم وتعظيمها، لكن هل نجد هذا الحب
فعلاً بعيداً عن مواقع التواصل الاجتماعي؟ هل بات
الاحتفال بالأم فقط للتباهي أمام الناشطين لإبراز
الشق الحنون والمعطاء عند كل فرد منهم؟ربما لا يجوز التعميم في هذه الحالات، فالكثير
الكثير ممن يكتبون كلماتهم يكتبونها لأنهم
يشعرون بها، وقلة قليلة تكتب من أجل التفاخر
والتباهي، ولا يخفى أن هذه هي حقيقة العالم
الافتراضي الذي بات يفضح شخصية كل فرد من
خلال تعليقاته ومدوناته وحتى صورته.كانت قد جرت مؤخراً دراسة أظهرت أنه يمكن
حقيقة التعرف إلى شخصية كل فرد من خلال
متابعة صفحته الخاصة على مواقع التواصل
الاجتماعي، إذ ومن خلال ما يكتبه أو ما ينشره من

طريقة تعديل صورة «فايسبوك» لتتضمن مع قضايا مختلفة

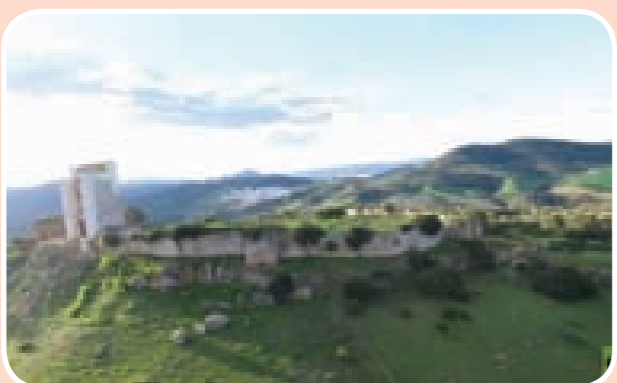
اتاحت شبكة «فايسبوك»
الاجتماعية قبل فترة ميزة جديدة
تسمح للمستخدم بالتضمن مع
قضايا محددة تدور حول العالم،
بحيث يمكن بسهولة تعديل
صورة الملف الشخصي الخاصة
بالمستخدم ليتم وضع رمز أو
طبقة لونية أو إطار لها بما يتناسب
مع القضية العالمية.وكانت عملية تعديل صورة
الملف الشخصي بحاجة إلى
بعض الخطوات الطويلة للوصول
إلى التعديل المطلوب، ولكن وفرت

«فايسبوك» أخيراً صفحة مخصصة تحمل عنوان Change Your Profile Picture، والتي تتيح للمستخدم إمكانية الاختيار من بين مجموعة كبيرة من الإطارات للتعديل على صورة الملف الشخصي.

وتسمح الصفحة بإمكانية الوصول إلى مختلف الرموز المناسبة للوضع العام، مع توفير كمية كبيرة من الإطارات المناسبة مع الفرق الرياضية للتعامل معها وتشجيعها، مع العلم أنه يمكن اختيار الوقت المطلوب تعديل صورة الملف الشخصي به، بحيث يمكن تحديد المدة الزمنية التي يمكن للصورة أن تقضيها، لتعود بعد ذلك إلى شكلها الطبيعي.

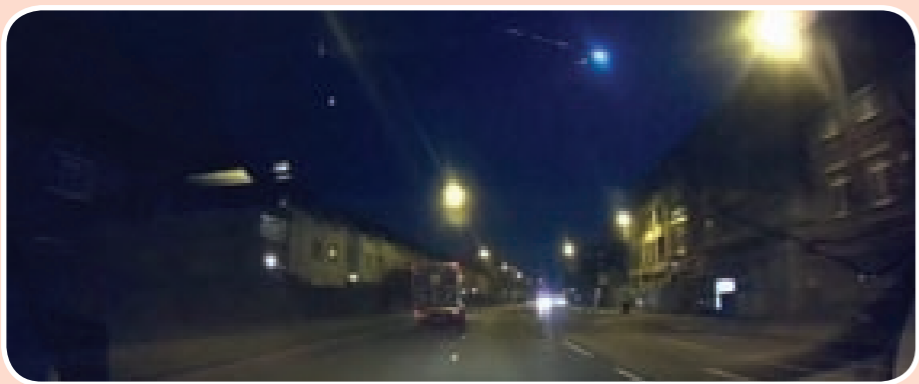


حصن تاريخي في إسبانيا: ترميم أو إعادة بناء؟

تعرضت لانتقاد شديد طريقة
ترميم، بل إعادة بناء الحصن دي
ماتيريا في بلدة Villamartin
الإسبانية العائد إلى القرن الـ9.
فقد اكتسبت بقايا الحصن سمة
المعلم التاريخي الحديث بسبب
استعمال الإسمنت المسلح على
نطاق أوسع من اللازم في سبيل
بذل حد أدنى من الجهد لجعل
الحصن يستعيد شكله الإبتدائي.
الأمر الذي أثار موجة من الانتقاد
من جهة السكان المحليين
والخبراء في مسائل الترميم. ومن
جهة أخرى رحب البعض الآخر
بطريقة تنفيذ هذا المشروع الذي
أشرف عليه المهندس المعماري ابن المحلة كارلوس كافيديو. وأجبر مظهر هذا الحصن بعد ترميمه بعض
التقاد على أن يسعوا هذا الأسلوب بأنه أسلوب يؤسس لمدرسة جديدة في فن المعماري «مدرسة الشراسة
الجديدة».وعلى المشاهد الاختيار: إبداء الإعجاب بظهر هذا الحصن البارز بين تلال المنطقة أو التقرّز منه.
لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:<https://www.youtube.com/watch?v=OuNkHyR2ZNU>

نيزك يضئ سماء المملكة المتحدة بالأخضر أثناء احتراقه

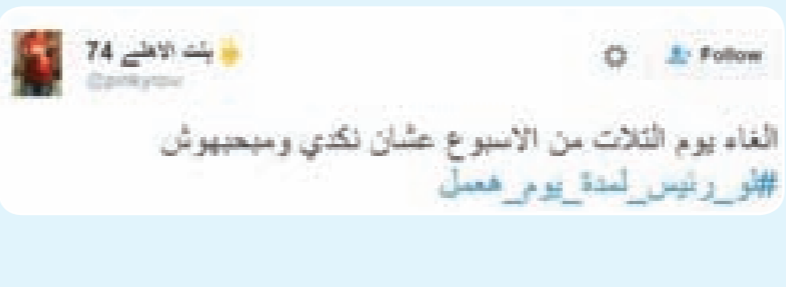
التقط عيد من شهود العيان، الخميس 17 آذار، فيديو لنيزك أضاء خلال احتراقه سماء مناطق في المملكة المتحدة باللون الأخضر.

وأفاد شهود عيان بأن ومضتين كبيرتين نتجتا عن احتراق النيزك في الغلاف الجوي.
ويشير علماء الفلك إلى أن النيزك على الأغلب قدم من حزام الكويكبات الواقع بين المشتري والمريخ.
لمشاهدة الفيديو الذهاب إلى الرابط التالي:<https://www.youtube.com/watch?v=D-Rb6eb8p-Y>

لوريس لمدة يوم هعمل..

تداول المغردون في مصر هاشتاغ لوريس—لمدة—يوم—هعمل، نشر من خلاله كل
مستخدم ماذا ينوي فعله إذا أصبح رئيساً للبلاد لمدة يوم واحد فقط.وجاء العديد من التغريدات ساخراً، وكتبت سالي الشرييني مازحة: «لو أصبحت رئيس
لمدة يوم سوف أسرق فلوس البلد كلها خلال اليوم وأسافر ثاني يوم لسويسرا».بينما اقترحت «بنت الأمل» قائمة إلغاء يوم الثلاثاء من الأسبوع، لأنه كئيب ولا تحبه على
حد وصفها.بينما تناول آخرون الهاشتاغ بجدية، وغرد كيمو البريمو قائلاً: «لو أصبحت رئيس لمدة يوم
سوف أفرج عن جميع المعتقلين الشباب».

وورد على الهاشتاغ أكثر من ثمانية آلاف تغريدة على مدار الأربع وعشرين ساعة الماضية.



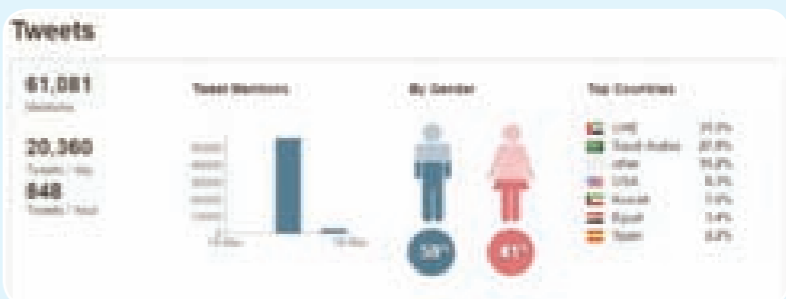
هل رأيتم الحريري بين عمال المطبخ؟

نشر الرئيس سعد الحريري
عبر حسابه على تطبيق الصور
«انستغرام» صورة جمعت
بفرق عمل مطعم «السلطان
ابراهيم»، وذلك خلال تناوله
الغداء في وسط بيروت الأسبوع
الغانت. وانهاالت التعليقات
على الصورة، ورحب متابعوه
بها وأبدوا إعجابهم، فيما أبدى
البعض سخريته من الصورة
واعتبارها صورة دعائية فحسب، ولم ينس محبو الوزير أبو صعب مقارنة هذه الصورة
بصورة أبو صعب الأخيرة التي انتشرت على وسائل التواصل الاجتماعي واعتبار
الحريري مقدماً لوزيرهم المحبوب.

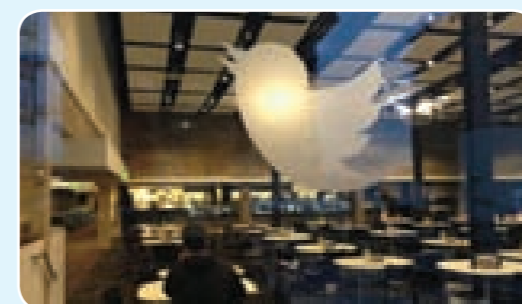
روابط متفرقة:

انتجت شركة فيليبس مصابيح «Hue» الذكية ذات الألوان البراقة والتي يمكن من
خلالها التحكم في درجات ولوان الإضاءة لتساعد على الاستغراق في النوم. وتعمل
هذه المصابيح على توفير جو من الإضاءة البيضاء بدرجات حرارة تحاكي حرارة الضوء
الطبيعي، والتي توفر القدرة على النوم بشكل مناسب:<https://arabic.rt.com/news/815302>تعمل شركة «لوكد هارتن» Lockheed Martin الأميركية على تطوير طائرة
استطلاع من دون طيار حربية SR-72 فائقة السرعة حتى عام 2030. وقالت الشركة
إن الطائرة ستزود بمحركين، أولهما محرك توربيني نفاث قادر على دفعها بسرعة تفوق
سرعة الصوت بضعف ونصف إلى ضعفين. فيما سيتم تشغيل المحرك الثاني، وهو
محرك نفاث تضاعفي فوق صوتي، عند بلوغ الطائرة السرعة السابقة ليدفعها بسرعة
تفوق سرعة الصوت بستة أضعاف:<https://arabic.rt.com/news/815276>أجريت مؤخراً عمليات بحث وتحليل لجدران قبر أحد أشهر فراعة مصر «توت عنخ
أمون» في منطقة الأقصر، وترجح وزارة شؤون الآثار المصرية بنسبة 90 في المئة وجود
غرفتين مخفيتين وراء جدران هذا القبر:<https://arabic.rt.com/news/815245>

«إيقاف برنامج أحلام»...

بدأ تقريرنا اليوم بحملة انتشرت عبر مواقع التواصل الاجتماعي في عدد من دول الخليج،
طالبت بإيقاف برنامج للمغنية الإماراتية أحلام يحمل اسم ذا كوين أو الملكة.وبالفعل استجابت قناة «دبي» الفضائية لمطالبات الحملة، وقامت بالإعلان عن إيقاف
البرنامج «نزولاً عند رغبة المشاهدين ومراعاة لمطلب الجمهور»، وفقاً لما كتبه القناة على
حسابها الرسمي بتويتر.وكانت حملة بعنوان إيقاف—ذا—كوين—مطلب—شعبي انتشرت بشكل واسع على مدار
اليومين الماضيين، انتقد من خلالها المغردون فكرة البرنامج، الذي يصور أحلام على أنها ملكة
ويحاول الجمهور استرضاءها والتكرب منها.ويعرض الرسم التحليلي التالي عدد التغريدات التي وردت على الهاشتاغ بالإضافة إلى
أكثر البلدان استخداماً له.وعلق أحد المستخدمين قائلاً: «شاهدت القليل من البرنامج وإلى المسؤول: من فضلك توقف
عن إهانة الشباب العربي، وإذلاله واستغلال مشاعره وجعله عبداً يسجد لأحلام».

«تويتر» تنهي دعمها تطبيق TweetDeck على ويندوز

أعلن موقع تويتر، أمس
نهاية دعم نسخة تطبيق
نظام ويندوز من منصة
التغريد التابعة للموقع
تويث دك TweetDeck،
وقالت الشركة إن «هذا
التغيير يبدأ في 15 نيسان»،
مضيفة أنه «ما زال بالإمكان
استخدام «تويث دك»
TweetDeck عبر موقع
الويب».ولم يقم الموقع بإعطاء
سبب محدد لانهاء دعم نسخة التطبيق العاملة على نظام ويندوز، وأشارت متحدثة باسم
«تويتر» لموقع VentureBeat التقني «سنتمكن من تعزيز تجربة تويث دك الشاملة من
خلال إيقاف تطبيق ويندوز وتفعيل ملفات تعريف الارتباط الخاصة بالمنصة».وأضافت المتحدثة «تركيزنا الرئيسي لمنصة تويث دك يقوم على مواصلة بناء تجربة أكثر
بديهية ومبسطة بشكل أكبر لجميع مستخدمي موقع «تويتر»...».وأصدرت الشركة على مدى السنوات القليلة الماضية عدة تحديثات لمنصة التدوين التابعة
لها TweetDeck، والتي استحوذت عليها في عام 2011، وشملت التحديثات على عدة ميزات
مثل استطلاعات الرأي والصور المتحركة GIF.واشكى العديد من المستخدمين سابقاً من إهمال الشركة لتطبيق TweetDeck، وأوضحت
الشركة اليوم في تدويته نشرتها «نقوم بالعمل على مشاريع بنية تحتية لضمان وجود بنية
أساسية مستقرة لمواصلة تحسين المنصة في المستقبل».وقالت الشركة: «قمنا في العام الماضي بتحديث المنصة وإضافة ميزات مثل الرسائل
الخاصة للمجموعة وفلاتر بحث جديدة تسهل الوصول إلى فينيز Vines والصور المتحركة
GIF وPeriscopes والمحتوى القديم إلى جانب إضافة خطوات للتأكد قبل التغريد».ويبدو أنه من غير الواضح بعد فيما إذا كان التطبيق سيتوقف عن العمل تماماً بعد تاريخ 15
نيسان أو أنه سيبقى يعمل ولكنه لن يتلقى المزيد من التحديثات.وكشفت مديرية المنتج، إيمي زيماء، في أخبار أخرى عن تجربة تسجيل دخول أسلس على
منصة «تويتر»، يجري العمل عليها، وتسمح للمستخدمين بالتنقل بسهولة بين مختلف خدمات
«تويتر»، وتسجيل الدخول بشكل تلقائي.

مقالات ميغ-35 .. قبضة «الدب الروسي» داعم قضايا الشعوب وحقوقها

